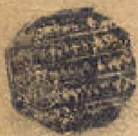
من المخلص
الهدى
محمد سعيد
عفى
عنهما

٢ الجلد الاول
١٦٦ الجلد الثاني



١

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة ازل من نور هذه الشهادة اعترف المصطفون علما فافهم ذلك
الترتيب الابدى والشهادتين المتصلين بالملائكة الكرام واولى العلم فهذه
شهادة الابد من نعم سرهاتين الشهادتين شهاد المكونين واودعته سر الانفعال
بالكشفيات ولكل هبية توصله الى جميع الحكميات واسال الله الحى القيوم ان يجعله
صدقة مقبولة بين يدى نجواى وان يصحبنى روح ارتياحه فى تقلبى ومثواى
وان يوضح لى ولكم الطريق ويمن علينا واياكم بانوار التحقيق ان هذه البرقة الزهر
والشموس المشرقة المضية سبل العارفين ومنهاج الصديقين وتحية الصادقين
لحضرة قدس رب العالمين رب الارباب وفاتق الاسباب ورافع الحجاب المنزه بلا اشتباه
المنزه عن الاشكال الدايم الذى لم يزل منعوتا بنعوت الجلال دايم الوجود فى الازل
رافع العلويات بتقديره وحكمته وباسط السفليات بقدرته وارادته لا اله الا هو
الكبير المتعال المحتجب بحجب الانوار الستر عن ساير الابصار لا تدركه الابصار وهو
يدرك الابصار بطن بذاته فى ازليته وظهر بصفاته فى ابديته واستعلن باسمايه فى
سرمديته وتجلى بافعاله فى ابديته هو الاول فى الازل والاخر والظاهر فى السرمد تعالى
عن الجواهر والاعراض وعن الاجرام والابعاض وعن التعريف بالاعراض لا تحويه
الجهات والاقطار ولا يبليه تعاقب حركات الادوار ولا يغيره مرور الليل والنهار

احمده

احمده سبحانه وتعالى وكل شي عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير
المتعال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تضمن الارواح
بالثلث في البرزخيات وقد علم احصا خليقته احيا واموات وقدر الاقوات
والاقوال العالم بما مضى وما هو ات ومحي الاموات بعد ما كانت رفات واشهد
ان محمدا عبده ورسوله شمس الملة ومنقذ العباد من الشرك والدلة الذي ادار ذلك
التوحيد به عونه واستنارت شموس حكمته وغارت انجم الضلالة برويته واستصبح
التوحيد بسعادته صلى الله عليه وعلى اله افضل الصلوات ورضي الله عن الصحابة
المحققين الصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلاة تبلغهم اعلى المراتب وارفع الدرجات
اما بعد فللنجوم اعلام وللجواهر نظام وللارواح بالمعارف الالهيات
الهام والوسيلة مطلوبة والقدرة على اتيانها موهوبة والسعادة لشموس الكمال
معروفة والخيرة الابدية باستعمال مناسك الشريعة موهوبة واعلا الدرجات
في عليين درجة العاملين واعلاها منزلة الهادين المحققين ولا منزلة لعالم في دين
الله لا نفيه كما انه لا وجود حياة لحنته نفس لا تفيد وان ابعد الناس من السعادة
من استهان باحكام الملة واخل بشروط المحققين من اهل القبلة واني لما رايته كلام
الاحلام من علت كلمتهم وانبسطت في الافاق حكمتهم وعمت في البرايا بركتهم في العارف
التعريف بالاسما واسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد رغب الي من تعلق لحروده
في توضيح ما الفوه وذخيرة ما كنزوه فاجبته مع الاقرار بالعجز عن فهم مدارك السلف
الماضين والايمة المحققين الهادين ورجوت من الله نيل الاعتراف والاقتراف
المخلصين ان يمد لي من ارواحهم بلطايف الاسعاف فيكون الحظ من اتقنا للتحقيق
ومتعلا بلسان التصديق فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان
ان المقصود من فصول هذا الكتاب العلم بشرف اسما الله تعالى وما اودع الله تعالى
في بحرها من انواع الجواهر الحكميات واللطايف الالهيات وكيف التصرف باسما الدعوات
وما يتابعها من حروف السور والايات وجعلت هذا الكتاب فصولا ليدل
كل فصل على ما اختاره واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها للحضرة الربانية من
غير تعب ولا ادراك مشقة وما يتوصل منها الى رغايب الدنيا وما يرغب فيها
وسميت هذا الكتاب المنتخب العديم المثل الرفيع المحل شمس المعارف
ولطايف العوارف لما ضمنته من لطايف التصريفات وعوارف التاثيرات فحرام
على من وقع كتابي هذا في يده ان يبديه لغير اهله وان يبوح به في غير محله فانه
مهما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافعه ومنعت عنه فوايده وبركته ولا تمسه

الاوات طاهر ولا تقربه الا وانت ذاكر نفور منه بما تريد ولا تصرفه الا فيما يرضى
الله تعالى فانه كتاب الاوليا والصالحين والطايعين والمريدين والعاملين الراغبين
فكن به ضنينا ولا تدع منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا وايمانك بحقايقه واثقا
انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرى ما نوى واذا قامت لك سبقة في عمل من الاعمال
فتوفر به وتصدق لقوله عليه الصلاة والسلام لا يدع احدكم الا وهو موقن بالاجابة واقطع
على عملك بالصحة لقوله عليه الصلاة والسلام اذا سال احدكم فليعزم المسالة فانه لا يكره
وتوقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم اذا لم يعجل
فيقول دعوت فلم يستجب لي واياك ان تستبطي الاجابة ولا تزال متطلبها دايما وتنتظرها
ويشتمل هذا القانون القويم والطريق المستقيم على اربعين فصلا كل فصل يشتمل على معاني
واشارات ورموز خفيات وظاهرات فتدبره بعقلك وتامله بفكرك وهذه الفصول

في اسرار الفاتحة

وشرح اسما

في شرح اسماء الله الحسنى كما وردت بطريق الابهام والتفصيلات

الفصل الاربعون

والادعية العدده المدعو بها في ساير الليالي والاوقات

الفصل الاول في الحروف المعجمة وما يترتب من الاسرار والاضمار

اقول وبالله التوفيق والهداية قد انقسمت مطالب الراغبين الى قسمين دنيوي واخروي
وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الناس في معارضة الاوقات
والوقف على الكواكب والرياضات واثبات الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب
والحديث عليه وهذا العلم متسع رغب فيه خلق كثير وثابروا عليه لاسما من وجد له الله
الا اعطيها فاذا اردت معارضته ذلك بوصف يجري مجرى الخاصة فيما حدا اهل
هذا العلم وتكلمت فيه الحكماء الاوايل ووافق ذلك القول كثير فتلك ان كثرت في
الدنيا اصرت في الاخرة وهذا الذي اذكره لك تنتفع به في الدنيا والاخرة
فصل في ذكر الحروف المعجمة اذ هي اصول الكلام واساسه وبها يرتفع بناه
واعلم ان للاعداد اسرار كما ان للحروف اثار وان العالم العلوي يمد العالم السفلي
فعالم العرش يمد عالم الكرسي وعالم الكرسي يمد فلك البروج زحل وفلك زحل يمد
فلك المشتري يمد فلك المريخ يمد فلك المشتري وفلك الشمس يمد فلك الزهرة
وفلك الزهرة يمد فلك عطارد وفلك القمر وفلك القمر يمد فلك الحرارة وفلك
الحرارة الرطوبة يمد فلك البرودة يمد فلك اليبوسة وفلك اليبوسة يمد فلك
الهوى وفلك الهوى يمد فلك الما وفلك الما يمد فلك التراب وفلك التراب
يمد فلك زحل فلزحل في العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاثة
على الجملة واما على التفصيل فثلاثة وخمسون هكذا الميم باربعين واليا بعشرة
والجيم بثلاثة وهو ايضا ثلاثة احرف وله من السفليات حرف الصاد وهو في العدد
تسعون وفلك الشمس في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف الها وله من الاوفاق
المخمس وفلك المشتري ستة وهو حرف الواو وله من الاوفاق المسدس واما
تعريف فلك الزهرة فله حرف الزاي وله من الاوفاق المسبع واما تعريف فلك
عطارد من العدد ثمانية وهو حرف الحا وله من الاوفاق المثمن واما تعريف
فلك القمر له من العدد تسعة وهو حرف الطا وله من الاوفاق التسع واما
تعريف فلك زحل له الملك المشهور بين العلما فافهم ذلك فصل في

نسبة الذوات الانسانية فالعرش له حرف الالف والكرسي له حرف البا وزحل له
حرف الجيم وهكذا الى القمر كما تقدم **فصل** والحروف انواع منها
ما يبدا به على اليمين وهي حروف العرب ومنها ما يبدا به على الشمال وهي الرومية
واليونانية والنبطية وكل كتابة على اليمين متصلة وكل كتابة على الشمال منفصلة
فافهم ذلك **والحروف** ثمانية وعشرون غير لام الف وهي تمام السنة والعشرون
وهي عدد المنازل القمرية **ولما** كانت المنازل يظهر منها فوق الارض اربعة عشر
حرفا كما ترى **ا ح ح ح ك م ع ع ف ق ه و ي** واول الحروف الالف وما بعدها
من الحروف كالطاآت والتعريفات والراآت وهي من جانب الالف وما بعدها في الشكل
فافهم **فالالف** في الحروف هي الواحد في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة
والاعداد من سر الاقوال كما ان الحروف من سر الافعال **وللاعداد** في عالم السر اسرار
وبدائع رتبها جلت قدرته كما رتب في الحروف اسرار القسم بالدعا والرقا وغير
ذلك مما ظهر تاثيره في العالم بانواع الاسما **واعلم** ان الحروف لا وقت لها
يحصرها وانما هي تتصل بالخاصة لمن شا الله تعالى من الاعداد تتصل بالطلسمات فهي
مرتبطة بالاختيارات العلويات **حرف** الدال له من الاعداد اربعة عن اقام
شكلا ضرب **عم** في **عم** ووضع فيه نسبة عددية في يوم الاثنين يوم مولد النبي صلى
الله عليه وسلم ويوم بعثته ويوم وفاته في شرف القمر بعد طهارة كاملة وصلاة ركعتين
باية الكرسي والاخلاص في رق طاهر من حمله هذا الوقت معه سر الله تعالى له الحفظ
والفهم ويعظم قدره عند العالم العلوي والسفلي اجمع **واذا** حمله مسجون تخلص
باذن الله تعالى **واذا** حمله على رايه هزم به الاعدا من الكفرة والباغين **واذا**
حمله وخاصم به احد فانه يغلبه ويقهره واعداديه الواقعة عليه **عم** في **عم** وشكله
من ضرب **عم** في **عم** وهو للعناصر الاربعة النار والهوى والتراب والما وفي الصفرا
والدم والبلغم والسودا **فهذه** اربعة لاربعة فله قوة الطبايع واعتدالها
وظهر هذا الحرف في اسمه تعالى الدايم خصوصا وفي اسمه الودود ولم يتقدم في
الدايم غير الدال كان في الاسمين الشريفين الكريمين وهو يشير الى انه له دوام اخر
المنتهى لا اوله فهو بعد الدال للدوام وانما تقدمت في اسمه الدايم لان له الديمومة
اولا اخرا فاشرك عباده في دوام البقا بعد الفنا في الاخرة وهذا الحرف للعرش
لان العرش لا يتغير وجوده لانه اول علم الاختراعات وهو اول علم الابداع واليه
معارج الارواح وفيه مراتب العقول وفيه انوار الرحمة وقد كشف ذلك اكثر
العارفين بالله تعالى على التقسيم الذي قسم له حارثة رضي الله تعالى عنه حين ساله

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد عزفت
نفسي على الدنيا وقد استوى عندي حجرها وذهبها وحيها وبيتها وغيتها وقبرها
وكأني انظر الى عرش الرحمن بارزا والناس يساقون الى الحساب والى الجنة والنار فقال
له النبي صلى الله عليه وسلم قد عرفت فالزم وقال النبي صلى الله عليه وسلم
في الارواح اذا باتت على طهارة من الوضوء فانها تبيت ساجدة تحت العرش **وحرف**
الدال من اسرار الديمومة والبقا **واما** الود وداسم من الود والود مشترك وهو
ظاهر الحب باطن الود فاول الود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره
الود وباطنه الحب فالود مسكنه القلب وهو اكشف عوالم القلب والعشق لطيفه
بين الحب والود ومسكنه الشغف والحب باطن العشق ومسكنه الفواد لان القلب
له ثلاث تجويفات احدها في اعلاها مما يلي منه وهو نور ساطع وهو محل الاسلام
ومعاني الحروف هنا مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان المدبرة
لمعاني الارادة المنبعثة من النفس **والثانية** في وسط القلب وهي محل التفكر
والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكينة ومحل الخيال فيها تلتقيه الروح **الثالثة**
في اخره وهي ارقه والطف ويعبر عنها بالفواد وهي محل الايمان والعقل والنور
والتصرف والاسرار وميزان العقل ولطايف الحكم ومحاجب الحياة الطبيعية من
الحرارة اللطيفة ولهذا الفواد عين نورانيه مدركة لحقايق المكنونات واسرار
العلويات الجزئيات والكليات وموازين الحقايق وهي محل الانوار الوهبيات
واسرار العلويات وتلك البصرة التي تنظرها وهي التي قال الله تعالى فيها فانها
لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور **والتجويف** الوسط التي هو
محل الشوق عن نورانية بها تدرك الطالب ومنها ينبعث الحد في الطلب والشوق
الى الشي المطلوب وهي اسرع تعلق بالاشخاص وبها ينكشف عالم الملك وما حواه
من صنع الله تعالى وبها يقع الاستحسان ثم للتجويف الاول عين نورانية تنظر بها
الى اسرار المحسوسات واطوار المركبات وحقايق الحروف واسرارها وعظيم ما اودع
الله تعالى فيهما من اسرار الاسما وحقايق معارفها وبه كان ودها لعباد الله تعالى
ولتعظيم الله تعالى بمعرفتها وبما انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات وتلك
بصاير القلوب كلها الا انهم متساوون في اختلاف الامور وقد تقدم سواقيت البصاير
ولطايف السرائر ارواح الوحي في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح
الامر فالوحي من الروح الامين يدل على التجويف الاول لانها البرزخية التي بين
النطق واللسان وهو اول مراتب الوحي في التنزيل كما قسم الله له من الالهام الوحي

على القلوب وبعده روح القدس وهو انوار سايرة في اللوح المحفوظ الى الرتبة الثانية
من القلب فيثبت الايمان والبصيرة الفكرية ويظهر انوار الحكم وانوار الود الربانية
واللطايف الايمانية ثم المرتبة الثامنة وهي محل السر الاقدس وهو محل السمع
ايضا وهو محل العقل قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم انك لا تسمع الموتى
ولا تسمع الصم الدعا وذلك لم يرد به موت الحس وانما اراد به موت الفكر والعمى
ولم يرد بالصم عن الاذان لان حاسة السمع سعيدة وانما اراد هذا السمع
الذي في السواد وهو محل العقل وهو محل الروح الامر الذي يشير الفكر وحقيقته
الجمع وما اختص هذا التنزيل الا لمحمد صلى الله عليه وسلم وقد شرحنا درجة القلوب
واعرابها وانوارها وبصايرها في كتابنا المسمى بمواقف الغايات في اسرار الرياضات
فراجعه تجده محكما ان شا الله تعالى قال تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات
سيجعل لهم الرحمن ودا اي فيوجد في قلوبهم ودا فيودونهم به وذلك انهم يودون
قلوبهم بانواع الاذكار واطوار القربات فلا يتركون من اعمال القلب ما لا يبصرون
ولا يودون انفسهم الا ينقطع العوايد والمالوفات الى ان يحصل لها من الله تعالى
فينقلب جرمها نطقا وحكمة وحركتها ان تتدرج ونوره روحه بالحقايق الايمانية
والاسرار الشرعية والامور اللدنية الى ان يظهر على الروح اثار الود فينظر
الماد كشفا وما اعد الله تعالى من انواع النعيم لاوليائه والعذاب لاعدايه فيتزايد
لهما في طلب الرحمة الى الله تعالى من اسرار اياته ويوده بترك جميع العلايق
والمالوفات الرعيات الالهيات والحقايق العلويات ولنرجع الى ما كنا
بصدده من حرف الدال وفوايده من كتب حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وهو
عدده الواقع عليه وكتب معه شكل المربع على حريرة بيضا والتي بجيبه محفوظا
من التترك وحولها حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وبيضهما وحرف الخاتم في
ذلك الوقت وتلبس على طهارة كاملة وصوم وصفا باطن ادام الله تعالى عليه
النعم ورزقه من حيث لا يحتسب ومن اكثر من ذكره الدايم حصل له ذلك وقد
ذكرنا جملة ذكرنا جملة من خواص اسم الدايم والدال في كتابنا علم الهدى واسرار
الاهتدا فراجعه ومن رسمه على هذه الصفة وحمله معه نال جميع المناصب
عند الحكام واحبه كل من راه وينال الحظ الوافر باذن الله تعالى ومن خواصه
للمحبة تكتب كتابتنا في ساعة سعيدة وان مزجت اسم الشخص الذي تريد العمل
له مع حروف الوقت كان اعلى واقوى في الافعال ومن كتبه ووضعه في دكانه
او صندوقه كثر ماله ورزقه ويكرر معه كلامه المخصوص في طلب الرزق وحصول

الرزق على

(١٠)

البركة على ما يأتي بعد ان شاء الله تعالى **ومن** خواصه للمحبة تكتب كما بينا في الساعة
سعيدة وان مزجت اسم الشخص الذي يريد المراد منه مع الحروف الوفق كان احد
والقوى والافعال وهذه العزيمة تتلو اقسمت عليك يا سمسمائيل وخدامك
واعوانك من السفليات والعلوية وخدام حرف الدال اجيبوا الاما سمعتم واطعتم
وهمة كذا وكذا التي لا يطلع عليها الا العارفون بالله تعالى وبحق الجد وما فيهما من
الخواص الا ما اجبتم بالطاعة كما دعوتكم الله وبما اقسمت به عليكم وهذه صورتها

يا الله	يا دايم يا دايم يا دايم يا دايم	يا الله
يا ديان السباح كل		يا دايم لعطر رشا
شرح فاصنعنا الهمة		ياذا الحلابنا
يا الله	يا دايم يا دايم يا دايم يا دايم	يا الله

دال
سنيل يا كافي
دال
يا رافع

٨	١٠	١٦	١
١٤	٣	٩	١٣
٣	١٧	٨	٧
٥	٥	٣	٥

وذكر بعضهم ان من كتب محمد رسول الله احمد رسول الله خمسة وثلاثين مرة
بطاقة بعد صلاة الجمعة وحمله رزقه الله تعالى قوة على الطاعة ومعونة على البركة
وكفاه مضرات الشياطين وان ادام النظر الى هذه البطاقة وهو يتمثل اسم النبي
صلى الله عليه وسلم محمد واسمه احمد وكيف كملت الاسمان الشريفان المباركان
المعظمان المكرمان الممتلان لهذا الحرف الكريم وهي الدال وديم النظر اليهما عند
طلوع الشمس وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم يسر الله له اسباب الطاعة
والسعادة النظر وذلك يجب القبول وصدق النية وصفا الباطن جه او هو
سر لطيف جدا **ومن** كتب شكله وبحاه وستاه لمن يشكر منه سطوته نفعه ذلك

كثيرا ومن يختق الم السم من العقارب والحيات ويشربه انفعه الله تعالى منه ومن
كتب شكله العددى وحمله سلمه الله تعالى من الاعدا المضرين ومن الهوام كلها
وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى فافهم تغنم والله تعالى اعلم

ا	ىه	ىد	د
ىب	و	ز	ط
ح	ى	ىا	د
ح	ح	د	و

١	١٥	١٤	٤
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٣	٣	٢	١٦

واما الحروف فخاصيته انه يذهب النسيان ويجيء الفهم والعقل لمن استدام شربه في
ما الطر او عسل نحل ويتنفع لمن يشتكي صدره واذا نقش هذا الوفق المربع ينظر اليه
نظر عداوة في لوح من نحاس ويحمي في النار فهو عظيم النفع المتقرب اذا اسقي ماؤه لبعد
ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الالهات الاربعة التي هي العناصر وهو سر الربع وسر
النفس وسر القلب فالالف في العدد واحد واذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت
ستة عشر وصوابنها العدد والتفصيل لان العرش والكرسي والسموات والارضين
السبع الجملة ستة عشر وهذا العدد وصوابنها هذا الشكل المربع الذي ستة عشر
شافي الستة عشر شفعيه الاربعة عشر وهي السموات السبع والارضين السبع
وفيه شفعيه البروج وهي اثني عشر وفيه شفعية الثمانيه وهم حملة العرش وفيه
شفعيه الستة وهي الحدود الجسمانية وهي فوق وتحت وخلف وامام ويمين وشمال
وفيه شفعيه الاربعة وهي شفعيه النبيين والصديقين والشهدا والصالحين وفيه
شفعيه الاثنين وهما شهادة ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله وفيه سبعة
الشفاع وفيه من الوتر وتر الخمسة عشرة وهي الكرسي والسموات والارضين السبع وفيه
وتر الثلاثة عشر وهي وتريه العلم واللوح والصور وروح القدس والكرسي والعرش
والسبع السموات وفيه وتر الاحد عشر وهي باقي الانسان من الحواس الخمس وهي
السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجهات الست وفيه وتر السبعة وهي
ذوات الانسان وطبايعه الثمانيه وهي الحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة
فالصفرا حارة يابسة والهوى حار رطب وهو طبع الدم والبلغم بارد رطب والسودا
باردة يابسة فهذه ثمانيه منفصله وفيه وتر السبعة وهي وتر الافلاك
السبعة فلك زحل وفلك المشترى والمريخ والشمس والزهره وعطارد والقمر
ووتر الايام السبعة والسموات والارضين السبع وكل سبع وفيه وتر الخمسة
وهي الصلوات الخمس وفيه وتر الثلاثة وهي الدور الثلاثه دار الدنيا دار

البرزخ ودار

البرزخ ودار الاخرة **وفيه** وتر الواحد وهي وتر العقل فاجتمع في ستة عشر ثمانية
اشفاع وثمانية اوتار وكل شفع سلق كل وتر وكل وتر تلقي كل شفع مثال ذلك
واحد وواحد اثنان وثلاثة وثلاثة ستة وهكذا الى اخره ولذلك الاوتار الشفاع
واما شكل العددي بالطبيعي وهو الهندي على ما ياتي بيانه وهذا العلم اولي
به واحق وله في الحروف اسرار عجيبة وهو ان تضع شكلا ومكان هذه الاعداد
احروفها ويكون بعد صيام اسبوعين بشرط الرياضة وادامة الطهارة وذكر الله
تعالى ثم اعمد الى صفيحة مربعة من فضة بر مصري نقي وانقش عليها هذا الشكل الحرفي
وانت مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة واية الكرسي مرة والاخلاص
مائة مرة يوم الخميس ساعة المشتري عند طلوع الشمس والقمر محفوظا من المشتري
والشمس والطالع الجوزاء وبخره بالمصطكي والصندل الابيض كل يوم خميس فلابس
هذا الخاتم يسهل الله له امور الدنيا والاخرة والديانة ويوفق للاعمال الصالحة
والطاعات وتيسير له اسباب الرزق ويبارك الله فيما بين يديه **ومن** كتبه ووضعه
في دكانه او صندوقه كثر ماله ورزقه ويكون معه كلامه المخصوص به طلب الرزق
وحصول البركة على ما ياتي بعد ان شا الله تعالى **ومن** كتبه يوم الخميس في رق
ظبي عند طلوع الشمس وحمله في خيط ثيابه من يمونه الله تعالى من اللصوص وجميع المكاره
وكلما يخاف ويحذر وهو اول موضوعات الاعداد وسانبئك على شي من اسرار الاعداد
وما امر الله تعالى فيها وصفة منافعها ومضارها وتضاربها وسر الحروف المعجمة
التي في كتاب الله تعالى وهي اوايل السور التي هي ثمانية وعشرين صورة لا يطلع عليها
الا خواص خلقه وما في اسما الله تعالى التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرفة
اسم الله الاعظم الكبير الاكبر وما فيه من اسرار الالهية وصفات الربوبية ما لا تجده
في كتاب ولا تقف عليه في ديوان ما جمعته من درر العلوم وغوامض الاسرار حتى ينتفع به
من يتدبره ويفهم معناه ان شا الله تعالى وهذه صورته

ا	ه	يد	د
ب	و	ز	ط
ح	ى	يا	ه
ح	ج	ب	لو

وله دعا عظيم منظوم من شكله وحروفه وهو
هذا **ابح ده وزح طي** زيد عليها اليا وهو
العاشر وانتظم منها هذه الدعوة الشريفة وهي
هذه اللهم اني اسالك باسمايك الحسنى كلها ما
علمت منها وما لم اعلم يا اهر يا واحد يا احد يا هادي يا بر يا باري يا بصير يا بديع يا باسط
يا باقي يا جليل يا دايم يا وارث يا ودود يا حي يا حليم يا حميد يا جبار يا حي يا حفيظ
يا حق اجب دعوتي واقض حاجتي يا رب العالمين **ولما** تقدم ان الحروف ثمانية

وعشرون على عدد المنازل الثمانية والعشرون كان الظاهر منها فوق الارض
اربعة عشر منزلة فاذا غابت منزلة طلعت الخامسة عشر نظيرتها هكذا ابدا ولهذا
كانت الحروف خمسة عشر منقوطة واربعة عشر بلا نقط والمنقوط وهي هكذا
ا ب ت ث ج خ ذ ز ش ظ غ ف ق ن ي وغير المنقوط من الاحرف ا ح د ر س ص
ط ع ك ل م ه و لا واعلم وفقنا الله واياك ان الحروف المنقوطة واحدة كان اقرب
الى السعد وما كان له نقطتان كان متوسطا وما كان له ثلاث نقط كان نحس اكثر مثل
الثين والثاء فتدبر ذلك واعلم ان المنازل لها اشكال مختلفة الوضع في
الحلقة لا يشبه بعضها بعضا والتي جعلته الله تعالى سترا ولذلك الشكل سبب
حتى لا يمكن شرحه لان افشاء سر الربوبية لا يجوز فاذا نزل القمر بمنزلة النطح كان له اشارات
تدل عليه وكلام طويل ياتي بعضه ولكن المحيطات لها اذان والاحسن في هذا الكتاب
فافهم ما اشرت به وتدبره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني في الكسر والبسط وترتيب الاعمال والاوقات والساعات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان الشمس والقمر ذكرهما الله
تعالى في كتابه العزيز وقوله تعالى كل في فلك يسبحون وذلك ان القمر اذا كان بمنزلة
النطح كان له حرف الالف وكان نير الالف فاذا نزل بتلك المنزلة فتتجلى من تلك
المنزلة روحانية الالف فتظهر الغضب في اخر العالم والكبر في اشراف اهل الدنيا واكابرها
فيجد كل احد من الخلق القهر والقبض في باطنه على النوع الذي رتبة الانسانية فمن تفقد
ذلك وجده فينبغي للانسان ان يسكن في تلك الساعة وليشغل جوارحه في عبادة ربه
وكثرة الدعا والذكر ولزوم الطهارة في تلك المدة لانه يحصل فيها بعض تشمس النفوس
حتى لا يدري الانسان ما سبب قبضه ويصير متهما لنفسه وذلك ان الالف اول
مراتب الاحاد في الاعداد والحروف فلا شيء لديهما ولذلك وقع الانزعاج والعالم السفلي
فافهم ذلك وفيه تنبسط من اردت تبسيطه وقبضه من اصحاب الدنيا من اهل التجبر
والتكبر فانه يناسب تبعيضه وقبضه لما في حرف الالف من الحرارة والسرسة وهو وجه
الاحمر والاحمر حار يابس طبيعة النار محرق مجلس فاذا دعوت فيه باسما حارة يابسة
من طبعه اذا كان القمر في النطح طالبا على الافق الشرقي والقمر فيه يصح ما ذكر ومن كتب
حرف الالف مائة واحد عشر مرة في نحاس احمر او حديد او شقفة فخار احمر على اسم من
اردت تبعيضه وقبضه وادفنه في داره بعد تبخيره من جنسه ويكون فيه الحرارة

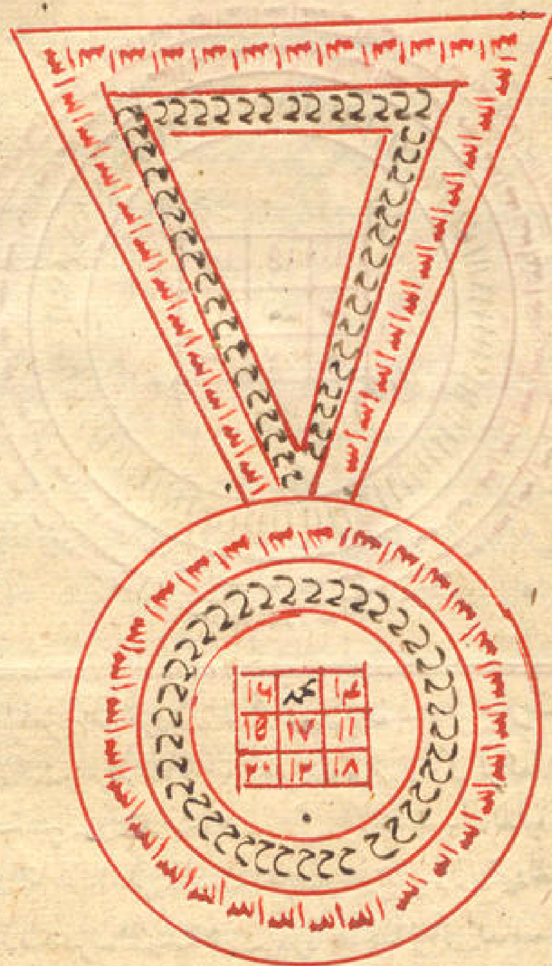
على الحرف

مثل الحرف ما بينا بسمها واد عو بالاسما مائة واحد عشر مرة وهي الاعداد الواقعة
عليه وهو ان تاخذ حروف اسم من اردت سعسعه واسطها وانظر الغالب عليه
واسم من الطبايع الاربع وهي الحرارة واليبوسه والبرودة والرطوبة فتاخذ تلك الحروف
الحارة واليابسه من اسمه وتضعها بين يديك في لوح وتضيف اليه حروف المريخ والسبع
والقمر منها اسما من اسما الله تعالى وتدعو بها العدد المذكور واجمع همتك وتعة
وهمته يكون ذلك والله تعالى اعلم وهذه صورتها كما ترى فافهم تغنم

١١٠	١٥	١٠٨
١٤	الله	١١٣
١٣	٧٠	١٣

مثال زيد وعمر تضع الحروف هكذا وزيح ذ ط ح ق م ر متقطعة مبسوطة
فمنه اربعة عشر حرفا منها نارى وهوائي وترابي ومائي وهي و ي ذ ومن
الحروف الرطبة حرف واحد وهو حرف ق فكانت الحروف الحارة المكررة اربعة
م م م ط واليابسة مكررها ستة احرف وهي ح ع د د ر ح والحارة ثلاثة احرف
والرطبة واحد فانحصرت الاربعة عشر حرفا هاهنا فكان الغالب على هذه الحروف
حر اليبوسة فخرج لنا من اسما الله تعالى هذه العزيمة يقول اقسمت عليك
يا سمسايل يا الذى خلقك فسواك وجعلك نورا في ملكة الا ما كنت عونى وعونا لى
فيما اريد من الانتقام من كذا او كذا وفتنه حواسه وتمزج بحرارة المريخ وحرارة الطبع
وتهيج فيه حرارة النار تتم اوصاله وتنقبض بها على بطنه وقلبه وتتلف بها عقله
وتنزل عليه الملايكة العذاب ونار المريخ وتحرك النيران والصداع وساير الاوجاع

بحق المريخ وبا فيه من نحس ونار وبحق منزلتك العالية المقدار اليابسة الحارة
المنتقمة من الظلمة الباغين وارسل له روحانية هذا الحار الطامي المتكبر الباغي وسكنوا
وجعه من عذاب الاستقام وسلطوا على باطنه الشر والغضب والانتقام فاني اقسمت
عليكم بالقوي المحيط الطاهر الحي القيوم النور المومن المقدم المؤخر مبيض الانوار ومسطر
الاسرار وبحق النار والشرار والكوكب الاحمر وبحق الله الواحد القهار اجيبوا طايعين
مسرعين لاسماء رب العالمين وهذه صفة الدايرة كما ترى فافهم تغنم



القول على المنازل المنزلة الاولى الشرطين وله حرف الالف وله وقف عظيم
هوائي وكوكبه المريخ وخادمه الاحمر وهو حرف قوي الفعال اذا ضربته في مثله
اظهر الطاعة وهو نهاية الاعداد وهذا الحرف له قوة في تصريف ساير الحروف
لانه كالارقام **المنزلة الثانية** منزلة البطين وهو الحرف البا اذا نزل القمر بها يحذر

سنه بامر الله

منه بامر الله تعالى قوة روحانية تصلح للغضب وما تقدم ذكره فيه يشرب الدوا
وتتحرك فيه الاكابر وابنا الدنيا وسلوك الارض لانه الوجه الثاني من الحمل وهو وجه
الشمس وفيه يكون شرفها في تسعة عشر درجة منه يوم اربعة من ابريل والشمس في
سعيدة الا انها حارة يابسة صنعها وشرفها في هذا الوجه تعمل فيه للقبول والدخول
على الملوك وما يتعذر منها قال الحوائج تقضى وعمل المحبات والقبول وجلب القلوب
او جذبها وتصلح لعمل الصناعات الحكمية والاكاسير الذهبية وتدبيرها **المنزلة الثالثة**
منزلة الثريا ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بها يتحدر منها روحانية ممتزجة الحرارة والرطوبة
والبرودة وسعد متوسط جيد للسفر ومعارضة الاشراف والدخول على الاكابر وارباب
الدنيا واهل العلم لان الثريا مجتمعة بكثرة من النجوم ولذلك للاجتماع بما ذكرنا جيد ولها
وقت عظيم تعمل في شرفها وتحمل به كان ابو جعفر البرمكي يتشرف لا عند الرشيد ونال
منه ما اراد قال حامله اذا دخل به على الملوك والاكابر نال مراده منهم ولا احد
يخالفه فيما يريد **المنزلة الرابعة** منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها
يتحدر منها روحانية ردية تعمل فيها ما يليق بها من الاعمال الضرة والفساد وما
يقوي ذلك **المنزلة الخامسة** منزلة الهقعة ولها حرف الها اذا نزل القمر بها يتحدر منها
روحانية ممتزجة بالحرارة المتوسطة تعمل فيها اعمال الخير وبعضا من ضده **المنزلة
السادسة** منزلة الهنعة ولها حرف الواو وهي منزلة سعيدة تصلح للالفة والاجتماع
بين المتباغضين لانها تنزل منها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات معينة
على اعمال البر والصلاح والنجاح **المنزلة السابعة** منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل
القمر بها يتنزل منها روحانية صالحة جيدة للاعتكافات وطلب الحشمة وهي صالحة
لجميع الاعمال **المنزلة الثامنة** منزلة النثرة ولها حرف الحا اذا نزل القمر بها يتجلى
منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها امور الفساد **المنزلة التاسعة** منزلة
الطرفة ولها حرف الطا اذا حل القمر بها يتنزل منها روحانية مثلها ردي كالمتقدمة
المنزلة العاشرة منزلة الجبهة ولها حرف اليا اذا نزل القمر بها تنزل منها روحانية ممتزجة
بين الخير والشر اعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الحادية عشر** منزلة الزبرة ولها حرف الكاف
اذا نزل القمر بها يتنزل منها روحانية صالحة لنمو الارزاق وطلب الحوائج تعمل فيها ما يليق بها
المنزلة الثانية عشر منزلة الصرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها يتحدر منها روحانية
ممتزجة للخير والشر تعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الثالثة عشر** منزلة العوا ولها حرف
الميم اذا نزل القمر بها يتنزل منها روحانية ممتزجة لا تتحرك فيها الا لوالب البحر لا غير
المنزلة الرابعة عشر منزلة السماك ولها حرف النون اذا نزل القمر بها يتنزل منها روحانية

لا تعين على خير ولا تفعل فيها شي البته **المنزلة الخامسة عشر** منزلة الغفر
حرف السين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة تعين على جميع الحركات
الدنيوية والاخروية فاعمل فيها ما تشا من عمل **المنزلة السادسة عشر** منزلة
الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لا يتحرك فيها
الا الخير **المنزلة السابعة عشر** منزلة الاكليل ولها حرف الفا اذا نزل القمر بها ينزل
منها روحانية غير معينة على افعال الخير فاعمل فيها ما يناسب من امور الدنيا جميع **المنزلة**
الثامنة عشر منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية
تعين على افعال الخير كلها **المنزلة التاسعة عشر** منزلة الشولة ولها حرف القا
اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة ولا تتحرك فيها شي من اعمال الدنيا **الم**
العشرون منزلة النعايم ولها حرف الرا اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية تتم
القلوب وتفرح النفس جيده لكل ما يحاول فيها من امور الدنيا والاخرة **المنزلة ال**
والعشرون منزلة البلدة ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها ينزل منها رو
ممتزجة لا تفلح لشي من امور الدنيا والاخرة ولا تنتفع للحركة فيها ولا حضرة **الم**
الثانية والعشرون منزلة السعود ولها حرف التا اذا نزل القمر بها ينزل
روحانية ممتزجة لا تفلح لشي **المنزلة الثالثة والعشرون** منزلة سعد بلع و
حرف الثا اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية معتدلة الطبع اعمل فيها جميع ا
الخير **المنزلة الرابعة والعشرون** منزلة سعد السعود ولها حرف الخا ا
القمر بها ينزل منها روحانية سعيدة تعين على افعال الخير كلها **المنزلة الخا**
منزلة سعد الاخبية ولها حرف الذال اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعي
على اعمال الخير كلها فاعمل بها ما تريد من اعمال الخير **المنزلة السادسة والع**
منزلة الفرغ المقدم وله حرف الضاد اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعيد
على افعال الخير كلها فاعمل فيها ما تريد **المنزلة السابعة والعشرون** منزلة ا
المؤخر وله حرف الظا اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة يمتنع فيها المح
والاحباب **المنزلة الثامنة والعشرون** منزلة الرشا وله حرف الغين اذا
القمر بها ينزل منه روحانية حسنة محمودة طيبة تعين على طلب العلوم وا
فيها يجاب لا محالة والاعمال الصالحة فيها تامة **فانظر** يا اخي ما اتاه الله
بالحروف من الفوايد **ولما** كان منها يتالف كلام الله تعالى وبها تعرف اسما
تعالى وبها تفهم عن خطابه كان المعنى الذي في باطنها الروحانية النازلة من ا
كما ان القران العظيم فيه ايات الرحمة وايات العذاب كانت ايات الرحمة ملا

في حق الرح

في حق المرحوم لها وايات العذاب ملايكة العذاب تحشر للعذاب بها وايات ستقضيه الموعد
والوعيد فتلك السبع منها بالروحانية الممتزجة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق
الملايكة فصرونهم حيث يحصرو ولا ينبا في ان الانسان حين يحصر هو الاسم القايم به وسر يحصر وهو
الكافر ومن ممتزج وهو المومن الناصر الذين قال الله تعالى فيهم واخرون اعترفوا بذنوبهم
خلطوا عملا صالحا واخر سيا عسى الله ان يتوب عليهم **فهذه عمدة الاسرار** للحروف
استدارت الاه دار على النقطة على الطهارة التركيب الى يوم البروز الى الدنيا لمنزلة وكل دقايقهم
وكل حرف مجتمع في بنيه النقطة في اربعين يوما ثم لذلك الى اخر المنازل فاخر الحروف
حروف روحانية تجمع السعودات والنحوسات فلولا هذه الشرفة الحرفية والدورة
الملكية ما علم الانسان اسباب السعادة من الشقاوة من النحوسات الامتزاج من التخلف
وكان ذلك فنوع من بني ادم **فصل ولما كانت** هذه المنازل منتشرة الى البروج
الاثني عشر كانت الحروف الاثني عشر في ست تخطيطات وهي حروف لا اله الا الله
هكذا **ا ل ا ا ل ه ا ل ا ا ل ل ه** وهي اثني عشر حرفا على عدد البروج الاثني
عشر فيهم تنقيم كل برج ولما كانت البروج منها الثابت ومنها المنقلب فلذلك هذه
الحروف منها ثابت ومنها منقلب فالاثبات ثابت والتي تنقلب من الوجود الى العدم
الذي هو منه وليس هذه الحروف المستديرة لانها التي اقرب الى الارض من غيره
والحروف اقرب اليها من القمر لانها مفرودة في جبلة كل انسان والحروف تقدم ذكرها
على المنازل فاغني عن اعادتها وكل شي مربيه بزيادة القمر وينقص بنقصه ومعرفة
ربتها الا ترى كيف تزيد الظلمة وغيرها **ولما** كانت السبع دراري المذكوره
جعل الله فيها مثال الاعتدال لقوله تعالى جاعل في الارض خليفة وقوله تعالى جاعل
الملايكة رسلا وقوى هذه السبع دراري ماخوذ من قوى التخطيطات الباطنة
وهي لا اله الا الله منه مستمدة من هذه العلويات الاقدسيات **وهذه**
الحروف الحارة والرطبة واليابسة فالحارة سبعة احرف **ا ه ط م ف ش ذ**
والرطوبة سبعة احرف **ب و ي ن ص ت ض** والرطبة سبعة احرف **ج ز ك س ق**
ث ظ والباردة كذلك **ج ز ك س ق ث ظ** واليابسة **د ح ل ع ر خ غ** وبيان
ذلك ان النار جامعة للحرارة واليبوسة والهوى جامع للرطوبة والحرارة والماء جامع
للرطوبة والبرودة والتراب جامع لليبوسة والبرودة وقد جاءت الطبايع الاربعة
المذكورة وهي الصفرا والدم والسودا طبع التراب يابس والبلغم طبع الما بارد
رطب وقد ظهر تاثير ذلك بالعيان وذلك لان الاسما الاسما قاطعة للحمى بالكتابة
وهي الاسما الباردة واليابسة بدخلها في سبع وبعض الاسما قاطعة لاسم قاطعة

للزهره يرموهي الصمغ المحرقه والله اعلم **فصل في ذكر الاوقات السعيدة**
والنحسية وساعاتها وما يوافق منها للخير والشر **يوم الاحد الساعة الاولى**
للشمس اعمل فيها للمحبة والقبول والدخول على الملوك والحكام وتصلح فيها لبس
الحرير **الساعة** الثانيه للزهره مذمومة لا تعمل فيها شيا من الاشيا جميعا
الساعة الثالثه لعطارد سافر فيها واكتب فيها للعطف والمحبة والقبول وما
اشبهها **الساعة** الرابعه للقمر لا تبع فيها ولا تشتري فانها لا تصلح لشي **الساعة**
الخامسه لزحل اعمل فيها للفرقه والبغضا والعداوه وشبهها **الساعة**
السادسه للمشتري اطلب فيها الحوايج من الملوك **الساعة** السابعه للمريخ
لا تعمل فيها شيا **الساعة** الثامنه للشمس اعمل فيها جميع الحوايج فانها صالحة الامور وهي
جيدة وما اشبه ذلك **الساعة** التاسعه للزهره لا تعمل فيها شيا من الاشيا كلها
الساعة العاشره لعطارد اعمل فيها ما تريد فانها محمودة **الساعة** الحاديه
عشر للقمر اعمل فيها ساير الطلسمات والخواتم وما اشبههما **الساعة** الثانيه عشر لزحل
لا تعمل فيها شيا فانها نحسيه لا تصلح الا للمضرات **يوم الاثنين الساعة الاولى**
للقمر تصلح للمحبات وعقد الالسنه وجلب القلوب **الساعة** الثانيه لزحل تصلح
للسفر وقضي الحوايج كلها **الساعة** الثالثه تصلح للزواج وكتب الكتاب والمحبة
الساعة الرابعه للمريخ للاعمال الرديه مثل النزيف والرعاف والسقم والهلاك
وما اشبه ذلك **الساعة** الخامسه للشمس يصلح لقضا الحوايج وعقد الالسنة
وجذب الملوك **الساعة** السادسه للزهره لا تعمل فيها شيا **الساعة** السابعه
لعطارد اعمل فيها جميع الاشيا **الساعة** الثامنه للقمر تصلح للزواج من الباغضين
الساعة التاسعه لزحل تصلح للفرقة والنقلة والبغضا وما اشبهها **الساعة**
العاشره للمشتري سعيدة جدا تصلح لكل شي **الساعة** الحاديه عشر للمريخ اعمل فيها
للعداوة والبغضا والنزيف **الساعة** الثانيه عشر للشمس يصلح لسد الالسنة
والسلطانات **يوم الثلاثا الساعة الاولى** للمريخ اعمل فيها البغضا ونزف الدم
والاسقام والامراض **الساعة** الثانيه للشمس لا تعمل فيها شيا ابدا **الساعة**
الثالثه للزهره تصلح لخطبة النسا والزواج **الساعة** الرابعه لعطارد اعمل فيها
لجلب الزبون والبيع والشرا والتجارة **الساعة** الخامسه للقمر تصلح للزواج والصلح
بين المتباغضين **الساعة** السادسه لزحل تصلح للفرقه والنقلة والبغضا وشبهها
الساعة السابعه للمشتري اعمل فيها ما اردت من النزيف ونزف الدم **الساعة**
الثامنه للمريخ **الساعة** التاسعه للشمس **الساعة** العاشره للزهره لا تعمل

شيا

فيها شيا فانها غير محمودة الساعة الحادي عشر لعطارد لتعطيل الاسفار والفاقة
عن الزواج الساعة الثانيه عشر للقمر يصلح لاعمال البغضا والفساد والنقلة
والشر والطلاق وما اشبه ذلك يوم الاربعا الساعه الاولى لعطارد
تصلح للقبول والالفة الساعة الثانيه للقمر لا تعمل فيها شيا الساعة الثالثة
لزحل تصلح لعمل الامراض والتزييف والشقا وما شبهها الساعة الرابعه للمشترى
اعمل فيها ما تريد من اعمال الخير فانها جيدة جدا الساعة الخامسه للمريخ اعمل
فيها المخاصمة والشر والعمل الردى فانها نحسة الساعة السادسه للشمس يصلح
للسفر في البر والبحر فاعمل فيها ما تريد الساعة السابعه للزهره اعمل فيها الغنا
ما شيت فانها محمودة الفعال الساعة الثامنة لعطارد تصلح لكتاب الاطفال والرقا
من الجان الساعة التاسعه للقمر اعمل فيها التفرقة والبغضا والتزييف وشبهها
الساعة العاشرة لزحل الساعة الحادية عشر للمشترى جيدة الساعة الثانية
عشر للمريخ لا تعمل فيها شيا يوم الخميس الساعة الاولى للمشترى اعمل
فيها لطلب الرزق والذنوب والقبول الساعة الثانيه للمريخ لا تخرج ولا تعمل
فيها السعودات والتزويجات الساعة الثالثه للشمس سافر فيها واكتب
فيها للقبول والعطف الساعة الرابعه للزهره اعمل فيها للزواج والالفة
وغير ذلك الساعة الخامسة لعطارد يصلح للمعقودات وكلما تريد الساعة
السادسه للقمر تصلح للسفر في البر والبحر ومقابلة ارباب الاقلام الساعة السابعه
للمشترى تصلح لاعمال الخير الساعة الثامنه للمريخ تصلح للقا الامرا والسلاطين
والحكام الساعة التاسعه للشمس اطلب فيها الحوائج من الامرا وارباب المناصب
الساعة العاشرة اطلب فيها الحوائج من الامرا وارباب المناصب الساعة الحادية
عشر للزهره اكتب فيها للقبول والمحبة الساعة الثانيه عشر لعطارد لا تعمل فيها
شيا فانها منحوسة يوم الجمعة الساعة الاولى للزهره اعمل فيها التهاييج
وخطبة النسا وزواجهن الساعة الثانيه لعطارد اعمل فيها جميع الطلسمات
وكلما تريد الساعة الثالثه للقمر لا تعمل فيها شيا ابدا فانها ردية الساعة الرابعه
لزحل تصلح لتغوير العيون والابار وشبهها الساعه الخامسه للمشترى اكتب فيها
لقبول النسا وغيرهم الساعة السادسه للشمس اكتب فيها لمقابلة السلاطين
وقضا الحوائج الساعة السابعه للزهره اعمل فيها التهاييج وخطبة النسا وزواجهن
الساعة الثامنه لعطارد اعمل فيها سائر الاعمال فانها نجح وتتم الساعة التاسعه
للقمر اعمل فيها التفرقة والنقلة فانها سريعة الاجابة الساعة العاشرة لزحل الساعة

الحاديه عشر للمشترى الساعة الثانيه عشر للمريخ سافر فيها واعمل فيها ما تريد يوم السبت الساعة الاولى لزحل اعمل فيها ما اردت من التبول والمحبات فان ما لزحل الا هذه الساعة السبيه وهذا اليوم هو اول الشهر للتخير الساعة الثانيه للمشترى اكتب فيها للصالح بين الناس الساعة الثالثه للمريخ اعمل فيها للبغضا واعمال الشر الساعة الرابعه للشمس ادخل فيها على الملوك واقضى الحوايج منهم الساعة الخامسه للزهره الساعة السادسه لعطارد اكتب فيها للمحبه الساعة السابعه للقمر خير فيها ولا تعمل فيها شيا الساعة الثامنه لزحل اعمل فيها للاستقام والامراض والنزيفات الساعة التاسعه للمشترى اعمل فيها ما شيت من افعال الخير الساعة العاشر للمريخ اعمل فيها للنزيف والسقم وجميع الامراض الساعة الحاديه عشر للزهره تصلح للتبول ايضا وللصلح من ابنا الزوجين الساعة الثانيه عشر للزهره تصلح للتبول عند الملوك والوزرا والعظما واعلم ان من عرف الاوقات المناسبه للاعمال من خير او شر نال مراده وكلما يريد لانها السلم والباب الذى يدخل منه ما انا قد اوضحت لك ما كتمه الناس وهذا العلم ليهون عليك العمل به من هذه الجهات وقد وضعت لك جدول لتعرف منه البروج النارية تعمل له ما يوافقه من اعمال وهكذا بقية البروج فاعرف ما اشار اليه وهذه صورته

حمل	ثور	جوزا	سرطان
اسد	سنبلة	ميزان	عقرب
قوس	جدي	دلو	حوت
ناريه	ترابيه	هوائيه	مائيه

فاذا اتاك طالب حاجة في اي يوم كان فاحسب اسمه واسم امه واسم مطلوبه حروفه مفرقة وانظر الغالب على عنصرهما ما هو فان كان في برج ناري او هوائي او ترابي او مائي فاعمل له عملا يوافقه ولا تعمل العمل الا ان يحل القمر في البرج الذي هو مطلوبك فان وافق ذلك الوقت فسعد صاحبه فاعلم ذلك والله اعلم

وهذه قاعدة عظيمة في معرفة برج القمر وهو ان تضعف ما مضى من الشهر العربي وزد عليه خمسة ابدا وهي الاس ثم اعط لكل برج ٥ ٥ مبتدا من برج الشمس بحيث ينتهي العدد فهو برج القمر الذي هو فيه والله اعلم

فصل في اعمار ملايكة الاحرف التي لا يتم العمل الا بها وهو اذا اردت عملا فانظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم واسقطهم ٣ ٣ وان بقي دونها فاخر الاحرف يكون الاعمار لذلك الحرف بعينه ولا يمكن اصحاب الاسما التملك عن ذلك طرفة عين وهذا من اكبر الاعمال وهذه صفة اعمار الملايكة ملك الالف اسمه طلمططايل واعماره هذه الاحرف هدهوب سططايا سملوق ملك البا اعماره لسيغ هليم سريع ملك

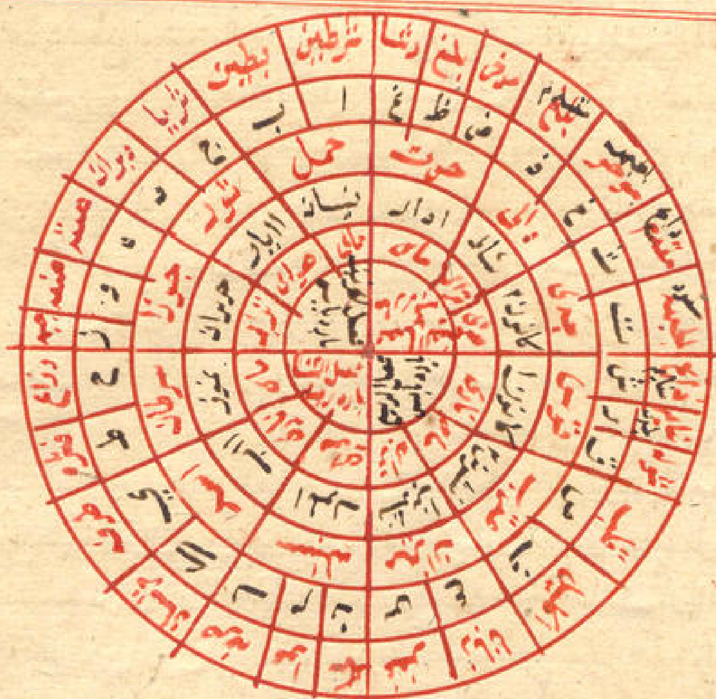
الجيم اعماره

الجيم اضماره سهليج سلث بهلوه ملك الدال اضماره كطهتك ملك الها اضماره
بهطع ملك الواو واضماره بهلوه سليموح براخ ملك الزاي اضماره سمه سرطلطم
مهبط ملك الحا اضماره لملاصلج طلع ملك الطا اضماره شمهط سلسيع طه ملك
اليا اضماره نقنع هكمهف سوبوح ملك الكاف اضماره سمرد هطاسيج ملك اللام
اضماره عنيط طشر صيلوم ملك الميم اضماره سدج كليل ملك النون اضماره سنيج
والحم بهسط ملك السين اضماره مط سطلع مبلط جسم ملك العين اضماره عطم عز
سرادم ملك الفا اضماره كيطم وو طشر اهنيط ملك الصاد اضماره سمرد صبش
ملك القاف اضماره عدعتير طلحيابثر الرا اضماره سطيف هيليه دهيوم ملك
الشين اضماره عليطيف جهماعل بهسط ملك التا اضماره عمرطبار هنيط ملك
الثا اضماره بهسط ملك الخا اضماره صهم عهيحل ملك الذال اضماره علمص
صهدع سهلط ملك الضاد اضماره عالم سص صهدع شهلط ملك الظا اضماره
نوح روخ اهوش واعلم ان ملك الضاد وملك الظا لهما فرد اضماره واحد
ملك الغين اضماره سعلف كلكف هبرط فهذه جملة الاضمارات كلها
والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثالث في احكام منازل القمر الثمانية والعشرين الفلكيات

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان هذه الدايرة يعلم منها هلال كل شهر
واي منزلة وهو ان تنظر اخر يوم من الشهر العربي فان الشمس والقمر يكونان في
منزلة واحدة ثم انظر ذلك اليوم هل هو في ثلث الشهر الرومي الاول او الثاني
او الثالث او النصف الاول او الثاني وادخل بالماضي يوم من الشهر العربي
تحت ذلك الثلث او النصف تجد المنزلة التي فيها القمر فاعرفها ثم ادخل
بالماضي من البسط على المنازل فتعرف المنزلة التي فيها فاذا هل الهلال اول
ليلة بالشرطين ومضى من العربي سبعة ايام فاردنا ان نعرف المنزلة التي فيها
القمر ذلك اليوم فعددنا من الشرطين سبع منازل فانتهى الى الذراع فعلمنا
ان القمر بالذراع وقس ذلك والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم
وهذه صفة الدايرة كما ترى فافهم تغنم والله اعلم

صفة الدايرة العظيمة اقلب تجدها



القول على المنازل وصورها وما يتعلق بها من الاحكام **القول** على منزلة الشرطين وهذه صفته • • وله حرف الالف اذا نزل القمر بالشرطين وهو نارى عزبهم فيه من الاعمال ما كان يختص بامور النسا وتتحرك فيه روحانية تتصل بنفوس الملوك وفيه يظهر منهم الغضب والحش وسفك الدما وكانت الحكما في هذا الوقت تسكن الى النوم وعدم الحركة وذكر بعضهم انه يرى فى نومه ما يفزعه ويكدر اخلاقه وان عدم النوم فى هذا الوقت اولى ويلزمه الصمت عن الكلام الا للشى الضرورى وما لا بد منه ولا يعمل فيه صنعه وان اردت عملا فاعمل فيه اعمال الشر سيمتها ومن ولد فى هذه المنزلة يكون كثير الفساد بخوره فلفل وحبة سودا والله اعلم **القول** على منزلة البطين وهذه صفته • • وله حرف البا اذا نزل القمر بالبطين وهو حار رطب يهبط منه الى العالم باذن الله تعالى روحانية صالحة تصلح ما كان يختص بامور الرجال دون النسا واعمل فيه الطلسمات وتقع فيه الكيميا وكل صنعة جليلة القدر ويصلح فيه ابتدا العلوم وصناعة الخواتم والنقش والرقوم ورقا الامراض والمداوى ومن ولد فيه عاش سعيدا رشيدا موفقا محببا للخلق بخوره عود وزعفران ومصطكى والله اعلم **القول** على منزلة الثريا وهذه صفتها ••••••• ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بالثريا

يتولد منها

يتولد فيها باذن الله تعالى للعالم روحانية ممتزجة الحرارة والبرودة تعمل فيها
لطلسمات وما يصلح للنسا ويدبر الادوية الصالحة والبرودة ويصلح للسفر ويدبر
ويربحون رجا زايدا وتصلح للقا الملوك والتزويج وشرا الجوار والمماليك وكلما دبر
فيه كان جيدا لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان محمود العاقبة ومن
ولد فيه عاش سعيدا او سنعا البخور ويجب الصالحين بخوره بزركتان وحبة سودا
والله اعلم **القول** على منزلة الدبران وهذه صفته ⁘ وله
حرف الدال اذا نزل القمر بالدبران في برج الارض يحط في العالم باذن الله تعالى
روحانية تعمل العداوة والبغضا والفساد في الارض فاحذر فيه السعي في طلب الحوائج
والابتدا بالاعمال ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة وبالجملة فكل الاعمال فيه
ردية ولا تصلح الا لدفن الموتى ودفن المال وكتم الاسرار وهدم الابار وسيق الانهار
ولا تصلح لما سوى ذلك ومن ولد فيه كان مذموما محذولا بخوره قشر رمان
حلو ولبان ذكر **القول** على منزلة الهقعة وهذه صفتها ⁘
ولها حرف الها اذا نزل القمر بها وهو ممتزج من سعد ونحس ما عمل فيه من بحيات
السموم واختلاطها خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس ولا القمر ولا تغرس فيه غرسا
ولا تلبس جديدا ولا تتزوج فيه فانه غير محمود العاقبة بخوره عود وند ولبان
وجاوي ومصطكي والله اعلم **القول** على منزلة الهنعة وهذه صفتها
⁘ وله حرف الواو اذا نزل القمر بالهنعة وهو كوكب سعيد فاعمل
فيه اللطف والمحبة والمودة ودفن فيه بالدفاين الطيبة وادخل فيه على الملوك
والاكابر والسعي في حوايجهم وما تريد وباشر الاحوال وابتدى فيه بالاعمال
التي تريدها وتزوج فيه واشرب فيه الدوا واشتر فيه الجوار والخيل واغرس
الشجر وابن فيه البنا واكل وزن وسافر فيه وبيع واشتر فكل ذلك محمود
جدا ومن ولد فيه عاش سعيدا ومات شهيدا بخوره قطرب وبزر شيح والله اعلم
القول على منزلة الذراع وهذه صفته ⁘ وله حرف
الزاي اذا نزل القمر بالذراع وهو ريحي سعد لين يحط فيه الى العالم باذن الله
تعالى روحانية صالحة تصلح فيها الابتدا بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع
بالعلما والعباد وعمل الطلسمات وابواب النارنجيات والدخول على الملوك
والاتصال باشرف الناس والاحوال ومن ولد فيه كان سعيدا رشيدا موفقا
بخوره حب فرنص وبزركتان **القول** على منزلة النثرة وهذه
صفتها ⁘ وله حرف الحا اذا نزل القمر بها وهو بارد

ممتزج سعد يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تنفع في العداوة والبغضا
والتطيبة وما اشبه ذلك وتصلح لعمل الطلسمات والدعا على الاعدا والطغاة والبناء
والشمنا ويتحرك فيه روحانية فيه باعمال الات الحرب والاشارة بها لاتمارة به
تصلح لاعمال الشر كما ذكرنا ومن ولد فيه كان منحوسا بخوره قسط وقشر رمان
والله اعلم **القول** على منزلة الطرفه وهذه صنتها ولها
حرف الطا اذا نزل القمر بها وهو كوكب مائي نحس ستر يحط فيه الى العالم روحانية
تدل على تلك ما تقدم فلا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة ولا تدخل على الملوك ولا
تبدي فيه بالمودة ولا تعمل فيه حكمة ولا تتلو قسما والانفراد خير من الخلطة وهو ردي
لجميع الاعمال ومن ولد فيه يكون منحوسا بخوره عود هند وزعفران والله اعلم
القول على منزلة الجبهة وهذه صنتها وله حرف
اليا اذا نزل القمر بها وهي باردة رطبة وهي الصلاح اقرب تبدي فيها باعمال
المودة والاعمال التربيع المأخذ والدخول على الملوك وما يتيسر من قضا الحوائج
وتداوي فيه المرضى وتصلح فيه النقلة من مكان الى مكان ويكره فيه تفصيل الحديد
ولبسه ومن ولد فيه يكون حاذقا سعيدا موفقا ولكن فيه بعض مكروه بخوره
حب الاس وزعفران والله اعلم **القول** على منزلة الخراتان وهذه
صنته وله حرف الكاف اذا نزل القمر بها وهو حار يابس
يصلح لصالحات الروحانيات وعمل الطلاسم وعلاج المرضى ومداواة الزمنا
والبيع والشرا والدخول على الملوك والروسا ويصلح فيه السفر والاقامة
وتصلح فيه الاعمال الجليلة ولبس الجديد ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس
الا ان فيه بعض مكروه دهان بخوره قشر رمان حلو لا غير والله اعلم **القول**
على منزلة الصرفة وهذه صنتها ولها حرف اللام اذا
نزل القمر بها وهي كوكب مائي نحس ستر ومن ولد فيه يكون منحوسا بخوره
ند وزعفران والله اعلم **القول** على منزلة العوا وهذه صنتها
ولها حرف الميم اذا نزل القمر وهو كوكب مائي ممتزج
نحس يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تهيج الشهوة وتورث
للرجال المحبة في النسا ولا اختراع بهن وتصلح لابتدا تعليم العلوم ولا تدبر
فيه صنعة لحجر المكرم ولا تحارب فيه الاعدا ولا تخاصم ولا تحاكم ولا تدخل على
الملوك وتصلح فيه لبس الجديد وتفصيل الثياب ومن ولد فيه يكون صاحب
سعد ذكرا كان او انثى بخوره لبان ذكر والله اعلم **القول** على منزلة

السماك وهذه صفته • وله حرف الثاء اذا حل القمر به وهو كوكب ارضي
يابس يهبط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تورث العداوة والفساد
ويصلح لاعمال السموم القاتلة وكل شي يورث الفساد ويكره فيه الابتدا باعمال
الخير ويكره فيه البيع والشرا ومن ولد فيه كان كذابا نماما غير محمود العاقبة بخوره
لبان ذكر وحب حرمل والله اعلم **القول** على منزلة الغفر وهذه صفته
• وله حرف السين اذا نزل القمر يهبط منه روحانية تورث المحبة
والمودة والراحة والسلامة من الملوك ويصلح فيه الادوية وتحلل به السموم القاتلة
وتدفع ضررها اذا دهاه ويصلح فيه تدبير الحجر الكريم وتنافع الروحانيات وتعمل فيه
الطلسمات ومن ولد فيه كان نحوسا ذا مكر وخديعة بخوره لبان ذكر لا غير
القول على منزلة الزبانا وهذه صورته • وله حرف العين اذا
نزل القمر به يهبط وهو كوكب ريحي سعيد ممتزج ينزل فيه روحانية تعمل الشي
وضده ما عمل فيه موجب ذلك ومن لبس فيه ثوبا جديدا اصابته عضة كلب
وتكلمت فيه الاعدا بكلام الشر وتلحقه علة في جسده مما يولمه وتتعب في برئها
ومن ولد فيه كان سعيدا في جميع حركاته بخوره شيح لا غير والله اعلم **القول**
على منزلة الاكليل وهذه صفته • وله حرف الفا اذا نزل القمر به وهو
كوكب ممتزج من سعد ونحس يهبط فيه روحانية تجذب النقرس والبغضاء تعمل
فيه الشي وضده فلا تسافر فيه ولا تتزوج ولا تشتري الرقيق ولا تغرس الشجر
فانه غير محمود العاقبة ولا تعمل فيه البنات ولا تخاصم فيه ولا تطلب فيه الحوائج
ومن ولد فيه كان رديا مشوما بخوره فلفل وزعفران وعود والله اعلم **القول**
على منزلة القلب وهذه صفته • وله حرف الصاد اذا نزل
القمر وهو كوكب سعيد مائي ينزل روحانية تصلح ما افسدت المتقدمة
وتصلح لنشر السلام ولاب الحرب ونشر الدواب والسطوة وقلع الشجر والزرع
والحرث واخراج الدفن وعلاج البهائم وشرب الادوية المسهلة والفصد
والحجامة ومن ولد فيه كان نحوسا ذليلا كان او انثى لكن فيه بعض مكر بخوره
ورق الاس لا غير **القول** على منزلة الشولة وهذه صفتها •
ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها وكوكب سعيد يهبط فيه الى العالم باذن
الله تعالى روحانية ممتزجة يعمل فيه الشي وضده وتصلح للحل والعقد
وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجديد ولبسه ولا تعمل
فيه طلسما ولا تعالج فيه الروحانية والعزلة فيه محمود ومن ولد فيه كان

ردياسو ماكان لك كذابا تماما ناجا بجوزه قطر رمان ومصطكي والله اعلم

القول على منزلة النعايم وهذه صفتها ∴ ولها حرف

الرا اذا نزل القمر بها وهو كوكب نارى سعيد بيرسون يحط منه الى العالم الروحانية

تصفي القلوب وتدعو الى المودة والحظ والسعادة وهو محمودة السابقة في جميع

الاحوال ويصلح فيه تدبير الصناعات الكريمة وتبلى فيه الحكم والمواعظ والعلوم

النفيسه وعمل الطلسمات وابن البنا واغرس الشجر والبس الجديد فان لابسه

لا يزال في فرح وسرور الى ان يبلى ومن ولد فيه كان مباركا سعيدا موفقا في جميع

حركاته بجوزه لبان ذكر والله اعلم **القول** على منزلة البلدة وهذه صفتها

∴ ولها حرف البطيل اذا نزل القمر نزل بها وهو كوكب نارى

نحس ينزل منه روحانية تنقل العداوة والبغضا والنطيفة لجرالكريم والجرم

السطح ولا تناح فيه الروحانية ولا تزرع فيه زرعا ولا تنشا فيه ولا تجالس

الملوك ولا تتزوج ولا تشترى الرقيق ولا تبتع ولا تلبس الجديد ولا تعمل عملا

من الاعمال ومن ولد فيه يكون منحوسا نحسا الا بجوزه سنبل وعود ند والله اعلم

القول على منزلة سعد الذابح وهذه صفته ∴ وله حرف

التا اذا نزل القمر بها كوكب ارضي نحس ممتزج ينزل منه الروحانية تنقل

فيه البغضا والعداوه والنطيفه ولا تحمد منه عواقب الامور والاعمال

وتتحرك فيه الملوك بالغضب والسخط ويذم فيه البيع والشرى ومن ولد فيه

كان حسنا باركا حريصا على الدنيا نحسا الا بجوزه عصفر والله اعلم **القول**

على منزلة سعد بلع وهذه صفته ∴ وله حرف الثا اذا نزل القمر

وهو كوكب ممتزج يحط منه الى العالم بادن الله تعالى روحانية تنقل الشي وضده

وهو بين الجيد والردى ويصلح فيه شرا الرقيق والمالات ويصلح شرابه واب

ومخاطبة السابح وبنا ابنا الدراعا وشق الانهار وحفر الابار وما اشبه ذلك

من اعمال النزهه والسعران وعمل الاطعمه طعمه ومن ولد كان فيه يكون مباركا

بجوزه بابونج والله اعلم **القول** على منزلة سعد السعود وهذه صفته

∴ وله حرف الخا اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من الارض

والهوى يحط منه روحانية تمحو اثار ما كان قبلها وتصلح منه جميع الاعمال

فاتدى منه تنقل المحبة والمودة والمودة وما اشبه من اصلاح القلوب

ويمال اليه الروحانية وقابل الملوك والروسا وارباب المناصب وغيرهم

واقتل فيه ما شيت من افعال الرهج عملات ومن ولد فيه يحب الكالحين

بجوزه سعالي

وبحوره مصطكي والله اعلم **القول** على منزلة الذال اذا انزل القمر به وهو
سعد الاخبية وهذه صفته وله حرف الذال اذا نزل القمر به وهو
كوكب رباحي يخط منه الى العالم روحانية تعمل السطيبه والتفرق والبغضا والفرقة
والحروب ولا تتم فيه الاعمال واذا انت كانت غير محمودة ولا يبالغ فيه الرمي ولا
الروحانية ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة لكيميا ولا السيميا ومن ولد فيه
يكون فاجر الكار الجوزه لسان ذكر وعنز روث وفلفل والله اعلم **القول**
على منزلة الفرغ المقدم وهذه صفته وله حرف الصاد اذا نزل القمر
وهو كوكب مائي سعيد يخط فيه روحانية يعمل فيه المحبة وتثير الشهوات
وتبسط النفوس بالمودة وتصلح لتدبير النار فيه واذا دخل على الملوك والروسا
والله اعلم **القول** على منزلة الفرغ المقدم وهذه صفته
وله حرف الظا اذا نزل القمر به وهو كوكب مائي سعيد يخط فيه بامر الله
تعالى روحانية تدبير فيه الاعمال السر المحمودة كما تقدم في المنازل النحسيه
واجتنب فيه الحرب ولقا العدو والخصوم وسفك الدما ويصلح فيه الفصد
والحجامة وعمل التريف والعتق عن الحمام ويصلح لدخول الحمام واخذ الشعر
والظفر وشرب الادوية النافعة ومن ولد فيه كان فاجرا عدا وبخوره فلفل
ودار صيني والله اعلم **القول** على منزلة الرشا وهذه صفتها
وله حرف الغين اذا نزل القمر به وهو كوكب مائي يخط فيه
الى العالم باذن الله تعالى روحانية محمودة العاقبة فاعمل فيه الطلاسم والاعمال
الحسنة ودبر فيه صنعة الحجر المكرم والجوهر الطلسم وعالج فيه الروحانيات
وكل الاعمال فيه محمودة ويصلح فيه السفر والروح ولبس الثياب الجدد والنقلة
من مكان الى مكان اخر ومخالطة الحكما والروسا ومن ولد فيه كان مبارك بخوره حب
سود والله اعلم **القول** تقسيم المنازل على البروج وما لكل برج من
المنازل الوهر والرشا وثلث الشرطين لهم برج الحمل وثلثا الشرطين والبطين
وثلثا الثريا وثلث لهم برج الثور وثلث الثريا والدبران والهقعة لهم برج الجوزا
والهنعه والذراع وثلثا النثرة لهم برج السرطان وثلث النثرة والطرفة وثلثا
الجبهة لهم برج الاسد وثلث الجبهه والخراثان والصرفه لهم برج السنبله وثلث
العزب والزبانا لهم برج الميزان والزبانا والاكليل لهم برج العقرب وثلث الاكليل
والقلب والشولة لهم برج القوس والنعايم والبلدة وثلث الذراع لهم برج
الجدي وثلث الذابح وبلع وثلث السعود لهم برج الدالي وثلث السعود الاخبية

في الفرع المتقدم لهم برج الحوت والله اعلم **فصل في معرفة** صورة المنازل وهذا وجد غير المتقدم فنقول اولها الشرطين وهو كوكبان مفترقان احدهما في ناحية الجنوب والاخر في ناحية الشمال وقرنا الحمل ويسمى اصغرهما الناطح ومن راى اليمن اذا توسط السماكان بينهما مقدار عشرة اذرع وقريب من السماكان كوكب صغير يقربهما احيانا وهذه صورته **واما** البطين فهو ثلاث كواكب صغار طمس مستوية التثليث وهو بطن الحمل وانما صغر لان النجوم نجوم كثيرة على صورة الحمل والبطين بطنه والثريا اليته والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا **واما** الثريا فسبعة انجم ستة منها ظاهرة وواحدة صغيرة خفية يمتحن بها الناس ابصارهم سميت ثريا من الثروة وهي كثرة الندا او الحلل ولها اسما منها النجم وان كان في العدد نجوما وقال بعض العلما المراد بقوله تعالى والنجم اذا هوى انه الثريا في غالب الاقوال وان العرب تسمي الثريا نجما وان كان نجوما في العدد وسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم نجما فقال اذا طلع النجم ارتفعت العاهات عن الثمار وغيرها واراد بالنجم الثريا ومنها السعود والعدم قال بعضهم

اذا ما الثريا في العشا عرضت تراها صغير العين ستة انجم
على كبد الخضراء وهي كانها حبيرة در ركبت فوق معصم

وصورة الثريا هكذا والكف الخضيب الثريا بسوطه كف اخرى يقال له الجذما وهي اسفل من الشرطين والعيوق نجم احمر كبير وقاد على اثره ثلاث كواكب بينهم يقال له الاعلام وهي توابع منازل القمر وانا ذكرناه هنا لقربه من الثريا **واما** الدبران فالية الحمل وانما سمي به قيل لانه استدبر الثريا وقال بعضهم هي خمسة كواكب في الثور يقال انها ثمانية وصورته هكذا وقيل انه كوكب احمر وصورته هكذا وتسمى الدبران التي وهو كالجبل العظيم وامامه كوكب صغير يسمى التلاص هي النوق الصغار فاذا اجتمعت صارت في الصورة كانها راس بقرة وهي تعقب الثريا **واما** الهقعة فثلاثة انجم بعضها قريب من بعض وهي راس الجوزا كانها ثلاث اصابع مجتمعة وصورتها هكذا وقيل هي الدايرة التي تكون في جنب الدابة عند رجل الفارس **وسئل** ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن طلاق زوجته عدد نجوم السما فقال يكفيه هقعة الجوزا وهي نور عظيم **واما** الهنعة فهي منكب الجوزا الايسر وهي خمسة انجم منقطعة وهي كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صغار والظاهر انها خمسة وصورتها هكذا وسميت الهنعة هنعة لان كل واحد ينعطف على صاحبه يقال هنعت الشي اذا عطفته **واما** الذراع

قيل هو ذراع الاسد وهو كوكبان نيران وقيل هما كوكبان بينهما كواكب صغار كانها
مخاليب الاسد وبينهما في راي العين قدر سوط وهما ذراعان احدهما مبسوطة
والاخرى مقبوضة لبث على سمت الذراع والمبسوطة ارفع من السماك يقال لكثير
منها الشعرى الغميصاء لانها عجزت عن عبور المجرة ولحاق صاحبتها وهي الشعرى العبور
ملكت حتى غمصت وقيل انها بكت لانها لم تلحق بسهيل • واما النثرة فبينهما
قدر شبر فيه لطخ بياض كانه قطع سحاب وهو انف الاسد وقيل هي ثلاث كواكب
وصورتها هكذا • • • وهي بين فم الاسد ومنخريه ويقال لها لهاة الاسد
واما الطرفة فهما كوكبان بينهما بان الجبهة وهما عينا الاسد وهي اربعة انجم واحد
نجم براق وهو اليماني من كل كوكبين وفي راي العين قدر سوط يقال له ابر الاسد
وهي يعقب الطرفة وصورتها هكذا • • واما الجبهة فهما كوكبان كاهلا
الاسد وهو موضع الشعر من اكتافه وبينهما في راي العين مقدار سوط هكذا
• • • • واما السماك فهما سماكان نيران الاعزل وهما من منازل
القمر والسماك الرامح وليس من منازل القمر وهما كوكبان ويقال انهما رجلا الاسد
ويقول انهما فخذا الاسد والاخرى الساق الاخر وسمي الرامح لكوكب قدامه في العرض
وهو رمحه والاعزل منفرد عن الكواكب ليس بقربه كوكب وسمي اعزل لانه
لا رمح له وسمي سماكا لانه سمك في السما صورة الاعزل هكذا واما صورة الرامح
هكذا • • وخلف الرامح يقال له النكث امام الرامح وبعض السماك اربعة
كواكب صغار اسفل من العوا يقال له عجز الاسد واما السماك الاعزل فهو ما بين
الكواكب اليمانية الشامية واما الغفر فثلاثة انجم صغار ينزلها القمر وهي
من الميزان وقيل ماخوذه من الغفر وهو الشعر الذي في طرف ذنب الاسد وصورتها هكذا
• • واما الاكليل فاربعة انجم مصطفة هكذا • • • • وقيل ثلاثة
راس العقرب كانه الاكليل على راسه واما القلب فهو العقرب والى جنبه كوكب
نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتها • • • واما الشولة فهي كوكبان
متقاربان يقال لها حمة العقرب وهذه صورتها • • وقال بعضهم
هو ذنب العقرب ماخوذ من الشول وهو الارتفاع كانها شايلة اي مرتفعة
وازده وقال بعضهم هي حارة عن المجرة وقيل هي تشبيه الخشاب التي تكون
معلقة على راس البير لتحمل منها البكرة والحبال وسمي النعايم واما البلدة
فهي ستة انجم من القوس ينزلها الشمس في اقصر يوم في السنة وقال بعضهم البلدة
هي الفرجة ما بين النعايم وصورتها هكذا • • • • • • واما الذابح

وهو كوكبان نيران بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم صغير قريب منه كأنه يذبحه فسمي
ذابحا وهذه صورته هكذا وأما سعد السعود فكوكب واحد أيضا كأنه قد
منتوح بريدان ابلج شيئا وصورته هكذا وأما سعد الأخبية ثلاثة
كأنها نجوم واحد الرابع تحت واحد منهن وهذه صورته وقيل هما كوكبان منهم
من قال أول سعد السعود ثم سعد الذابح ثم سعد الأخبية ثم سعد السعود أربعة منها في
برج الجدي ينزلها القمر وأما الستة التي ليست من منازل القمر فسعد ناشرة وسعد
الملك وسعد الهمام وسعد البارع وسعد مطر فكل سعد من هذه الستة له كوكبان كل
كوكبين بينهما في رأي العين مقدار ذراع وهي متتابعة ستة وأما فرغ الدلو المقدم
والمؤخر فكل واحد منهما كوكبان بين كل واحد والآخر خمسة أذرع في رأي العين كأنهما
ينزعان من الدلو والفرغ مخرج الماء من الدلو ومنه سمي الفرغان وأما الرشا فهو
كوكب صغير ينزله القمر فهذه منازل القمر ينزلها في كل شهر ويكون القمر
في كل ليلة في جانب واحد منها وربما منها فيما بين طلوع الشمس إلى غروبها أربعة عشر
وفيما بين غروبها وطلوعها أربعة عشر ووقت الفجر ينزل لا سيما وكلها يطلع من
المشرق إلى المغرب ويكون وقت طلوعها إلى يسار المصلي ووقت غروبها إلى يمينه
وذلك بحسب اختلاف الأقاليم والشمس أيضا تنزل هذه المنازل واعلم
أن العرب تسمي المنازل الأنواء وإنما سمي بذلك لأنه إذا سقط الغارب نهض الطالع
وقيل إن المتوسط نجم من المنازل والغارب مع طلوع الفجر وطلوع رقيبه من المشرق
مقابلة من ساعته في كل ليلة إلى ثلاثة عشر وهكذا كل نجم إلى انقضاء السنة ما عدا
الجبهة فإن لها أربعة عشر يوما قلت ولم يسمع في أنوائه السقوط إلا في هذا
الموضع وكانت العرب تنسب إليه الأمطار والرياح والبرد والحركة وفيه قال عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه بطونا نبوكها فصل في أحكام مطالعها وذلك أن طلوع
الشرطين لست عشرة خلت من نيسان وتنزل الشمس بالإكليل وطلوع البطين لليلة
بقيت منه وطلوع الثريا لثلاث عشرة من أيار وتسير بعد ما تسقط عند العرب
خمسين ليلة ثم يظهر بالغداة من المشرق فإذا توسطت السماء مع غروب الشمس اشتد
البرد وترتفع العاهات عن الثمار وقد قال النبي عليه الصلاة والسلام إذا طلع النجم
ارتفعت العاهات وطلوع الدبران لست وعشرين من أيار وطلوع الهقعة لثمان
خلون من حزيران وطلوع الهنعة لإحدى وعشرين منه وطلوع الذراع خلون من
تموز وطلوع النثرة لسبع عشرة ليلة خلت منه مع طلوع الشعرى العبور وطلوع
الصرفة الأولى ليلة من آب وطلوع الجبهة لأربع عشرة ليلة خلت منه وطلوع

الزبرة لسبع وعشرين سنة وطلوع الصرفة لثمان خلون من ايلول وطلوع العوا
لتسعة عشر ليلة خلت منه وطلوع السماك لليلتين بقيتا منه وطلوع الاكليل لثنى
عشر ليلة من تشرين ثاني وطلوع القلب لخمسة وعشرين منه وطلوع الشولة
لثمان عشر من كانون اول وطلوع النعايم لاحدى وعشرين منه وطلوع البلدة لثلاث
خلون من كانون ثاني وطلوع الذابح لستة عشر ليلة خلت منه وطلوع سعد السعود
لسبعة وعشرين ليلة خلت منه وطلوع سعد الاخبية لاحد عشر ليلة خلت من شباط
وطلوع سعد بلع لست وعشرين خلون منه وطلوع الفرغ المقدم لثلثين خلت
من اذار وطلوع الفرغ المؤخر لاربع وعشرين خلت منه وطلوع الرشا لاربع من نيسان
والله اعلم **فصل في اقسام هذه المنازل** على الفصول
الاربعة اعلم ان لفصل الربيع الشرطين والبطين والثريا والدبران والهقعة والهنعة
والذراع ولفصل الصيف النثرة والطرفة والجبهة والزبرة والصرفة والسماك
والعوا ولفصل الخريف الغفر والزبانا والاكليل والقلب والشولة والنعايم والبلدة
ولفصل الشتا سعد السعود وسعد الذابح وسعد الاخبية وبلع والفرغان المقدم
والموخر والرشا ولكل فصل سبع منازل **فصل في** اسجاع العرب المتعلقة
بالمنازل ما نقل عن الاوايل **قال** بعضهم قرات على شيخنا الكندي رحمه الله تعالى
قال قرات على ابي منصور الحرانبقي قال بلغني عن ابي محمد الساوي انه قال
تقول العرب **واذا** طلع الشرطين استوى الزمان واخضرت الاغصان وعمرت
الاوطان وتهادت الجيران وبات الفقير بكل مكان **واذا** طلع البطين اقتضى
الدين **واذا** طلعت الثريا عشيا ابغ لراعيك كسيا **واذا** طلعت عند بابع لم يسها
واذا طلع الدبران توقدت الحزانات ويبست الغدران **واذا** طلعت الهقعة رجعت
الناس عن النجعة **واذا** طلعت الهنعة انتظر الى النعه **واذا** طلع الذراع حسرت
الشمس الشعاع وترقرق السراب بكل قاع **واذا** طلعت النثرة حتى النخل بكثرة ولم
يبق في ذرة قطرة **واذا** طلع الصرفة سهل امر الصيف وخف **واذا** طلعت العواء رتب
الحياة وطاب الهوا **واذا** طلع السماك كثر على الما العكاك **واذا** طلع الغفر عاد
السفر **واذا** طلع الزبانا اخذ كل ذي عيال **واذا** طلع الاكليل بطل السقا بالليل **واذا**
طلع القلب ساكل صعب **واذا** طلعت الشولة اعجلت الشيخ البولة **واذا** طلعت
النعايم حصل البرد لكل قايم **واذا** طلعت البلدة فاكلت الحدة وهو ما يخرج من
الزبد والسمن من اسفل القدر **واذا** طلع الذابح حمى اهل النابح **واذا** طلع الاخبية
حب الناس لبس الاقنية **واذا** طلع بلع صار في الارض لمع اي من الكلا **واذا** طلع

السرع التقدم ما تقدم ولا تقدم فاذا طلع النزع الموخر فاسرع ولا تاخر طلت السمكة امكنت الحركة وتقلقلت الحسكة فهذه اسجاع العرب ذكرنا طرفا منها لتمام الكلام على المنازل والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع في البروج الاثني عشر وما لها من الايات والاشارات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان البروج الاثني عشر والمنازل الثمانيه والعشرون قد قال تعالى فيهم ولقد جعلنا في السما بروجا وزيناها للناظرين وقال تعالى تبارك الذي جعل في السما بروجا الاية وقال تعالى والسما ذات البروج وقال تعالى والقمر قدرناه منازل الاية والبروج واحد البروج والبرج القصر وربما يسمى البرج حصنا قال تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى البروج هي القصور في السما مثل قصور الارض وقال بعض العلما في قوله تبارك الذي جعل في السما بروجا هي منازل الكواكب السبعة السيارة وهي اثني عشر برجا اولها الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبله والميزان والعقرب والقوس والجدي والدالي والحوت فالحمل والعقرب بيت المريخ والثور بيت الزهره والجوزا والسنبله بيت عطارد والسرطان بيت القمر والاسد بيت الشمس والحوت بيت المشتري والجدي والدالي بيت زحل فهذه البروج مقسومه على الطبايع الاربع فيكون لكل واحد منها ثلاثة بروج وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس مثلثه نارية والثور والسنبله والجدي مثلثه ترابيه والجوزا والميزان والدالي مثلثه هوابيه والسرطان والعقرب والحوت مثلثه مايه وهذه صفة الجدول منازل القمر والبروج والشهور الروميه وهذه صورتها كما ترى

رشا	نطح	حمل	اذار
موخر	ثريا	ثور	نيسان
بطين	هقعة	جوزا	ايار
دبران	ذراع	سرطان	حزيران
هنعه	جبهه	اسد	تموز
طرفه	صرفه	سنبله	اب
خرسان	سماك	ميزان	ايلول
عوا	اكليل	عقرب	تشرين
زبانا	شوله	قوس	تشرين ٢
قلب	بلده	جدي	كانون ١
[illegible]	[illegible]	دالي	كانون ٢
بطن	مقدم	حوت	شباط

واختلف اهل التفسير في معنى البروج فقال بعضهم هي القصور في السما ودليله قوله ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي النجوم وقيل هي السرج وقيل ابواب السما التي تسمى المجرة قلت وقد نص ابن عباس رضي الله تعالى عنه انها البروج المعروفة التي ذكرنا وهي اثني عشر برجا وان الله تعالى قسمها ترابيع وتثاليث

٢٤

وهي مستوية على الكواكب السبعة كما ذكرنا وتتمها كلامه بلسانهما وينقفون عن
الصورة خمسة كواكب وصورته كبش مقدمه الى جهة المغرب ومؤخره الى جهة
المشرق وهو ملتفت الى خلفه حتى صار رحطه على ظهره ومن كواكبه الشرطين من
منازل والبرج الثاني الثور وهو ثلاثة وثلاثون كوكبا والخارج عن الصورة احد
عشر كوكبا وهي على صورة النصف المتقدم من الثور وقد نكس راسه للنطح وقد
قطع بنصفين الى سرته مقدمه الى المشرق ومؤخره الى المغرب ومن كواكبه الثريا والدبران
وهما منازل القمر والثالث الجوزا ويعرف بالتوامين ثابته ثمانيه عشر كوكبا
الخارج عن الصورة سبع كواكب وصورته صورة صبيين قايمين واحد منهما قد وضع
يده على منكب الاخر وراسه وساير كواكبهما والشمال والشرق على طرف المجرة
وارجلهما الى المغرب والرابع السرطان وهو سبع كواكب والخارج عن صورة اربعة
وهو صورة السرطان مقدمة الى ناحية المشرق ومؤخره الى المغرب والجنوب
واثر التوامين كانهما مايلان عن الصورة ثمانيه وصورته مايمة ومن كوكبه قلب
الاسد كوكب نير السنبلة وتعرف بالعذرا وهي ستة وعشرون كوكبا والخارج الخامس
عن الصورة ستة كواكب صورتها صورة جاريه ذات جناحين قد اسبلت يديها
وراسها على الصرفة وهي كوكب نير ومن كواكبها السماك الاعزل كوكب نير السابع
الميزان ثمانيه كوكب وصورته باسمه والخارج عن الصورة تسعة الثامنه العقرب
وهو احد وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة وصورتها قايمة ومن كواكبه
قلب العقرب وهو كوكب نير التاسعه القوس ويسمى الرامي واحد وثلاثون
كوكبا خلف كواكب العقرب وصورته صورة حيوان مركب من انسان وفرس كانه
حد ذاته الى السنبله يبرك من بعد العنق رجليه ووضع السهم في قوسه والبرج
والبرج العاشر الجدي وهو ثمانيه وعشرون كوكبا وهو على صورة النصف
المتقدم من جدي والثاني مؤخر سمكة الذنبها الحادي عشر الدالي ويعرف بساكب
الما وهو الثاني واربعون كوكبا والخارج عن صورة ثلاثة كواكب وصورته رجل قايم
البدين باحدهما كورته قلبه وانصب الما الى مقام رجليه وجرى الما من تحتها الى الجنوب
ويسمى الدلو ايضا الثاني عشر الحوت وهو اربعة وثلاثون كوكبا الخارج عن الصورة
اربع كواكب وصورته صورة سمكتين قد وصل ذنب احدهما بالاخر فجملة هذه
لمناية وقيل لمنايه وثلاثين واربعون وان الحمل اول البروج والثور برج في السما والجوزا
النجم يقال انهما سيرهن في السما الى وسطها وجوز كل شي وسطه والسرطان برج في السما
ولم يذكر والاسد لم يذكر والاسد والسنبلة برج في السما وبعضهم واعلم ان اسم

تعالى وذلك لما طمس جبريل ضوء القمر بجناحه انكسر قلبه لانه كان يضاهي نور
الشمس فجبره الله تعالى بشيئين احدهما انه جعل العيون تنظر اليه في الدنيا كل
شهر والثاني انه امر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ان يضرب به المثل ايضا
في اعظم الاشيا واعلاها **فان قلت** قال الله تعالى لا تدركه الابصار
وهو يدرك الابصار **قلت** انا لا ندعي ان الابصار تدركه بمعنى تحيط
به وانما المدرك نفس النظر لان الباري سبحانه وتعالى يستحيل عليه الحدود
وفي القمر فوايد منها انه سراج للخلق بالنهار ومعجزة لنبينا عليه الصلاة والسلام
بقوله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر وقدره منازل لتعرف بها
المواقيت ويمحى من نوره تسعة وتسعين جزا لقوله تعالى فمحونا اية الليل وجعلنا
اية النهار مبصرة ولولا ذلك لبسط الناس في معايشهم ليلا ونهارا ولا كان
احد يعرف الليل من النهار **وقال** امير المومنين علي بن ابي طالب
كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عريانا يورث البرص وان الثوب
اذا اغتسل وعلق في القمر فانه يتهري في غير اوانه والله تعالى اعلم

فصل في القمر يأخذ كل ليلة في منزلة منها وهذه اسماوها
شرطين • بطين • ثريا • دبران • هقعه • هنعة • ذراع • نثره • طرفة
جبهة • خراتان • صرفه • عوا • سماك • غفر • زبانا • اكليل • قلب
شوله نعايم • بلده • سعود • سعد الذابح • بلع • اخبيه • مقدم • موخر
رشا

فصل في النجوم الاربعة واشاراتها وتاديرها قال
تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقال
تعالى وبالنجم هم يهتدون **وروي** عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
رضي الله تعالى عنهما انه قال اعلم ان علم النجوم نافع لكثير من الناس بعضه
واشار الى معرفة النجوم لا الى الاحكام التي عليها واتفقوا على ان نور القمر
من نور الشمس واختلفوا ايضا في الكواكب المعروفة وهي الف اثنان وعشرون
كوكبا فمنها الجدي وهو اولها الدال على القبلة والجدي نجم الى جانب
القطب الشمالي حوله انجم دايرة كفراشة الرحا في طرف احدهما الفرقدان
وفي الاخر نجم يقال بنات نعش بينها وبين ذلك نجم صغار ثلاثة من فوق ايضا
وثلاثة من تحت تدور حول القطب والجدي لا يتحركان من مكانهما فانهم
وانما يستدل بالجدي على القطب والجدي قطب هذه الفراشة وقيل
القطب نقطها وسميت عليها بالجدي اذا لم يكن قمرا فاذا قوي القمر فلا يراه

١٦

٢٦

لا جد بر البحر والسها الي جانبه وهي نجم خفي مضي يمتحن به الناس ابصارهم
والجدي الذي تعرف به القبلة وهي جدي بنات نعش الصغري وهي تقترب
من الكبري على مثال تاليفها اربعة منها نعش وثلاث بنات فمن الاربعة الفا
الفرقدان وهما المنيران وهي البنات الجدي وهو اخرها والسها وهو
كوكب خفي في بنات نعش ومنه المثل اريها السها وتريني القمر وكيفية معرفة
القبلة بالجدي ان تجعله وراء ظهرك بارض الشام وفي ارض العراق تجعله
مقابلا ظهرا اذنك اليمنى وفي مصر خلف اليسرى على علوها يكون مستقبلا
باب البيت الي المقام ومتى اشتبه بين الفرقدين او بنات نعش كنت
مستقبلا جهة الكعبة **واما الفرقدان** فنجمان مضيان قريبان من القطب
وبنات نعش سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلاثة بنات وكذا بنات
نعش الصغري والقطب الشمالي والجنوبي لا يلبهما شمس ولا قمر والقطب
الجنوبي عند مطلع سهيل لا يظهر الا في جزيرة العرب ومنها سهيل الي جانب
القطب الجنوبي ومطلعه من مهب الجنوب ثم تسير نحو المغرب فيصير
في قبلة المصلي وهنالك يغيب وان سهيلا كوكب احمر منفرد عن الكواكب الثابتة
ومطلعه علي يسار القبلة ويرى في جميع ارض العرب من عراق وشام ولا يرى
في بلاد ارمينية وبين طلوعه بالحجاز ورويته بالعراق عشر ليلة وقال
بعضهم ان سهيلا نجم العرب تقول اذا طلع سهيل لا يا من السيل
واعلم ان الكواكب الف واثنان وعشرون كوكبا وثلثماية واثني
عشر كوكبا في اثني عشر صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثني عشر
منها ثلثماية وستون كوكبا في احدي وعشرين صورة وهي مايلة عن
طريق الشمس الى ناحية الشمال منها الدب الاكبر والاصغر والتنين وغيرهم
منها ثلثماية وستة عشر كوكبا في خمسة عشر صورة مايلة عن طريق
الشمس ومنها الكواكب التي سميناها لم تسمها عامة ارباب الهيئة ابدا فانهم
منها ابو محمد عبد الجبار المعروف في كتابه المسمى بالتبصرة في الكواكب
المايلة فقال اما الكواكب التي في الصورة الشمالية **منها** الدب الاصغر
وهي على صورة دب واتق بادنيه كواكب سبعة وتسميه العرب بنات نعش
الصغري واربعة كواكب هي النعش على شكل مربع والثلاثة على ذنبه ثم
ان الخارج عن الصورة منها ثمانية من جملتها سبعة كواكب تسميها العرب بنات
نعش الكواكب المرصودة الي القطب الشمال اقول **منها** الدب الاكبر

وكواكبه ستة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب ومنها
سبعة كواكب تسميها العرب بنات نعش اربعة على بدنه وثلاثة على ذنبه والسرى
السها ومنها التنين وهو واحد وثلاثون كوكبا وصورته حية كثيرة التعاطفات وابتداها
من اربعة كواكب على شكل مربع منحرف على راسه سمته العرب العوايد والتنين يوصف
والساصرين من الحيات وهو اعظمها ومنها الفكة ويقال لها الاكليل الشمالي
ويعرف بعضه الساكين لانه سند ارتها ثمانية واما الفكة ايضا فهي كواكب سنة برة
خلف السماك الرامح ومنها الجاثي على ركبته وصورته سبعة عشرون كوكبا ومنها
السليناث ويقال له اللورا والصنج الرومي ومنها السلحفاة وكواكبها عشرة
من جملتها كوكب نير يسمونه النسر الواقع والدجاجة وهي تسعة عشر كوكبا والخارج
عن صورة كوكبان واكثر كواكبها في المجرة ومنها المثلث اربعة كواكب بين
كواكب السمكة وبين النسر الذي على راس الغول فجملة هذه الصورة الشمالية
ثلثماية وستون كوكبا ومنها الصور الجنوبية فثلثماية واثنى عشر كوكبا
ومنها قيطس اثنان وعشرون كوكبا وصورته صورة حيوان بجرد ورجلين
وذنب كذنب الحوت ومنها الجبار ثمانية وثلاثون كوكبا وصورته صورة
رجل بحرى وبيده عصاه وفي وسطه منطقة وسيف ومن كواكبه الجوزا وهو كوكب
احمر ومنها الارنب اثنى عشر كوكبا مجتمعة تحت رجل الجبار يشبه بارنب وجهه
الى المغرب ومؤخره الى المشرق ومنها الكلب الاكبر ثمانية وعشرون كوكبا
والخارج عن الصورة ويسمى لسان المرزمان ومنها الشعرة العبصا وهي الغميصا
التي والذراع وتزعم العرب انهما اختا سهيل ومنها الاكليل الجنوبي وهو ثلاثة
عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب وصورته سمكة عظيمة كواكبها
على جنوب كوكب الدالية راسها الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها المجرة على جنوب
جهرات العقرب فهذه جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذه الذى
ذكر بعضهم مقتصرا على الكواكب المشهورة واما غير المشهورة فكثيرة وهذا ذكرها
بينا بعد ان شاء الله تعالى **فصل في** اجرامها وما يتعلق بها **اعلم**
ان جرم الشمس قدر الدنيا ماية وستون مره ونصف وجرم القمر قدر الدنيا تسعة
وثلاثون مره ولذلك الزهره وعطارد والمريخ وجرم المشترى قدر الدنيا اثنان
وثمانون مره وجرم زحل قدر الدنيا تسعة وتسعون مره وبعض علما ما قال
ان جرم الشمس خمسة عشر درجة امامها وكذا خلفها وجرم القمر اثنى عشر
درجة امامه وكذا خلفه وجرم المريخ ثمان درج خلفه وكذا امامه وجرم

الزهرة سبع درج امامها وكذا خلفها وجرم عطارد ولذلك والله تعالى اعلم
فصل فيما لكل برج من البلدان اعلم ان الحمل بابل وفارس واذربيجا
والثور له همذان والاكراد والجوزا لها جرجان وكيلا وموقان والسرطان
له ارض الصين وشرق خراسان والاسد له الترك والعرو وما والا والسنبلة لها
ارض الجبال والديلم والميزان له ارض الروم الى افريقيه وصعيد مصر والحبشة والعقرب
له الحجاز واليمن وما يليهما والقوس له بغداد الى اصبهان والجدي له نهر كرمان
وعمان والبحرين والهند والدالي له الكوفة الى ارض الحجاز والحوت له طبرستان
والجزيرة ومصر واسكندرية وهذا هو المعمور من الارض كلها وقد ذكرنا طرفا من
الاقاليم وما فيها لتمام الكلام على البروج والله اعلم فصل في قسمة الزمان
وهو اربعة اقسام الاول الربيع وهو عند بعض الناس الصيف وانما سمي
الربيع ربيعا لان فيه الربيع وسماه بعضهم خريفا لان الثمار تخترف فيه ودخوله
عند حلول الشمس راس الميزان ثم الشتا ودخوله عند حلول الشمس راس
الجدي ثم الصيف ودخوله عند حلول الشمس راس الحمل وهو عندهم الربيع
ثم الخريف ودخوله عند حلول الشمس برج السرطان وهو عندهم الصيف
فصل في الرياح وما يليها من الكلام فاولها ريح الشمال وهي التي تهب
من ناحية القطب ثانيها الصبا ومهبها من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار
وتحتها الدبور وتزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتحطه في الهوى ثم تسوقه
فاذا اكثف عنه استقبلته الصبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كثيفا
واحدا والجنوب تلحق روادفه وتمده والشمال تمزقه الثالث الجنوب وهي التي
تقابل الشمال والدبور التي يقابلها الصبا والله اعلم فصل فيما بين كل سما
وسما وما ورد في ذلك من الاثار وقد ذكرنا مذهب الاوايل في صورة الافلاك
وما يتعلق بها اما على مذهب الشرعيين وهي السموات عندهم وروي
في الجهمة اخبار عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه وقيل العباس بن عبد المطلب
رضي الله تعالى عنه قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم بالبطحا فمرت
بنا سحابة فقال النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون ما هذه قلنا السحاب قال
والمزن قال والعنان قلنا والعنان وسكتنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم
اتدرون كم بين السما والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسماية
عام وبين كل سما وسما مسيرة خمسماية عام وكثف كل سما اي سمكها خمسماية
وفوق السما السابعة بحر بين اعلاه واسفله كما بين السما والارض ثم فوق ذلك

واطلاقهن كما بين السما والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شي من
الاعمال بني ادم والدليل عليه قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض
مثلهن ويكون مسافة الجميع سير بني ادم واما الملك فانه يخرق الجميع في ساعة
واحدة وكذا الشيطان يفعل في الارض فعل الملك في السما **وروي** ابو الكمه
عن علي رضي الله تعالى عنه انه سيل كم بين السما فقال دعوة مستجابة فقيل له كم
بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم **وذكر** الثعلبي عن ابن عباس رضي الله
تعالى عنهما قال تطلع الشمس كل سنة على ثلثماية وستين كرة فلا تطلع الى كرة
ذلك الى العام القابل **قلت** وفي الشمس منافع ودلايل فمن الدلايل انها واحدة
ونورها يضي على جميع الافاق وجميع العالم لذلك البارى سبحانه وتعالى واحد وهو
مدبر العالم **الثاني** ان الشمس بعيدة وضوها قريب لذلك الله تعالى بعيد
من الخلق بالذات قريب بالاجابة **الثالث** ان ضوها غير ممنوع عن احد فكذلك
رزق الله تعالى لا يمنع عن احد من الخلق **الرابع** ان كسوفها دليل على وجود النقمة
وعبورها يدل على ظلمتها **الخامس** السحاب يغطيها وكذلك المعاصي غطا المعرفة
واما منافعها فكثيرة جدا **الاول** انها سراج العالم قال تعالى
وجعلنا الشمس سراجا **الثاني** انها طباخ لاطعمتهم وتنضجه لثمرهم من
غير كلفه **الثالث** انها تسير من المشرق الى المغرب لمصالحهم **الرابع** انها
لا تقف في مكان واحد فيلا تضر بالخلق **الخامسة** انها تكون في الشتا واسفل البروج
وفي الصيف واعلاها لمنافع العالم **السادس** انها لا تجتمع مع القمر لسلطانه
ليلا يبطل كل واحد منهما فعل الاخر **قلت** من في الفلك الرابع لم لا تحجبها السموات
وتحجبها الغيم **قلت** السموات جواهر لطيفة شفافة والغيم كثيف لانه
يتصاعد من الارض والله اعلم **فصل في** القمر وامثاله وما فيه روى
عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم هل ترون
البدر وليس دونه سحاب قالوا لا قال فهل تمارون في الشمس ليس دونها
سحاب قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فانكم ترونه كذلك **فان قلت**
هل ضرب المثل بالشمس يغلب على الابصار فلا يمكن من النظر اليك والثاني انه
نكس لاجل الحق بحجة الله تعالى وذلك لما طمس جبريل ضو القمر بجناحه انكسر قلبه
لانه كان يضاهي نور الشمس فجبره الله تعالى بشيين احدهما انه جعل العيون
تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثاني انه امر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ان يضرب
به المثل واعظم الاشيا واعلاها والله تعالى اعلم **فصل** في الكوكب في السما

مقدار الدنيا مرار واما الكواكب العظام الثابته وهي خمسة عشر كوكبا السفره
الصور والسماك والنسر الطاير وطلب الاسد ونحوها كل كوكب منها قدر الدنيا اربعة
وستون مره **فصل في** قطع النجوم السبعة الافلاك اعلم ان القمر يقطع الفلك
في تسعة وعشرين يوما وثلث يوم عطارد يقطعه في ثمانيه وعشرين يوما والزهره
تقطعه مايتين واربعة وعشرين يوما وربع يوم والشمس تقطعه في ثلثماية وخمسة
وستين يوما وربع يوم والمريخ يقطعه في ستماية وثلاثون والمشترى يقطعه في احد
عشر سنه وزحل يقطعه في تسعة وعشرين سنة والله اعلم **فصل في**
في مقامات البروج اعلم ان مقام القمر في كل برج يومان وثلاث ليال ومقام زحل
في كل برج خمسة عشر يوما ومقام الزهره في كل برج خمسة وعشرون يوما ومقام
المشترى في كل برج سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهر **فصل في** شرف
الكواكب اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد والسنبله وشرف الزهره الحوت
وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدى وشرف المشترى السرطان زحل الميزان
والثريا قيل هي سراج العالم في السما لانها تجمع النجوم كالقبة وهي باب السما وتسميها
العرب النجوم لانه ليس في السما نجمة اكثر نجوما منها **فصل فيما** لكل كوكب
من الايام السبعة والاحد للشمس والاثنين للقمر والثلاثا للمريخ والاربعا لعطارد
والخميس للمشترى والجمعة للزهره والسبت لزحل **فصل في** اقتران الكواكب
بالكواكب ومعنى القران يكون الكواكب في برج والاخر في نظيره والاجتماع ان يجتمعان
في برج واحد فيوثر بامر الله تعالى على فعل ذلك القران فافهم ذلك فاذا قارن زحل
المشترى عمت الحروب والاقاليم ويموت ملك من الملوك الدنيا الارض واذا قارن
المريخ زحل كان له ملك واذا قارن زحل الشمس كان له ملك واذا قارن زحل الزهره
دل على قلة الاسفار والقحط واذا قارن زحل عطارد دل على صلاح حال الكتاب
واذا قارن القمر دل على ظهور الجور في الاحكام واذا قارن المشترى المريخ تلقى العالم
شدايد كثيرة **فصل في** طبايع الكواكب اعلم ان القمر بارد موئنث طبيعي بلغمي
وفيه حرارة عرضية لان ضوءه من ضوء الشمس وسلطانه على الطحال والرية وهو
سعد اصغر **عطارد** يذكر ويونث وهو مره سعد ومره نحس ويستوى
فيه طبيعة الحرارة وسلطانه النطق والكتابة **الزهره** انثى وهي سعد بارده رطبه
لها البلغم وسلطانه على الروح والفرج والمناصل ولها الشهوة ونظم الاكليل وتاليف
القلوب والنسا واللعب واللهو والضحك **الشمس** مذكر حارة يابسه لها المرة
الصفرا وهي سعد بالنظر نحس بالمقابلة جوهرها الذهب وسلطانها على السواد

ولها الشرف والعلو والعرج والسرور والملك **والمريخ** مونث حار يابس
يجعل له المرة الصفرا وجوهره الحديد ومذاقه مرة وسلطانه على راس
والمعدة والقتال والفساد في الناس وغيرهم **المشتري** مذكر معتدل روحاني
هوائي سعد له الدم وجوهر القصدير ومذاقه ولونه ابيض وسلطانه على
المريخ الساكن وله العطا والصدقة والعلو والرياسة **زحل** مذكر بارد يابس
مظلم له المراة السودا وجوهره الرصاص ومذاقه مرة ولونه اسود وسلطانه
على المذاكير وله الحرارة والتفرد والوحدة والفقر والحيرة **قلت** وزعم قوم
ان هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة في العالم التاثير وهي مدبرة
العوالم واحتجوا لذلك بقوله تعالى فالمدبرات امرا ونحو ذلك **ونحن نقول لا**
فقد ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم لما صعد الى السما واخبرنا البروج والنجوم
وغيرها مما عندي في هذا الباب فمقبول وما نهى عنه فلا يلتفت اليه بل
قامت البراهين والدلايل على ان البارى تعالى اخترعها وانشاها واوجدها
واما قوله تعالى فالمدبرات امرا فقد قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه
الملايكة لو كانوا مدبرات فباذن البارى جل وعلا لانه القادر العليم الحكيم فسبحان
من هذه القدرة قدرته والحكمة حكمته لا اله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله اعلم بالصواب

الفصل الخامس في اسرار البسملة وما احتوت عليه من الخفيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من علم ما اودع الله تعالى
في بسم الله الرحمن الرحيم من الاسرار لم يحترق بالنار ولذلك من كتبها واتبعها
لم يحترق بالنار وقد اتفق جميع العلما على انه يستحب الابتدا بسم الله الرحمن الرحيم
في كل امر اتباعا للكتاب العزيز واقتدا بالنبي صلى الله عليه وسلم لاكثاره
من بسم الله الرحمن الرحيم ولما روى ابو هريرة رضي الله تعالى عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كل امرى بال لا يبتدا فيه ببسم الله فهو اجذم وفي
رواية فهو اقطع وفي رواية فهو ابتر ومعناه لا بركة فيه ولا كمال فيه **وروي**
ان الكتب المنزلة من السما الى الارض مايه واربعة صحف شيث ستون وصحف
ابراهيم ثلاثون وصحف موسى قبل التورات عشرة والتوراة والانجيل والزبور

والفرقان وما

في الفرقان ومعاني كل الكتب مجموعة في القران ومعاني القران مجموعة في الفاتحة
ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ومعاني البسملة مجموعة في بائها ومعناها بي كان
ما يكون **وروي** ان بسم الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتز العرش لنزولها
وقالت ملايكة الزبانية لم يدخل النار من قراها وهي تسعة عشر حرفا على عدد الملايكة
الموكلين بالنار اعاذنا الله منها **وروي** عن جابر رضي الله تعالى عنه انه قال
لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم الى المشرق وسكنت الرياح
وهاجت البحار واصغت البهايم باذانها ورجمت الشياطين من السما واقسم رب العزة
لا يسمى اسمي على مريض الا شفي ولا على شي الا بورك فيه **وقال** ابن مسعود رضي
الله تعالى عنه من اراد ان ينجيه الله تعالى من الزبانية التسعة عشر فليكثر منها
تسعة عشر حرفا كل حرف نجاة من كل واحد منهم **ومن اكثر** من ذكرها رزق الهيبة
عند العالم العلوي والسفلي وبها قام ملك سليمان بن داود عليه السلام **ومن**
كتبها ماية مرة وحملها رزق الهيبة في القلوب **وحكي** عن عبد الله بن عمر
رضي الله تعالى عنه انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى فليصم الاربعا والخميس
والجمعة فاذا كان يوم الجمعة اغتسل وذهب الى الجامع وتصدق بشي فاذا صلى
الجمعة قال بعدها اللهم اني اسالك باسمك الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم
الى اخرها الاية الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب
من خشيته اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي
هكذا وهي كذا وكذا ويسميها وكان يقول لا تعلموها سفهاكم فيدعو بعضهم على بعض
فيستجاب لهم في الوقت **وروي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
ما بين بسم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم الا كما بين بياض العين
وسوادها **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم ما بين الادميين والشياطين سد
بسم الله الرحمن الرحيم فبسم هو الاسم المضمر الذي يدل على ان ما بعده الا الاسم
الاعظم وهو الله لان الاسم الاعظم هو الجلالة وهو قطب الاسما واليه ترجع وهو في
الاسما كالعلم لانك اذا سيلت من الرحمن فتقول الله وكذا ساير الاسما تضاف اليه
وتعرف به لجلالته وعلو رفعته والتجاوانه وله شرف زايد على الاسما وهو انك
اذا ازلت منه حرف الالف بقي لله واذا ازلت منه اللام الاولى بقي له واذا ازلت الثانية
ايضا بقي هو واذا ازلت من اللامين لام بقي اله فكل حرف منه قايم بذاته وليس لذلك
غيره من الاسما لانك اذا ازلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم حروفه
لم تحتمل له شرف على الاسما ودليل على انه اسم الذات المكرمه الثانيه العز والبقا

وله شرف اخر يدل على الذات الوحدانية الوترية ويدل على توحيد الالهية فان اوله
الالف وهو اول الحروف واول الاعداد واول الاحاد وهو فرد في صفة احد في عدده
يشير الى احدية سبحانه الذي خلقه واخره حرف الها وهو تشير الى توحيد الالوهية
به وهو لا يوحد غيره من الاسما وهو يقول بلسان حاله انا الاول والاخر والظاهر
والباطن **ثم اعقبه** بصفة الرحمانية قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن
ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى يعني انك تقول يا الله او يا رحمن فانه جامع الصفتين الرحيمين
والكل اسم كريم فان شيت لطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص لان الله تعالى
هو اخص الاسما واعظمها اتفاقا وهو اسم السرياني **واما** تفسيره يخرج الاشيا
من العدم الى الوجود وله معان ظاهر يجب على الناطق فيها كتمها عن السفها ليلا يقول
يتوصلون به الى فعل المنكرات والمحرمات فيسخط من عند الله تعالى مثل بلعور لما
اراد الله تعالى به معصية نعوذ بالله تعالى من غضبه اللهم لا تجعلنا من يستعين باسمايه
على معاصيه **وهذا** الاسم له حروف اربعة الف ولامان وها لان الطبايع اربعة
والاقطار اربعة شرق وغرب وشمال وجنوب وملايكة التسبيح اربعة جبريل وميكايل
واسرافيل وعزرايل فجبريل صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب الغلبة والقهر
وبه اهلك الله تعالى الكفرة من الامم والقذف واسرافيل صاحب الصور والنفخ له
وثلاث نفخات نفخة الفزع قال تعالى ففزع من في السموات ومن في الارض ونفخة الصعق
قال تعالى فصعق من في السموات ومن في الارض ونفخة البعث قال تعالى ثم نفخ فيه
اخرى فاذا هم قيام ينظرون فلكل نفخة سر يختص به وعزرايل عليه السلام موكل بقبض
الارواح وفنايها وفيه اقماع وقطع دابر الكافرين والمتكبرين وفيه راحة المومن ووصوله
الى ربه وفرحه بما اعد الله له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته وميكايل عليه السلام
موكل بارزاق العباد وورد رزقهم وابقا وجوده وما في الارض حبة سمسمة الا عون من
الملايكة موكل بها لصاحبها فلجبريل عليه السلام اعوان لا تحصي وله اذكار واعمال تناسبهم
وهو لاء الاربعة ملوك ايام تختص بهم فلجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد رطب
ولاسرافيل عليه السلام يوم الخميس وهو حار رطب ولعزرايل عليه السلام يوم السبت
لانه من نسبته بارد رطب طبعه التراب والموت والفنا ولميكايل عليه السلام يوم
الاربعا وهو ممتزج فيه من الطبايع الاربعة ولهم اربعة اوفاق مخصوصة وهو المخمس لجبريل
عليه السلام والمربع وهو لاسرافيل عليه السلام وهو المثلث لعزرايل عليه السلام
وهو المثمن لميكايل عليه السلام **واعلم** ان هذه الاوفاق لها سر عظيم في كل
ما تريد ممن تنزلها وجدها صحيحة جدا يعمل لها ما شا وليتق الله به في جميع احواله

فاذا اراد ان يعمل

فاذا اردت عملا من الاعمال للاوفاق الاربعة فاكتب خاتمة بعد عدده وصحته واصف
اليه اسم المطلوب بجمل ما تريد واما المتسع فيكتب في كاغد او فضة بيضا
خالصة يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة القمر فان كان للخير والبته وزيادة الثمر
وكان في شرفه او سعده سالما من النحوس كان ابلغ وهذه صورتهما كما ترى

صورة المثلث

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

صورة المربع

١	١٥	١٤	٤
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٣	٣	٢	١٦

صورة المثمن

١	٣٩	٩	٢٤	٥٢	٤٤	٦١	٣٢
١٤	١٠	٢٥	٣٤	٣٦	٢٦	٢٢	٢
١١	٣٠	٥٥	٣٤	٢٣	٣٤	٣	٤٣
٢١	٥٩	٣٩	٤٤	٣٣	٤	١٤	١٣
٤	٥	٤٨	١٣	٣٠	٤٩	٢٨	٥٧
٥٨	١١٤	٦	١٩	١٤	٢٧	٥٠	٢٩
٤٩	٥٢	١٨	٧	٢٦	١٥	٢٨	٥١
٥٣	١٧	٦٠	٢٥	٤٧	٣٧	٦٠	١٥

صورة المتسع

١	١٤	٥٤	٥٥	٦٨	٦٧	٢٨	١٤	٨١
٢٦	٥٧	٦٧	٨٠	٣٠	٣٠	٥٣	٣	١٣
٢٣	٣٤	٣٩	٢٥	٥٣	٢	٢٩	٤٥	٥٧
٢٨	١٠	٢٧	١٧	١٨	١١	٢٧	٧١	٦٥
٧٨	٣٦	٩	٩٤	٣٣	٦٣	٢٧	٧٧	٦٦
١٠	٢١	٥٨	٦٥	٣٩	٧٩	٨	١٢	٤٩
٩٣	٥٣	٥٨	٢٤	٧٥	١٣	١٨	٤٨	٤
٣٣	٢٣	٧٤	٦	١٦	٤٧	٦٠	٧٠	٦٠
٢٦	٥	١٨	١٩	٧٣	٧٢	١١٣	٤٣	٤٥

واعلم وان اردت غير ذلك من الانتقام للاعدا او ظالم جبار فليكن القمر والمحاق
والاحتراق متصلا بزحل والمريخ واياك ان تفعله لغير مستحقه والسوا وليّ قال تعالى
وان تعفوا اقرب للتقوى وقال تعالى فمن عفى واصلح فاجره على الله ويكون التبخير بالدخنة
الطيبة وللشر بضدها وانظر فان القمر في برج هوائي علق في الهوى فان كان في برج ناري
فمن النار وان كان في برج مائي فالما او ادفنه بتراب الا وان اردت ارساله فيكون
في قصبة فارس شمعه واقرا عليه ما ياتي وان كان في تراب ادفنه في التراب تحت عتبة
بابه او بابك ان اردت جلبه اليك وان كان غائبا اجاب او لبا وهذا
ما تقروه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك باسمك الحسنى
كلها الحميدة التي اذا وضعت على شي ذل لها وخضع واذا طلبت بها الحسنات ادركت
واذا صرفت بها السيات صرفت وكلماتك التامات التي لو ان ما في الارض من شجرة
اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفذت كلمات الله ان الله عزيز حكيم يا كافي
يا وفي يا روف يا لطيف يا رزاق يا ودود يا قيام يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب
يا باسط يا ذا الطول يا معطي يا سني يا رحمن يا رحيم يا غني يا مغيث يا حنان يا منان
يا جواد يا محسن يا منتم اللهم اغنني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك
وبفضلك عمن سواك يا ارحم الراحمين واسالك اللهم باسمك الذي لا اله الا هو الحليم
الرحمن الرحيم اللطيف المنعم الرزاق المهيمن المجيب المحيط الرقيب الرتيب السميع السريع
الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول المنان واعلم ان حامل هذه الاسما
وذاكرها تكرم اخلاقه ويجود بالكرم والرحمة للناس ويشاهد من معاني اللطف عجايب
ويحصل له القبول ويحمد ظاهره وباطنه لان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب
واذا سيل به اعطى وهو من اعظم الاذكار واشرفها ومن لازم على ذكرها كشف
له عن اسرار عجيبة ويبسر له المطلوب ورزقا مرغوب في الامور الداخلة ومن داوم على
هذه الاسما نصف الليل شاهد من العجايب على قدر همته ومداومتها تفتح الاسرار
المكنونة لا يداوم على ذكرها احد الا راى من امور الدنيا العوالم من الملكوت العلوي
وسخر له كل عالم من الملايكة وهي الكلمات التامات وفيها بدايع الاسرار فمن ذكرها مع اسمه
الكافي وهو يتمنى شيا الا ناله من حيث لا يدرك ولا يخطر بباله ولا يذكره احد وهو في مرتبة
واهبه ومنه تطلب اعلاها الا يسر الله تعالى له الوصول اليها من غير تعب ومن
استدام ذكره الكافي والجامع على شي ضاع له الا وجده ورجع اليه ما فقده واسمه العفو
يصلح لدفع المولم من الامور العظام والروف ذكر للخايفين مانلاه سلموف الا وجد الطمانينة
وسكن روعه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال مع خلو المعدة

من الطعام واسك

من الطعام وامسك النار بيده فانها لا تضره ولو تنفس على قدر يغلي بطل غليانه باذن الله
تعالى ويضيف اليه الحكيم والروف والمنان تتولى يا روف يا منان واذا كتب هذه
الاسما وساعة القمر وقابل من يخاف شره الهناه الله تعالى شره عند رويته ولا يستديم
هذه الاسما الثلاثة من غلبت عليه شهوته الا زال عنه ذلك ولنرجع الى ما كنا
بصدده من فوايد لبسم الله الرحمن الرحيم انها لما نزلت فرح اهل السموات
من الملايكة واهتز العرش لنزولها ونزل معها من الملايكة ما لا يحصي عددهم الا الله
تعالى وازدادت الملايكة ايمانا وتحركت الافلاك ودلت لعظمتها الاملاك وكانت
بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جبهة ادم عليه السلام قبل ان يخلق بخمسماية
عام وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جناح جبريل عليه السلام يوم نزوله
على ابراهيم عليه السلام قال بسم الله الرحمن الرحيم يا نار كوني بردا وسلاما على
ابراهيم وكانت بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصاة موسى عليه السلام
كتابتها بالسريانية ولولاها ما انفلق له البحر وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت
مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم في المهد وكان يتلوها على الموتى فيحيون
باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على خاتم سليمان عليه السلام
ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها مكتوبة في اول كل سورة من القران العظيم
ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها شخص عدد حروفها سبعماية وستة
وثمانون مرة سبعة ايام متوالية على نية اي امر كان تم له ذلك من جلب خير او دفع
شر او بضاعة فانها تربح باذن الله تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
ان من قراها عند النوم احدى وعشرين مرة امنه الله تعالى في تلك الليلة من
الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت البغتة وتدفع عنه كل بلا ومن خواص
بسم الله الرحمن الرحيم اذا قريت في وجه ظالم خمسين مرة اذله الله تعالى
والقى الهيبة في قلب ذلك الظالم وامن من شره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
انها اذا قريت عند طلوع الشمس وانت مقابلها ثلثماية مرة والصلاة على النبي صلى
الله عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب ولا يحول عليه الحول حتى
يستغني الغنا التام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم للمحبة والمودة اذا
تليت على قدح من الما عددها المتقدم ومن وسقاه لمن شا احبه حبا شديدا
ومن شرب البليد من ذلك الما عند طلوع الشمس مدة سبعة ايام زالت بلادته
وحفظ كلما سمع ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت عند
نزول المطر احدى وسبعين مرة بنية الاستسقا للموضع سقاه الله تعالى ومن

خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت بعد صلاة الصبح الفين وخمسماية مرة
بنية صادقة وقلب خاشع مدة اربعين يوما افاض الله تعالى على قاريها من غوامض
الاسرار ورأى في منامه كل شي يحدث في العالم وذلك بشرط الرياضة فانه يرى عجبا
ويكتم سره ينال امره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم لنقضا الحوايج والدخول
على الحكام لمن اراد ذلك فليصم الخميس ويفطر على الزبيب والتمر ويصلي المغرب واقراها
ماية واحد وعشرين مرة ثم اقراها من غير عدد الى ان يغلب عليك النوم فاذا اصبحت
يوم الجمعة فصلي الصبح واتلوها العدد المذكور واكتبها في كاغد بمسك وزعفران وماورد
وبخرها بعود وعنبر وكتابتها العدد المذكور والله الذي لا اله الا هو ما حملها رجل ولا امرة
الا وصار في اعين الناس كالقمر ليلة البدر وكان عزيزا مهابا وجيها مطاعا وكل من راه
احبه وقضى حاجته والتي حبه في قلوب الخلق وهذه صفة كتابتها كما ترى
ب س م ا ل ل ه ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ي م تكتبها ماية واحد وعشرين مرة
وكتابتها متصلة طريقة اخرى واذا كتبت في رق غزال ماية وعشرين مرة بمسك
وزعفران وماورد والبخور قسط وميعه ولبان ذكر جاوي وحملها المعسر عليه في
الرزق فتح الله تعالى عليه ووسع عليه رزقه واذا حملها مديون اوفى الله تعالى دينه
وكانت له امانا من كل مكروه واذا كتبها في جام زجاج اربعين مرة ومحاها بماء زمزم
او بماء عذب وشرب من ذلك الماء اي مريض كان عافاه الله تعالى واذا شربت
منه متعسرة عن الولادة وضعت حملها واذا كتب في ورقة خمسة وثلاثين
مرة وعلقت في البيت لم يدخله شيطان ولا جان وتكثر فيه البركة واذا علقت
تلك الورقة في دكان كثر زبونه وزاد ربحه ونفقت بضاعته واعمى الله عنه اعين
الناظرين واذا كتب في اول يوم من المحرم في ورقة ماية وثلاثين مرة وحملها
انسان لم يناله مكروه واهل بيته مدة عمره واذا كتب ماية وثلاثة عشر
مرة للمراة التي لا يعيش لها ولد والعاقر التي لم تحمل بعد طهرها من الحيض ثلاثة ايام
وحملت الورقة ووطيها الزوج فانها تحمل باذن الله تعالى ولا تنزع الورقة الا بعد
ستين يوما فانها تحمل بولد صالح ولا يرى لحمله الما ولا مشقة باذن الله تعالى
واذا كتبت احد وستين مرة وحملها من لا يعيش له ولد عاش واوقد جربت
ذلك وصح والله على كل شي قدير واذا كتبت في ورقة ماية مرة واحدة ودفنت
في الزرع خصب ذلك الزرع وحفظ من جميع الافات واذا كتبت ستين مرة
ووضعت مع الميت في كفنه امن من هول منكر ونكير وكانت له نورا الى يوم القيمة
واذا كتبت في لوح من رصاص ووضعت في شبكة الصياد كثر صيده واذا كتبت

مرة واحدة في بطاقة ووضعت تحت فص خاتم وضع ذلك الخاتم في لبن بحص وشربه ملسوع
وتقاياه فان السم يخرج باذن الله تعالى **واذا** كتب حروفا متفرقة وحملت كان لها فضلا
عظيما فان الباء بهاء الله والسين سناوه والميم مجده وملكوته والالف ازليته واللام
لطفه والهاء هدايته والالف امره واللام له الملك والراء رحمته والحاء حكمته والميم
ملكه والنون نعمته وهكذا **واذا** كتبت من البسملة باء هكذا **ب** احدو عشرين مرة
ووضعت في مال زادت فيه البركة ونمى **واذا** كتب هذا العدد واضيف اليهما
هذه الاية حروفا هكذا **س ل ا م ع ل ى ن و ح ف ى ا ل ع ا ل م ى ن** ومحاها
وسقاها للملسوع برئ في الوقت باذن الله تعالى **ومن** كتبها في ورقة ونظر الحرف
الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله بيدك الخير
لم ير من ابن ياتيه الخير وبارك الله فيما بين يديه **ومن** كتب الرحمن الرحيم خمسين
مرة في ورقة وتلا عليها البسملة ماية وخمسين مره وحملها ودخل على سلطان
او جار امن من شره ولا يناله مكروه **ومن** قراها كل يوم الف مرة بهمة صادقة
وقلب خاشع بعد صيام ورياضة وطهاره مدة اربعة عشر يوما وفي رواية
دبر كل صلاة الف مرة العدد المذكور فانه ينظر الملايكة الروحانية ويكلمونه
ونقضي لهم فيما تريد **ومن** كتبها مكسرة منقطعة هكذا **ا م ى ح ر ل ا** وكتب
اسم من اراد واسم امه ثم توجه اليه فانه يقضي حاجته فيما يطلب **ومن** كتب
الرحمن هكذا **ا ل ر ح م ن** سبع مرات وكتب معه اسم العبد الذى يهرب ودفن
في البيت وثقل بحجر وتقول اللهم اني اسالك بحق بسم الله الرحمن الرحيم وبحق اسم
الرحمن ان تمنع هذا العبد من الاباق يارب العالمين فانه يهرب ابدا ولم يخرج من
البيت الذى هو فيه **ومن** كتب الرحمن على سكين نوادر نصلها منها وتلاه عليها
ثلثماية واحد وثلاثين مرة وذبح بها ديكا وعزل راسه عن جثته فاذا مشى بلا
راس خذ راسه بعد ذلك واد فنها تحت عتبة باب من تريد فان جميع الحشرات
المودية يخرج منه ذلك الدار واذا اقليت راس الديك في زيت طيب ودهن به
صاحب الالم نفعه نفعا جيدا **واذا** احملتها امراة وكان لها نزيف نفعها نفعا
جيدا **واذا** كتب الرحيم في ورقة ماية وتسعين مرة وحملها ودخل به معركة
الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا يحصل له ضرر **ومن** كتبه في ورقه احد وعشرين
مرة وعلقه على صاحب الصداع نفعه **ومن** كتب على سبع لورات بابرة من
نحاس احمر او اصفر يوم الجمعة ساعة الزهره وقرا الاسم عدده على اللور واطعمهم
لمن يريد احبه حبا شديدا **ومن** كتبه على هذه الصفه **ا ل ر ح ى م** في خاتم

فضة وزن درهمين وحمله معه رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة ومن اراد قمع
كل جبار فليكتب وفق بسم الله الرحمن الرحيم في قطعة من رصاص ويضع اسم
من يريد في الوفق ويبخره بالحلتيت والثوم الاحمر ويدفنه قريب من نار دايمة الوقود
واياك ان تلحق النار الرصاص فان المعمول له يهلك وانت المطالب به بين يدي الله
تعالى وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد
وهذا الذي تقروه عليه وتقول
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم
الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات
ووجلت القلوب من خشيته اسالك ان تصلي
وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

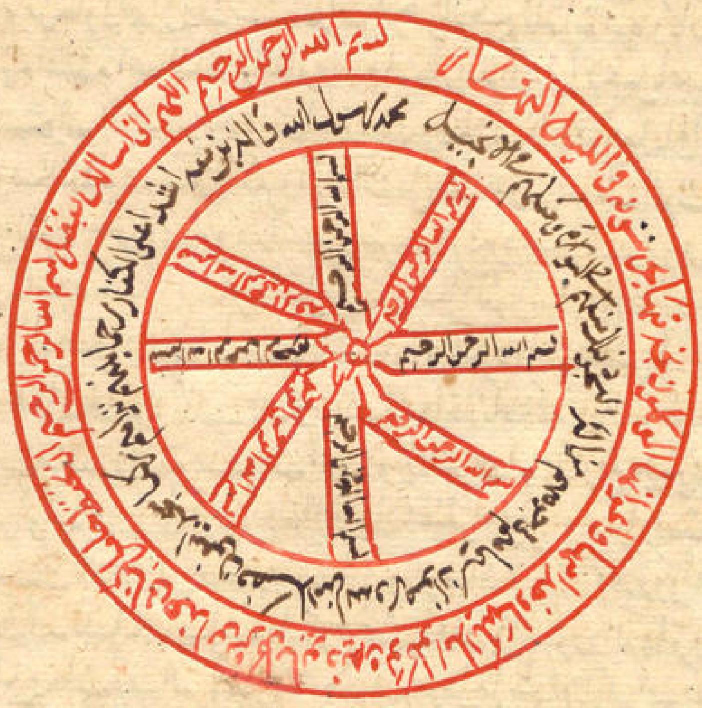
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
الرحمن	الرحيم	الرحيم	الرحيم	الله
الرحيم	فلان	الله	فلان	الرحيم
فلان	بسم	الله	الرحيم	الرحيم

وان تقضي حاجتي في فلان اللهم ان كنت تعلم انه لا يرجع فانزل عليه بلايك وسخطك
وغضبك واهلكه يا ظاهر يا قهار يا قادر يا منتقم يا الله سبع مرات وادعو بذلك
سبعماية مرة فان الظالم اما ان يرجع عن ظلمه او يهلك سريعا فاتق الله تعالى ومن
كتب البسملة الشريفة في وسط دايرة ثمان مراة وكتب حولها قوله تعالى محمد رسول
الله والذين معه اخر السورة وبخرها برايحة طيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير
مهابا معظما مكرما عند الناس ولا يراه احد الا احبه ومال اليه بطبعه وفتح له كل القلوب
باذن الله تعالى ومن كتب البسملة كلها والقمر في الحوت والطالع سعيد في رق
غزال وحملها بعد قراتها على الرتبة المعروفة والواقع عليها فانه يعيش سعيدا ويموت
شهيدا ولم ير في نفسه الا السر المضمر وماله وولده ما يكرهه واعلم وفقني
الله واياك لطاعته ان بسم هو الاسم المضمر والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحمن
الرحيم نعت لهما لنسبة بهو رحمن الدنيا ورحيم الاخرة والحمد لله رب العالمين فبالله
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله فتباله الحمد لله فتباله الرحمن والعالمين فتباله
الرحيم واعلم ان ذلك كله يستتر في قوله مالك يوم الدين ظهور الربوبيه
بهو ملك ومالك وعليك متجلية العقول والانوار واللطايف يوم الدين بالصفه
الملكية فيكون ملك الملوك ومتجلي للنفوس بالقهر والسلطنة والمملكة فيكون ملك
الملوك ويتجلى الزمان بالتمليك لقوله تعالى في مقعد صدق عند مليك مقتدر
وهذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم سر الذي في الاسم ليتوصل الحرف جوامع
الكلم الى الملك بالحق وترفع الى ابا اللسان الى المصطفى بسم صعودا والاسوط الرحمن
الرحيم صعودا الى المبدا كما ان بسم الله الرحمن الرحيم طلوع الى المبدا الاول

فيهما سر الابتدا

ففيهما سر الاتحاد وفيهما مراتب التوحيد لان بسم الله قبالة الشهود والله قباله وفيهما
مراتب الملايكة فقبالة الرحمن واولوا العلم قبالة الرحيم وكذلك نسبة العالم
التربيعي وهو قوله الرحمن تعالى اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين من الرحيمية الى الرحمانية بذلك تنال الدرج في الصعود الى
بسم الله الرحمن الرحيم فاول دايرة لبسم الله الرحمن الرحيم وفي الحديث
الصحيح من جاء في صحيفته لبسم الله الرحمن الرحيم ثلثماية مرة وكان موقنا
بربوبيته اعتقه الله تعالى من النار وادخله دار القرار وفي الانجيل يا عيسى لكن
بسم الله الرحمن الرحيم في افتتاح قراءتك وصلاتك فان من جعلها في افتتاح
قراءته وصلاته لم يرعه منكر ونكير واذا مات على ذلك هون الله عليه الموت وسكراته
وضيق القبر وفسح له في قبره مد البصر واخرجه من قبره ابيض الجسم ووجهه يتلالا
نورا وحاسبه حسابا يسيرا وثقل ميزانه واعطي النور التام على الصراط حتى يدخل
الجنة وينادى عليه في عرصات القيامة بالسعادة والمغفرة قال عيسى عليه السلام
يا رب هذه الخاصية قال لك ولمن اتبعك واخذ ناحيتك وقال بقولك ويكون
لمحمد وامته من بعده فاخبر عيسى عليه السلام بذلك اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام
الى السما وانقرض الحواريون وجاء اخرون فبدلوا وغيروا وبدلوا واستبدلوا الدين
دنيا فرفعت اية الايمان من صدور النصارى والرهبان وبقيت في صدور اهل الانجيل
حتى بعث الله نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم فكتبت في اوايل السور وانه فاتحة وروس
الرسايل وحلف رب العزة بعزته لا يسميه عبد مومن على شي الا بارك الله تعالى فيه
فيه قال النبي صلى الله عليه وسلم من قرا بسم الله الرحمن الرحيم وكان
مومنا حفظا الا سبحت له الجبال واستغفرت الا انه لا يسمع تسبيحها وقال
النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة
لبيك وسعديك اللهم ان عبدك فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل
حسناتهم عن سياتهم فتقول الاسم سبحان الله ما ارجح حسنات امة محمد صلى الله
عليه وسلم فتنزل لهم الينا ثم انما كان هذه الاية كان ابتدا الكلام بهم ثلاثة اسما الله تعالى
العظام لو وضعت في كفة ميزان ووضعت السموات والارضين وما فيهن وما بينهن
في الكفة الثانية لرجحت عليهما وهي بسم الله الرحمن الرحيم قال وقد جعلها
كل بلاء ودوا من كل دا وحرزا من الشيطان الرجيم وقد ابيت هذه الاية من الخسف والقذف
والمسخ ببركتها فانه مولاها الى ذي الجلال والاكرام قال الحسن البصري
رحمه الله تعالى في معنى قوله اذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على ادبارهم

نور ومعنى ذلك بسم الله الرحمن الرحيم وقيل في قوله والزمهم كلمة التقوى
وكانوا احق بها واهلها انها كانت بسم الله الرحمن الرحيم وقيل لا اله الا الله
ومن كتب بسم الله الرحمن الرحيم وجودها اعظاما لها كتب عند الله من المقربين
وهذه صفة الدايرة وهذه صورتها كما ترى فافهم ترشد والله اعلم



وروي عن عكرمة انه قال كان الله تعالى ولا شي معه فخلق الله نورا ثم خلق النور
اللوح والقلم ثم امر الله تعالى القلم ان يجري على اللوح بما هو كاين الى يوم القيمة فاول
ما كتب القلم في اللوح بسم الله الرحمن الرحيم فجعلها الله تعالى امانا لخلقه مدة
ما داوموا على قراتها وهي قراة اهل السموات السبع واهل سرادقات الحجب من الملايكة
الكروبيين والصالحين والمسبحين **فاول** ما نزل على ادم عليه السلام قال
بسم الله الرحمن الرحيم فقال الان علمت ان ذريتي لا تعذب بالنار
ما داوموا على قراتها **ثم رفعت** بعده الى زمن ابراهيم عليه السلام فنزلت عليه
وهو في المنجنيق فنجاه الله تعالى من النار **ثم رفعت** من بعده الى زمن سليمان
عليه السلام فلما نزلت عليه قالت الملايكة الان قد تم ملك سليمان وامره الله
تعالى ان ينادي في جميع الاسباط والزهاد والعباد الا من اراد يستمع اية الامان

فلبات الى سليمان بن داود عليه السلام في محراب ابيه قال فاجتمع اليه فقام سليمان
عليه السلام ورقى المنبر وقرا عليهم اية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فلما
سمعوها ازدادوا ايمانا وقالوا نشهد انك رسول الله حقا يا ابن داود ثم
رفعت سره الى زمن موسى عليه السلام فلما نزلت عليه قهر بها فرعون وجنوده
وقارون وهامان وجنودهما ثم رفعت من بعده الى زمن عيسى عليه السلام
ما وحى الله اليه يا ابن مريم اما علمت اى اية نزلت قال بلى يا رب فقال انزلت
عليك اية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قراتها ليلك ونهارك
وسيرك واعمالك وقعودك وقيامك والكلمات وجميع احوالك فان من جا يوم
القيمة وهي في صحيفته غفر الله له ما تقدم من ذنبه وحكى عن بعض الصالحين
انه اتى بعض الاوليا يزوره ويلتمس دعاه وبركته فوجد الناس مجتمعين على بابه
ينتظرون خروجه وكان فرس قد خرج ووضع رجله عليه وقال بسم الله الرحمن الرحيم
فقال الشيخ الذى اتى الى زيارته وكان يقال له الملجى لما راى فعل الشيخ صاح
وقال سبق الرجال ونحن هكذا ثم اخذ الشيخ في الجد والاجتهاد حتى لحق بهم فراد
وبان الذي قد على فرس قدم الذكر ابو عبد الله الزهراجي رضي الله تعالى عنه فانظر
يا اخي الى ما في بسم الله الرحمن الرحيم واسمع واصغ باذنك الى قوله الله تعالى
انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وما فيها من الاسرار الخواص
والاعمال وطب القلوب والاجساد ما تبرى به القلوب وتنعم به النفوس - -
واعلم يا اخي ان بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا كما تقدم منها
عشرة غير مكررة وهي هذه ب س م ال ل ه ال رح م ن ال رح ي م
وتكرر منها الميم ثلاث مراة والالف اربع واللام اربع مرات والرا مرتين والبا لم
تكرر فيها الميم ثلاث والسين والها وكان المكرر تسعة احرف وهي هذه الرحمن
وتكرر الميم م م م والالف ا ا ا واللام ل ل ل والرا ر ر والحا ح ح فتحصل من
هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم فيها عشرة احرف غير مكررة منها البا وهي اول
الخير وهي حرف بارد ولذلك افتتح به في اية الايمان وحرف السين الحروف الباقية
ليوم القيمة وهو حرف هو محرك ولذلك انه الوتر من الاسرار حيث الذات لانه اشار
الى الحقيقة وهي منه اليه واعلم ان اول الصحف لابراهيم عليه السلام امر
بذلك في اول الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى اقرا باسم ربك
الذى خلق الانسان من علق فيها اسرار البا وخلق منها الملائكة وهم اجمع وما يكون
يسبحون الله تعالى وبقية سورة ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انا انما

صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله الاعظم الذي لا يضر
مع اسمه شي في الارض ولا في السما وهو السميع العليم لم تصبه فجاه حتى يصبح وفي رواية
لم تصبه فاجعة **وروي** عن خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه انه شرب السم
القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا بنيا زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات
فاشربه فاخذ السم بحضرة من الصحابة وغيرهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم
فلو شربه وقام سالما **وفي رواية** قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض
ولا في السما وهو السميع العليم ثم شرب فلم يضره شي الا رشح عرقا ببركة الله تعالى
فانظر يا اخي الى هذه الاسم الكريم كيف يمنع ضرر السم ولهذا الاسم الشريف
جرت سفينة نوح عليه السلام وبه نجا ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما
واوبها النجاه حين يلج من بيتك وحين يخرج لقوله صلى الله عليه وسلم ولتقل
اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله ولجنا بسم الله خرجنا وعليه توكلنا ويقولها
ايضا عند غلق الباب فان الشيطان لا يدخل بيتا اغلق عليه بسم الله الرحمن الرحيم
ولا يقربه **ومن** خواصها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يصبك شي **وقال**
النبي صلى الله عليه وسلم لا وضوء لمن لم يسم الله **واذا** قال الجذام ود من الاكل مع
مجذوم وقال ثقة بالله وتوكلا عليه لم يضره ذلك وقد فعل عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه مع معيقيب الدوسي وكان مجذوما فاتى بطعام وهو حاضر فدعاه
والاكل معه قال بسم الله ثقة وتوكلا عليه **وبهذا الاسم** الشريف يستشفى
من اليمين بضرب بيدك على صدر الباين ويقول بسم ثقة بالله وتوكلا عليه اللهم
اذهب حرها ووصبها ويقولها ايضا اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد السفر
فيقول فانه لا يناله مكروه **واذا** قال العبد المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم صغر
الشيطان حتى يصير مثل الذباب **وكان** النبي صلى الله عليه وسلم يقولها لمن خرج
سافرا او اراد اغزو ويامره اذا ركب ان يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى
الله عليه وسلم **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم سم لها سفره ويقول
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن وعثا السفر الماضي **وقال** النبي صلى
الله عليه وسلم لطلحة بن عبيد الله حين ضرب وقطعت اصابعه لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم
لرفعتك الملايكة والناس ينظرون فانظر الى بركة هذا الاسم الشريف الذي
الملايكة ترفع مالك والشياطين تذهب عند ذكره الاسم تسقط عند ذكره
فان سيد اهل عدره ورب العزة منحك فضله وسره فلا تتحرك حركة ولا

تسكن سكينة الا انذكره فيه برزق وتسرو تنعلى ويعمره كل ذلك في طي وسول
بسم الله الرحمن الرحيم كان عيسى عليه السلام يرقى لمعاني الهوجلع والالام ومن
كتب شكل البا يوم الجمعة وبصوم الخميس قبله وحمله على عضده الايمن شرح الله
صدره وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة وراى عن البا القايم وراى انوار الملايكة
اذا ظهرت هيبتها العلوية والسفلية ويظهر شكلا قايا كامل الصورة طيب الرايحة
وهو ينطق بالبا وهو يرى ثابت النور لا يبرح نوره فاذا ذكر اسم البا ظهر نوره على
ذاته وهو من الاسما المخزونة وهذا الحرف اذا كان في اسم الذي فيه البا لكل الم يايس
ولكل امر عسير يهون باذن الله تعالى وهو في جملة اسما من اسما الله تعالى وهو البر
والبارى والباقي والباعث وفيه سر النهاية وذلك كل في بسم الله الرحمن الرحيم
وذلك ان الالف القايم هو راس البا وهو البسط في ذات البا هكذا وقد ظهرت
البا في اسمه تعالى البصير والبديع والباطن ففي كل اسم معنى خاص فالبر لاهل الرتبه
على اعمال البر وبر الوالدين ومن ذكره كل يوم مايتين مرة وثلاثه بعد ان
يمزجه باسم من اراد وهو ياخذ مثلا اسم ع م ر و ح حروفا ثم ياخذ اول حرف من
اسمه البر ويضعه في اول السطر ثم ياخذ اول حرف من اسمه عمر ويضعه بعده
الى اخر الاسمين هكذا ا ع ل م ب ر و ه ثم ياخذه ويكسره ويبسطه حتى يعود الاسم
الاول ثم اجعل الاخر اولا واسقط الاخير يبقى ممتزجا وهذه صفته كما ترى
ا ع ل ل د ر و ا ع ر ا ف م اكتبها في مانيت واقرا عليها هذه تقول م م ب ا
ل د ر ع م ر و ر د ل اللهم يارب الارباب يالطيف بربوبيتك اسرع لي بسريان
لطفك سبيها بحلاوة ذلك بسم اسرارك وابجي اسما من اسما قدرتك التي تصرح به
وتعنى سر ما ذرا في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السما وما يعرج فيها انك لطيف
حفيظ عليم واما اسمه تعالى البارى فهو لابرا الاسقام والاورام واسمه الباقي
والباعث لهما خواص ياتي موضعها ان شا الله تعالى واما حرف الشين لما خلقه
الله تعالى من علم امره انزل معه من الملايكة تسعة الاف وثمانمائة وثلاثين ملكا وهو
حرف من حروف الاسم الاعظم واما الاسم الاعظم له ظاهر وباطن فظاهره قامت
به السموات وباطنه قامت له العلويات من الكرسي الى العرش ولذلك وقت السين
في اول السموات وفي ذلك مرتبة الكرسي ولما كانت البا معلقه بالقدرة وهي
مصدرات المصدرات لان الهما مسند اليه فانت تقول هو هو وهو يقول لي لي
وان في سورة يس اسما من اسما الحكمة من وقف عليه وكتبه ومحاه بما المطر وهو مستقبل
القبلة وشربه عدد الاسما ايا ما الطفه الله تعالى بالحكمة وهو بسط السورة وعند

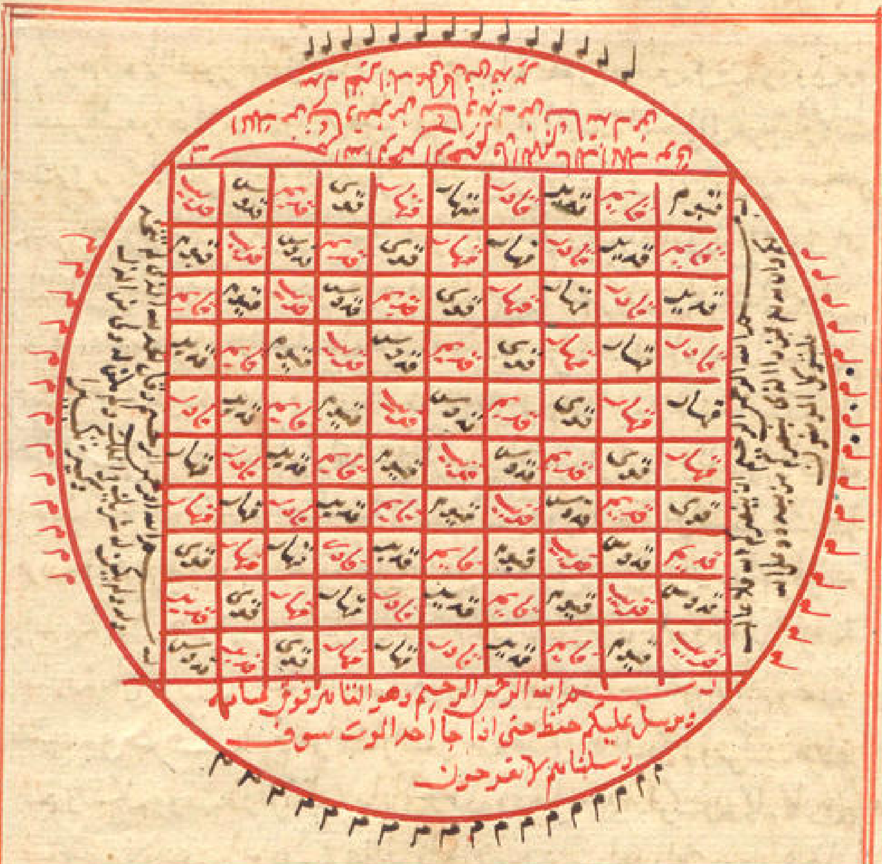
حروفها ستة عشر حرفان ستقوطان من اعلا وحرفان ستقوطان من اسفل وهي خمس
كلمات اولها حرف السين واخرها حرف الميم وظهر حرف السين في اسمه تعالى السلام
والسميع والسريع وهو اسم الملحين في الدعا خصوصا اذا اسرعت له الاجابة **واما**
السريع من ذكره اياما عدده وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه **ومن** كانت
له حاجة فليسمه في كنه ويدعوا بالاسما سحرو بة في الايام ما بلغ من العدد يدعو به
فان الله تعالى يجيب دعاوه ... ده سحر وباقي الايام اربعة الالف وماتين وستة
وسبعين مرة وهو لمن اراد رويه الارواح ويناله منجوه وفيه اسرار خفيات
واعمال جليات فاجتهد واعمل تصل وتتصل **واما** اسمه تعالى السميع من اضاف
اليه البصير ويقول يا سميع يا بصير وكتبها في وقت صالح وحملها من اعمى عليه
افاق لوقته وهذا هو غاية اصحاب الاسرار فانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها
ابراهيم بن حاروح وقد اعمى عليه فرسم له الوقت وهل بعد ذكر الاسم ستماية مرة
فافاق وذهب عنه ما يجد باذن الله تعالى **واما** من كتبه في ذهب وحمله معه
سمع لغات الجن ويكلم فيما يريد وظهر له احوال العباد اجمع **واما** اسمه تعالى
السلام فهو لطلب السلامه وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيمة وقت
جواز امته على الصراط وهو يقول يا سلام وفي رواية صلى الله عليه وسلم **وان** حرف
الميم قطر من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره فاوله كالواو والميم والنون يشير
الى الجمع لما فيه من الاتحاد وسر الى السكون لما فيه من هيبة وهو من حروف
اللوح ولما خلقه الله تعالى خلقه نورا سيرا مصوسا بالنور وهو من حروف العقل
لا حاطته ومنه تستمد الشمس في الفلك الرابع وسره اقام الله تعالى الملك والملكوت
واظهر العالم بالميم واعانه على الاعمال بسر النور الالهي وهو اخر مرتبة في بسم وفيه
مبلغ الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنه **واعداد الميم**
الواقفة عليه اربعون وقد وكل الله تعالى به اربعين ملكا من الملايكة الروح وهو
سر الذي اودعه الله تعالى في اسم نبيه صلى الله عليه وسلم في اوله وذلك سر الملكوت
وفي وسطه سر الملك فيجتمع عالم الملك وعالم الملكوت **وان** نظر الى الشكل الميم كل
يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب يسر الله
له اسباب الخير والبركة ولم يعدم من الرزق والشكل هو المثمن باى الكلام عليه وهو
لعطارد يوم الاربعا ومن رسم سره العددي بعد صيام اربعين يوما باستدامة
الطهارة وذكر الله تعالى مستقبل القبلة على طهارة كاملة والقمر في السعود وساعة
المشتري فان حامله لا يخطر له خاطر سوء ويفتح الله تعالى له بالحقايق الايمانية

ولا يزال الله سبحه ويامن من كل مضرة ومن دعى به يوم القيمة وهو صايم دايم الذكر
واي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى ومن حمله وهو سبب الزهره وبيسر له
رزقه من حيث لا يحتسب وفيه لتاليف وعطفها وتقلبها لطايعها ما هو رايه لمن تامل ذلك
وباى شكله مع الاشكال للايام السبعة ان شا الله تعالى واعلم ان من فتح له
من اسرار البيم واحاطته وانطباقه وما فيه من العوالم شاهد العجايب من الاكوان
ومن اراد ان يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر العددى يوم الخميس
وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويمحوه
ويشربه بما وعسل ويقول اللهم ببركة ما شربت ان تهون على الحفظ والفهم ويستديم
ذلك اربعين يوما يفتح الله تعالى عليه ظاهرا وباطنا هذا المرقم الحة يكون الفتح
واما شكله الحرفى فهو من الاسرار المكنونة وذلك من اراد ان يرى عاقبة امره
فليصم يومه ذلك لله تعالى خالصا ويفطر على يسير من الخبز ويقرا سورة الملك
وينام على طهارة على جنبه الايمن ويضعه تحت راسه ولا يكلم احدا وينام فان الله
تعالى يطلعه على عاقبة امره بقدر النفس الذى اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل طهارة
القلوب واهل الرياضات ومن كتبه فى جام زجاج وشربه سهل الله عليه الحكمة
ومن علقه عليه ايضا انطقه الله تعالى بالحكمة ومن كتب ومعه لا اله الا الله
٨٠ مرة وحمله على عضده الايمن او فى ثوب ولبسه رزقه الله تعالى المحبة والرافة
وان اردت احاد اعوان من الجن المومنين ويقضوا حاجتك ويسمعون قولك ونرضا لله
فابدا بالصوم يوم الاربعا الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغتسل الثوب والبدن
واقرا سورة الاخلاص كل يوم الف مرة وسورة مريم مرة فاذا كان عصر يوم السبت
وهى الساعة العاشرة تعتزل عن الناس فى موضع خال وبقعة نظيفة وتاخذ سبع
ورقات من الكاغد تكتب على الاولى قوله تعالى وهو الذى يحيى ويميت وله اختلاف
الليل والنهار وعلى الثانية قوله تعالى فاذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون وعلى
الثالثة قوله تعالى فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وعلى الرابعة قوله تعالى
ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون وعلى الخامسة فاذا هم من الاجداث الى
ربهم ينسلون وعلى السادسة ونفخ فى الصور الى قوله تعالى فاذا هم قيام ينظرون وعلى
السابعة يوم يخرجون من الاجداث سراعا فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم بعد ان
تصلى اربع ركعات بالفاتحة وليس والاولى والدخان وفى الثالثة الفاتحة والسجدة وتبارك
وتقول فى اخر كل سجدة سبحان من لبس العز وقال به سبحان من تعطف بالمجد
وتكرم به سبحان من احصى كل شى بعلمه سبحان من لا ينبغى التسبيح الا له سبحان

اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون سبحان من يشا لم يكن سبحان ذي العز والفضل
والنعم سبحان ذي العلم والحلم سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي
العرش واللوح والنور ثم ترفع راسك وتقول اللهم اني اسالك بمعاقد العز من عرشك
ومنتهى الرحمة من كتابك واسالك باسمك العظيم الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم
وبكلماتك التامة ان تسخر لي عونا من صلحا الجن يعينني على ما اريد من حوايج الدنيا
فانه يظهر لك سبعة اشخاص من اشرافهم وكبرايهم ويسلمون عليك ويتملكوا امرك
وقبل قراة الاسما تعلق عليك سبع براوات في خيط مثل الطرطور وضعه على راسك
قبل شروعك والصلاة ويكون مسك ثم تاخذ براوة من السبعة التي تركتهم وتقرا
عليهم وتقول ايكم صاحب هذه البراوة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد
منهم انا صاحبها فتقول له ما اسمك فيقول فلان فتكتب اسمه اعلا الرقعة ثم تقول
له هات خاتمك وتاخذ الخيط والشمع وتختم به ثم تقول اقسمت عليكم بما في هذه
الرقعة من الاسما الا ما حضرتم واجبتم دعوتي ثم تقول انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم
ثم ارفع تلك البراوات والمختومة في مكان طاهر حتى تبدو لك حاجة من طعام او شراب
او علم شي او كنز او خبية او غير ذلك فادعوهم يجيبوك في اسرع وقت باذن الله
تعالى واياك ان تكون غير قوي القلب ثابت العزم دايم علي ودماغ ثابت
وقلب قوي وتكون للخلوة والرياضات وان كنت غير ذلك واياك ان تحضرهم فتضر
نفسك واحذر من مشاهدتهم فانها تكشف قناع القلب وان اقتصرت على الخاتم
المثمن المتقدم ففيه الكفاية والله الموفق ومن كتب وفق الميم الاتي لذوق طبي
وعلقه على صاحب الالام الجسمانية كالحيات والابراد وغير ذلك عجايب وذلك ان
اسرار الاعداد لها قوة عظيمة لان الاعداد تشير الى العالم الروحاني والحروف تشير الى
العالم الجسماني في ضمنه روحانية الحروف تظهر بلطايف الجسمانيات والاعداد بلطايف
الروحانية فمن فهم سر الميم بر الله سر صلصلة الجرس الذي هو الوحي التنزيل وقد
سيل النبي صلى الله عليه وسلم كيف ياتيك الوحي يا رسول الله فقال احيانا مثل
صلصلة الجرس واحيانا يتمثل الي الملك ويكلمني واعي ما يقول والجرس هو الجلجل
الا ترى اذا كن مجتمعين في اعناق الابل اذا تحركت بسيرها كيف تسمع للجرس دوي
يسمع على بعد مسافة فهذا هو صفة الوحي في صلصلة الجرس قال صلى الله عليه وسلم
وهو اشده علي وانما وقع التشبيه بحرف الميم بالجرس لشدة دوره وانطباقه وشدة ابره
وهو له اما تسمع الى قوله عليه السلام في صفة اسرافيل عليه السلام وعظم خلقته وقوته
وطاعته وكيف حمل على كاهله قايمة من قوايم العرش مع عظمه واللوح بين عينيه مع عظمه

وكبر جرمه

وكبر جرمه ثم الصور الذي في اتساع سيرة حسابة عام وقد التقمه في حينه وقد قدم
احد رجليه واخر الاخرى وان رجليه لتخرق الارض السبعة السفلى الى تخومها وكانت
الميم في مرتبة الشم والهم لان الصورة تكون للفزع والصعق والنفخ وهو شاخص
ببصره الى العرش ينظر متى يؤمر بالنفخ في الصور وان النفخ لا يخرج الا بانطباق الشفتين
فلذلك كان التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة من قرن الصورة ومن هنا تعلم الفرق
بين صلصلة الجرس وبين الصلصلة حركة روحانية وحركة السلسلة جسمانية والميم
هيئتان جهة علوية وهي الميم وجهة سفلية وهي الميم الثانية ونسبة التفصيل
هكذا ميم ولما كانت الميم لها سر في الروحانيات العلويات وفي الجسمانيات
السفليات كانت الاعداد ابجدا مناسبة في العلويات وحروفها اسرار في السفليات وهذا
حرف خارج عن الجملة وفيه رطوبة حرارتين على التفصيل والحرارتان الميمات الاولى
والثانية هكذا ميم ومن هنا بين الحرارتين كان انطباق وانزعاجه ولولا الرطوبة
الفارقة بين الحرارتين لا انطباق الاحشين وحرف الميم كمل الاسم المضمر الرفيع وهو
لسر الله وحرف الميم هو المشار اليه في اسمه صلى الله عليه وسلم ومن كتب حرف
الميم وشكله ووفقه وقرأ عليه ما ياتي ذكره وحمله ودخل به على الملوك والحكام كان
مشفعا عندهم ويحصل له الهيبة حتى لو قابل الاسد ذلت له وولف به وان دخل
به الحرب قهر عدوه وقمع ضده ولا ينهزم به عدو ولا يظفر به ويكون محبوبا عندهم محبة
كل من رآه ويميل الله بطبعه وله خواص كثيرة وقد اشار بعض الائمة الى ان من اخلص
المجاهدة والرياضة وتخلص من الشهوة والغضب والاخلاق الذميمة والاعمال
الردية وجلس في مكان عال من طريق الخراس وفتح عين النظر والسمع وجعل القلب
في مناسبة عالم الملكوت واجتهد وقال الله الله دائما بالقلب دون اللسان الى ان
ان يفنى لا وجود له من نفسه ولا يرى الا الله تعالى انفتحت له طاق ينظر منها ويبصر في
اليقظة الذي يبصره في النوم وتظهر له ارواح الملائكة والانبيا والصور الحسنة
الجميلة وينكشف له ملك السموات والارض ورأى ما لا يمكن شرحه ولا يدرك وصفه
قال صلى الله عليه وسلم زويت لي الارض فرأيت مشارقها ومغاربها كلها
وقد قال لنبيه صلى الله عليه وسلم واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا والتبتل
معناه الانقطاع عن كل شيء وتطهير القلوب والابتهال اليه بالكلية وهو طريق
الصوفية في هذه الزمان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله على
كل شيء قدير وهذه صفة الدائرة العظيمة كما ترى فافهم
تغنم واقلب تجد الدائرة والله تعالى اعلم فافهم ترشد



واعلم ان من خواص الربوبية علم اسمايه الحسنى وصفاته العالية العظمى خصوصا
اسم الله الاعظم الذي اختص به وحده بجلاله ومجده لا اله الا هو لا والد له ولا ولد
انا الله اله واحد ولذلك قال بعض الاوليا لبعض العلما اريد ان اعلمك فايدة
لعلك تقدر عليها فقال نعم فقال له تداوم على ذكر الله تعالى وهو قولك الله
ثم لا تذكر سواه وتصوم نهارك بشرط الرياضة وتقوم ليلك ما استطعت ولازم
على الذكر لا تفارقه ليلا ولا نهارا ولا تكلم احد واختلي عن الناس سبعة ايام يظهر لك
عجايب الارض لازم على ذلك سبعة ايام اخرى يظهر لك عجايب السموات ثم لازم
على ذلك عليه سبعة اخرى يظهر لك عجايب الملكوت الاعلى وان بلغت اربعين
يوما اظهر الله لك الكرامات واعطاك التصريف في الموجودات وقد تكلم الناس
وكنه ذات الله تعالى وهو معلوم للبشر او لا وقال بعض غير البشر قال لا ان الشي
بالبيان اذا احضر وبالمثال اذا غاب والله تعالى ليس كمثله شي ولا يدرك بالعيان
قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وقال بعض المحققين
ما ثبت قدمه تعالى بلا ابتدا وبقاوه بلا انتها ووحدانيته لا عن عدد وصفاته
الخلق وجب ان لا يعلم كنه صفة الواصفون اذ لو كان له ذلك لظهر له ضد ومثال

وهو لودي

وهو يودي الى الذهاب والفنا وهو محال في حق الله تعالى المحاسبي رحمه الله تعالى
لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم بالاسم الاعظم في ورقة من ورق الجنة مطبوع بخاتم
من مسك مكتوب فيها اسم اني اسالك باسمك المخزون المكنون الطاهر المطهر القدوس
الحي القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام **قال** انس قالت امراة علمت
يارسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعلمه النسا والصبيان وقد سبيل بعض الاخبار بعض
الايمة ان يجمع له النا طا مدعو لها في مهماته فكتب له هذه الدعا المبارك وهو هذا
اللهم اني اسالك باسمك انك انت الله المقدس في حقايق محض التحقق وبانك
انت الله على كل حال من احوال الجد والتبديل وكانك وبانك انت الله المقدس بخصايص
الاحدية والصمدية على الضد والند والنقص والنظير وبانك الله الذي ليس كمثله شي
وهو السميع البصير ان تصلي على سيدنا محمد وان تقضي حوايجي كلها فقضا يكون فيه خيري
الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية محفوظا من الافات ملحوظا بخصايص العنايات
ناعوادنا بخيرات بامن هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة واهل الحسنات اللهم
اني اسالك هادم احرز بوبيك باظهار سلطة انك علام الغيوب وشاهد حقايق
الطالب فقربا شرها للقلوب فتمم بالجميل الخاتمة انك على كل شي قدير وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى اله حبيب القلوب هذا الدعا فيه اسم الله الاعظم وما ورد في
بسم الله الرحمن الرحيم انه ما بينها وبين الاسم الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها
والله سبحانه اعلم وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السادس في الخلوة وما يختص به آداب الخلوة والاعتكاف

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان هذا الفصل العظيم الشان فيه ما به الى اسم
العزيز الرحمن وقد اعتكف بعض الصالحين من ايمة الدين ممن يلي الخطابة بجامع حلب وكان
يطلع كالقمر وكبير له منفذ للعصور من الباب فاذا اغلق الباب صار كالقبر فكان
نفل مع الجماعة يخرج بظهره وقت قيام الصلاة فاذا سلم الامام دخل على حاله
مستقبل القبلة ولا ينظر الى احد وكان اكثر دعايه وتضرعه وسواله الى الله تعالى في
سايراوقاته ان يعلمه الاسم الاعظم فبينما هو كذلك ذات جاء ليلة في الاجتهاد
والابتهال الى الله تعالى بالذكر واذا بلوح من نور رقه تصور بين عينيه فيه اشكال
مصورة فاعرض لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله تعالى فوكره به في وجهه وقيل

لآخذ ما ننتفع به فعند ذلك فتح عينيه واقبل على اللوح يتامله واذ هو اربعة اسطر سطرا
اعلا وسطرا اسفل وواحد عن اليمين وواحد عن اليسار وفي الوسط دايرة وداخل الدايرة
اخرى ومابين الدارتين مقدار النقطة وفي وسط الدايرة الصغيرة خط يقطعها نصفين
وفي النصف الاعلى ملتقى الخطين اخرين الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه
من قطب الدايرة كلا انه هو الله وحم وفي زاوية الخطين وعلى طرف الخط الايمن الملاقي
لنقطة الدايرة الدال ومكتوب من نقطة الخط اسم الصمد ومن خط المثلث واخره قريب
من الدايرة وعلى الدايرة النقطة دال وتحت الدايرة الالف والاسم الواحد تعالى وقدم
اسم الصمد ومن زاوية اسم النهار ونهايكون على الخط والدايرة لمن دخل الخط من خط
الملاقي النقطة الدايرة اسم الله الرحمن الرحيم من خط المثلث الى الدايرة ومن خلفه اسم
النور وفي باطن المثلث على النقطة حرف الطا والنصف الاسفل على النقطة خط ربع
الدايرة وخط اخر خارج منه ينتهي الى نصف الدايرة وداخله الخط مكتوب سمل
فيه داخل الاخر من النقطة مكتوب بالنور على طرفه المقابل للدايرة الدالى من خارج ومن
داخل الذي هو ربع الدايرة مكتوب حرف الها بالمهمل وخارجه مكتوب عهد لنا ومن
داخل الخط الاخر ربع دايرة الى نصف الدايرة مكتوب محار ومن زاوية ملتقى الخطين
الى نصف الدايرة مكتوب الرا ومكتوب ثلاثة عشر كاملة اخذ الى نصف النقطة
ومكتوب مقابل راس الرا ونقطة اعلا الدايرة الخارجة الم الله لا اله الا هو الحي القيوم
حروف مفرقة مقابل الجيم التي في داخل المثلث وما الحي مقابل حرف الرا والذي
في اسفل ميم القيوم مقابل الم والدايرة في طرفها من خارج والله من ورايهم محيط وفي
الجانب الاخر مكتوب خارج الدايرة بل هو قران مجيد في لوح محفوظ قال فلما اثبت
الكيفية بالثابت انا جيد اغاب عن الشكل فلما صليت وجلست لقراة وردي
نعست النوم فرايت امير المومنين علي ابن ابي طالب فقال لي اين اللوح الذي رايته وكان
معي فناولته اياه فاخذه وقال وسماه اشياء ما فهمتها ولا عرفت منها سوى
كلمة واحدة وهو ان امير المومنين رضي الله عنه وضع يده على حرف الجيم التي في زاوية
المثلث التي في النصف الاعلى من الدايرة قال من هنا ينبعث الجلال فقلت
له يا امير المومنين ما فهمت ما قلت لي فقال لي محمد بن طلحة يشرحه لك ان شا الله
تعالى ثم انتبهت وتممت وردي وذهبت الى محمد بن طلحة وكان بيني وبينه عهد
اخ في الله تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرح لي شرح الدايرة
يسماه بالدر المنظم في شرح الاسم الاعظم وقيل في السر الاعظم قد رايت رسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المحراب وامير المومنين علي رضي الله عنه

فاخبرته

٦٧

حاضريعه وهو يذكر ذلك اللوح فقال لي علي رضي الله تعالى عنه لم يوقف الاسم المقدس
على غيره في الدلالة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا علمه جبريل عليه
السلام فلما استقظت من نامي اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فسكت ساعة ومد يده
وراء ظهره واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعني الاسم المقدس لم يوقف على غيره
والدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله في الشرح فقال ظننت ان لا تطلع عليه
غيرك حين وقع حين لي ثم انه استمر استغفر الله تعالى والحقه بالشرح لما تقدم
وسماه كنا شافيا وهو سر من اسرار الله تعالى لا يناله الا الصادقون وعلى التقوى ملازم
فانه اسم عظيم وسر كريم ان عرفته اطاعتك الانس والجن واسمع لك كنوز الارض فصنه
من غير اهله واتق الله تعالى في السر والعلانية يتم امورك باذن الله وهذه صفتها
وهذه صورتها كما ترى وهذه الدايرة عظيمة وهذه صورتها كما ترى

يا الله	الم الله	ا ل ا ل ه ا ل ا ه و	يا الله
قوي حليم غفار	كهيعص — محمد — ابو القاسم — احمد — يا نور — يا بصير — كفار — مجيد — لا اله الا الله محمد رسول الله — حمعسق	افتح لنا ابواب الرزق يا كريم
يا الله	الم الله	ا ا ل ا ل ه و ا ل ح	يا الله

واعلم ان الحروف الموضوعة في زرابه هي حروف الثلث وهي انتهى الاعداد
والتسعة التي هي اوايل حروف ابجد هكذا ا ب ج د ه و ز ح ط ى ك ل م ن
واليا العاشرة فيه للندا فتقول يا الله يا باعث يا جليل يا دايم يا هادي يا واحد يا زكي
يا حافظ تسعة اسما جمعت هذا الشكل العظيم وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بانك انت الله في حقايق الخصص وبانك انت الله الذي ليس كمثله
شي وهو السميع العليم البصير اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

وان تقضى حاجتى وما يكون فيه خير الدنيا وقد تقدم فى الفصل وهذا اخر الشكل الاعظم فتسر واستظ ما شئت تحده وتبلغ السوال وكلما تريد وهو الكبريت الاحمر والدرياق الاكبر فمن فهم سره نال امره باذن الله تعالى **فصل** منه اخر قال رحمه الله تعالى كنت فى خلوتى فرايت شكلا ودايرة فى بطن دايرة وفيه شكل الجلالة وهو اسم الله الاعظم وقد تفرع عنها كل اسم وفيه عين اسم الجلال فلما ثبت هذا الشكل فى ذهنى وقلبى وانفصل عنى هذا الجلال وارتسم هذا الشكل النورانى فمثلته على الورق ورجعت الى فكرى فقلت يمكن او اخرج من هذا الاسم الستة والتسعين اسما تقريبا وشرعت فى ذلك واحدة قبل لى فيها شكر التفريق مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الحالم وهذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلاله والجلالة الخارجه منها خاتمة العشرين ولها من النافع اشيا غير شكرك فيها عند من عرف كيفية استعمالها وراى تاثيرها **ومن** اراد امرا ما دينوى او اخرى فليتوضا ويستقبل القبلة فى موضع خال عن الناس بعد صلاة ركعتين بحسن النية وحسن الابتهال الى الله تعالى فى نصف الليل او اخره ويذكر العشرين اسما بحضور قلب بحيث لا يشتغل بشى عما هو بصدده ويتم اسم الف وستماية وثلاثة وسبعين مرة او ماية وثلاثين مره ويسال الله تعالى حاجته فانها تقضى خصوصا ان اراد تسهيل علم فان الله تعالى يفتح عليه من اسمه العلم طريقا فيرى عجبا ومنها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به **ومن** ذكر الاسما بعد صلاة الصبح كل يوم سبعة وسبعين مره وكانت من جملة اوراده فانه يرى من لطف الله تعالى ما لا تدخل تحت حصر بحيث لا تكاد همة تتعلق احد من الخلق ابدا **ومن** ظلمه احد من الجبابرين او اذاه وهو اراد الانتقام منه فليذكر الاسما اول ساعة بكما العا ويدعو على من ظلمه او اذاه فان الله تعالى ينتقم منه قبل الاسبوع وينصره الله تعالى عليه وهى هذه الاسما يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدب يا عزيز يا مذل **ومن** اراد الصلح من المتباغضين فيكتبهم ويمحيهم ويسقيه لهم فانهم يتحابا باذن الله تعالى ومحبة شخص بعينه فانه يحبك حباشديدا اذا شربها ويكون فى يوم الاحد ساعة الشمس او عطارد وتبخر بمحور طيب وهو عود ومصطكى وعنبر وجاوى ومسك فانه يكون ذلك ان شا الله تعالى ولها خواص كثيرة فقد اختصرنا خوف الاطالة **وهى هذه** العشرون اسما المشار اليها تقول يا الله يا سميع يا عليم يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا باعث يا فعال لما يريد يا رافع يا معبود يا نائم يا كريم يا كافى يا روف تم وكمل **ومن** كتب هذه الدايرة ووضعها فى متاعه فى السفر والحضر فانه يكون محروسا باذن الله تعالى **ومن** كتبها وحملها

على عضده الايمن ومشى بين اعدايه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على
من يخاف شره من الجبابرة ذل له وخضع وقلب الله تعالى قلبه وجبروته بين يديه
وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه كل شر لما فيهما من الاسرار
البهية **ومن** كتبهما بمسك وماورد وزعفران وكافور رطب وسقاه لمن في جسمه علة
جسمانية او نفسانية برى باذن الله تعالى ويبطن حاملهما قوة في جسمه ونفسه
وروحه ويبطنه الاسماهية وجلالة بحيث يشاهد ذلك شهادة لا ريب فيها
وهذه صورتها كما ترى فافهم ترشد



وهذا دعا الدايرة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
اني اسالك باسمك الذي فتحت به
عالم الخلق والامر بالتجلي الظهر بسبب
التنزل والتعالى امرا وجوده ونطق با
مفتول لا ذلك حسا لمراتب بل اصلو المه
لمن اشرت بحبو لا لمن ثبت مما انشا
به منه كثرة لا تندرج في وحدة ما
احكمت يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب واسالك اللهم يا سميع يا عليم يا سريع
يا واسع يا جمال يا على يا عظيم يا متعال يا عزيز يا معنو يا باعث يا شهيد يا رفيع
يا معبود يا مانع يا مجيد يا نافع اسالك بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الرحمن
اسالك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما انشيه في جبروت ملكوتك وبما اشار
به في عوالم الهيبة وبما غيبته من اوراك العقول في سر مهموت رحمتك وبما ادرجت
في سر سرك وطي الكثرتية وبما فصلت من الرموز والايمان في انواع الكيفيه المخزونة
في باطن بطون التنزلة ان تحفظني بحفظك المنيع من اصوات الشيطان ونقايه
وهمزاته ولزاته الذي يحصل الخير شرا والجد برا والنفع ضرا ومن شر مكره واسالك
اللهم ان ترزقني بفضلك العظيم وكرمك الجسيم التصريف في مملكة الافعال والكون
بكلماتك في المحيا والممات لا نال مقامهم العوارف وارزقني مقام العرفان يا حنان
يا منان يا رب العالمين **فصل** منه امر وهو الذي كان عيسى عليه السلام يحيي
به الموتى باذن الله تعالى وهو الاسم الاعظم الكبير المتعال الكبير الاكبر الطيب
الطاهر التقي التام المخزون المكنون الذي تعادله الاسما المخزونة كلها حدثني
به اسد بن موسى عن الكلبي عن ابي صالح قال ان هذا الاسم المخزون المكنون من

كتبه وهو صيام طاهر الثوب والبدن يوم الاحد عند طلوع الشمس وبخره بعود
هندي وصندل احمر في رق غزال وكان عند نقي وحمله ساعة تسارعت اليه الخيرات وشاهد
من بركته اشيا عجيبة بغير سلوك فيها وهذا الاسم الذي بعث به موسى بن عمران حين
قال انني انا الله لا اله الا انا فاعبدني ولهذا الاسم كانت رسدة تملك هارون الرشيد
وكان لا يعمل الا بتولها ورايها او من كتبه وبخره وعلقه مقابلا للشمس حيث تطلع
عليه وتغرب لا تفارقه ابدا طول يومها باعتها فانه يكون له قبول عظيما عند الناس
وهو هذا اللهم اني اسالك بالاسم يا قاهر يا قيوم يا قايم يا دايم يا قدير يا قدوس
يا قادر يا قديم يا بتمارات الذي عمرت اوليايك بايتك وحلت انبيايك باحتمال
بلايك وثبتت الامر لبسط سلطنة سلطانك واستنلابك اسالك بعز المنيع
الخطير وبجودك العظيم وبحقك على خلقك من الجليل والحرز تجعلني عزيزا بين الخلايق
بالاستغنا عنهم والافتقار اليك واكرمني بجيايك الشبه واسرار سرائرهم حتى التجي
بها وانوجها اليك وارزقني عزه من اعزازك لاوليايك في الحال والمال عند خروجهم
اليك واجعلني عزيزا على باب العز بايات والشهود لا كون اسالك واسط عرش
في قلوب اهل الايمان لا بان سر رافتك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان
الذي يسمع السر والنجوى وانت الذي تعلم الحكم والفتوى وانت الذي تظهر في قلوب
احبابك سر النعم والتجلي تسمع ما هو ادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام ولا عليك
دبيب النملة السودا على الصخرة الصماء تحت طبقات الثرى والليل الظلما **اللهم**
اني اسالك بلطايف ما ادرجت في السمع والبصر وبدقايق ما وصفت في البصر وبحقايق
ما جمعت من السمع والبصر وبرقايق ما كتمت في البصر ليتم سوقع ليقوم مقام البصران
ترزقني اسرارا مندرجة في احاطة البصر وشاهده انوارا مقررة عند احتوا السمع و
والبصر وارزقني نورا بيك ودوام المراقبة لما يرد من قدسك الاعلى وايدني على مطالبة
النفس بدقايق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب العالمين **اللهم**
اني اسالك يا قهار يا قريب يا قدوس يا قايم يا قيوم يا قريب اسالك بذالك
الاجابة وصنايك الصمدانية يا قيوم لا تنام وملك لا يضام اسالك ان تصلي وتسلم
على سيدنا محمد وعلى اله وان تقضي حاجتي وما يريد مما لك فيه رضا يا الله يا رب العالمين
يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الاموات

اعلم وفقني الله

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذه الاسما عظيمة الشان
جليلة المقدار قال الخوارزمي رحمه الله تعالى طلبت الاسم الاعظم مدة من
السنين فوجدت عند رجل من اهل الصين وكان قد جمع من هذه الاسما اشيا كثيرة
وجدتها مكتوبة عنده بقلم الحميري لئلا يقرأها غير اهلها قال الخراساني رحمه الله
تعالى من صام لها سبعة ايام وكتب هذه الاسما في اليوم السابع في رق غزال بماء ورد وزعفران
ثم دعي بها ملايكة الساقوقه التي عملتها ذلك والساقوقه من الرابع من السنة واقسم
باسما الرياح على ما سمي خليل الرحمن ويذكر اي حاجة ويطلبها وان امكن ان يكون على ما جار
في او افضل ويبلغها في الشمس ويذكر عليها ملايكة الساقوقه واعوانها والرياح والكواكب
التي لها فان الحاجة تنقضي باذن الله تعالى قال الخوارزمي رحمه الله تعالى لما
اجتمع بالشيخ المتقدم ذكره حين سالته عن الاسم الاعظم فقال لي اعلم ان كل اسم من اسما
الله تعالى عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها اسما كثيرة فسالني من ساقوقه بلعام
بن باعورا وساقوقه يوسف فاخبرته بهما وكان الشيخ بطن ايلم اطلع على الاسما المخزونة
فعند ذلك قال الشيخ اذن مني فوالله ما قدم علي قادم اعز منك فقلت له
نعم فادناني منه فلم نتذاكر في الاسما الشريفة فسالته عن الاسما التي كانت على عصى موسى
عليه السلام وغيرها قال الخوارزمي وهو الذي املى علي الاسم الاعظم ثم
قال لي بني اعلم ان اجل الاسما واعظمها هذه الاسما وكانت مكتوبة بالعجميه وبعضها
بالعبرانيه لئلا يقرأها احد ومن هذه الاسما الجليلة وفضلها وبركتها ما حدث به
زياد بن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل
هذه الاسما على جميع الاسما كفضل ليلة القدر على ساير الليالي وفضل يوم الجمعة
على ساير الايام ثم قال الخوارزمي وجدتها عنده مكتوبة بقلم الحميري في موضع
يقال له فرون ممن فهم فضلها يصونها عن غير اهلها ويتقي الله ربه وهي نافعة لكل
به فزع او خرج او مشي من رجس او خشتان قال زياد بن عبد الله رحمه
الله تعالى من صام لها ثلاثة ايام وكتب هذه الاية في رق غزال تقي بزعفران وحملها
صاحب ريح او نظرة او سوداء او غيره لك ذهب عنه في اسرع وقت وفي رواية
يكتبها يوم السبت ويكون طاهرا صايما والقمر في بيته ويحملها يحصل المطلوب
وكان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى باذن الله تعالى ويبري الاكمه والابرص وهو مكتوب
في سما الدنيا وقد انفس اهل العلم على التفسير بها بذلك وهو الذي قاله امير المومنين
علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها احرز الله له العبادات
وادركته الطالب واياك والاهانة لها واجعلها من اكرم همك وهذه صفة الدايرة كما ترى

وهو العزيز الحكيم

اللهم اني اسالك يا شريح الاصوات
يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم اسالك باسمك
العظيم الاعظم واسالك باسمك الله احد الله الصمد
اسالك باسمك الله رب السموات والارض اسالك باسمك
ذو الجلال والاكرام واسالك الله الله اللطيف الكريم اسالك
واسالك باسمك الملك واسالك باسمك الله الملك القدوس
السلام المومن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون
الا يا رحيم يا خدام هذه الاسما انا الله فالرزاق
انا الله في الدهر الخالق اجيبوا الحين فالعجل
انبياطرها وكرها باانا انبياطا بيقين
الوحا العجل الساعة

وعن ابي حرمل رضي الله تعالى عنه قال كان عيسى عليه السلام اذا اراد ان يحيي الموتى يصلي ركعتين فاذا فرغ سجد ودعى بهذه الاسما وهي يا قديم يا دايم يا احد يا واحد يا صمد قال مقاتل بن سليمان رضي الله تعالى عنه كنت اطلب الاسما التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى مده اربعين سنه حتى وجدتها عند رجل من اهل العلم وهي الاسما المتقدمة وقال من دعى بها بعد صلاة الصبح مائة مرة وطلب اي حاجة اراد قضيت في الوقت

ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويتورك وهو جالس قبل ان يتكلم احد يقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا قديم يا قايم يا دايم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي يا قيوم يا كريم يا رحيم باسم يا من له الاسما الحسنى له من ابيه السند يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذا الجلال والاكرام مائة مرة ويسال الله تعالى اي حاجة كانت قضيت في الوقت حضر مما ادا دعى على ظالم يحصل المطلوب

واذا اردت التجريب لهذه الاسما فضع دايرة كدايرة الشمس واكتب الاسما وبخرها واحملها فانك ترى العجب والله اعلم وهذا دعا الدايرة تقول اللهم اني اسالك به جبريل عليه السلام حين سجد عند عرشك وبحق اسمك الله الله الله الا تسخر لي ملايكتك والملك كسفيايل ودرديايل وسمسمايل وروقيايل وسمكايل وطهرايل

وكرياسل اجيبوا ايتها الملائكة الكرام والارواح الطيبين الزهرين بس بالوحدانية
بحق اسم العظيم العزيز القدوس الذى فضلته على جميع الاسما كلها عزيزها ومنيعها
وجليلها وكبيرها ان تسخر لي هولا الملائكة الكرام يقضوا حاجتى وهى كذا وكذا انسا
اسه ما الله فيه رضا واياك والاهمال فقد كان بلعام بن باعور يحسن الاسم الاعظم فلما دعى
عليه موسى عليه السلام سلبه اسه تعالى وقال تعالى فيه اتل عليهم نبا الذى اتيناه
اياتنا فانسلخ منها الاية بالجيلط لهذا الاسم وصنه فانه استغل به خلق كثير فتالوا
من العلما والصالحين قنالوا مرادهم ومطلوبهم واسم يهدى من يشا الى صراط مستقيم
واعلم وفقنى اسه واياك لطاعته ان من كتب هذا الوفق وحمله وهو طاهر
اقام اسه تعالى امره ظاهرا وباطنا واعانه على الطاعة ورزقه القوة والنظر على الاعدا
ولا تسطو جبار الا اهانه **ومن** كتبه وحمله فى راسه ذل له كل جبار وا حيى اسه
تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الاعمال الظاهر والباطنه وما حملهما
احد وخاصم به عدوه الا قهره وغلبه وانتصر عليه باذن اسه تعالى **ومن** [حملها] دخل
به الحرب نصره اسه تعالى على اعدايه ولا يناله مكروه واد احمله ملك اطاعه الجند والامرا
وكان مويدا منصورا باذن اسه تعالى **ومن** حمله وهو سبب كثره خيره ويسر له
رزقه من حيث لا يحتسب وفيه بالتاليف وعظمها وتقلها لطالبها ما هو زايد لمن تامل
ذلك وياتى شكله مع الاشكال للايام السبعة ان شا اسه تعالى وهذه صورته كما ترى

واعلم ان من تمم له من
اسرار الجيم واحاطته [وانطباقه]
وما فيه من العوالم شاهد
العجايب من الاكوان **ومن**
اراد ان يسهل اسه عليه الحفظ
فليكتب هذا السر العددي
يوم الخميس وهو طاهر
مستقبل القبلة ومعه اسم
النبى صلى اسه عليه وسلم
اربعين يوما ويمحو
ويشرب بما وعسل نحل وشوك

٥٠	٦٣	١٠٢	١٠٦	١٠٤	١١٧	٧٦	٦٧
٥	١٠٣	١١٦	١٢٩	٧٦	٨١	٨١	١٠٣
٩١	٣٣	٧٨	٣٤	١٠١	٤	٥١	١١٨
١٣٧	١٣٨	٧١	١٣	١٠١	٥٦	٣١	٧٣
٥٩	٨٣	٨١	٥٧	٤٧	١٤	٦٠	١٨٦
٥٩	٩٩	٧٤	٨١	١٣	١٩	٨٦	١٨٦
١١١	١٤	١١٥	٧١	٨٤	٨٨	٤٥	٦٦
١٣٠	٧٠	٧٠	٧٠	٩٣	٣٤	٨٠	١٠٩

اللهم ببركة ما شربت ان تهون على الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يتم اسه
تعالى عليه ظاهرا وباطنه هذا الفهم سره حيث يشاهد قوة ما فى باطنه من كل عالم

في السر الذي يام به الميم ممنه الهمه يكون النتم ومن كتب وحمله على عضده
اليمين ومشى بين اعدايه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف من شره
او من جابر عنيد ذل له وخضع وحنن الله تعالى قلبه وجبروته بين يديه وانقطعت
نفسه لمراد ده واعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه شره لما فيها من الاسرار البهية
ومن كتبه وبخره وعلقه متقابلا للشمس حيث تطلع عليه ولا تقرب لا يفارقه ابدا
طول يومه اسا معها فانه يكون له قبول عظيما عند الناس اجمعين والله على كل شي قدير
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثالث من التواقيف الاربعة وما يختص بها من الفصول الاربع

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذا الفصل عليه مدار هذا
الكتاب وفيه اسرار عظيمة فاذا اردت العمل بهذه الاسما المباركة والتواقيف
الجليلة واسما الملايكة الذين يديرون الزمان واسما الرياح والكواكب فاعرف ان السنة
اثنى عشر شهر تنقسم اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة اشهر والفصول اربعة منها
فصل الصيف وفصل الشتا وفصل الربيع وكل فصل ثلاث اشهر وتسمى تاقوفة
التاقوفة الاولى لفصل الربيع واولها من الرابع والعشرون من مارس التاقوفة
الثانية لفصل الصيف وهي من اربعة وعشرون من التاقوفة الثالثة لفصل
الخريف وهي اربعة وعشرين يوما من فصل في اسما الملوك الذين يديرون
الزمان قبل الارضه فصاحب الشرق اسمه دنيايل وصاحب الغرب اسمه دردبايل
وصاحب الشمال اسمه اسابيل وصاحب الجنوب اسمه صرفيايل فصاحب الشرق للصيف
وصاحب الغرب لفصل الشتا وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل
الخريف فصل في قسمة الاعوان على الاقطار الاربعة فاعوان صاحب الشرق
همايل وهمريايل وسمسايل واعوان صاحب الغرب حرقايل وصمايل وسرعايل
واعوان صاحب الشمال درعربيل وطاييل واعوان صاحب الجنوب سابيل وبرهايل
وهر بكايل فصل وقد تجمع لك الدعوات والاسما كلها تحتاج الى فالق العمل
ولا تاخذ الشمع من نحل فقد ابليك لها بيضة نقية فاذا كنت في فصل الربيع واردت
ما تهمه فادع صاحب التاقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك
يا اسابيل واعوانك هرجربل وطاهرل والرياح وماسرل وسما والمشتري وعلى الشمس والقمر

احسب بسم الله وبا

بالحنت بسم الله وباسمه البر الرب لا اخرة والاولى لا غاية ولا منتهى له ما في السموات
وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى الله عظيم قاهر لا عداد ايم النعا رحيم الرحما
قادر غير مقدور وقاهر غير مقهور وعادل يوم الحشر والنشور لا اله الا هو العليم
الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس الى اخرها اللهم انى اسالك
يارب العالمين باسمك الثام ياحي ياقيوم اشهد ان كل شي دون الله باطل امنت
بك لا اله الا انت لا رب سواك باسمك العظيم الذى فضلته على جميع اسمايك كلها
ان تسخر لي صاحب الدعوة وصاحب الشاقوقة والنواحي الاربعة تكونوا عونا لي على
قضا حاجتي باذنك بالله يا الهي انك انت تقضي ولا يقضى عليك اجيبوا يا معاشر
الارواح واقضوا حاجتي بحق من له العزة والجبروت وبحق الحي الذى لا يموت الذي
ليس كمثله شي الدايم الذى اسم لا ينسى ونور لا يطفى وعرش لا يزول وكرسي لا يتحرك
انزل على عبده الكتاب اسالك يا الله الذى لا اله الا هو مالك الدنيا والاخرة
اسالك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي الروحانية حرام هذه الاسما انه على كل شي قدير
واذا كتب لتفصل للخريف فادع صاحب الشاقوقة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اقسمت عليك يا دبايل وعلى اعوانك وحمايل ورهايل وسماسل وعلى الرياح
اللقح وشمهورش ومردود وعارود وعلى الشمس والقمر ماحون وماحو لسادوكي
بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم انى
اسالك انك حي لا يموت وغالب لا تغلب وخالق لا يخلق وبصير لا يرتاب وسميع لا يتهم
وقهار لا يقهر وصمد لا يطعم وقيوم لا تنام وذو لا يخلف وعدك وحكم لا يجوز ولا يحيف
وعلى الا يستتر وكنز لا ينفد وحليم لا يعجل وسميع لا يتهم ورووف لا يتكبر ووكيل لا يحصى
ووتر لا يشفع وفرد لا يشتق ولا يجمع ووهاب لا يرد وسريع لا يرحل ولا يتبدل ودايم لا يبلى
وحي لا ينام وباقي لا يفنى وفرد لا يشبه شي ومقتدر لا يتارع **اللهم** انى اسالك
يا حي لا يموت وخالق لم يخلق وقيوم لا ينام وصادق لا يخلف وعدك وعدل لا تظلم
وكل محجب لا ترى وسميع لا يتهم لا اله الا انت يارب العالمين اسالك بحرمتك ان تقضي
حاجتي وان تسخر لي جميع الروحانيات بالله العظيم وباسمك المكنون وبحق جلالك ونور
وجهك ان ذلك عليك يسير اقسمت عليكم يا الله العظيم وباسمه المخزون ان تكونوا
عونا لي على قضا حاجتي بحق صاحب السر اليكم الا ما اجبتم ما امرتكم به بحق اسما الله العظام
ايها الملوك الروحانية السامعة بارك الله فيكم **واذا** اردت ان تدعو صاحب الجنوب
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا عنايل وسرعايل وعلى الريح
شديد وبيتقوتو وعلى الشمس والقمر ياسما سالكم ان تنزلوا الى مرادي وتمثلوا لي جميع

بما امرتكم به وما اطلبه منكم اسالك اللهم يا نور النور ويا مدبر الامور يا عالم الاسرار
انت الله الملك القهار لا اله الا انت لا معبود سواك يا الله بحق هذه الاسما العظام
الاسم العلي الحكيم الكريم الله الحي القيوم الفرد الصمد الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن
له كفوا احد اسالك بعزتك واستوايك على عرشك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي صاحب
اليوم وصاحب الساعة والناقوتة والنواحي الاربعة انك على كل شي قدير فانك تقضي
ولا يقضى عليك يا الله انت الله الذي لا اله الا انت احتجبت فلا ترى ولا يدرك
نورك امنت بك وتوكلت عليك انت الله الذي يدل لك جميع خلقك ويخضع لك
انت الله الناصر الرفيع جلالك تعاليت فوق عرشك فلا تصف عظمتك شي ولا احد
من خلقك يا نور النور قد استنار من نورك اهل السموات والارض يا الله تعاليت
ان يكون لك شريك يا نور النور يا مدبر النور كان نورا بالك وكل شي وانت الباقي لا تحول
ولا تزول يا الله انت الله الرحمن الرحيم ارحمني تطفي عني غضبك وسخطك وترزقني
بها سعادة من عندك تدخلني بها جنتك التي اسكنتها خيرتك من خلقك يا الله
ومن كتب في فصل الشتا فادع صاحب الغرب تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اقسمت عليك يا دردبابيل وحل وعلى اعوانك حرصابيل وقصحابيل وصرصابيل
وعلى الرباج بحه ودد وماد وم وسمور والشمس والقمر حاديم وحاسم وسر اسالكم
ان تقضوا حاجتي بما اقسمت عليكم اللهم اني اسالك يا نور الانوار وعالم الاسرار
انت الله الملك الجبار العزيز القهار لك الحمد والثنا والمجد والسر انت بك لا اله الا
انت اسالك يا الله يا رحمن يا رحيم يا رب اسالك يا محيط يا عليم يا قدير يا بصير
يا واسع يا بديع يا سميع يا كافي يا رؤوف يا شكر يا الله يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض
يا باسط يا حي يا باسط يا حي يا قيوم يا علي يا عظيم يا ولي يا حميد يا وهاب يا قايم يا
سريع يا رقيب يا خبير يا محي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير يا حفيظ يا قريب
يا مجيب يا قوي يا مبين يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق
يا باعث يا مبين يا فعال لما يريد يا كريم يا حق يا مبين يا نور يا هادي يا فتاح يا غفار
يا غافر يا شديد البطش يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الطول يا رزاق يا باطن يا قدوس
يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور يا مبدي
يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله لا اله الا انت
اسالك بحق هذه الاسما عندك ومن لها لديك ان تسخر لي روحانية هذا اليوم وهذه
الساعة وهذه الناقوته والنواحي الاربعة انك على كل شي قدير اقسمت عليك ايتها
الارواح الروحانيه ان تكونوا عونا لي فيما اطلبه اجب يا ملوك وافعل الذي يلبيني

ويلبيك بالذي

ويبينك بالذى قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين نمت
للسموات والارض المراقيب الاربعة وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله اعلم

فاما اسما الله الحسنى نفع الله بها منها اسميه تعالى الرحمن الرحيم وهما اسمان جليلان عظيمان الدعا بهما ينفع الله المضطرين واما ان للخايفين من نقشهما يوم الجمعة اخر النهار في خاتم من فضة وتختم به فانه لا يرى مكروها ابدا ومن اكثر من

١	١٦	٤٧	٥٤	٦١	٧٦	٢٤	٢٨	٣٥	٣٦
٣٠	٤٦	٥٤	٧٣	٩٥	٣	٥	٧٣	٦٣	٣٨
٤١	٧٦	٨٧	٩٣	٣٣	١٦	١٤	٧٨	٣٠	٨٩
٨٦	٧٥	١٨	٢٨	٩١	٦٥	٣٨	١٨	٨٨	٩٤
٨٠	١٥	١٤	٥٤	٥٣	٧١	٧٠	٣٧	٢٧	٩٩
٨١	٧١	٩٤	١٣	٤٩	٢٣	٢٣	٢٣	٩١	٩
٢١	٢٥	١٧	١٣	٥٠	٣٥	٩٧	٢٧	٨٣	٢٩
٤٠	٢٤	٤٥	٧١	٥٣	٧٢	٦١١	٧٠	٥٢	٦٣
٣١	٢٥	٦٧	٨٨	١٠	١١	٩٦	٧٧	٥٩	٣٠
١٩	٢٣	٣٤	٧٧	٤٧	٩	٨١	٥٧	٢٣	١٥

ذكرهما كان ملطوفا به في جميع احواله والرحمن مشتق من الرحمة من وصلها وصلته
ومن قطعها قطعته واذا نظرت وتحققت وجدت محبة الرحمن تجتمع في السر والجهر في
الجوارح السبعة ومن كتبه اسمه تعالى الرحمن في اناء في شرف القمر ومحاه بما المطر
وشرب منه من به قساوة في قلبه زالت عنه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

ر	ح	م	ن
٤٣	٤٩	٣١	٧
٤٨	٣٦	١٠	٢٣
٩	٢٠٣	٤٧	٤٠

واما اسمه تعالى الرحيم من كتبه في شرف القمر وحمله معه امنه الله تعالى من سائر الافات والمكروهات كلها ويلين له القلوب القاسية وهذا واما اسمه تعالى الملك من اكثر من ذكره اذهب الله تعالى عنه الشهوات النفسانية واما اسمه تعالى القدوس من اكثر من ذكره انقادت اليه الفراعنة واطاعته ودخلوا تحت سلطنته واما اسمه
تعالى السلام من اكثر من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الافات ومن اكثر من ذكره الى
ان يغلب عليه منه حال ثم سلك الحية والعقرب فانهما لا تضره ابدا وله مربع من
جليل النفع عظيم الشان من كتبه وحمله ودخل به الحرب سلم منه ولم يعمل فيه سلاح
واما اسمه تعالى المؤمن من اكثر من ذكره كل يوم ١٣٢ مرة امنه الله تعالى من العطش
والطاعون واما اسمه تعالى المهيمن من نقشه على خاتم خمس مرات في شرف

الترو وتختم به عصم من شر الشياطين الجن والانس والله تعالى وهذه صورته كما ترى

وأما اسمه تعالى العزيز من اكثر من ذكره كان عزيز
عند الله تعالى وعند الناس وأما اسمه تعالى المتكبر
من اكثر من ذكره نفذت كلمته وأما اسمه تعالى الخالق
من اكثر من ذكره ونقشه على خاتم فضة والطالع احد
المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملته باذن

م	ى	ح	د
٧٧	٢١	٣٩	١١
٢٣	١٠	١٨	٣٨
٩	٣٧	٢٣	٩

الله تعالى وأما اسمه تعالى البارئ من اكثر من ذكره اطلعه الله تعالى على اسراره بنية
وآثاره فيه وأما اسمه تعالى المصور من اكثر من ذكره نزلت عليه الروحانية في الصور
الجسمانية وأما اسمه تعالى الغفار من اكثر من ذكره غفرت ذنوبه وأما اسمه تعالى
القهار من اكثر من ذكره قهر شهواته النفسانية وأما اسمه تعالى الوهاب من اكثر
من ذكره فانه لا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

وأما اسمه تعالى الرزاق من اكثر من ذكره يسر
الله له الاسباب ورزقه من حيث لا يحتسب وأما
اسمه اسمه تعالى الفتاح من اكثر من ذكره وفتح الله عليه
اسباب الخير ظاهرا وباطنا وأما اسمه تعالى العليم من
اكثر من ذكره انطقه الله تعالى بالحكمة وأما اسمه

م	ا	ل	س
٦١	٣٩	٣	٣٩
٣	٤٣	٥٨	٢٨
٢٧	٥١	٤١	٤

تعالى القابض من اكثر من ذكره زال عنه كل قبض وأما اسمه تعالى الباسط من اكثر
من ذكره انبسط سره وأما اسمه تعالى الخافض من اكثر من ذكره ودعى على ظالم اهلكه
وأما اسمه تعالى الرافع من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلى درجته وأما
اسمه تعالى المعز من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى في الدنيا والآخرة وأما اسمه تعالى
البصير من كتبه في جام زجاج مائة مرة ومحاه بماء المطر وشرب منه على الريق فتح الله تعالى
ذهنه وقوى قلبه وحفظ كل ما يسمع وأما اسمه تعالى الحكم يصلح ذكره النفوذ الكلمة
وأما اسمه تعالى العدل من اكثر من ذكره الهمه الله تعالى العدل في سائر احواله وأما
اسمه تعالى اللطيف من اكثر من ذكره في اي كربة واي مرض او شدة يسر الله تعالى له منه
الخلاص وأما اسمه تعالى الخبير من نقشه على قعر في الساعة الاولى من يوم الجمعة
ووضعه في فمه لم يصبه وصب العطش وان وضعه في زير الماء والكوز وشرب منه
اسرع اليه البرء ولم يطلب الماء بعد ذلك وأما اسمه تعالى الحليم من اكثر من ذكره
امن من الاضطرار عند نزول الشدايد وأما اسمه تعالى العظيم من اكثر من ذكره
وقاه الله تعالى شر ما يخاف ويحذر وأما اسمه تعالى الشكور من اكثر من ذكره

اعزه الله تعالى

اعلى الله تعالى قدره وأما اسمه تعالى السلام من أكثر من ذكره كان محفوظا من شر الاشرار
في ساير حركاته وسكناته وأما اسمه تعالى الكبير من أكثر من ذكره كبر في أعين
الناس قدره وعظمه كل من رآه وأما اسمه تعالى الحفيظ من أكثر من ذكره حفظه الله
تعالى مما يكره وأما اسمه تعالى المقيت من أكثر من ذكره يحبس ألم الجوع ابدا وأما
اسمه تعالى الحسيب من أكثر من ذكره كان مستغني الحاجة وأما اسمه تعالى الجليل من
أكثر من ذكره اجل الله تعالى قدره عند جميع العوالم وأما اسمه تعالى الكريم من أكثر
من ذكره اجل الله تعالى قدره عند جميع الخلايق وأما اسمه تعالى الرقيب من أكثر من ذكره
رزقه الله تعالى النظر في العواقب وأما اسمه تعالى المجيب من أكثر من ذكره كان مجاب
الدعوة وأما اسمه تعالى الواسع من أكثر من ذكره تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه
وأما اسمه تعالى الودود من أكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح وأما اسمه
تعالى المجيد من أكثر من ذكره من الملوك وسع الله تعالى ملكه وأما اسمه تعالى الباعث
من أكثر من ذكره البعث على كل شيء خير وأما اسمه تعالى الشهيد من أكثر من ذكره اشهده
الله تعالى المراقبة وعلوته وأما اسمه تعالى الحق من أكثر من ذكره جعل الله تعالى
كلمته عالية وأما اسمه تعالى الوكيل لمن ربع عظيم القدر من نقشه في خاتم زجاج سم
والطالع العقرب ووضعه في دار فلا يبقى بها حية ولا عقرب الا خرجت منها سائر الحشرات
المؤذية وأما اسمه تعالى القوي من أكثر من ذكره قويت روحه ودامت صحته وأما
اسمه تعالى المتين من أكثر من ذكره امن من ضعف القوة وأما اسمه تعالى الولي من
أكثر من ذكره تولاه الله تعالى وولاه وأما اسمه تعالى الحميد من أكثر من ذكره وكتبه
في خاتم عدده والرابع عليه ومحاه وسقاه لمريض اي مرض كان عافاه الله تعالى وأما
اسمه تعالى المحصي من أكثر من ذكره امن من النسيان وأما اسمه تعالى المبدئ من أكثر من
ذكره في ابتدائه كان حسنا وأما اسمه تعالى المعيد من وضعه لمربع والطالع احد
البروج المنقلبة وعلق في مكان في مهب ريح ويكرر الاسم ليلا ونهارا على ابق او غايب رجع
الى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى وأما اسمه تعالى المحيي من أكثر من ذكره احيا الله
تعالى قلبه بنور المعرفة وأما اسمه تعالى المميت من أكثر من ذكره امات الله تعالى شهواته
الطالبة وأما اسمه تعالى الحي من أكثر من ذكره وكتبه مائة وعشرين مرة على باب
داره في شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من العوارض الردية وأما اسمه تعالى
القيوم من أكثر من ذكره وجد في باطنه علوما ومعارف وأما اسمه تعالى الواجد
من أكثر من ذكره اوجد الله تعالى في قلبه الايمان والتقوى وأما اسمه تعالى الماجد
من أكثر من ذكره اعلى الله تعالى ذكره ومجده وأما اسمه تعالى الواحد من أكثر

من ذكره اغناه استوحش من الكثرة واما اسمه تعالى الاحد من اكثر من ذكره اغناه الله
تعالى عن كل احد واما اسمه تعالى الصمد من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى عن كل احد واما
اسمه تعالى القادر من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية وقوة عرفانية واما اسمه
تعالى المقتدر من اكثر من ذكره سخر الله له الارواح كلها واما اسمه تعالى المقدم من
اكثر من ذكره رزقه الله تعالى التصرف في الاسباب واما اسمه تعالى المؤخر من اكثر من
ذكره من سر باسمه متقبل وستر حماية مسبل واما اسمه تعالى الاول من اكثر من ذكره كان
سابقا الى كل خير كان واما اسمه تعالى الاخر من اكثر من ذكره نال كل خير وسر مصون
وعلم مكنون واما اسمه تعالى الظاهر من اكثر من ذكره اظهره الله تعالى على خفيات الامور
واما اسمه تعالى الباطن من اكثر من ذكره لا ياتي الا اجابه وقضى حاجته واما
اسمه تعالى الوالي من اكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس واما اسمه تعالى المتعالي
من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية عظيمة واما اسمه تعالى البر من اكثر من ذكره
كان ملطوفا به في جميع احواله واما اسمه تعالى التواب من كتبه ومحاه بماء المطر وسقاه
لمن يشرب الخمر او غيره من المعاصي ويكثر من تلاوته فانه يبغضه ويتوب الله تعالى عليه
واما اسمه تعالى المنتقم من اكثر من ذكره انتقم الله تعالى من جميع اعدائه واما اسمه
تعالى العفو من اكثر من ذكره وكان خائفا من احد امنه الله تعالى منه واما اسمه تعالى الرؤف
من اكثر من ذكره كان الله به رؤفا رحيما واما اسمه تعالى مالك الملك من اكثر من ذكره
وكان طالب ملكا اعطاه الله تعالى اياه واما اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من اكثر
من ذكره وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى المقسط من اكثر من
ذكره انصف بالعدل في جميع احواله واما اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره رد الله
له كل ضالة وابق وضائع له واما اسمه تعالى الغني من اكثر من ذكره كثرت عليه اسباب
الغنا والرزق واما اسمه تعالى المغني من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن كل احد
واما اسمه تعالى المانع من اكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كتبه على سور
مدينة او بلد وحولها مائة واحد وستين مرة في ساعة الزهرة حرسها الله تعالى
من ساير الافات وقد وصفته للحكما على قلعة ما ودين فلم يقدر على اخذها احد ومنع
عنها ضرر بقدرة الله تعالى واما اسمه تعالى الضار من اكثر من ذكره وسال الله
تعالى ضرر اي شخص او ظالم الا راى في نفسه بلاء وفي حرمته عجبا باذن الله تعالى
واما اسمه تعالى النافع من اكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن
لازم على ذكره وكان صاحب حالة صادقة حتى توافقه عوالمه ويغلب عليه منه
حال فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضعه في خاتم فضة

ذهب ذرق

في مربع في شرف القمر ويختم به صاحب مرض يعافاه الله تعالى الا ترى انه يشير الى اسمه تعالى
معاني واسما حروفه تشير الى اسمين جليلين هما الله الشافي واما اسمه تعالى النور من
ذكره من الذاكرين نور الله تعالى قلبه واذا اضيف اليه النائم كان شفا من الم كان وعجز
عن برئه وبكثه ويبقى له مربع جليل القدر وهذه صورته

ر	ح	ى	م
١١	٣٩	٣١	٧٧
٣٨	١٨	١٠	٤٢
٦	٢٣	٢٧	٩

واما اسمه تعالى الهادي من اكثر من ذكره هداه الله
تعالى معرفته ومن اشتد امر من امور الدنيا والاخرة
الظاهر والباطنه فليصل ركعتين باية الكرسي والاخلاص
ويذكر الاسم الى ان ينقطع النفس فانه يرشد الى مطلوبه
واما اسمه تعالى البديع من اكثر من ذكره لا يزال يبدع معاني العلوم الالهية والاسرار اللدنية
واما اسمه تعالى الباقي من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والزيادة في جميع حركاته
واما اسمه تعالى الوارث من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والزيادة انه تعالى
ايامهم واما اسمه تعالى الرشيد من اكثر من ذكره حمدت عواقبه في جميع اموره كلها
واما اسمه تعالى الصبور من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند الشدايد
والمهمات والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السابع في خواص اوايل السور من القران والايات البينات

اعلم وفقني الله واياك ان من خواص الحروف المعجمة التي في اوايل السور والحروف المعجمة
باسرها وما يتعلق بها من امور الدنيا والاخرة ما قاله بعض العلما رضي الله تعالى عنهم
في قوله تعالى المص معناه انا الله وقال الحسن الالف الازل واللام لام الابد والميم
والصاد اتصال من اتصل به وانفصال من انفصل عنه وفي الحقيقة لا اتصال ولا انفصال
وهذه العبادات تجري على حسب العادة ومن اراد الحق يصونه عن الالفاظ وكل اسم
من اسما الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب واسمه تعالى الله يبلغك الى جميع المراتب
فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة فجميع الاسما راجعة اليه ومن اطلع على
معاني الاسما الباطنة وهي الحروف المفردة فانهم هذه الاشارات ولا تقف على العبارات
تكون من الموقنين واول الاسما الباطنة والظاهرة وكلاهما فايدة لما جعل الله
تعالى مراتب السر في ادم عليه السلام ولم يثبت في الملايكة تحركت الاحرف على لسان
ادم عليه السلام فتنوعت الحركات وانواع اللغات فجعل الله تعالى صور الحركات

كلماتى القلب وهى روحانية وهى التى تظهر فى النطق الانسانى وفى الخط الجسمانى
بحروف فى الصدور وفى اللسان وحروف فى البدن وذلك معنى قوله تعالى ص
والقران ذى الذكر ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والحروف دالة
على ايات الكتاب تذكرة لاولى الالباب وكل حرف ثلاثة مقامات بحسب الحركات
الثلاث الضم والفتح والكسر وحروف المد واللين منها على سبعة العناصر وكل واحد من
الثلاثة جسمانى وروحانى ونفسانى فهى تسعة والاعداد تسعة والافلاك تسعة و
والطبايع والحواس تسعة تظهرت المناسبة فابحث فى تقتضى الرحمانية والرحيمية
من بسم الله الرحمن الرحيم فان من بسم الله يبعد الكون وتاكل وتشرب فتامل
فى اسما القران تجده من ضرب ستة فى سبعة وسور القران كذلك والسبعة صور فى
والعدد التام على عدد الايام التى خلق الله فيها السموات والارض وما بينهما فهذه
الثلاثة تتصل الى التسعة عشر السموات لسبع بالعرش والكرسى والارض عشر والحروف
عشرة التى هى اوايل السور مرتبة على خمسة مراتب من دون ثنائى وثلاثى ورباعى
واما جملتها ثمانية وسبعون حصرها اربعة عشر حرفا بعد المكرر **فصل**
والحروف على قسمين منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة والمنقوط ثلاثة الشين والثا
فالشين تدل على الجمع المتفرق والثا تدل على الجمع والمنقوط اثنين التا واليا والقاف
فالتا ظهور ملكه والباطن ظهوره فى قدرته والقاف ظهوره منه وكل شى منه مظهره كالتا
والقايم وكل ذلك مبين محيط كقرص الشمس ولا دوات واليا تميز ما بين الشيئين وكل مولود
تام وكل جمع ما يحصل به قوام كالسين فان معناه ابنا سر الحروف وجوهره الثالثة
كما هو السر فى الشين والانسان والاشعار والعسم ونحو ذلك والنون معناه مظهر تبيين
كنز الحسن ونور الشمس ونور العلم ومدار الكتب التى يظهره سرايره واما المخزن
الذى يظهر سر حتى لم يختلط موقع النون فى كلمة اشتملت عليه الدوات ظاهرها وباطنها
وما بينهما ولذلك حصر فى سورة يس كما هو فى الاسم المسمى عن سماه والسر المبنى عن
اخلاق الرجال ونحو ذلك وقال الحسن رضى الله تعالى عنه فى القران علم كل شى وعلم
القران فى الحروف التى فى اوايل السور **واعلم** ان الحروف فى لام الف وعلم
لام الف والالف والنقطة وعلم الالف والنقطة والمرتبة الاصلية والازل
والمشية وعلم المشية وغيب الهوى وعلم غيب الثرى وليس كمثله شى وهو السميع
البصير وقيل فى سر السين انه اسم من اسما الله تعالى كساير حروف الهجا الكاينة فى اوايل
السور وهى الحروف النورانية الاربعة عشر الغير مكررة وهى هذه ا ل م ح ر ط ك
ى ه ص ق ع س ن م ل رضى الله تعالى عنهما انه كان يقول اوايل السور

ماخوذة من اسما الله

ماخوذه من اسما الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف والميم من مالك والصاد
من صادق والرا من رب والكاف من كريم والطا من طيب والسين من سميع والحا من
حميد والقاف من قدير والنون من نور وهذه صفتها على ما رتبها ابو العالية رحمه
الله الم ص ر ك ه ي ع ص ط س ح ق ن فجعل حرف الوسط حرف اشارة وهي
الها والياو وقدم حروف المص والر وكهيعص وطسم والحا من حم والقاف من ق والقران
المجيد والنون من نون والقلم وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في معنى الم معناه
انا الله اعلم والر انا الله ارى فالالف تودى عن انا واللام تودى عن اسم الله والميم
تودى عن كل علم والرا تودى الرويا وترتيبها هكذا الم المص الر كهيعص طه
طس طسم يس حم عسق ق ن ويسقط من المكرر اربعة عشر منها الم والحواميم فان
حروفها تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدم ذكرها وقد اشار ابو العالية
الى قول ابن عباس رضي الله تعالى عنه الى ان فواتح السور هي اسم الله الاعظم والله اعلم
فايدة الاسما عدد درج الجنة منها الفعل والعلم واليهما يرجع وعنهما ظهرت الوجودات
دالة على الاسما الحسنى وقد سرت الاسما وسلوك الارواح والاجساد وجانت منها
محل الامر الخلق فما من موجود الا واسما الله محيطه به غيبا وسمعا ومقتضى اسم الالوهية
جامع لمعاني ساير الاسما والاسما كلها مشارحه معنى معبرة عنه فهو الاعظم من الاسما الظاهر
لهذا الاعتبار فالالف حرف قايم منه نشات الحروف ومنه تستمد وهو بلاها فهو نظير
العقل والعلم والعرش والروح وثلاث اللام وهو حرف الواصل من الادنى والاعلى ونظيره
اللوح والكرسي والنفس وبعد اللام الميم وهو حرف دال على التمام ونظيرة الجسم
فالعقل اول مخلوق والجسم انما هو للمخلوقات وساير معاني الحروف داخله في الالف
والتداخل تلح للمعاني اسرار وحكاية عزيزة تقبل رشد في علومها فافهم ذلك
واعلم ان الاوليا رضي الله تعالى عنهم تكلموا في علم الحروف والاسما على بواده
وزاهرة واقتضيت عليهم من فهم الاختصار عنه حصول اليقين في قلوبهم والاخلاص
فاختصوا في علم الاسما سوا هم بثلاثة اشيا احدها انهم فهموا معاني الاسما التسعة والتسعين
اسما تاييدا والهاما مالم يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان والثاني انهم علموا اسما باطنه
ورا هذه التسعة والتسعين والثالث انهم اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم واما
الانبيا عليهم الصلاة والسلام فانهم علموا التسعة والتسعين اسما بنور الوحي مالم
يعلمه الاوليا بالالهام وذلك انهم علموا علوم الاسما الباطنه من علم اسم الله تعالى
الاعظم وكل اسم من هذه الاسما لا يعلم ما هو عليه الا الذي تسمى به والمتصف بمعناه
وهو الله وحده لا شريك له ورا هذه الاسما التي علم الله تعالى انبياه ما استاثر

الله تعالى به في علم الغيب عنده ولم يطلع عليه نبي مرسل ولا ملك مقرب واول ما خص
الله به العبد اذا اراد ان يتولاه علمه العلم اللدني فيكون وليا عالما وان يخصه من علم التسمية
والتسمين اسما فينفتح له منها من العلوم ما لا يفتح للعالم بطريق النظر ثم يرقيه الى معرفة
الاسما الباطنة التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر حرفا الواردة في القران العظيم
في فواتح السور وهي الاحرف النورانية المتقدمة وبعد فهمها فهمه الله تعالى الاسم الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سيل به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب
به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم من الخضر عليه السلام في اكثر الاقوال وقد يتلقاه الرب
بالالهام عند هبوب الرحمة على العبد وطريق اخذه الاوليا تختلف يطول عليه الكلام في
تفصيل واخره انه له الارض ويمشي على الما ويطير في الهوى وتنقلب له الارض والاعيان الى
غير ذلك من الكرامات التي اختصها الله تعالى الاوليا وليس يعلم مصحف والناس يخصوص بين
العبد وربه **قال** عليه الصلاة والسلام انما قام الوجود كله باسما الله تعالى
الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسما الله تعالى المعجمة الباطنة اصل لكل شي من امور الدنيا
والاخرة وهي خزاينه سره ومكنون علمه ومنها تتفرع اسما الله تعالى كلها وهي التي
تقتضي بها الامور واودعها ام الكتاب وقد سيل ابن الحنفية عن كهيعص فقال
للسايل لو اخبرتك بتفسيرها لمشيت على الما لا تتوارى قدميك **وقال**
سهل بن عبد الله اتى رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال ما تنزل في بيتي قال فيها اسما
من دعي به اجيب برا كان او فاجرا **فصل** ولكل حرف من حروف الاربعة عشر
التي اوايل السور معنى وشي لو اطلع الله تعالى عليها العبد نال منها كرامة من لدنه
وقد صح في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لاصحابه اذا لقيتم العدو فشعاركم
حم لا ينصرون وحم من اسما الله تعالى الباطنة المخزونة ومن فضل سورة بان اسرار فوايده
قال سهل بن عبد الله التستري رحمه الله تعالى اشرف الحروف المعجمة كلها الحروف
المعجمة طلبها السنة من بوزها الكتب الحروف المعجمة وهي هذه **ال ر ح ق م ك**
ن ص والاجسام الظاهرة دالة عليها وعلى شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش
وهي السبع المحمسات التي كنز الله تعالى عنها في قوله تعالى **المص الر حم كهيعص**
حم وهي الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذي ادعى
اليه المشايخ من اهل التحقيق وايمة الدين من علما الكرمية والمحققون ان اسم الله الاعظم
في الاسما الظاهرة وكان ان ينعقد الاجماع عليه وتفسير هذا الاسم انه يخرج الاسما
من العدم الى الوجود فلا لف منه الى الذات الكريمة ولها حرفا حاه لمقبول السرور هي
منه اذا الصدر من السلم جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم

بقوله الم نشرح

بقوله الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانها تشرح الصدور ولما كانت الالف
جلت ان توصف بالحركة والسكون لانفصالها الازلية وايماانها انتهاء الغايات وهي في الاخرة
المحركة والحركة منوطة بالجهات الاربع وهي الضم والفتح والكسر والسكون يعرف من التصريف
وليست مفتقرة الى التوقيف وابرزت اللام الاولى ساكنا من نسبتها متحركة من السنة مما
انفصلها من اللغة الثانية لسر اعلاها فتلقاها سرها فيها فيجتمع فيها سر الحركة
والسكون سر من اسرار الحركة ولهذا كانت باطن الباطن كما **قال** تعالى هو الحي فانها
تشرح الصدور والالف اشارة الى الذات واللام الاولى للعهد الميثاق الايماني والدنيا المتولد
المطلق الشرعي بما فيه من واسطة الالف ثم انها التمام الامر يوم النشاة الاخرة لجميع الاولين
تدارت لهذه الجملة الربانية اربعة عشر حرفا فاتحة اولها واخرها فاولها هكذا اسم
كما ترى **ا ل ق ل ا م ا ل د ف د** كما قال عليه الصلاة والسلام هو الظاهر فليس
فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد **ولما** كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا
كانت السموات السبع والارضين السبع وما فيهما وما بينهما من ملك وملكوت قائم بسر
الله تعالى ففي كل ذرة من ذرات العالم وما دونها بسر شيء من الاسرار اسم الله تعالى فيه
فبذلك السر قيم عنده وشهد له بالتوحيد **قال** تعالى هل تعلم له سميا قال
تعالى قل الله ثم ذرهم **قال** الشيخ الامام العالم العلامة فخر الدين الخوارزمي
قدس الله روحه بحرم مكة سنة سبعين وستماية من عرف الله تعالى في حاله وسأله فيه
عرف الاسم الاعظم المخصوص به كما كان الراحمين لايوب عليه السلام حيث **قال**
اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين وكما كان الوهاب لسليمان عليه السلام قال
رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت الوهاب وكما كان خير الوارثين
لزكريا فاعطاه يحيى واعطى سليمان ملكا عظيما وعافى ايوب من بلائه فمن عرف
الاسم المطابق للحاجة وسأل الله تعالى به اجابه وبلغه مراده وكان بعض المشايخ
اذا دخل عليه تلميذه يريد السلوك اجلسه بين يديه وتلى عليه التسعة والتسعين
اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسما حتى يظهر للشيخ الاسما الموافق التلميذ
فامره بملازمته حتى يتسلط له منه لان السائر والوزير فيه وبه تتم التاثير لكل واحد
غيره وهذا قصده والعلم باسم الله الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو
اللولو المكنون وعن غير اهله مصون وهو في تناسب هذا الكتاب تحت الضماير
محزون ضرب عليه سرادقات العز وارسل دونه حجاب الهيبة ومد حوله حمى الملكوت
وادار حوله خواتم الجبروت واضرب لهم مثلا واشكال مسايل الدين لا يقف عليهما
الا فحول الدين وان من عظمة الذي يتصرف به من انواع شرفه وكرمه وان يبعث

تلك الاوصاف المنيفة والمنعوتات الشريفة ونعرف به اذكارهية واسماء مجيدة
وان اقتضت انوارها الاالشرية والتقديس احامها وجهلت منهم اسماءها حسب
مناجات تلك الاثار يكون الحمد بذكره او يكون اعظم لمن نسبه او يعروه واعد على من يبيعه
الله او يجزاه وهو يجنا في نظم الاسم منهم اربعين لمن يبدع به الدعا مردا او لا وعدا او جابه
مردوبل اسما كرام وصفات مراهم وبرد مرام وارادته كاهم حليب به الاحسان وطرقت
به الاسنانه حديث انس بالجمر وان شاركه غيره في الوارد من الصحابه اذ به عوا الداعي
فلا يجاب ولا يحلو هذا الاسم الاعظم من عبارة من العبارات الا وافيها وهاعينها وهو
لا يثنى ولا يجمع والاسما كلها تثنى ويجمع ذلك دليل على انه اعظم اسمايه قال تعالى
ولله الاسما الحسنى فادعوه بها فاضاف كافة الاسما اليه ورتبها مسطرية عليه
في الذكر فدل على انه اعظمها وقيل ان هذه الاسما صفة لهذا الاسم ولا صفة لشي منها
فدلت على انه اسما الذات وما هو اسم صفات واسما الذات اعظم من اسما الصفات وهذا
ظاهر بين والدليل على تخصيص هذا الاسم على الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة
والسلام امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجزي سواه فدل على انه
اعظم اسمايه الحسنى وانما المنجيه من النار **وقال** عليه الصلاة والسلام من
مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مخلصا
من قلبه حرمه الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكريم يدخل به الجنة وبه
يحرم على النار وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعا لقوله عليه الصلاة والسلام
امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماهم واموالهم
وفي الاخرة حسابهم على الله ومفتاح الصلاة والسلام الاذان وهو لا يجزي عنه غيره
وكلما جاء من الاذكار والادعية والرقى الشافيه فهي مرتبة على الاسم الاعظم وهو اللهم
زيد الميم لانه جمع الاسما كلها بالاحاطة ثم لا يجه في الايمان بالملك وصفه وهو داخل
تحت بطاقة شكل الصلاة والكلام وهي عماد الدين وهو انه لا يجزي في تكبيرة الاحرام
الاهو فلا تقع به ونه احاما اتفاقا من علما الامصار والسلف الصالح وكذلك
لا دان يستفتح به الاعمال الصالحة وبه يختم والله اعلم **فصل** وهذا
الاسم يقتضي اسماء سمي وصوما اسنائر الله به علمه وانا اضرب لك به مثلا تدرك
به الذي فسر لك وذلك ان الاسباب قد يعرف اسم الدوا وتدرك معناه وقواه
ومنافعه ويسمع هذا الادراك يستعمله ورتبة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى
واستعماله في مقتضاه فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقق كماله في الحقيقة
فيتزهد الاستعماله ولا جرم ان هذا يحصل الثمرة ويجد النفعه وصبرا وجهـ

الاعتبار وللتلفظ له حالان احدهما انه يجريه الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه اسم
الله الاعظم فهل يكفي اى هذين او لا يكفي واحد منهما او يكفي الثاني دون الاول وهذا
كله فيه نظر وقد ياتى على وجه يحصل به الاطلاع على اسم الاعظم وهو جريانه على
اللسان ولم يشعر انه هو وهذا اخلص الدرجات وهو مبني على اتساع الاطماع في رحمة
الله تعالى والذى يحصل به العبد الكمال هو ادراكه على الحقيقة وما عدا ذلك ففيه
بركة وخير ويقع التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك ودليله هل يستوى من خصه
الله تعالى فان جرى هذا الاسم على لسانه مع لا يخصه الله تعالى بذلك على لسانه بل يدل
على حصول بركته كيف كان وقس على هذه الرتبة ما يشبهها من المراتب والادراك
اما ان يكون علما بان يعلم به يقال هذا هو الاسم الاعظم العظيم الخير ولذا وقع في الاسما
الجبار والجليل والجواد والمجيد والماجد والجامع فانها تدل على الخير المعظم قال تعالى
فيهن خيرات ومن اسمايه تعالى الخبير قال تعالى والله خبير بما تعملون واما الذي
يدل على الزينة والزهر قال تعالى ولقد زينا السما الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس
حب الشهوات من النسا والبنين والذى تربيه صلاح الثمار وقيل هو الاشجار واما
الشين فتدل على الشهيد والشهادة لقوله تعالى شهد الله لا اله الا هو والملايكة
واولوا العلم قايما بالقسط والشهادة هي المعاينة والشهيد احيا عند ربهم يرزقون
والشراب قال تعالى يشربون من كاس كان مزاجها كافورا ثم قال تعالى فيها تسمى
سلسبيلا والشفا قال تعالى وننزل من القران ما هو شفا ورحمة للمومنين وقال
عليه الصلاة والسلام شفا امتي في ثلاث اية من كتاب الله تعالى او لعقة من عسل
نحل او كاس من يد حجام وفي رواية او شرطة محجم واما الطا فتدل على الظل الممدود
والطهور هو ظل ممدود قال تعالى عليها يطهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين
ويدل على الطعم المرغوب ومن اسمايه تعالى الظاهر واما الفا فتدل على الفطرة
والفاكهة والفطور قال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها ثم قال تعالى فاطر السموات
والارض وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وازواجهم في ظلال
وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهذه اسم جزء ملك والنا والراء والجيم هي
حروف باردة وطبعها طبع الما والتراب طبعه طبع الظل الممدود وجنة الخلد والحا
والسين باردتان يابستان طبع التراب وطبع الما والصاد رطب والفا حارة يابسة
طبع النار ولها من الدراري القمر والشمس واجتمعت في سبعة من الاول الثالث الذى
ثبت البا والجبار والبري والظاهر والفرد والشهيد والعالم تحت واسم من اسمايه
تعالى الاول واسمه تعالى الوارث والباعث اخر رتبة العالم والمعنى فهو مشتمل الجمع في اسمه

تعالى الوارث والباعث اخر مرتبة العالم والمعنى فهو تعالى الوارث وليس في الحروف
المعجم ما ينقط ثلاث نقط الا الثا والشين المحاطين عن سواه وسريان الباء وبه لبس
خاصية الانى عالم الاجسام السفلية وهى حرف بارد يابس وهو للارض كالاوتاد اعنى
الجبال وحرف اليا يابس يتصور فيه حرف الحرارة وهى الدرجة الخامسة وشكله
معتبر في حرف الالف الا اسمه الفاطر والناطق والسين بارده وسره سر السين
ونقصه بينة وليس في الحروف المعجم منزله ثلاث علامات وبلاث اشكال الا هو والسين
جمع ذاته رتبة الاحاد والعشرات ووصفت الشين في وشهد الله ويتفرع منها ثلاث
ذات شهادة الملايكة وشهادة اولي العلم وشهادة من سرى اولي العلم ولم للمخلوق رتبة
العلم بين افراد التوحيد الاعلى من الحق الينا والتوحيد الذى ظهر في اثنا الشهادة لله تعالى
واجتمع التوحيد كله في العرش اعنى انوار التوحيد ولذلك نبه عليه رسول الله صلى
الله عليه وسلم فيمن قال لا اله الا الله انها تصعد الى العرش وتهتز العرش لها فيقول
له اسكن فتقول حتى تغفر لقايلها وذلك ان الله تعالى جلت قدرته لما علم ان العباد
لا يتصورون ذاته ولا يكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم جعله في اعلا
المقامات واشرف المخلوقات واضافه لنفسه **قال** تعالى ذو العرش المجيد
كالحاجب للملك الذى لا يصل الى مشاهدته ويدل على وجود الملك وثبوته وعزه وسلطانه
الا ترى الى ما نبه عليه النبى صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله تعالى كتب كتابا وجعله فوق
عرشه فيه ان رحمتى سبقت عذابى وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الانصارى
اهتز العرش لموته رضى الله تعالى عنه فهذا يدل على ما يظهر من استقامة الفرد في عرشه
ليعلم ان العرش يظهر فيه اثار القدرة من العدم فلذلك كانت الشين اخر حروف العرش
وهى من توحيد العوالم المعدودة ولما كان ترتيب العرش ترتيبا ثانيا وكان عرش عرشا
فكانت السين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه ومرتبته ولا يوجد في الحروف
ما يكون عرشها الا حرف الالف لانه اصل الشجرة الحروف والشين اليها انتهاء الحروف
وحروفها ولا يكون بعدها فرع من باطنها فلذلك الالف لا يكون قبلها الا هو منها ولما
كان شكل السين كشكل الالف كانت المناسبة السينية الشكلية مشتركة والالف
بسط في ثلاثة احرف هكذا **شـ ي ـن** نسبته كنسبته وان كان غير الشين مركب
من ثلاثة احرف لا يكون كالشين لانه لا ينتهى الى غاية المناسبة ولذلك في قوله شهد
الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم لوجوده في الدارين والعالمين والسين كرسى الالف
الالف كل لطيف عرش وكل كثيف كرسى ولا يبعد ان يكون الحامل له العرش الا ترى
الميم كرسى لعرش الشمس وفى الحسن اذ كل لطيف قايم بكل كثيف ولذلك كانت الالف

اخر الحروف والطفها لعدم التشبيه واما انها قطر قايم ولا شبيه لها في الاحاد الحرفيه ولا يعرف
غايتها من غيرها ولا يتقدم غيرها ولا يتاخر عنها في اخر الكلمة فهي تشير الى الاولية والاخرية
لان عالم الكرسي الذي بالاضافة الى عالم العرش الا ترى ان الكرسي محل القبول والعرش
محل الانوار المضافة الى اخر العلم والالف من امهات الاحاد والعشرات والسين والشين منها
والحرف السين اذا تعرى عن النقط كان سينا والشين للثماية وجه في الالوف وذلك
ان من تامل حرف الشين علم حقايقه وعجايب مصنوعات الله تعالى شاهد اسرار تعريف
الحروف **لما** كانت الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل هكذا شين
والنون هو الحامل للاكوان اعني الحوت الذي حامل الدنيا على ظهره والنون ستة قال
تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف
باطنه الدال على السر المكتوم وهو سر السين لا يخل مسطورا من كتب فيه حرف
السين الف مرة في اول ساعة من يوم يليق به عمله لان الايام فيها ما يطلب للخير
وما يطلب للشر مثل يوم السبت وساعته الاولى يوم الثلاثا وساعته والكل يوم سر
يليق به عمله وفيه ممن علم هذا وعمله بسر الله تعالى له ما يطلب وما قصده من خير او
شر **وسر الشين** في العالم الجسماني التي علت من ان تحصى الا انه لا يحمله من به وجع
في اعضايه لان ذلك الالم عليه خاصة والنسا فانها تسهل عليها الولادة بلا وجع
وفيه من الضرر ما لا ينبغي كشفه وقد وقع الحرف في اسمه تعالى الشديد لما تعرف ما كان
ما فيه الجواهر ومن علم رتبة الشين وان نسبته العددية تشهد اسراره وعجايب
اخباره وعالم الغين هالة من الانفعالات والتعريفات **والغين** مستمدة من
العلا الذي لا شي فوقه ولا علو **والرا** مستمدة من الرحمة فوقها ولا مرحوم دونها
والباء مستمدة من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا مشهود دونها فانظر
كيف تجد الشهادة مشهودا وشاهدا والرحمة مرحوما وراحما وما لم يجب للعلي
اعلى ولا مستعليا لغير الربوبية العبودية تشرط لزوم الطاعة ولله العزة ول
ولرسوله وللمومنين وجوه الايمان ممدة مراتب الشهدا والشهدا **فصل**
وعلى القول الاول هذه الحروف السبعة بالعذاب فاكتبها للعذاب السبعة احرف
بتة الحرف السين على عدد الايام وحروفها وسكن الطلب وتقول يا عابك
الاما انتم من فلان نعمى ما شئت من انواع العذاب والطلاسم كتب الاحرف على
حاله وهو كرر اليوم والطالب يجوز هذه الاسمايك سديد يا عزيز يا واحد
يا طاهر يا وارث يا فاطر اللهم يا شديد يا باقي بعد فنا خلقه على الامر الذي
اراده والقدرة التي قدرته يا من لا انفصال لوجوده ولا انتهاله يا من لا ابدا له

الابدية ولا انقطاع له يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم
والسوء على الكافرين يا شديد العقاب ان بطش ربك لشديد واما الذين شقوا
ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل تغلي في البطون
كغلي الحميم يا عزيزا يا غالب يا من لا شريك له والحوائج كلها لديه انت العزيز المطلق
الازلي لا يورثك وعز غيرك يا قاهر القدرة يا من قال هواصه والقائلين
كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث انت الذي يرجع
اليك الامر كله يا من يفني الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد
القهار كل من له دعوة من امر ظاهرا وباطنا فلا وكل يرجع اليك اللهم انزل
بفلان الثبور والويل والعذاب والانتقام لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا
ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي جعلت ما من على طريق الجبر
وعلى كل احد لا يدفعه حذر حاذر وانت الذي ربطت القوى الصافية والتركيب
التلفية وكثايف الاجسام لا يجب ذلك الاعلى الذي منزه في حقك وجللت صفة
لهوتيتك وانوار كرمائك لا يعلم غيرك تعالى شانك وعظم سلطانك بكل حركة
وعالم الملك والملكوت والجبروت وقد اعانت لها معنى اسمك الجبار بحق ما اخترعت
بغير التدبير الازلي الجليل المنال يا من جبر العالم الانساني بحركته بما فيه من
الحياة المخلوطة بالروح يا رفيع المقادير وظهور الحكمة اظهر في فلان من شدة
جبروتك وقهرك ما تسكن به حواسه عند مضادتي وتجذب روحانيته
عند وجودي ان جهنم لموعدهم اجمعين ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس
يا فاطر السموات والارض اسألك بقدرتك التي قدرت بها الاكوان العلوية
والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي نطقت بها الارض والسموات بقولك الحق
ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طائعين افعل كذا وكذا لي ما هو كذا وكذا ويذكر ما تريد يحصل المطلوب
ان الله على كل شيء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الفصل العاشر في سر الفاتحة خصوصا ثم الدعوة المشهورات

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان من كانت له حاجة من الحوائج واراد قضاها
فليتوضأ ويصلي ركعتين ويقرا هذا الدعاء ويدعو به فانها تنقضي باذن الله تعالى

وهو هذا الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسالك بالاسم الذي فتحت
به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق الظهر لسبب التنزيل والمنال امرا ووجودا وبطونا
في سنو لا ذلك هي الحق امدت بل سلوما من اسمهت تحمو لا لي شيت ما نشابه منه
كثيرة لا تنتزح في وحده ما احكمت يا عليم يا حليم يا فتاح يارب اسالك بسر الاضافة
الرابطة بين حضرة الوجود والامكان المختصة لظهور النسبة الاعظم والسر الابهم لسر
الالهيات عموما وخصوصا بدا وعودا عن ستة علوم الرحمانية التي لا انتهاء لاستقرار
او ثبوتا عن فيض حاصل الرحيمية التي لا تتناهى الرافعة لشهود السالك التقرب
بالتزيب الجهول الماهية يا رحيم يا فتاح اسالك التنوير والسبين في المعرفة والنقد
والحفظ والنور والرعاية والسبين والتكمل وطيب الرزق البركة وحسن الظن
بك والياس من غيرك **الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم** اغننا بك عن
غيرك يا غني يا مغني يا الله شهود ذاتك يا رحمن يا سلام مولاي رب رحيم **مالك**
يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اللهم انا نسالك بانك انت الله في حقايق
محض التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الحمد والثنا وبانك انت
الله التنزيه بخصايص الاحدية والصمدية من الضد والند والثمن والنظير
والظهير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شي وهو السميع البصير اسالك ان تصلي
على سيدنا محمد وعلى اله وان تقضي حاجتي بحق **اهدنا الصراط المستقيم صراط**
الذين انعمت عليهم اسالك ان تنعم علي بقضا حاجتي وبما تحول لي فيه خير الدنيا والاخرة
محفوظا بالرعاية من الافات محفوفا بالخصايص السنيات ما عوادا بالخيرات يا من هو
في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي في الدنيا والاخرة
واجعلنا من الذين **غير المغضوب عليهم ولا الضالين** امين اللهم لا تجعلنا
ضالين ولا مضلين ولا من نايل سطوة دين ولا من وجهك امين برحمتك يا ارحم
الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **وهذا دعا اخر**
نا عرف قدره وادعو به في المهمات وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين حمدا ابتدي حمد الحامدين رب الاولين والاخرين يكون لي
رضا وحفظا عند رب العالمين **الرحمن الرحيم** الذي دحى الاقاليم واختار موسى
الكليم محيي العظام ومن رحيم الرحمن الرحيم بهما اسمان شريفان مشتقان لكل سقيم
مالك يوم الدين الذي ليس له في الملك منازع ولا قرين ولا وزير ولا سمير كان
قبل وجود العالم والعوالم اجمعين انت الحاكم وحدك في جميع السلاطين وعوى
على الاجدين والاقربين وجوهي على الاجناس المختلفين **اياك نعبد** بالاقرار وبحمل

من الذنوب والخطايا ونتوب اليك من الذنوب ونشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له ولا ند له ولا شبيه ذو الجلال والاكرام ونشهد ان سيدنا محمد عبده
ورسوله صلى الله عليه وسلم **واياك نستعين** على كل حاجة وكل امر من امور الدنيا
والاخرة باجابة الداعين **اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم**
من النبيين والصديقين والشهدا والصالحين **غير المغضوب عليهم ولا الضالين**
امين بسم الله الرحمن الرحيم رب الاولين والاخرين خالق من في السموات ومن في
الارض باعث الانبيا والمرسلين والمرسلين بالحق قادر قاهر جليل بهي رب رحيم
دائم في العالمين المعبود في كل مكان الموجد بكل لسان الناطق القديم للنشر لما صنع
التام لخلقه اجمعين قدوس سبحانه الذي ذلت له الرقاب وخضعت له الصم الشامخات
وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما يا حي يا قيوم يا منعم يا موخر يا اول
يا اخر يا ظاهر يا باطن يا اول يا متعال يا بر يا تواب يا منتقم يا عفو يا روف يا مالك
الملك ياذا الجلال والاكرام يا دايم يا قيوم يا دايم يا ديوم الا انكر الله تطمين
القلوب يا حي يا قيوم سبحانك انت ترى وتسمع كلامي وتضرعي وشكواي انت تقصد
سري ورجاي وانا المحتاج اليك وانت عالم السر والنجوى لا يخفى عليك شي في الارض
ولا في السماوات وانت رب العرش العظيم اسالك بحق ما نادوك وناجوك وبحق ما قالوا
وحكمة بالغة يا قيوم يا موس اسالك كشف حجاب الغيب يا غيب حتى اشاهد الروح
الباقي اه سبحانك يا حي يا قيوم يا نور السموات والارض وما بينهما ورب العرش العظيم
اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وان تكشف لي عن اسرار اسمايك
وان تسخر لي جميع خلقتك بالطاعة وقلبي لك بالعباده وان ترزقني انوار جواهر اياتك
ومعرفة اسرارك حتى اكون مشاهدا لما يظهر من لطفك يا لطيف اللطفا يا ارحم
الراحمين وبيان ما تريد ومن امور الدنيا والاخرة يحصل المطلوب والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل **وهذه دعوه ايضا** لسورة الفاتحة الشريفه
فاذا اردت العمل بها فاقراها دبر كل صلاة ثمانية عشر مرة مدة اربعة عشر
يوما فاذا فرغت من صلاتك فادعو بهذا الدعا وهي هذه تقول
بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد لله رب العالمين** منور بصاير العارفين
بانوار المعرفة والسعي وهاذب ارواح سائر المحققين بمراب الشرع المبين الذي
احسن كل شي خلقه وبدا خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلاله من
ماء مهين **الرحمن الرحيم** الحليم الحي المعظم الازلي القديم السميع العليم الذي
كتب ايات التوحيد باقلام القدرة وصدور اهل التسليم ورقم سطور اهل

الهداية في طروس اهل المعرفة لاهل الولاية وناهيك باهل الكهف والرقيم خاطب موسى
الكليم بكلام التكريم وشرف نبيه الكريم بقوله تعالى ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقران
العظيم **يوم الدين** قاصم الجبابرة والمتمردين ومبيد الطغاة والعتاة والمعتدين وقامع
روس الفراعنة واهل البدع الملحدين ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين ويا من
قدر الكاينات بملابس التكوين وارسل سحايب المكونيات تفود حتاييب الكرم المبين
يا من نشر سحايب عفوه عن كافة الخلق اجمعين يا من لا شريك في ملكه ولا معين **اياك**
نعبد معترفين بالعجز عن القيام بحق عبادتك **واياك نستعين** على ما امرت من
القيام بحقوقك في كل وقت وحين يا ذا النور العظيم يا ذا الفضل العظيم يا من يحيي
العظام وهي رميم **اهدنا الصراط المستقيم** صراط اهل الدين القويم صراط اهل
الاستقامة والتقويم صراط الذين نظرت اليهم عنايتك القديمة صراط الذين هم اهل
العزم والقلب السليم صراط اهل الاخلاق والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى
وتزحزحوا عن الجحيم **صراط الذين انعمت عليهم** من النبيين والصديقين والشهدا
والصالحين امددنا بملايكة الطرق والتمكين في صرفنا في الكاينات والكونيات والتكوين
غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين اللهم لا تجعلنا ضالين ولا من بابك مطرودين
واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم **وهذا زجرها** تنزلوا ايتها الارواح الروحانية ذوات الدواب النورانية
المشتعلة بالحكمة الرحمانية والنواميس الربانية الدايمة في لطايف تصريف الحروف
في دقايق معانيها المكونة الموكلة بتسخير القلوب والارواح الروحانية لامداد وعوارف
اسرارها المخزونة اجيبوا ايتها الارواح العظام والملائكة الكرام جبريل وميكايل واسرافيل
وعزرائيل توكلوا الخدمة من دعاكم وكونوا عونا لي بحق اهيا شراهيا ادوناي اصباوت
ال شداي اجيبوا امر ادعي واقضوا حاجتي وتولوا خدمتي بحق الله الفتاح العليم
الرزاق الحليم الوهاب العلي العظيم لا اله الا اللطيف الحكيم كهيعص حمعسق اجب ايها
الملك الاحمر بارك الله فيك وعليك **فاذا كان** اخر ليلة اربعة عشر يوما ياتيك
طير كبير اخضر ويقف امامك فابداه انت بالسلام فانه ملك عظيم ومريد ما تريد
بعد ان ياخذ عليك العهد ويشرط عليك شروطا منها ان لا تكذب ولا تاكل الحرام ولا
تفعل المعاصي فان عاهدته على ذلك واستثبت به استقام معك ويوكل خادما
يقضي حوايجك فعليك بتقوى الله في السر والعلانية واعرف قدر ما صار اليك والبخور
كل ذكي ريح طيب مثل عود قماري وجاوي وند ومصطكي وعنبر خام وغيره من الروايح
الازكية **فاذا اردت** محبة احد من الخلق فصم الخميس والاثنين واقرا هذه الدعوة

عند الفطور خمسة عشر مرة وعند السحر كذلك وادع واسأل الله تعالى اقبال قلبه
عليك ومحبته وسميه باسمه فانك ترى عجبا من سرعة الاجابة ولو كان جبارا عنيد
مرك ويخضع لك باذن الله تعالى **واذا اردت** قضا حاجة من احد فصم الخميس
واعتزل عن الناس واكثر من قراءتها بطريق المحبة بحضور قلب وفكرة تحتمة تنقضي
حاجتك واسرع وقت ورياضتها سبعة ايام واكتب مع سورة الفاتحة وفقها الشريف
وهو تسعة الالف وثلثماية وستين من غير بسملة للود والمحبة ولقضا الرقتا مائة
واقرا الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكر على الفطور وبخر الرقت بخور طيب وبخه الى السحر
ثم ارفع الوقت المبارك واهلد تتم امورك وكلما تكلم وتحيك الروحانية ببركة
الفاتحة الشريفة وهذه صورته كما ترى

٢٢٣٩	٢٢٤٣	٢٢٤٥	٢٢٣٢
٢٢٣٤	٢٢٣٣	٢٢٣٨	٢٢٣٣
٢٢٣٣	٢٢٤٩	٢٢٣٣	٢٢٣٣
٢٢٤١	٢٢٣٦	٢٢٢٥	٢٢٣٦

وهذه ايضا دعوة الفاتحة الشريفة نقول
بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد لله رب العالمين**
حمدا يليق بكرمه وافضل حمد الحامدين والشمس
فيه نورا لك الحمد انما اسا يشملني ظاهرا وباطنا
بالعز والهيبة والتمكين الى يوم الدين اعتصم به عصمة تحميني وتحفظني من جميع المضرين
ولاعداء المضلين حمدا يكون لي رضا وعزا ودهرا وعنا لا افتقر معه لاحد من الاولين
والاخرين ويكون لي وجهة وعزا استعز به حتى اذل به سطوة الجبارين **الرحمن**
الذي وسعت رحمته كل شي يشمله كامل موجود بما اقرا اليه من الاحسان وفيه من
الاسرار والعلانية وعانته الهما سرا واعلانا اسالك بهذا السر الذي اظهرته ومكانه
واضحا للعيان ان تتمسني في بحر عصمة لا تفارقني في جميع الاوقات والاحيان وتكون
لي عمدة وعدة الا افتقر بعدها في زمان ومكان وجهة احتصن بها من مكايد الانس
والجان **الرحيم** الذي لطف بي فيما سبق فكانت تلك الرحمة سابقة منه الى الازل
الذي بها انا انقلب فيها منه وحمدت علما وعلنا ما عرب ورد واطلب منهم اسالك
يا مولاي اسباغ نعمك ودوام سبل سابق رحمتك فلا اخشى كيدا من ذي مكر ليم
وان تطهر جلتنا وجلتنا من كل اذى وصنف بهم **مالك يوم الدين** الذي
تعاظم شأنه عن ان يفتقر الى شريك واعانه معين حكم على من في الملك والملكوت
بقدرته النافذة لجميع الجبارين المتكبرين السرايه البطش على الطغاة الظالمين
القاهر بشدة قوته وقهره وبطشه لمن تمرد وطغى من جميع الطغاة والمتمردين
الناصر من شاركه في عظمته وكبريائه واحده ما لكا مع الهالكين اسالك ان تسخر لي
قلوب خلقك يا معطف القلوب يا ملين الحديد لداود عليه السلام بدوح ٣

وحوب يا نالك

وحوب يا مالك ملوك العوالم كلها اجمعين ملكني من ناصية كذا وكذا حتى يكون في
قبضتين من الاذلين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وادركني برحمتك
يا ارحم الراحمين إياك نعبد وإياك نستعين تقرا وخزناك منفرق وفاقتي يامن خضعت
لعظمته الجبارين والمتكبرين وصغر لجلاله طغاة الانس والجن والمتمردين يا شديد
البطش يا عظيم القهر يا منتقم من كل ذي سطوة مكين ابدني قهر منه وقمع ببين
حتى اقهر اعداى من الجن والانس اجمعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين هب لنا من لدنك بمواهب
الصديقين واشهدنا مشاهد الشهدا والصالحين وامددنا بملايكة اللطف والتمكين
كما قلت في كتابك المبين يمددكم ربكم بثلاثة الاف من الملايكة منزلين الى قوله
مسومين وما جعله الله الا بشرى وصرفنا في الكاينات والمكونات والتكوين
وافض علينا من فيض نعمايك بركات سيد علينا من بركات الاولين والاخرين
ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين واحشرنا في زمرة الناجين يا غياث المستغيثين
اغثني وادركني بلطفك الخفي فانك من اخفيته تحت خفي لطفك الخفي فقد حمي
وشفي ولا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين تقروه سبع مرات
وتقول وادخلني في كنفك الواقي الحصن المنيع الكافي الحفيظ الساتر المحيط ومني
أسعة رزقك من خزاين رحمتك التي وسعت كل شي وفرج عني كل كرب يا مفرج
عن المكروبين برحمتك يا ارحم الراحمين تمت ثم اشهدت النشط الوحا يا بدوح
وشهد ان الوحا يا شمهان العجل توكلوا كذا وكذا اقسمت عليكم بعزة الله ونور
وجه الله وبفاتحة الكتاب وبما جرى به القلم من عند الله الا ما اجبت واسرعت
بقضا حاجتي وهي كذا وكذا انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها
تقروه ثلاثة مرات واعلم وفقني الله واياك ان فاتحة الكتاب لها
خواص عجيبة فقد قال صلى الله عليه وسلم من قراها عند النوم وقرا معها
الاخلاص والمعوذتين فقد امن من كل شي الا الموت وقال ابن عباس رضي الله
الله تعالى عنه مرض الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما فاغتم النبي صلى الله
عليه وسلم فاوحى الله اليه ان تقرا سورة لا فانها فان الناس لا فاتك علانا فيه ما
اربعين مرة واغسل به يديه ورجليه وراسه ووجهه وباطنه وما بطن من
بدنه فان الله تعالى يشفيه من كل الم وقال بعض العلما من كتب الفاتحة
في انا نظيف ومحاه بماء وشربه ابي مرض كان عافاه الله تعالى ومن كثر نسيانه ثم
وكتبها في انا من زجاج ومحاها وشرب منه زال نسيانه باذن الله تعالى ومن

اكثر من قراءتها اظهر الله باطنه من جميع الهواجس النفسانية والاداب الشيطانية
ومن كتبها في جام زجاج ومحاها بدهن بيلسان خالص ودهن به عروق الانسا
ووجع الظهر زال عنه باذن الله تعالى وينفع من الريح والفالج وكل الامراض اليابسة
والرطبة ومن كتب فاتحة الكتاب في اناء من ذهب في الاول من يوم الجمعة بمسك
وزعفران وكافور ومحاها بماء ورد ووضعه في قارورة فاذا اراد الدخول على الملوك
والحكام مسح وجهه منها وحصل له القبول الزايد والمحبة عند كل من يدخل عليه
ومن دخل على من يخاف شره وقرا الفاتحة فانه يامن من شره باذن الله تعالى
وشكى ابن الشعبي من وجع الخاصرة فقيل له عليك باساس القران وهي الفاتحة
الكتاب فلازمها وكتبها ومحاها وشربها فشفي وقال ابن عباس رضي
الله تعالى عنهما لكل شي اساس واساس القران الفاتحة واساس الفاتحة البسملة
بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اعتللت او اشتكيت فعليك بالفاتحة تشفي
من كل داء وقال العلامة ابن القيم في كتابه لكل داء دواء وانا اعرف العادة
بالفاتحة التي وجدت لها تاثيرا عظيما في الشفاء وذلك اني مكثت مدة طويلة يعتريني
داء لا اجد له طبيبا ولا دواء فقلت في نفسي اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت ذلك فرايت
لها تاثيرا عظيما فكنت اصف ذلك لكل من يشتكي الما شديدا فكان كثيرا منهم
يبرا ببركة الفاتحة وقال بعض العارفين بالله تعالى من قرا الفاتحة ثلاثة
مرات عند دخوله على جبار امنه الله تعالى ومن كتبها عدد حروفها يوم الجمعة
وحملها كان محفوظا من سطوات الانس والجن وفي خبر صحيح من قال كل يوم
ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله خير الاسماء بسم الله رب الارض
والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
امنه الله تعالى من السحر والسقم والسم وكفاه طوارق الليل والنهار وقال
بعض العلماء من كتب الحروف التي لها اوايل السور في جام زجاج ومحاه بماء المطر
وسقاه للمسموم لم يعمل فيه السم وجرب ذلك مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم
من وضع يده على راسه وقرا قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
الى اخر السورة كان له شفاء من داء الا السام وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي
ان قراءة سورة البروج في صلاة العصر امان من الدماميل ومن كتب الفاتحة
ومحاها بماء وحلله في ما قليل ظهرت فيه البركة عيانا واما اثارها في الصدور الحرفي
فمن كتبها بعد فهم معاني حروفها في جام زجاج ومحاها بماء المطر وشربه بعد صوم
خمسة وعشرين يوما فتح الله له بابا من اللطف ظاهرا وباطنا باذن الله

او حرفا منقطعا

تعالى **واذا كتب** بطهارة وصوم خمسة ايام وكتب معها ان ربكم الله الذي خلق
السموات الى قوله تعالى رب العالمين في رق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهره وحمله
علي راسه اوجر الله تعالى له اللطف واوجد له الرغب والمطلوب وفيهما سر لطيف لمن
اكثر نسانه اذا استعملها اثرا **ومن** كتب هذا الوفق ووضعه في بيت لم يدخله
الهوام المضرة وذلك لامالة الفلكية فان المراد من الطالع لذوي الابصار قوة روحانية
فان وجدت القوة الامانة الفلكيه ظاهره كان ابلغ من الطالع واقوى الاترى
الانفعالات الجسمانيه وعالم الهي كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن يهم اسرار الحروف
والايات والنحاسيه وكل شي من ذلك عدو بالكان او حرفيا نجد سعد والله الوفق
وهذه صوره كما ترى فافهم ترشد

اه	مه	نا	ح
يب	ر	ب	ع
و	ط	سو	ح
مه	ر	ه	ع

ومن ذلك ايات اللطف التي في القران العظيم
في اربعة مواضع **الاولى** في سوره الانعام قوله
تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبير هذه الاية نافعة لمن كان خايفا على
نفسه من عدو او ظالم او جبار فليذكر اسمه اللطيف صباحه وستمائة وتسعة
وعشرين مرة ويقرا بعد الاية المذكورة ترى عجبا من لطف الله تعالى ويامنه الله تعالى
منه **الثانيه** في سورة يوسف عليه السلام قوله تعالى ان ربي لطيف لما يشاء انه
هو العليم الحكيم خاصيتها لمن خاف من شده او محنة او ضيق او كرب او هم او غم
فليذكر اسمه تعالى اللطيف عدده ويقراها يخلصه الله تعالى منه ومن كل هم وغم
ومحنة وسجن ويرزقه الله تعالى ملكا عظيما وعزا دايما باذن الله تعالى **الثالثه**
في سورة الشورى قوله تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشا وهو القوي العزيز
خاصيتها لمن زالت عنه الدنيا وافتقر الى ما في ايدي الناس فليقرا اسمه اللطيف عدده
ويقرا هذه الاية ويلازم عليها تاتيه الدنيا وهي راغمة ويرزقه الله تعالى رزقا كثيرا
ولم يدر من اين ياتيه الخير **الرابعه** في سوره الملك قوله تعالى الا يعلم من خلق وهو
اللطيف الخبير خاصيتها لمن كان طالب ولاية منصب مثل قاضي او حاكم او ما اشبه
ذلك فليقرا اسمه اللطيف صباحا ومسا كما تقدم يحصل المطلوب **ولنرجع** الى ما كنا
بصدده من فوايد الفاتحة انها اذا كتبت ومحيت بما المطر وسقي لها المريض ووجهه
ويديه مرة واحدة وشرب منه الى ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم انك انت الشافي
انت الشافي واكف انت الكافي وعاف انت المعافي ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم
انت الشافي وانت الكافي وعاف انت المعافي ثلاث مرات شفاه الله تعالى من مرضه

حالا ما لا يكن حصر اجله واذا شرب من ذلك الماء من في قلبه خفقان او رهيق زال عنه باذن الله تعالى واذا كتب بمسك في اناء من زجاج ومحي بماورد وشرب منه من به علة شئ او شرب منه من كان عليه اسمة ايام زالت بلادته وحفظ كلما سمعه واذا كتب بمسك في اناء من زجاج ومحيت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون وسحق به كحل اصبهان به ضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه واذا اضيف الى ذلك مرارة ديك ابيض ازرق الازرق ومرارة دجاجة سوداء واكتحل به شخص راى الارواح الروحانيه وخاطبته بما لم يدر ومن لازم على قراتها ليلا او نهارا زال عنه الكسل والاباية وجع باذن الله تعالى واذا كتبت في اناء نظيف ومحيت بماورد وقطر في الاذن الموجوعة زال وجعها باذن الله تعالى واذا كتب ومحيت بدهن بان خالص وقريت على ذلك الدهن سبعين مرة ودهن به صاحب الفالج وعرق الانسا وكل وجع واذا دهن به المريض برى باذن الله تعالى وفيها من المنافع ما لا يدخل تحت حصر كانت له حاجة الى الله تعالى فليقراها بالترتيب والتنزيل بايمان وتصديق سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وسورة الاخلاص ثلاث مرات ثم يسال حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى ومما جرب وصح ان من قراها بين صلاة الصبح والفجر احد واربعين مرة مدة اربعين يوما من غير زيادة ويسال الله تعالى حاجته تقضى كاينة ما كانت باذن الله تعالى ويرزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب وهذه الابيات نستدل من كتاب كنز التزيين للعلامة ابن سبعين نقلها عن الامام علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه في فضل الفاتحة وهي هذه الابيات

اذا ما كنت ملتمسا لرزق ... وحج القصد من عبد وحر
وتظفر بالذي تهوى سريعا ... وتامن من مخافته وعذر
فاتحة الكتاب فان فيها ... لما املت سرا الى سر
فلازم درسها عقبى عشيا ... وفي صبح وظهر ثم عصر
وبعد مغرب في كل ليلة ... الى الخمسين تتبعها بعشر
تنل ما شئت من عز وجاه ... وعظم مهابة وعلو قدر
وستر لا تغيره الليالي بجائحة ... من النقصان تجري
وتوفيق واشراح دايما ... وتامن من مخافة كل شر
ولا تحتاج الى احد بشيء ولا ... ولا تتهم بمكروه وضر
ومن جوع وعري وانقطاع ... ومن يخشى الذي يهوى وامر
نقصان وتبلغ الامال حقا ... على طول المدا وطول دهر

فانك ان فعلت اتاك بما يغنيك عن زيد وعمر
وهذه رياضة الفاتحة الشريفة وهو ان تعتكف فيها في مكان مظلم بحيث
لا يراك الا الله تعالى وتصوم ثلاثة ايام اولها الاحد بشرط الرياضة عن ما فيه روح
وافطر على الخبز الشعير والزبيب من غير شبع واقرا الفاتحة دبر كل صلاة مائة مرة
وادعو بهذا الدعا وهو هذا تقول رب ادخلني لجة بحر احديتك وطمطام بحر توحيدك
حتى اخرج الى فضا رحمتك وعلى وجهي لمعان القرب من اثار رحمتك مهابا بهيبتك قويا
بقوتك عزيزا بعزتك والبسني خلع العز والقبول وسهل علي سبيل الوصل والوصول
وتوجني بتاج الكرامة والف بيني وبين احبابك يا مالك الدنيا والاخرة بحق بكر الخة
الله ابراهيم خليلا وكلم الله موسى تكليما وكرم الله محمدا صلى الله عليه وسلم تكريما سلام
قولا من رب رحيم يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد ثلاثة ايام يظهر لك
في المحراب قطعة بيضا تنتفش حتى تملا المكان الذي انت فيه ثم تبقى كوما ثم تخرج من
تحته رجل ويقول ما حاجتك وتطلب فلا تطلب منه شيا وتقول له اريد الاسم والخادم
ويشترط عليك الاخوة وتكون التلاوة بعد صلاة الصبح ثلاثين مرة والظهر والعصر
كذلك وبعد المغرب عشرة وتدعو بهذا الدعا المبارك وهو هذا تقول
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يكون له رضا ولي ذخرا عند
رب العالمين الرحمن الرحيم الذي دحى الاقاليم واختص موسى الكليم بحيي العظام وهي
رميم مهما اسمان رفيعان شفا لكل داء سقيم وطريق الى جنات النعيم ونجاة من عذاب
الجحيم مالك يوم الدين ليس له في الملك شريك ولا منازع ولا معين اياك نعبد
بالاقرار ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين
واشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله بشيرا ونذيرا الى كافة الخلق اجمعين وكافة
المسلمين ورحمة للمومنين وان الله تعالى مكون الاكوان وعالم خفيات الاضمار ومكور
الليل على النهار محيي لكل العالمين ووجهي الى الاقربين والابعد من الاجناس المختلفين
واياك نستعين له على كل حاجة من امور الدنيا والدين اللهم يا مالك ملوك العوالم
كلها اجمعين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني وداركني برحمتك يا ارحم
الراحمين ونجني مما اخاف واحذر اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم
غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد الدعا الثاني من رياضة الفاتحة تقرا الفاتحة
الشريفة دبر كل صلاة ثمانية عشر وبعد الوتر خمسة وعشرين مرة ولا صوم ولا رياضة
وان لزمت الخلوة سبعة ايام الرياضة الثانية وتقول بعد الدعا اللهم سخر لي عبدك

الاخضر انك على كل شي قدير والبخور بعد القراة عود ولبان جاوى في ايام الخلوة
ولا يكلم احد ابلغ المطلوب وما تريد من خيري والاخرة والله الموفق **وايضا للمحبة**
سورة الفاتحة تكتب الوقت الاني في ساعة الزهره وتحمله وتقراه هذه الدعوه
تحصل المطلوب وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد لله**
رب العالمين توكلوا يا جبرائيل انت واعوانك بحق العزيز الجبار الكريم الوهاب
القهار اللهم التزمحبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق **الرحمن الرحيم** يا جواد يا جليل
توكلوا يا ميكائيل سمعا طيعا والمحبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق **ملك يوم الدين**
وبحق الله الحي القيوم الواحد الماجد توكلوا يا اسرافيل انت واعوانك والمحبة
كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق **اياك نعبد واياك نستعين** وبحق الملك المقتدر
القدم المبدي المعيد توكل روقيابيل انت واعوانك والمحبة كذا وكذا في قلب
كذا وكذا **اهدنا الصراط المستقيم** وبحق الفرد الوتر الحي القيوم وتوكل يا نورائيل
انت واعوانك والمحبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق الواحد العظيم الجواد الكريم
توكل يا عزرائيل انت واعوانك سامعا مطيعا والمحبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق الناصر العزيز
الجليل الكريم توكل يا كسفيائيل انت واعوانك سامعا مطيعا والمحبة كذا في قلب
كذا وكذا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا
ما الفت بين قلوبهم الاية **فايده** لاي مرض كان قال صلى الله عليه وسلم من كان
به مرض فليقرا على ما طاهر الفاتحة واية الكرسي سبع مرات والمعوذتين احدى وسبعين
مرة وليشرب على الريق ثلاثة ايام معافيه الله تعالى من بلاه **وقال** العارفون
بالله تعالى ام الكتاب فيها الف خاصة ظاهره والف خاصية باطنه اذا كتب في اناء
وبحت وسقيت لاي مرض ازاله الله تعالى وهذه صورته تبارك ما اسم ربك

اسرافيل	على عيني			عزرائيل
ميكائيل	والقيت عليك			جبريل
ولتصنع	٢٠٠	٢٠٣	٢٠٩	٣٠٢
	٢٠٥	٣٠٤	٢٩٩	٢٠٤
	٢٩٥	٢٠٧	٢٠١	١٩٨
	٢٠٣	٢٩٧	٢٩٦	٢٠٦

وقال النبي صلى الله عليه وسلم
اذا وضعت جنبك على الفراش وقرات
الفاتحة وقل هو الله احد فقد امنت من
كل امر **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم
امر الحجر ووضع يده تحت راسه وقال
ان شفا من كل الالام والله اعلم
فصل في ذكر حجاب القتل الجليل
التدمر تقول احتجبت بعزة الله تعالى

المعز اعز عزه

المحترق عز عزد بطوال الدم هيل برحيم بحا وصنابطشرا ملشاهيوش عروش مهلس
بركيا هيل صاص مرد ياهب مليايح نه مكم ربكم ملائكة الكرام بالمص كهيعص
حمعسق ص والقران ذي الذكر الاية ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون واسما
والطارق الى قوله تعالى حافظ والصافات صفا الى قوله تعالى ذكرو النجم اذا هوى وسورة
الحشر الى اخرها وانه لقسم لو تعلمون عظيم لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها قل اوحي
الى قوله شططا احفظت جسمي وشعري وحواسي من شر الجن والانس والروحانية
السفلية بطوس دبوس سوس بالاسم العظيم الاعظم وبالحجاب الشيم الجسيم مردة
الشياطين وجنود ابليس اجمعين مهلطف هلطف سلطم اسماطون اطون
بطون سلطين نوهيوش عليا قش انا نقش اهبطوا ايها الارواح الروحانية
كلكم وانت امر فايل واجيبوا امر كذا وكذا ابانه من الارواح والحرف والنزع ومن
طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد وجبار عنيد وبحق طلهم الطوارح
علما كهيعص كفيت حمعسق حميت بحق نعم محمت قوله تعالى الحق ولما الملك
الى قوله الخبير وبحق اهيا شراهيا ادوناي اصباوت الشداي الوجيم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم الاية احضروا باخدام هذه
الاسما وتوكلوا بكذا وكذا او هذه عزيمة الاملاك الاربعة عليهم السلام وحلها
وما ملها يكون في حفظ الله تعالى وهي قبول عظيم لمن يريد يدخل على الملوك
والسلاطين والعظما وخاتمها السدس وهو خاتم الفاتحة ومن حمله يكون مؤيدا
منصورا ويقهر كل من يعانده في جميع الامور وهي هذه الاسما هوم هوم [illegible]
كه كع ص اهيا يحيى حيث تحنوى قايم قيوم قاهر م ع س فيريم السموات
والارض بديع رفيع منيع سميع انت الله الذي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون سبحان الذي بيده ملكوت كل شي واليه
ترجعون خالق كل شي وهو على كل شي قدير وكيل ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو
السميع العليم لا يضرونه شيا اني على كل شي قدير حفيظ فالله خير حفظا وهو ارحم
الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظناها من كل
شيطان رجيم وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد الله
حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل اواب حفيظ بل هو قران مجيد في لوح محفوظ محفوظ
ميططرون لهصلهان لهصسطهان صنب صنب لهيال لهيال
هب صلهما صلهما عهاد عهاد الوحا العجل الساعة الساعة
وهذه صفة الوفق المبارك كما ترى فافهم ترشد اقلب

ولا الضالين	المغضوب عليهم	صراط الذين انعمت عليهم غير	المستقيم اياك	نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	الحمد لله رب العالمين
[illegible]			عليهم ولا الضالين			المغضوب عليهم ولا الضالين
الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد		والحمد لله رب العالمين		الحمد لله رب العالمين		بسم الله الرحمن الرحيم [illegible]
[illegible]	الرحمن الرحيم مالك		الرحمن الرحيم مالك		واياك نستعين اهدنا الصراط	[illegible]
المستقيم صراط الذين انعمت		يوم الدين اياك نعبد		المستقيم يوم الدين		[illegible]
[illegible]			انعمت عليهم غير المغضوب			الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
ولا الضالين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الفصل الحادي عشر في خواص الرحمن بالآيات الباهرة والأنوار المشرقة والأسرار الرحمانيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته واصلحني واياك لحاضر ارادته ان الله تعالى كتب كتابا
في ازليته قبل ان يخلق الارواح بسبعين الف سنة فلك الاعوام التي يومها مقدار خمسين
الف سنة التي هي من ايام الله تعالى فكتب فيه ما لم يعلمه غيره الا ان الواصل الينا منه
ما انبانا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى
كتب كتابا قبل ان يخلق السموات والارض بسبعين الف سنة وهو عنده على عرشه فيه
رحمتي سبقت عذابي وهذه حقيقته كبر عليها اولوا الالباب الذين اعلمهم الله تعالى
وهداهم الصراط المستقيم فهذه الحقيقة عرفوا واستغرقوا في بحار الانوار وعلم لوجوههم
فنطقت افكارهم وهم الوارثون الذين انبانا الله تعالى بهم في قوله تعالى اولئك هم
الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون الطاهرون بحقائق المراتب

العلية على استمرار

العلية على اسرار الدهور لا يسامون من نظرهم الى مولاتهم وشهودهم العالم
الرحمونية المطلقة على حقيقته ما امكن ان يحيط به تلك الحضرة من الحروف المركبة
من لطف منه دون علمه **واعلم** ان البارى جلت قدرته ما انزل السرادق
الاعلى واجلسه على الكرسى الروف الالهى وكساه حلة النور البهى وتوجه بتاج
الحكمة العليا وحلاه على الحقايق فى درجة يوم الرضى من النور المطلق المعبر عنه بالمعنى
وهو الازل المطلوب ثم نادى فى الحقايق الصطفيات العوارف المحبات عنده
من رامز دواهم وفكر اخلواتهم وعرش كراسيهم وثبات اقدامهم على بساطهم فى رسوم من الم
وحضرة التقدس وشكلات من ارحهم السيحة انفصا الملكوتيات ومن اعلاها النهايات
الملكوتيات فاخطبوها رفيقا واتخذوها صديقا فاها بوابداية رسنا ما الناس يهتدى
به سر السر ولا يطيقه ويشهد ها حقايق فكر الفكر لا ذ بيتا فلكا محيطا وشكلا بسط
فلما علم منه الواقفة الوصفيه والحقيقة الوصلية النزيهه فتح لهم ذلك الكتاب المتقدم
ذكره المشهور بحره واشهدهم على اسرار الدايرة الرحمونية فاتنفش سرها فى سرهم
فاشرفوا سرها على سرايرهم فاذا بها دايرة شعشعانية ابسطت روايحها وانشقت
كريا احت بنفحتها امواتا واذا بها دايرة لها ظاهر وباطن فظاهرها دايرة احتوت
على حروف سعد ادها حسابية بسعة وسبعون وباطنها يحتوى على حروف عددها مايتين
احدى وثلاثين فسد المايه وثلاثين بسبة ازلية وهى المكتوبة ونسبة المايتين وواحد
وثلاثين بسبة ابديه وهى الكتاب المكنون فيه فلما بدالهم من معالما علما سلما وفهما
مهما وفيضا الهيا روحانية قدسيا فلا يزالون ينفقون وهى يرصع لهم الحق الاسنى فوجه
والقدرة على الواقفة والاحسان مادة الواقفة فاتخذوها اماما كدار الاتمام ودار الدار
السلام فان اردت ذلك فتحقق سر العدد الثانى تجده بيد ولك العلم الاول والسر
الظاهر البهى وذلك ان سر استوى على السر فى عليه الكرسى الاسنا اسمها ما السر وانها
الاكمل بسر المراد فى المراد وانا هو مشهود الايجاد والاحاد من المراتب لا من حيث العدد
فافهم ذلك والناس فى ذلك على مراتب من الادراكات وحقايق الكشفيات فمن شاهد
الكتاب الاول مسطوريا شاهد حجب السرادق الاعلى ومن شاهد سر الكتاب شاهد
السرادق الالهى وليس وراه درجة ترتقى العناية الذى هو محيط بسر الدايرة الرحمانية
وها انا اضرب لك به المثلا لتقرب للفهم ويتيسر للمتعلم فاصور دايرة سطحية دايرة
مستدل فارضها فى الهوى من غير وظاهرها فوق الفوق وباطنها تحت واولها اول
الاول واخرها اخر الاخر وبينهما اولها وشمالها ابدا **ومن الدايرة** التى هى دايرة

الف جيم دال وظاهرها دال الف وباطنها نامن الف منفرد الالف لا الالف الظاهرة
بنسبة فوق الفوق اذ لا فرق بينهما وعلوها الالف الربوبية باعلا الدايرة وسفلها
هو بالنزول وبينهما هو جيم الهاد الها **فهذه** وهو الحقيقة التوحيد من
غير تمثيل ولا تشليث ولا تعلية ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال
ولا خلف ولا امام فانهم هديت فقد قرب اوان ظهور الحقيقة وشاهد الحقيقة
والطريقة **ومن الدايرة** فهو سرج الذي بين الاثنين الشركين في باطن الدايرة وظاهر
وانت مجموع الدايرة شاهد لحقايق سر الرحموتية فافهم السرادق وصدق الصادق
النكرى فاذا انت فلك فصل الخاتم دخلت فيحسنه العارف بسلام فشعب النكرى
بنور الرحموتية فتم ولا تتم علينا فان اتيت به اتحت عليه واتممت دايرة السرابية فافهم النفس
الالهي الرحموتي ثم جزيا لقدم وما تاخر وما ظهر وما بطن فتكون حقايق الاشيا الك
مبشرين والى فعلك معدين وتلحق بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا
الى قوله صنعا في عالم السرادق فدهم السلى الاعلى لقوله اوليك الذين كفروا في عالم
الحجب بايات ربهم ولقايه في السرادق فحبطت اعمالهم يوم الحسرة فلا نقيم لهم في
في البرزخ وزنا في يوم البعث ذلك جزاوهم جهنم في عالم الحجب بما كفروا في عالم
الكرسي واتخذوا اياتي في عالم الحروف الاعلى ورسلي في عالم السرادق الالهي هزوا
فلو دخلوا الدايرة الرحموتية الاسرار المكنونة **تنبيه** فان قول
لا اله الا الله دايرتان نفي واثبات فدايرة النفي جزو دايرة الاثبات ام من
دوا بر النفي للموحد ودوا بر الاثبات للموحد وهي سطران النفي في عالم العليات
وسطر الاثبات على العليا **ولما** كان سطر النفي محتويا على الحروف خمسة
كانت النفسات خمسة نفي الاختيارات من الارادات وهي وجودك من تصرفك
القدرة على ماينالك بالاعمال ونفي تصرفك بالاسما ونفي ما فاتك من الاعمال
نحو خمسة من تعلقات النفس ثم قطع هذه التعلقات صعد به الى دايرة
الاثبات وهي سبع مراتب على عدد حروفها التكون جنته حياته بالتوحيد
وعلمه بالشهود وقدرته بالرضا وتصريفه بالحكمة وبصره بالبصر وشهود
الحقيقة وسمعه بالكشف ويحيا به بالتوحيد مدرك حقيقته وبعلمه بالشهود
مدرك انوار الفنا وبقدرته بالرضا يحجب نفسه عن التطلع لما مضى
وينطقه بالحكمة يكتب الهامه من اللدنيات وفطره بالبصر يكشف لها حقيقته
الماء ويسمعه بالسر يثبت له الرؤية في عالم الحقيقة فحينئذ يتم كلام الله

تعالى بالسبعة احرف التي نزل بها القران فمنه حقيقة الاثبات من حبر وعلم
ورضى ونفس وحكمة ونظر بالبصيرة وسمع بالسر من لك الفضل ولما كانت لا اله
الا الله اثني عشر حرفا كما اخبرنا سبحانه وتعالى بقوله لا اله الا الله حصني بثبوت
الاضافة اليه وكانت امرة كمال الموجودات في النبات والحيوان والجماد بين كمال
الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتوية على اثني عشر شهرا والعالم كله تحت
حصر دايرة العالم فقد كملت الصورتين حيث وضعها على ما قسم لها في التصريف الاول
في هذا الطريق الرباني لا يجد عند حقايق اهل القدرة ثم بشهوره ثم في ايامه ثم ساعاته
فكانت الاثني عشر شهر بحرف بل بيد ولكل حرف وشهر والشهر بحروف بها تنزل
الرحمة وبها الطهر العلية وتتفجر الحكمة وتتم الهداية وتعظيم الهداية وتعظيم النور
ونظم الثمر وتكثر الخصب وتكثير الحسنات هذا على الجملة واما على التفصيل فان
الله تعالى جعل من خفي لطفه ودقيق حكمته ما اورده وتصريف العالم في اليوم الراجح
رتبة على اثني عشر ساعة فيا له كل شهر ساعة فيها بسر الشهر فجعل سر التربيع
في الثلاث ساعات الاوائل وسر الخريف في الثلاث ساعات الثواني وسر النشاة
الثواني وسر الخريف في الثلاث ساعات الثوالث وسر النشاة في الثلاثة ساعات
الروابع فكل ساعة قايمة بسر حروف من تلك الحروف الربانية المبينة للتوحيد
ولما كان النهار اثني عشر ساعة وتم به الحكم فلو استدام نهار العباد وغيب النعمة
عن ابادات القيومية لا ينبغي الا للقيوم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون
ولا بد من افتنانهما وكشف اطوارها فجعل له الليل وهو وجود ستره ورجوعه
لعلم حقيقته بسر النقلة والبعث وارتفاع الارواح وتصاعد القبول وركود البشرية
تحت حكمة الظلمة فجعل الليل اثني عشر ساعة ولما كانت دايرة محمد رسول
الله اثني عشر حرفا لكل ساعة حرف فان لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بها مع
محمد رسول ولذلك دايرة النهار لا يتم الا بدايرة الليل فقد كملت الحكمة في الليل
والنهار بانتزاج الرحمة لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا
فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك ان من قال لا اله الا الله
محمد رسول الله باشتراط ما ذكرناه وتحقيق ما نبهنا عليه فكان يعبد الله سنة
كاملة وكذا قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلي
لا اله الا الله واعلم ان الحروف الاربعة تقابلها اربعة وعشرون
عالما سبع برزخيات علوية وسفلية واحد عشر ملكا ودوايرو لكل عالم
ابداع واربع وهي حقايق اوايل الاختراع هي اربعة وعشرون عالما في كل عالم

حقيقة حرف هذا النورانيه وتحقيق ظهور كل عالم من هذه العوالم **ولما كانت**
حقيقة العالم العلوى نسبة فى ذات العرش كان سريانها فيه بالشرطين المكنونين
بالنور نسبة عنى النور الابيض والنور الاخضر وهما لا اله الا الله محمد رسول الله فهذان
السطرين النورانيين اسفل العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفه الروحانية **ولما**
الثمانيه الذين يحملون العرش بصدر عنهم ارواح الملكوتيات وانوار الجبروتيات كان
العالم العلوى كله انوار الانوار وهو العرش وصور النور هو الله تعالى لقوله تعالى
الله نور السموات والارض وكان لكل ملك ثلاثة احرف تصدر من كل نور حرفا بالالائم
افق ملكوت وجبروت وذلك صور الملكوت بمد العقول ونور يمد الارواح ونور
الملك يمد القلب فتمت الاربعة وعشرون للثمانية املاك من ضرب ثلاثة فى ثمانية
فافهم ذلك من قال لا اله الا الله محمد رسول الله لتنزل العرش وذلك ان تصعد
الكلمة بذاتها لان لها نسبة فى الملك وعروض فى الجبروت وصعود فى الملكوت ولا بينهما
دونه شى من حقايق العوالم صادرة عنها قال تعالى واليه يصعد الكلم الطيب
والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها عند نومه الذكور باتت روحه تحت العرش
بيمه امن ذلك بحب قراها ولذلك من قالها عند روية الهلال امن من ساير
الاسقام ولذلك من قالها عند دخول المدينة امن من فتنتها ولذلك من قالها بيمه
الطلع والعلويات كشف له عيب ما قصده وهذا كله باشتراط ما ذكرناه وتفهيم
ما شرحناه من انفاذ فهم اسرار الحروف وترتيب العوالم لكل عالم فيها لقوله صلى
الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرى ما نوى **ولما كانت** العروضيات
اثنى عشر كان لكل موقف يقوم الجمع الاكبر يعنى يوم المحشر الاوسط **فهذه**
لطيفة تظهر السر وتفتح مغاليق الفكر وذلك ان النسبة الرحموتية المعبر عنها
بنور الانوار وقطب الدايرة قد استدارت على الذوات المبهمة والصفات البهيمه
والقرون المقدمة والظاهر المحكمة ودارت ودارت فلكيه واستحوذت السموات
وطيها كطى السجل للكتاب الرجيم النور الباهر والميزان الظاهر ثم بعد ذلك عمت
الارواح فى تلك البحار حتى انعكس من الظلمة للمصطفين قبس وهى تعد بحر الشجرة
المعظمة والنبعة الكريمة عند شاهق طور البرما يهتدى بحرها ولا يسبى ليبهما
الا الراكع الساجد الصالح او الناصر السابح او الغايب الطالح او الواقى الراجح
فهذه مسرقة شجرة الاختلاف والمجملا الاسم للخلايق فافهم هذه اللطيفه
العلوية والباهرة الحكمية والوهبة الربانيه فى ذلك السر قوله تعالى قل انما اعظكم
بواحدة الاية واستار الفكرة بحر اللطف ثم تتفكروا السر الوحدانية وسر

لبعض احكام البشرية ولا يصح شهود الوحدانية الا بعد تميز المثنوية الايجبيه
النكر وسر الشفع فقد وقف على البرزخ الاسماء في الواقف البرزخ المسرى.
واعلم انه يوم مقداره خمسين الف سنه في الدنية وهي الصافي يوم تتدبره في
المرتبة الثالثة كما قدره النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كركعتي الفجر فتح الله له
في سر الوحدانية دون تحديد السوية كان يوم الخمسون الف سنة ومن اشرك
المثنوية تمزجه الوحدانية كان يومه كالف سنة ومن افرده الف كرة من العالمين
كان يومه كركعتي الفجر فيتقف على اعراف الاعمال ويسلو على حاله الجنور وحروف
السرور الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا الغفور شكور واعلم ان
جوهر العالم باسره سفلية وعلوية وادناه واقصاه كل ذرة اوديت فيه انما هي
من الحياة المودعة واما الاخر المافيه سر الحياة والدايرتين برزخ فسر الجبل وجد
الملكوت والجبروت وفي الجبل سر الجلالة فباطنه بها الحرارة وهي سر الحياة وظاهره
بجيم الجلاله فتحتم الجلاله وفتح له سر التسخير وبها الحياة اوجب له سر البقا بجيم
الجلاله بين ابصار العلوية وتناسل المكونات وبالحرارة تجلت مراه نور الحياة
لذات العقل فما تلتق نورا شعشعانيا من صورة الوجود حات الحرارة وجيم
الجلالة اذ هو سر الربوبية لان من شان الربوبة الالهية والانس قد يحمي الخلق الاعلى
بالانس لظهور الجيم وبرؤية الوسايط والتوحيد اصل الحكمة باعتبار ذلك
قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيمة فلو استولى جيم
الجبل الظلمة التوحيد لعدم التصريف بالحكمة ولذلك لو استولى ما الحياة كوجود
البسط لبطن التوحيد فلذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم النهار
سرمدا الاية ثم جعلهم الله ميزان عدل وتنزل رحمة وفضل لظهور الحكمة بين
التصريف وظهور التوحيد في الاتجاه ولذلك قال ومن رحمته جعل لكم الليل
والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فهذه لطيفه سرية
والاشارت اللطيفه السرمدى واعلم ان السرادقات العلا والانوار
الطهر تحت على انوار العقل والسرادقات الرحمانية ظهور في ارواح المخترعات
المستوية والنفل السرادقات العلية لحجبها النكرة اللطيفة وباطن الملكوت
الازهر من نور احر الملكوت الازهر فاذا اردت فهم ذلك فعليك بفهم هذه
الاشارات اللطيفه فخذ ازمة من الطير الاسم المخزون والاسم المكنون المجرب
والاسم الاعظم فصرهن اليك واسهن بسر الانس واسرح بهن في خضرى
القدس فاذا املكت مقاليد كهن وشهدت شواهد سرهن اجعل على كل جبل

منهن جزا على جبل الرءوف جز الطير الاعظم وجبل الجبروت جز الطير المحجوب وعلى
جبل الملكوت جز المخزون وعلى جبل الرءوف الابهى جز الطير المكنون ثم ادعهن
بسر ما امرتهن ياتينك سعيا وذلك لمن تحقق باسم القدرة وباسم الحكمة فان نفحت
سر النفيسة الالهامية والكشفة النورانية فخذ اربعة من الطير الاول طير الحياة
والثاني طير العلم والثالث القدرة والرابع طير الارادة حتى الحياة الايمانية بالفنا
عن الحس والعلم الوصل الى الله عز وجل والقدرة بسر الاختراع والارادة بسر التفكر
والابداع واجعل على جبل الدرس الحياة وعلى جبل الفكر في الابداع سر العلم على التركيب
بسر القدرة وعلى جبل الترتيب بسر الارادة ثم ادعهن بلسان الحكمة ياتينك سعيا
وهذا يظهر لمن تقرب الى الله تعالى بكليته الى ان ينصف بقوله كنت سمعه وبصره
ولسانه الحديث الشريف **واعلم** ان البارى شكت الى ربها وقالت يا رب
قد اكل بعضي بعضا فاذن لها بنفسين نفس في الشتا ونفس في الصيف فهذان
نفسان تختلفان من نفس واحدة وانما سهل تفرقه النفس لوجود الكثافة بل
يجني اللطافة الكريمة وتر القسمة العلى والجابا بالشرط الوفي فافهم ذلك من قوله تعالى
ان منكم الا واردها عبارة عن اليوم الدنيوى واما الورود في الاخروى تمامه حقيقته
ثم ادعهن ياتينك سعيا فان ادرجت الفنا والبقا والشهود في اللقا فخذ اربعة من
من الطير فصرهن اليك وحقق وجودهن في شهودهن ثم اجعل على كل جبل منهن
جزا على جبل العقل طير النبوة وعلى جبل الروح طير الصديقية وعلى جبل القلب
طير الشهادة وعلى جبل الجسم طير الصلاحية ثم ادعهن ياتينك سعيا فان ثبت
مقامك وهذا المقام شهدت فيه هذه الاسهام فخذ اربعة من طير فصرهن اليك
فخذ طير العقل هو سر الحياة وطير الروح وهو سر العلم وطير القلب وهو سر الارادة
وطير السر وهو سر القدرة ثم اجعل على جبل منهن جزا اجعل على جبل الحياة الاول
طير العقل على جبل الحياة الاخروية طير البشر وعلى جبل المجلده طير القلب ثم
ادعهن ياتينك سعيا **واعلم** انه من يلبس بحلة الحلة لا يتم له شهود
التسخير بحلة العقل الربانى والحلة الروح الروحانى لان العزة قطب الحلة
وان اردت كيف الاتصال بما اردنا وذكرناه وضبطه بتوبا بيناه ورتبناه فاسمع
هديت **وذكر بعض** اهل الحقايق من شايخي رضى الله تعالى عنهم انه قال ركبت
مركبا عدد الواحد الجموعة التي هي اصلية فيه مائة واحد وثلاثين لوحا وهذا
شرطي في سفينة النجاة وانت في البحر اجرى بريح السلامة مدة ايام الفصول
الاربعة ستين من ايام الله تعالى لو صلت الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسة

واليواقيت الباهرة والذخاير المعظمة والكبريت الاحمر ومعادن مكنونة وعين الحياة
جارية على الدوام فاغتسلت من مايهما وشربت منهما لا انسيهما ثم وسعت مركبي
ورجعت بحر وصفي وكان اقلامي من بطليم الشمس الى غروبها ومن هناك الساحل المبارك
ثمة نصيحة ظاهره العليا ان تذكر بها في كل وقت واوان والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته ان الحركات اربعة حركة
كشف وهي الاولى وحركة سير وهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الدور وهي
حركة سير وهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الدور وهي حركة العقل وحركة
السير الاول وهي حركة النفس وهي حركة الارادة وحركة الغير الثاني وهي حركة
الذوات وهي حركة شوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح
في عالم العهد واليوم الثاني للسير الاول فخاطبه العقل في عالم الهبا وهذه مبادي
الاوليات والعوالم الثالث يوم الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم
الرابع وهو يوم السير الثاني وهو يوم الامة الالان اخره يوم الكشف فالكشف
الاول عرش اول وهو السير الاول كرسي الازال ثم الكشف الثاني عرش الابد الثاني
وكل هذه الاطوار والادوار حقيقته الرحمانية وحق الرحيمية فحقيقته الرحمانية
سر الرحمة اعني النفخة المضافة لحضرة الربوبية الظاهرة وفي نسبة اللطايف
السفلية بالكثايف **واما سر الحجب** بمعنى هذه النشاة نبه على ذلك رسول الله
صلى الله عليه وسلم بقوله اخبارا عن ربه ان لله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها
لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه الثاني الحجب من نسبتك لا من نسبة
لانها تستحيل من وجهين وتلك لا تحجب الاجسام والحق سبحانه وتعالى ليس بجسم
الثالث المحجوب لا بد له من جهة والله تعالى لا جهة له فحجب الظلمة حجب الابا عن الانوار
والاوليات وحجب النور حجب الاوليات من مبادي الذات فالاوليات الرحمونيات(?)
اعني حقيقتها السنة(?) الكثايف بسريان اللطايف ولولا ولك لزالت والله اعلم انه ثم
ان حاملات الكثايف واللطايف اذا كانت اجزاوها اعظم من اجزاء الكثايف وما انا
نبه عليه بلطيفه ربانيه وعطوبة(?) فاينه من اسرار الاعداد وبساقة(?) الحروف
واما ان اسرار الله تعالى ومعلومات اللطايف والكثايف والعلويات والسفليات
والملكونيات على قسمين اعداد وحروف فاسرار الحروف من الاعداد وتجليات
الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات الروحانيات والحروف لها وابدا(?) الجسمانيات
والملكونيات والاعداد سر الاقوال والحروف سر الافعال فعلم العرش اعداد
وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد نسبة الكرسي للعرش فلبس الاعداد فهمت

الغيرة المطلقة وذلك ان البارى جل وعلا مدح نفسه بسر الاعداد فى قوله تعالى
وكفى بنا حاسبين وجعل مدحه للحروف عامة علمه فى قوله تعالى اقرا باسم ربك الى قوله
تعالى ما لم يعلم ولما كان الكرسى الواقع منفصلا بذات الكرسى المحيط فاخبر احدهما
الاول والاخر عينه للحروف من الاعداد ولذلك اخر مرتبة الحروف لسر الاعداد ثم فهم
سر العقل الربانى سر الحروف وفهم سر الروح الروحانية فاخر مرتبة العقل اول مرتبة
النفس العلوية والفيض الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذة من حرف الشين
وهو طرفه وكان العدد اوله واوسطه ولكل شئ اول ووسط وطرف بسر الحروف
ثم سر الكرسى الاعلى والكرسى الواسع الالهى وذلك الديوان من العالم العلوية والسفلية
مختلفة باختلاف دوانها والكرسى بطلها واطوارها والكرسى الالهى فالكرسى الواسع
اول مبادى العرش من نسبة انشائيات فى الخلق الملكوتيات واستقرار حدود رحمة
من السفليات اول درجة من العلويات **واعلم** ان العرش الالهى فيض النور
الاول والكرسى الواسع فيض النور الثانى هو اول الحروف واخر مرتبة العدد وهو
السر المعبر عنه بحقيقة البشر الذى فيه السر لقوله تعالى انى خالق بشرا من طين
ثم بعد ذلك لما كان النفختين المتقدمين وجب محافظته وقعت عليه المحافظة
باسم الحقيقة فقال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين
النفختين الاخرين والفيض الاول فالعالم باسره علويه وسفليه بحقيقته هذه
الثلاثة اضافات ثم العالم من حل بينهما نفصلين ومنهم من حل بينهما الثلاث كلهما
وهو القطب الحاوى ولذلك كان الحاملات لدواتها على امر مخصوص لرتبة العلوية
عن الحقايق واعدادها ولا يبرحونها بما تظهر له فى عالم الحقيقة الجليلة السرية
وهى سر التركيب وهى حقايق الكرسى الاعلى ذلك وعالم الملك ويظهر له فى عالم
الحقيقة الانسانية سر الكرسى الواسع عالم الجبروت تشهد به حقايق النشاة
الاخروية اى حقيقة النفخة البعثية فتكلم دابة ويظهر حقيقة تعالى وتحقق
صفاته ثم خرج عن الخط المستقيم الى المنحرف خرج من المطلق ودخل المنحرف
لان المنحرف اذا اضيف الى المنحرف واخرجهما الفنا والمستقيم اذا اضيف
الى المستقيم واخرجهما الى عندهما بلمعان ويبرزهما الى الظهور والنور والبنا
والشهود وبعد التاسع ثم وفى بدا التنزل الى العالم البرزخى بحقايق الثلاث
العرشيات ما بوافقه والفيض الاول هو الذى من نسبة الكرسى الاعلى الا الادنى
للملكوتيات عذاب تشكل واحتراق وانطباق وعتيب ممزوج بكبريت البعد
تشتعل نيران الحروف الثلاثة الاستتابة وعدم الاسماع محجب ولكل هذه المدة

المدلهمة والحياة المتعددة ثم ينتقل به الى الطور الثاني من العذاب وهو عذاب حقيقته
الانسانية كما ان العذاب الاول حقيقته لحامل الكشف الجسماني فيعذب من فيه
فيض الثاني وهو الكرسي الاوسع ذلك عذاب تصوير الانقلاب وسلب قوى الاجساد
الحقيقي فينعكس الارادات من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المتقدمة فيلتقي اليه ذوات
الصور الباطنة مهمل اعجبه شي منها اطمحت ارادته اليها لينتقلت منها ذاتيا فيتخذ
فيه العذاب فيضاعف ما برزت له من ظاهر الصور حتى ترق منه تلك الصورة حقيقتها
فينتقل عنه حينئذ ورجع الى القوة البدنية ولتشهد صورا اخرى فتضاعف من الحسن
منها اضعافا تضاعفه فنطمح ارادته لها فينعكس عليه فيتخذ من تضاعف الاهم
والعذاب انواع المحارك بالنسبي عدم ذلك فينبغي منها ما شا الله تعالى من حكم كنا فيها
او لطا فيها حتى ترد جميع تلك الصورة الكرسية جميعها وذلك سر قوله تعالى كلما
نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود عائدة عليهم
بحسب القوة البدنية والتبديل له وان الصور عايد على السر الرباني لستقل تلك
الصور فهي ذات حسن من حيث وصفها في الكرسي وانما تضاعف اعداد عدادها
بتضاعف هيات حسنها والعذاب عايد عليها انقلاب الرباني والحسن باقي برح
ملكات البدنية قال تعالى ومعنى ذلك فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه
الرحمة وظاهره من قبله العذاب وان يشهد حقيقته الحسن المطلق الواصل كيف
انقلب الى عين النقم وانما هي مراة لوجه تجلب محقايق الوجه سبحانه وتعالى
والواحد الاحد الاول لمن يوجد الاحسان جميلا اما عالم العدل سر التبصه
البسري فكل رحمة منه فضل وكل نقمة منه عدل **ولنرجع** الى ما نحن بصدد ما عنه
حقيقتا واشرنا بلطايف التكرار اليه لحظ الانعكاس من حيث الاوصاف الامر حيث
الدواب من نور العلي الاعلى اخبار عن السر المطلق الحق المبين الهادي الى الطريق المستقيم
القويم السر الجلي والقسطاس الاسنى كتابه العزيز وقرانه العظيم حيث قال قل
هو للذين امنوا هدى وشفا والذين لا يؤمنون في اذانهم وقر وهو عليهم عمى في البرزخ اوليك
ينادون من صور التشكيلات العدمات من مكان بعيد لو مرادا تهم فاذا وقف
بجميع الصور تعاقب ذواتها باختلاف احاسها وتجديد عدالها سلب عنه القوة
المطوية الصورية واضمحلت عنه الصور الثانية من العذاب وهو عذاب
الفيض الثالث الفيض الثالث العلي وهو لسنة الكرسي وهو عذاب مراتب
الاعداد المتصلة باول اطراف الحروف البرزخ المعبر عنه بالطول التنساك
وذلك انه تقدم الكلام الرباني والنظر الالهي واختلاع عنه التركيب وهو اشد

العذاب فتتقدم الكلام ليسبق النطق وتتقدم النظر بسبب النظر وبعدم التركيبة بانعدام
ثم ادراكات سطلة ونيران تحرقه ان عطشوا من شدة الوهيج واما الحروف
السفلية فتقطع امعائهم وهم الدنية ويطعمون ان جاعوا من حميم عدم النظر وزقوم
الغضب وهو الجلال ويلبسون ان عروا من ظلمة وحشة عدم ثياب قطران ام
انطباق الاسمار بالظاء من الظلم والاكدار الحقيقية سبعة بحروف تشمل واعداد تشتمل
الى ان يمتثل امره العلى وحكمة الرؤف فى سبعة من قال نهم من عدم توفيتهم فى العوالم
الثلاثة لا يكلمهم الله فى العالم الاول ولا ينظر اليهم فى العالم الثانى ولا يزكيهم فى العالم
الثالث ولهم عذاب اليم فى الخلود فى استمرار دوانها بانواع العذاب لحجبته برفع
الحجاب من عين البصيرة الانسانية فيظهر له اسرار الحروف المكية وحقيقة الاعداد
الملكوتية وقوله عين الحياة اعنى الحوض المكرم المخصوص بالنبى صلى الله عليه وسلم هذا
اذا اردناه فى العالم البرزخى والا فالحكم نبينه والعذاب نقطعه والمتمرد يتبعه
والحصر يسحب الى يوم البعث لحينيه فيرى هذا الوقوف وان تقى شى من النار الكبرى
الذى لا يموت فيها ولا يحيى برزخ بين العالمين فافهم هذا نصب ان شا الله تعالى
ولنرجع الى ما اردنا تبيانه واشترطنا بيانه فتدافع بنا الفيض الى الكتابه
ولم يرد شرح حقيقة البرزخ حتى يأتى موضعها ان شا الله تعالى **واعلم** ما ذكرناه
من سر اللطايف التابعة بالكثايف فافهم سرها حقيقة ذلك تعظيمها وحق من
عرف نفسه فقد عرف ربه ولا شى اشرف من ذلك لقوله الصلاة والسلام من
عرف ربه ولا شى اشرف من معرفة الله تعالى ثم نفهم هذه اللطيفة وهم سر النفس
ونسبتها من الكثايف فافهم من هذا السر ثنا سر الانفاس يكفيه معرفة النفس
وكنه اسباب الربانيات الوصلة له لك بالكلية وبعد ذلك ينتم عليك من
الفيض الالهى والنفح الربانى بانجرجات من داير الحصر التركيبى الى داير الاطلاق
الشكلى فيكشف هذا انقطاع يسمع له الغضا وترتقى الى صدره المنتهى وتسميره
فى لخروجه الماوى فيما ابرزت من هذه الربانيه واللمحة الصوفيه لا تنسانا رضوان
الله تعالى واهدى لها بين يدى نجواك فلنشهد بشروسها من الحياة والرضوعن
بصيرته واضمحل الغاوة الرسوب وعالم فكرته فارجوا ان يكون رفيقى فى الملا الاعلى
وجيبى فى الروض الابهى مع ما ندب الله تعالى فى كتابه العزيز فى قوله وتعاونوا
على البر والتقوى كما قال عليه الصلاة والسلام لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لاخيه
ما يحب لنفسه **لطيفه** اعلم ان الدار البرزخية منتشرة بحقايق الملكوتيات
وانما ينعكس فى البرزخيات فتكون عند الروح ويظهر الاشباح كما ذكر ذلك

بقوله عليه الصلاة والسلام من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها
الى يوم القيمة ولى عهد وميثاق على ان من اتصف بالصفا وتحلل الرا ومهما امكن
نصحهم اسماع هذا القانون القويم وبا ملوا اسرهذا الصراط المستقيم ان ينظروا
ابصاريهم عن فواحش اللفظ وان ينظروا بعين الكمال مما خفى من ادراكهما
فلابد ما برز من تصريح العبارة بلا بحقيقة الاشارة وهذا عنايه على خلاصنا
فليه عوا الله بما فتح لهم فى تلك اللحظه بحضور قلب وحياة لب فالترالسك سم
والسر الباطن والسر الباطن والنور الزاهر والعلم الخالص عليكم به اعانكم الله
على فهمه وهداكم لكتمه **واعلم** ان اجزا العالم علويه وسفليه مجموع فى
اجزا اعدادها ثلاثة الاف الف الف واربعاية الف الف وثمانيه وستون
الف ومائين واثنى عشر وهذه الاعداد احتويت عليها بذاتات الكثيفه
وستة هيئات الملكوتيه بنية العدد المتقدم لهذا حصر اللطايف والكثايف
والكثايف والهيئة المركبة ممر عمر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر
ووصل الى وادى المحبة ولسنا بريد شرح ذلك لظهوره ليلا يطول الكلام على
النفس للتعليق به واما نسبة الارواح لما تقدم ذكره فالقايم لهم من الروح ا
الالهى الكبير المحبوب المراد الظاهر المنير السيد فجز من ثلاثين الف الف الف
منها الحز الحامل للكثايف من العالم المركب فاذا اردت فهم ذلك فاقسم العدد
الكل وهو اثنان وثلاثون الف الف الف وثمانيه وخمسون الفا على مائتين
الف وخمسين الفا ثم على سبعة الالف ومائتين ثم على احد وعشرين الفا
وسماية على ثلثماية وخمسة وستين فما خرج فاجمعه عددا فهو الحامل الاصلى
حده واجمعه حروفا ثم ادخل فى تلك الاسما وحقق ما وقع عليه السموات
السميات فهو هو فقد صرحت لك بالسر الخفى والعلم الرفيع يثبت الله
الذين امنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا والاخرة يثبت الله علينا والعالمين
والعالمين حقيقته وينشر علينا فى الدارين رحمته انه كريم روف رحيم
منه ذه حقيقته تسلسك الارواح الامداديات وحقايق الحركات فى انوار
وانوار السطة مكزنه مونا ولكتا بيته مصدقا يرحمك الله رحمة واسعة
بمنه وكرمه انه متفضل بالاحسان العميم والله على كل شى قدير والحمد
لله رب العالمين والله يقول الحق وهو يهدى من يشا الى صراط مستقيم
والله تعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
والله الموفق للصواب واليه المرجع والماب والله تعالى اعلم

الفصل الثاني عشر في خواص اسم الله الاعظم وما له التصرفات الخفيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان اسمه الاعظم فيه خواص
واشارات وقد اوضحنا ليرى ما فيهما من الاسرار وما اظهرنا فيه من الانوار
لينتفع طالبه ويفهم معانيه وعجايبه فان هذا الاسم يبرى من الاسقام والالام
والاوجاع والعلل الباطنية وهو الحصن الحصين **ومن** خواصه اذا كتب ووضع
مع الميت امن من عذاب القبر **ومن** حمله معه كان في حفظ الله تعالى وهو
قبول عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والسلطان يحميه الله تعالى منهم
كما يحمي احدكم غنمه من الذيب وحامل هذا الاسم يكون مويدا منصورا منهم كل
من يعاديه وينتفع لابطال السحر وحل المعقود ولمن طال سجنه وتنفع للمصروع
واخراج العارض من الجسد اذا علق عليه وان قام العارض في الجسد احترق
ومن نقشه في خاتم فضة في الساعة الاولى يوم الجمعة ويكون الناقش صايما
وتختم به فلا يمتنع على حامله بعد امر الا جده وقضى حاجته باذن الله تعالى
وان دخل به على سلطان نال منه مقاصده لكن يجعل الخاتم في يمينه
ومن دخل الحرب يكون في شماله واذا وضع الخاتم في مكان حرب عمر **واذا**
حملته امراة عازبة تزوجت ورغبت فيها الخطاب خصوصا البكر والله اعلم
واذا حمله من خاف من قطاع الطريق وكل امر مكروه فانه يامن مما يخاف ويحذر
والله اعلم **ومن** علقه على لواء الجيش والعسكر كان منصورا **وان ملكا**
من ملوك الصين كان محاصرا مدينة من مداين الكفار مدة طويلة حتى بنى
المسلمون حول المدينة مدينة اخرى ولم يقدروا على تلك المدينة فذكر
بعض الناس للملوك انه رجل يعرف بالزهد والورع والعلم واشتهر عنه ذلك
فجاه الملك وقال له مدنا بالادعية وذكر له المدة ولم يقدر على فتح هذه
المدينة فاخذ الشيخ رقعة ورسم فيها الاسم مكررا مبسوطا ودفعه له وقال
اجعل في مقدم رايتك وازحف على الكفار قال ففعل ذلك فوالله لم يكن
الا ساعة ونصر الله المسلمين وملكوا المدينة وغنموا غنيمة وارسل اليه
الملك جزا من الغنيمة فلم يقبل منها شيا لهم اعطوه للفقرا ووصاهم ان
لا يبدوه الا لاهله والله تعالى يقول الحق وهو الهدى السبيل والله تعالى

ومن خواصه ان رجلا امر بالى جعفر المنصور وقد طلبه الملك ليقتله فلما جاه تغير حاله
فدفع له رقعة فيها هذه الاسم فلما دخل الخليفة امر الجلاد ان يضرب عنقه فضرب
فجفت يده عن السيف فامره الخليفة اولا وثانيا فلم يقطع فيه فقال لهم فتشوه فوجدوا
تلك الرقعة معه وفيها الوفق الشريف فهذه الكلمة من خواصه وان من اكرم اسما
الله تعالى وابانه اكرمه الله تعالى عليه بهذا السر الخفي فليصنه عن غير اهله ويحفظه
لوقت الحاجة يجد بركته لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة على باب الكعبه
وهي تتصرف في اثنين وسبعين عملا في اخراج الطالب والدفين والكنوز واذا
اردت المطلب بها فاكتبها بزعفران وماورد وعلقها في رقبة ديك ابيض افرق معوثر
واطلقه في الموضع الذي فيه الخبية فان كان وقف عليه وبحث برجله او منقاره
اويصيح عليه فثمه الدفين او الخبية واذا اردت هدم الحصون والقلاع والاماكن
وخرابها فاختم على خاتم عمل الخير بشمع وعلى الجانب الاخر بخاتم عمل الشر ثم ادفنه
تحت عتبة الباب والق عليه من ماها رب الحام واذا اردت هجام احد من بلد
الى بلد فخذ عصفورا ذكرا وانثى ان كان انثى واسم الخاتم في رق مع اسم المطلوب واسم
امه واربطه في رجل العصفور بخيط اصفر واطلقه بيدك الشمال من وراظهرك
وتقول عند اطلاقه هرب فلان بن فلانة من هذا المكان بحق هذه الاسما واذا
اردت النقلة والتحويل فاكتب خاتم الشر في ورقة واعمله بماها رب الحام ورشه
في اى محل اردت كما ذكرنا في ساعة نحسيه وتقول عند رشك الما تزلزلوا يا خدام
هذه الاسما بنقل كذا وكذا فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم الاية وتقول هيا العجل
واذا اردت الرجم فاكتب في شقفة نية وادفنها في اعلا داره واكتب عليها اسم
وامطرنا عليها حجارة من سجيل الاية وسورة الفيل الى اخرها وقوله تعالى دمر
الله عليهم وبخرها ببخور الشر ترى عجبا واذا اردت الحريق والنار في دار
الظالم فخذ شمعه وارسم الخاتم في ساعة نحس مع اسم الشخص والمكان على تلك الشمع
ووكل الخادم بذلك ثم اوقد الشمعة فلما تتصل الاسما المكتوبة على الشمعه حتى تقع
في الشخص وفي داره وهذه فعله بعض العارفين في الملك ظالم او جبار جاير فهلك هو
ومن عنده بقدرة الله تعالى واذا اردت تعطيل السفن عن السفر وان سافرت
تغرق فاكتب الخاتم في قصب شعب بماها رب الحام وما البحر الذي فيه المركب
وخذ من الما في فلك وبخه على المراكب فانها تقف ولا تسير وكان المامون
اذا اراد النزهه في الدجله يكتب الخاتم ويلقيه في كان عالي بخيط حريرا ابيض
فتهيج الامواج من كل جانب حتى تشرفوا على الغرق فيعلموا ان ذلك من عمل الخليفه

فيستغيثوا اليه فيبطله عنهم **وإذا** اردت اخراج العارض من الجسد فاختم به
على جبهة المصاب واتل عليه العزيمة فانه يبرى باذن الله تعالى **وإذا** اردت
خلاص المسجون فارسم الخاتم على قليل من التراب المقابر ثم يدخله المسجون لحومته
ويخرجه من كمه ويفعل بالصنم من ذلك بعد بقراءة العزيمة فان المسجون يتخلص
باذن الله تعالى **وإذا** اردت جلب انسان فارسم الخاتم على اثره ان امكن
او اسمه في كاغد نقي وبخره بالغبار الجاف بعد ان تكتب اسم المطلوب وامه وعلق
في الريح فان المطلوب يحضر قريبا **واعلم** ان اسماء هذه الاسم صحيحة جدا
اذا لازمت لها الرياضة الطويلة والطهارة والصوم وترك الدنيا وفعلت ذلك
تنل ما تريد وقد اختصرناها لئلا يعسر على الطالب ولم ينقطع عن مراده منها
وقد قال الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان للقرآن ظاهرا وباطنا
فكذلك هذه الاسم له ظاهرا وباطن فظاهرها ما يرى وباطنه قراءتك بالعزيمة
ومن وضع هذا الخاتم على القدر وهو يغلي بطل غليانه **وإذا** اردت ان تجلب
غائبا فاكتبه في ورقة وحوله والسما والطارق حروفا متفرقة وعلقها في ناحية الشخص
في ساعة موافقته والقمر في برج هوائي واقرا العزيمة احد وعشرين مرة فان الشخص
سريعا باذن الله تعالى **وإذا** اردت رمد عدو او ظالم فخذ شمع كسره وصور
فيه تمثالا على صفة من تريد وارسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب واسم امه وضع في عيني
التمثال شوكتين وضعه في قدر اسود وفيه خير بالاطني ورش عليه قليلا من ما
حار بالحمام واد فن القدر قريبا من مستوقد النار فان المعمول به يصح النار ويزيد
عيناه بحيث لا يكاد ينظر شيا ويسكت من شدة الوجع ولا يستفيد الكرب بسبعة
ايام فان المعمول به يوم القيمة فاذا اردت شفاه فاخرج التمثال والشوك بالماء
باذن الله تعالى **وإذا** اردت ابطال عضو من انسان فاختم على شمع على اسم
من تريد وصور صورته وارسم عليها الخاتم واكتب الخاتم على سكين نصابها منها
فيها واضرب الصورة في اي عضو شئت فان ذلك العضو يبطل منه لوقته **وإذا**
اردت ان تشد نوم من شئت فصور صورة من شمع وارسم عليها الخاتم واربطها
في دكة سراويلك وعلق السراويل برجل فرش رجل فان المعمول له لا ينام ما دامت
السراويل معلقة **وإذا** اردت ضرر احد وتاثيه الاحزان والهموم والفكر
فخذ قارورة على اسم من شئت واسم امه وارسم الخاتم عليها بعد ان تصور صورة
المطلوب عليها وتضع في القارورة قليلا من الما والكبريت والملح والمرتك
وضعها على نار بين حجرين فان المعمول به ما به الهموم والفكر والامراض والاسقام

والاسقام

والاسقام **واذا** اردت المحبة والعطف فارسم الخاتم في جام زجاج بمسك وزعفران
وماورد واسم المطلوب وامه وامحيه بماء واسقيه لمن فانه لا يطيق فراقك وان لم يكن
سقيه منه فرشه منه على ثيابه يحصل المطلوب **واذا** اردت تفريق المجتمعين على
المعاصي او قلع احد من مكانه او فراق بين اثنين فاكتب الخاتم بمسك وما بصل ومر
بطارخ على شقفه وادفنها ورشها في مكانهم يحصل بينهم العداوة والبغضا ويتفرقوا
واذا اردت الصلح بين المراه وزوجها فاختم بالخاتم على شمع وصور منه تمثالين
واجعل وجوههم الى بعض واجعل في فم كل واحد قطعة من كهربا واتل عليهم العزيمة
احد وعشرين مرة ويوضع تحت روسهما فانهما يصطلحا وتحصل بينهما المودة
الدايمة **واذا** اردت المهابة بين الناس فاكتب الخاتم بمسك وزعفران وما
ورد وامحيه وضعه في قارورة فاذا اردت الدخول على الاكابر تخذ قليلا
يكفيك وادهن به وجهك فكل من راه احبك وهذه صفة الخاتم كما ترى

١١١م ###١١١١ هو ✡ وهذا خاتم الشر ٨ ووو ١١ ٨

هذا على ما وجد وقال الشيخ محمد مرس بصالحية ومشتواته وجد هذا
الخاتم في جامع الصوفيه على هذه الصفه كما ترى ✱ ١١١م ###١١١١ ✱
شمخيال جبال اسرافيل بلوبايل ميططرون توكلوا يا خدام العزيمة ثم اعلى
الاعمال كلها وفيها اسم الله الاعظم وهي هذه صفة كما ترى

ه	بدات ببسم الله روحي به اهتدت	ه	الى كشف اسرار بباطنه انطوت	ه
ه	الهي لقد اقسمت باسمك داعيا	ه	باج اهوج حلمهلوت جلجلت	ه
ه	فكن يا الهي كاشف الضر كله	ه	سمي ابدى حلاما بهلهلت	ه
ه	وصب على ضيا من بوارق نوره	ه	ملاح على وجهي ضيا وابرقت	ه
ه	انصرلي من الانوار قبضة	ه	مشرق واحي ميت قلبي معي	ه
ه	فتحي حياة القلب من دنس	ه	به بقيوم قام السر واشرقت	ه
ه	وصب على قلبي شايب رحمة	ه	بحكمة مولانا العليم بناعلت	ه
ه	فسبحانك اللهم يا خير خالق	ه	ويا خير خلاق واكرم من بعث	ه
ه	سلني فقصدي وكل مبارك	ه	بحق حروف يا الهي تجمعت	ه
ه	لسر حروف اودعت في عزهي	ه	بنور سنا الاسم والروح قد علت	ه
ه	الاو السر هيبة وجلاله	ه	وكف بدى الاعداعني تصب	ه
ه	فتجلي حياة القلب من دنس	ه	به بقيوم قام السر واشرقت	ه
ه	وصب على قلبي شايب رحمة	ه	بحكمة مولانا العليم بناعلت	ه

فسبحانك اللهم يا خير خالق ويا خير خلاق واكرم من بعث
الا واحمني من عدو وظالم بحق شماخ سلمت سمت
الا واقضي يا رباه بالنور حاجتي ويسر اموري بعد عسر اسمت
وخلصني من كل هول وشدة فانت رجا العالمين ولو طفت
وسلم بحير واعطني حرزها واسبل علي الستر واشفني من العلت
وصم وابكم ثم اعمي عدونا واحرسه يا ذا الجلال بحر سمت
ننى حوسم مع دوسم وبراسم تحصنت بالاسم العظيم من العلت
والف قلوب العالمين باسرها علي واعطني القبول سلمهت
وبارك لنا اللهم وجم كسا واحلل عقود السر يا بره ارتحت
بباه وبابره ويا خير بارك ويا منزل لنا الارزاق من جوده ثمت
ورد بك الاعدا من كل وجهه وبالاسم ترميهم من البعد بالثلث
فانت رجاي يا الهي وسيدي فقتل لميم الجيش ادرام لي نمك
فيا خير مسول واكرم من عطا ويا خير مامول الى امة جلت
انه كركبي يا رب نورا وبهجة مدا الدهر والايام يا نور حلمجلت
بك الطول والحول السرير لمن اتى بجنابك والتماطلة الجلت
باح ارح حلمسلوخ جلاله جليل جلسوب حامم ترجت
بنور جلال يارح وبشر نسطح وقد ومن به النار احمدت
بباه ويا مراه اصب ايا بطظام مهراشر من العراهمت
بهال اهيل سطعت طهوب طهطهوب طهطهو
ابارح بدوح وبيرح برحوا بحمليما مات نوم تشمخت
فيا شليما يا انت شمختا تبطل الرياح تجلجلت
بطه ويس كن لنا لطسم به السعادة اقبلت
بكاف وبا عين وصادها كفنا يمنا من كل هول بها حوت
ياهيا شراهيا ادوناي اصباؤت بال شداي افنست ثم طلمت
ثلاث عصي صففت بعد خاتم علي راسها مثل السهام تقومت
وميم طميس ابتر ثم سلم وفي وسطها بالحريين تشركت
واربعة تحكي الانامل بعدها تشير الى الخيرات والدري حمت
واخرها مثل الواو سر خاتم خماسي اركان والسر قد حوت
فخذ هذه الاسما واحفظها ففيها من الاسرار ما لا نه لمت

واذكان

وان كان حاملها من الجز واقفا ... فنجم حسب العون قطعت
فقابل ولا تخشى وحاكم ولا تخف ... واسع على الارزاق يامن بنى الثلث
فلا حية تخشى ولا عقرب ترى ... ولا اسد ياتي اليك بمهب
فيا حافظ الاسم الذى ليس مثله ... توفى به كل الكارة وانملت
وصلى الهى بكرة وعشية ... على المصطفى منزله رتبة علت
والال والصحب كلهم ... واسمايك الحسنى بما حوت

وهذه الابيات وكذا المتقدمة للامام على رضى الله عنه

ثلاث عصى صففت بعد خاتم ... على رسها مثل السهام المقوم
وميم طميس ابتر ثم سلم ... الى كل ما مول وليس سلم
واربع مثل الانامل صففت ... تشير الى الخيرات من غير معصم
وها شقيق ثم واو مقوس ... كانبوت حمام وليس محجم
فعد لها عشر من بعد ثلاثه ... فلا تكن واحصاها دون نوم
فيها من التورات اربعة احرف ... واربع من انجيل عيسى بن مريم
وخمسة من القران كل محجية ... واسم جسيم في السعة مبرم
وخاتمنا به الثلاث سويا ... كل بلاد اخذ الغم سنم
مجل انواع العذاب جميعها ... الى كل حوان ناقص العهد محرم
فان رمت فتل انس فارسه ... كما رمت من فوق الثلاث برسم
تمثل له في شتنه زال نارها ... فسردها البياض كليل مظلم
وترى لها في كلا ما مكروه او ... في جب مو حش القفر مظلم
وسم يجرى الدم لكل امر طغى ... به طبع بهرام التركى المتيم
وسلمنا نرقى به درج العلا ... باذن الله نافذ الحكم اعظم
وها اربع قد صففت لنتالنا ... شبيه سهام ليس يرمى باسهم
خفينا ساتها وهى تحنى شخوصها ... بتار عليها من فم التكلم
وتدعوا بها الاشخاص بامى شريعه ... من اقصى الارض فاكتبه واعلم
اذا ما قضينا ما نروم مرادنا ... وتبلغ تقصدا به كل مغنم
وخاتمنا المحير حلت صناته ... واوله سمها عنق محجم
وما سمها هذا ولكن فعالها ... فعل حسام ماضى الحد محرم
فبالله لا تسنى به هتك حرمة ... وكن ما هيا للنفس عن كل ماثم

وتسك فطهرها من الرجس	كله ويبقى ما له العرش تكفى وسلم
وتبلع به اقصى البلاد تنحلا	وتبقى في يديك الدينا ودرهم
بادر بسيف الله بهر ولا	لتكسر به كل الجيوش فتهزم
وتقهر به العدا وتبلغ به المنا	وتظهر به كل الخبايا وتفهم
وتطيعك املاك السما لهما كما	طاعت الريح فاعلمه واكتم
وصلى الهي كل وقت وساعه	على المصطفى الهادى المكرم
محمد المختار من آل هاشم	اعف الورى والمعين والمرسل
وعترته الاطهار من البرية	واصحابه اهل التقى والمتكرم

وهذا ايضاً شرح الابيات فى ذلك والله اعلم

قوله ثلاث عصى بعد خاتم الى اخره ولذلك ترتيب الحروف ورتبها على صفتها الاعجمه كما رايتها ولم يذكر الحروف العربيه ولا لفظها العربى ولبس بوضع في الكتب الا كما رايت حرفاً من الجهال ومن لا يخشى الله تعالى وها انا ابين لك طرفاً من ذلك لتستدل على فضايلها وبركتها وانها من ثلاث كتب التورات والانجيل والقران العظيم وان لفظها بالعربيه لم يفصح به احد ولا نا يلفظها العارفون عن شايخهم من صدر الى صدر ليلا تنكر على اهل الفضل لانه سر الله تعالى ولا يحل كشفه ومن تقدم وكشف سر عهد اليه شيخه وكتبنا عوقب بما يستحقه وحرم الثايرة من ذلك السر فاما الذى من التورات فستة احرف وهى هذه ١٢١ ✡ والذى فيه من القران # والذى فيه من الانجيل م ١١١١ و هـ

وها انا اذكر لك من خواصه ما تيسر ذكره على ما وصل اليه فهمى ووصفه على وامرت بافشا سره على ما احاط به من غوامض الاسرار التى وقف دونها العارفون وتادب عنها الراسخون كما اخبرنا لاسم سبحانه وتعالى بقوله الراسخون امنا به كل من عند ربنا الاية وكما اخبرنا عنهم الملايكة الكرام الطلاعهم على الملكوت السماوى والارض حيث قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم واما قوله تعالى رضى الله تعالى عنه وخاتما بعد الثلاث مثل الكل بلا داخل الجسم منقسم يعنى انه اذا ابتلى انسان عرض الامراض الباطنه كالقولنج ووجع الكبد او وجع القلب وما اشبه ذلك وقد اعيا الاطباء داءه واعجز الحكما شفاءه فاكتب له الثلاث عصى وبعدها الخاتم على هذه الصفة التى وصفناها وهى كما ترى ١١١١ ✡ مكررة ٧ مرات وانا من زجاج وتنجم سبع ليال ويسقى للمريض بغير سنان

فانه يشفى باذن الله تعالى **واما** قوله معجل انواع العذاب جميعها الى كل جبار ناقض العهد مجرم يعني اذا كان شخص قد ظلمك ولا تقدر تنتصف منه فاكتب الخاتم والثلاث عصى والسان على تمثال من اليه الحروف على اسم من تريد واسم امه وارسم الخاتم والثلاثة عصي والسان على كل عضو من اعضا ذلك التمثال الذى عملته وضعه على لوح خشب من تابوت الاموات وادفنه قريبا من النار او في حلم طويل فان الشخص المعمول له يقاسي شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال داب ذلك الشخص واضمحل جسمه فبالله عليك لا تفعله لغير مستحقه سريانه وتكون من الظالمين وانت الطالب به بين يدى الله تعالى **واما** قوله وميم مجرى الدم لكل امرطغى الى اخره وهو ان ترسم في شقفة بيضا الا واكتب عليه اسم من تريد واسم امه عدد النجم في يوم اجتماع النير من وهما في الدرجة قبل المفارقه واكتب الميم بعدها الثلاث عصى مع السان والخاتم مقلوبا وتزى في منكر او في بير عميق ما ظل من ساعته تنقضى الحاجة ولا يزال المعمول له يتنزف الدم من منافذه حتى يهلك فاتق الله تعالى فانت الطالب به يوم القيمة **واما** قوله وسلما مرو به درج العلى اخره وهو ان تكتب سلما على هيئته بلا زيادة ولا نقص على ظهر ابهامك اليمنى وادخل على الجابرين والمتمردين والحكام وفي وقت الحاجات فانك تكون منصورا في جميع الحالات وتكون مكروما مطاعا مقبول القول نافذ الكلمة مقربا من خواطرهم ويقضوا حاجتك واكتبه ايضا في ورقة خطاى وضعه في شمع مرح وضعه تحت لسانك فانك لا تزال فرحا مسرورا مرفوع المحل ويقف جميع الالسنة ولا يقدر عليه بصراحة الاحبه باذن الله تعالى **واما** قوله وها اربع قد صففت لنا انا بمعنى تستخرج هذه الاربعة احرف وتوضع في صحيفة من الحديد فتجعلها وسامك او حملها معه وتلقى الاعدا في معرك الحرب فانه لا يناله مكروه ابدا **واذا** اكتب والنير في برج سعيد وتجربها اكثر من الدوايم الارحة ووضع والتلسمة وتلا عليها قوله تعالى ان ربكم الله الذى خلق السموات الى قوله المحسنين فان لا سمايا من مركل مكروه واماكن الخرف وعند الظلمة وغيرهم فاحفظه فانه من الخواص **واما** قوله وتد عوابها السما نربائي سربيه الى اخره معنى ان هذه الاربع العات اذا استخرجت حروفها وكتبتها في شقفة بيضا ووضعها في وجه الباب الذى تريد والنير في برج هوائي متصل بسطارد اتصال مودة وتبخر بالبخور المعروف بخاتم الارواح وهو الذى يبسر عند ارباب العزايم الكراجيم ثم اطلب الشخص وان كان في مسافة بعيدة وانت تقول اينما تكونوا يات بكم الله جميعا الاية ان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم جميع لدينا محضرون وهو على جمعهم اذا يشا قدير ويسمى ذلك الشخص باسمه الذي

يعرف به غالبا فانه يحضر وذلك بعد الخلوة والرياضة الطويلة يحصل المطلوب
واما قوله تعالى وخاتمنا المخير علت صفاته الى اخره يعني الخاتم الاخير والهاء
المشقوقة اذا كتبت والواو بعدها مكرره اذا اردت قضا الحوايج وتسهيل الامور
ووضع الحوامل وفك الاسير واطلاق المسجون وجلب الزبون وزيادة البركة
في الطعام وطي بسط الرجل النشط ومن كتبت مكررة وبعدها خمس هاآت
مشقوقة كانت جالية للهموم والنكد والوسواس والصداع والمنامات المزعجة
وتعطيل المباشر والحانوت والمراة المعوقة عن الزواج والحركة عن السفر في البر والبحر
يكتب في ورقة حمرا ويجعل تحت شي ثقيل باسم من تريد واسمه فانه يكون ذلك
ولنزف الدم من النساء تكتب في ورقة حمرا وتبخرها بمر وصبر وحلتيت وضعها
في قصبة فارسي ولف عليها خيط ويضع في طرف الخيط رصاصة من شبكة الصيادين
وادفنه في قناة تجري الى الشرق فان المرسول له لا يزال ينزف الدم من جميع
منافذه حتى يهلك وقد شاهدت من فعله ليستخدمه فهلك بعد ثلاثة ايام
وهو من علم الريح يعمل في احتراق الدما وهلاك النفوس عملا عظيما واما
قوله ولكسر به كل الجيوش وتهزم يعني يستخرج حروف هذا الاسم وخلصها
الى العربي واجعلها وفقا حرفيا في باطن لوح في اربع عشر الشهر والقمر في برج
ثابت بري من النحوس والشمس في جهة الشمال صاعدة والطالع بيت المشتري
فاذا تم ما ذكرت لك كان هو الكبريت الاحمر فاذا حمله احد بين عسكرين
كان منصورا وكان عدوه مهزوما مقهورا وحامله لا يزال في حفظ الله تعالى
ورعايته ومن حمله قوي قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وتسارعت اليه
الامور كيف ما طلبها وتصرف في العالم كيف شا ثم طاعته الملائكة واذا مشى
يطوى له البعيد وترفع له اطراف الارض حتى يرى ما بعد كما يرى ما قرب
وتخاطبه الروحانية وتخبره بما خفي عنه من الامور الغيبية ويشاهد من عجايب
بركته ما لا يحصره قياس ولا يعتريه اساس ولا وسواس ومن خواصه ان تكتب
كتابا او ورقة او مهما اردت تكتبه فيها تكتبه ما تريد وتضعه راسك فتصبح
تجيء بجوابه مهما اراده من نفي او ثبات او ولاية او عزل او اعطا او منع من اي نوع
كان من اي شخص كان فهذه غاية ليس فوقها غاية ومهابة ليس بعدها نهاية فكن
به عينا وعليه امينا وصد العهد الله عليك في صيانته وها انا قد لوحت لك
باطراف التلويح وفي الاشارة ما يغني عن الكلام ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه
من حيث لا يحتسب وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

و	هـ	اااا	#	م	ااا	✡
✡	و	هـ	اااا	#	م	ااا
ااا	✡	و	هـ	اااا	#	م
م	ااا	✡	و	و	اااا	#
اا	م	ااا	✡	و	هـ	اااا
اااا	#	م	#	✡	و	هـ
هـ	اااا	#	م	#	✡	و

وهذا الدعاء عظيم نفع

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انی اسالك بايها الشفونة
من اسمائك الاعظم والثلاث عصى
من بعدها وبالميم الطمس الابتر
وبالسلم وبالاربعة التي كالكف
بلا معصم والواو والمقوس صيرو
اسمائك الشريف ان تفعل لی كذا
وكذا وان تصلي على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم بعد ذلك حرف
جرى به القلم وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا وتسميهما وتحسن النية وهذا
الوقت الشريف له سبعة احرف من حروف الهجا وهي سواقط الفاتحة الشريفة
ولكل حرف منها اسم من اسما الله تعالى وهي الاحرف المذكورة والوفق الشريف كما ترى

ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
✡	ااا	م	#	اااا	هـ	و
فرد	جبار	شكور	ثابت	ظهير	خبير	زكي

واعلم اذا اردت ان تعلم حال المريض او الغايب فاعرف اليوم الذي مرض
فيه المريض او سافر فيه الغايب وانظر عدده واحسب اسمه واسم امه بالجمل
وضف له ما مضى من الشهر العربي والاس وهو عشرون وخذ مجموع العدد
كله واسقطه ثلاثين ثلاثين حتى يبقى معك ثلاثين او دونها فانظر العدد
الفاضل واعرفه في اللوحين كما ستراه وقد سميتهما لوح الحياة ولوح الممات في
ما وقع الحساب فاحكم به من موت او حياة فانك تدرك ذلك ان شا الله تعالى
وكذلك حال الزوجين هل يتفقا او يتفرقا او يموت احدهما قبل الاخر فاحسب
كلا منهما بالجمل الكبير وضف اليهما ما مضى من الشهر العربي والاس واسقط ...
وقابل في اللوحين فان كان في لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان احدهما
ولوح الممات فاما ان يفارقه او يموت منه وقس على ذلك وكذلك حال
الصديقين والشريكين وكذلك اذا اردت حاجة من الحوايج فاقبل الحكم كما تقدم
بعد ان تعرف اليوم الذي وقعت فيه الحركة وكذلك حال النزول عند دخوله
البلد تعرف اليوم الذي فيه دخل فيه واحسب اسمه ورد عليه ما مضى من

الشهر العربي والاسم كما قدمناه وخذ ما تحصل واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر لك من موت او حياة او عدل او ولاية ولذلك حال الحامل وتكره وهل يموت او يعيش في الولادة وهو ان تكتب اسم المراة واسمها واسم اليوم الذي انت فيه من الشهر ورد عليه الماضي من الشهر والاسم واخرج ذلك وانظر في اللوحين فانه وقع في لوح الحياة منفردا فتضع المراة انثى وان وقع مزدوجا فتضع ذكرا وان وقع في لوح الممات فان الولد لا يعيش ابدا ولذلك المولود اذا ولد فيه ايضا يضاف اليه الماضي من الشهر والاسم كما تقدم واسقط وتقابل فان وقع في لوح الحياة فاحكم بحياة او الممات فاحكم به وانه لم يعيش ولذلك الغايب والمطلوب وكل امر شكل عليك يظهر لك ان شا الله تعالى وهذه صفة اللوحين كما ترى فافهم ترشد

لوح الحياة

٣	٢	١
١٣	١٢	٧
١٧	١٦	١٤
٢٢	٢٠	١٩
٢٨	٢٦	٢٣

لوح الممات

٦	٥	٤
١٠	٩	٨
١٨	١٥	١٣
٢٥	٢٤	٢١
٣٠	٢٩	٢٧

فايدة تسمى التمتمة الكبرى وهي تنفع لكل مرض يكون في الجسد تكتب في ورقة وتمحى وتشرب ومن كتبها وانا طاهر ومحاها متقبل بيت ودهن لها من به علة فان الله تعالى يزيلها باذن الله تعالى **فايدة** لخلاص المسجون وهو ان يمشي المسجون على تراب طاهر ثم ياخذه ويفرشه على لوح خشب ثم ارسم عليه الوقت الاتي في الساعة الاولى من يوم الجمعة ثم يحمله بعد صلاة ركعتين فانه يخلص باذن الله تعالى وقد جرب ذلك مرارا وهذه صورته

فايدة في

٧١	٩٦	٦	٦	١١٩١
١١٤٨١٨٦	३	३	३	
١٦	ه	ق	صح صح	صح
١١١		١١		٨١
١١١١هاى	#	٢١١١		قط

فايده عن بعض الصالحين رضي الله تعالى
عنهم قال اذا كانت لك حاجة عند الله تعالى
واردت قضاها فاعمد الى مسجد من المساجد
وقف في قبلته وتوجه الى الله تعالى وقل اللهم
اليك قصدت وببابك وقفت وبجنابك
اللهمات واليك سالت وبمحمد صلى الله عليه وسلم
توسلت وبانبيايك واوليايك استجرت ان تقضي اللهم حاجتي وتنفس كربتي
ثم تيسر حاجته وما يريد ثم بعد ذلك تصلي ركعتين بالفاتحة وقل يا ايها الكافرون
والثانية الاخلاص والمعوذتين ويقول في اخر سجدة وهو ساجد وايوب اذ نادى
ربه اني مسني الضر الى قوله وذكرى للعابدين ثم يرفع راسه ويتشهد ويسلم ثم
يقم واقفا في قبلته ويرفعها ويقول اللهم علمك اغناني عن المقال وفضلك سيدي
اغناني عن السوال انه ان العرب والعجم اذا استجارها ستجير اجاوره وانت
اله العرب والعجم وقد استجرت بك فاجرني ولا تردني خايبا واملت منك الاغا
برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال حاجته فانها تقضي كاينة ما كانت والاصل
في ذلك حسن النية لقد قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات ولكل
امري ما نوى وبالاعتقاد تصل الى المراد والله اعلم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٨	١١	١٦
١٣	٥	٧
١٤	١٩	١٦

فايدة فيها اسم الله الاعظم تقول اللهم حل هذه
الشدة وازل هذه العسرة ولقني حسن الصورة
سبل النعم وارزقني حسن الطلب واكفني سر المنقلب
اللهم تحت حاجتي وعدتي فاقتي وسلني التقاء حيلتي
وشكيته دموعي وراس مالي عدم احتيالي وكنزي بحجزك الهي قطرة من بحار جودك
تغنيني ودرة من سابغ متولك تكفيني يا رزقني واغفر لي وارحمني وعافني واعف
واقض حاجتي ونفس كربتي وفرج همي وغمي برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم فايدة عن مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اصاب احد هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك
وابن امتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك عدل في قضايك اسالك اللهم بكل اسم
هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في علم الغيب عندك ان تجعل القران العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلاء بصري
وذهاب همي وغمي الا اذهب الله تعالى همه وغمه وبدل مكانه فرحا وسرورا

سمعت بعض الصالحين يقول في دعائه هذا الدعا العظيم وهو هذا تقول

٥ اللهم اجعل ما انشا موافقنا لما يشا ٥ كن بصيرنا ما انشا عاملنا لما تشا ٥

٥ من اناما عن ما تشا خلاف ما الله يشا ٥ لو جاهد العبد ما تشا ما كان الا ما تشا ٥

٥ ان لم يرد ما تشا ما لطف بنا فيما تشا ٥ وما تشاون الا ان يشا الله رب العالمين ٥

واعلم وفقني الله واياك لطاعته اني رايت اهل الوجدان يرسمون في ايديهم اول اخر الليل هذا الوفق الشريف المعطر ويسالون الله تعالى وباسمايه الشريفة اول الحرير ومن رسمها في الخاتم المعطر وحمله كان دعاوه لا يرد مجابا والله على كل شي قدير وهذه صورة الوفق الشريف كما ترى فافهم ترشد

سبح	ما في	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت
لله	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على
السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير
والارض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول
وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول	والاخرة
الحكيم	له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول	والاخرة	وهو على
له الملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول	والاخرة	وهو على	والباطن
السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول	والاخرة	وهو على	والباطن	وهو بكل
والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول	والاخرة	وهو على	والباطن	وهو بكل	شي
يحيي ويميت	وهو على	كل شي قدير	هو الاول	والاخرة	وهو على	والباطن	وهو بكل	شي	عليم

وقد رايت في الحرم الشريف امراة ناشرة شعرها وبيدها لوح من ذهب فيه هذا الوفق وهي تقول يارب سبع مرات لهذا وبما فيه من الاسما الكريمة والاسرار العظيمة الا ما اسبغت برزق من غير كلفة ولا مشقة انك فعال لما تريد فنزلت مايدة من السما فيها ذهب كثير وفيها براة لو سالت الله تعالى في اي

١٢٢

شي حاجتك لانك دعوت الله تعالى باسمه الاعظم الذى اذا دعى به اجاب
واذا سيل به اعطى والله على كل شى قدير وقال ذو النون المصرى رحمه
الله تعالى رايت شابا عند باب الكعبة يكثر الركوع والسجود فدنوت منه وقلت
له انك تكثر الصلاة فقال انتظر الاذن فى الانصراف ففارقته ودنوت منه ثانيا
فرايت رقعة سقطت عليه مكتوب فيها هذه براءة من الله العزيز الغفور الى عبدى
الصادق الصدوق فلان انصرف مغفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تاخر وروي
انس من دعايه قال اللهم انى اسالك بان لك الحمد لا اله الا الله يا حنان يا منان بديع
قلت الله ورسوله اعلم قال انه دعى باسمه الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا
سيل به اعطى وهذه عشرة اسما من اسما الله تعالى وقيل ان كل اسم منها
هو اسم الله الاعظم وهى هذه الاحد الواحد الفعال لما يريد السميع البصير
القادر المقتدر القوى القايم ليس شيا افضل من الذكر بها فانها تنفع من
مهمات الاثقال والامور الصعبة ولها دعا عظيم وهو هذا تقول اللهم
انى اسالك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض
ياذا الجلال والاكرام يا حى يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد ياذا الجلال
والاكرام يا وهاب يا خير الوارثين يا غفار يا قريب يا سميع يا بصير سبحانك
لا اله الا انت انى كنت من الظالمين يا ارحم الراحمين يا سميع الدعا يا رباه اللهم انى
اسالك باسمك الله الله الله الذى لا اله الا هو رب العرش العظيم الم كهيعص
طسم طسم طسم حمعسق حسبنا الله ونعم الوكيل اسالك بها وبالايات
كلها وبالاسما كلها وبالعظيم منها يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسالك
ان تصلى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم واسالك اى حاجة اردت تنقضى بقدرة الله
واعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان الشيخ عبد الله محمد ابن اسماعيل الاحمى
من عظما المحققين واكابر العارفين صاحب الكرامات الظاهرة والاحوال
الباهرة والانفاس الصادقة قدس الله تعالى سره قال كنت فى خلوتى متوجها الى
الله تعالى فرايت كلا نورانيا وهو على صورة اى العين فى باطن الجلالة وقد تفرع
منها كل اسم فيه حرف العين قال فلما ثبت هذا الشكل فى ذهنى مشاهدة
فى الرزق فتلت فى سرى يمكن ان اخرج منه التسعة والسبعين اسما تعريفا وشرعت
فى ذلك سر وهذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة الخارجة منها الاسما
التسعة عشر ولها منافع جليلة الشان عظيمة البرهان اذا اسالك المحقق
بها هنا اسرار عجيبة واثار غريبة فى العوالم العلوية ولا يسال الله تعالى شيا

الا اعطاه اياه **ومن** كانت له ضرورة دينويه او اخراويه فليصلي ركعتين نصف
الليل واذا فرغ من الصلاة ذكر الاسما وهي هذه الاسما السميع العليم العلي العظيم
المتعال الباعث البديع العدل العزيز الرفيع الفعال الحليم المعز العفو الواسع
الجامع لحال من ذكرها **٢٦٧٢** مرة مستقبل القبلة واسال الله تعالى اي
حاجة قضيت كاينه ويسهل له اسبابها لا سيما ان كان يطلب من الله تعالى
الفتوح وشي فان الله تعالى يفتح له من اسما العلم طريقا الى قصده فيرى عجايب
المعاني العرفانيه والمعارف الربانيه التي لا يصل اليها الا اكابر العلما الراسخين
واما اسمه تعالى العليم وهو يذكر اسم الله تعالى اطلعه الله تعالى على اسرار
العلوم الذوقية واللطايف القدسيه واجرى من قلبه لطايف انوار الحكم
الربوبيه ومن صحبه بعد ذكره حرسه الله تعالى من قلبه لطايف نوار في جميع
حركاته وعصمه من الافات في ساير تقلباته وكفاه شر الاعدا وكيد الفجار ولبسه
رد الهيبة وتوجه تاج العظمة وان علقه على عضده الايمن ومشى اعدايه عصمه
الله تعالى من شرهم وامنه من مكرهم ودخل به على جبار انتاه الى كلمته وارتعد
من سطوته وقلب الله جبروته **ومن** ذكره مع الاسما المتقدمة بعد صلاة
الصبح **٧٧** مرة كانت من حله او راده تسارعت اليه الخيرات والزيادات
وتوالت عليه الرواهب اللدنيات وراى من البركة في دينه ودنياه اشيا كثيرة
ويشاهد من نفسه اشيا عجيبة واسرار غريبه ممن من الرباق الاكبر **ومن** قراها
هذه الاسما الجليلة وهو ينظر الى الشكل بعد الجلال ثم دعى على ظالم اخذ لوقته
وهي هذه الاسما يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا مبين يا فعال
لما يريد ويكون في ساعة جليلة سبعة الاف وسماية وسبعين مرة بجمع همة
وحضور قلب يحصل المطلوب **ومن** ظلمه جبار من الجبابرة او قهره واذا
فليذكر هذه الاسما في اول ساعة من يوم السبت واول ساعة من يوم الاحد
ثاني ساعة من يوم الاثنين واول ساعة من يوم الثلاثا وثالث ساعة من
يوم الاربعا واربع من يوم الخميس واول ساعة من ليلة السبت وعاشر ساعة
من ليلة الاحد وثالث ساعة من ليلة الاثنين واربع ساعة الثلاثا واول
ساعة من ليلة الاربعا خامس ساعة من ليلة الخميس ورابع ساعة من
الجمعة فانه يوخذ بحول الله وقوته قبل تمام الاسبوع ويفعل ذلك في كل ساعة من
الساعة بتمامها فانه يرى العجب العجايب والله الموفق وهذه صفة
الدايره كما ترى فافهم تغنم والله على كل شي قدير وهذه صورته

وهذه صفة

الله لا اله الا هو الحي القيوم

وعنت الوجوه للحي القيوم

جامع الله عليم

وهذه صفة دايرة عظيمة تكتب بمسك وزعفران وماورد ويشربها مريض علة جسمانية او نفسانية فانها تزول باذن الله تعالى وتعلق حاملها قوة في جسمه وروحه ويكسوه هيبة وجلاله في اعين الناظرين والله تعالى اعلم

واعلم ان هذا الوفق الشريف سر وكثير من الخواص من وضعه على شي في الحضر والسفر كان محروسا من طوارق الحدثان وللدخول على الملوك والجبابرة شي عظيم وهذه صفته كما ترى



واعلم وفقني الله تعالى واياك لطاعته ان عليا كرم الله وجهه سيل عن ما يدعى به لقضا الحوايج وكلا امر مهم فقال تقرا ست ايات من اول الحديد الى قوله تعالى عليم بذات الصدور واخر الحشر هو الذي لا اله الا هو الى اخرها ثم تقول اللهم يا من هو هكذا ولا يزال هكذا اجعل لي من امري فرجا ومخرجا ويذكر حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني عشر في سوالف قطا الحاجات من الاوقات والدعوات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان حروف فخشزظجث سواقط الفاتحة وكل حرف له حرف من اسما الله تعالى فالفا لها من اسما الله تعالى فرد و الجيم جبار و الشين شكور و الثا ثابت و الظا ظهير و الخا خبير و الزاي زكي وان هذه السبعة احرف مشعرة بالخير والسعادة ومشعرة بالعذاب والاصابة واما اشارتها بالخير بحرف الفا فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم و حرف الجيم جنات عدن يدخلونها و حرف الشين شهد الله انه لا اله الا هو والملايكة الاية و حرف الخا خيرات حسان و حرف الزاي زين للناس حب الشهوات فاذا اردت عملا في الخير فاكتب الحرف الذي تريده وبيان ما تريد فاكتب به الاية المناسبة لذلك يحصل المراد ان شا الله تعالى فاذا اردت عملا في الشر فاعلم ان هذه الحروف مشعرة بالعذاب كما انها مشعرة بالخير فتكتبها ايضا للعذاب وهي تعمل في الايام السبعة وان لكل حرف من هذه الحروف السبعة يوما من ايام الجمعة فيوم الاحد للشمس وخادمه روقيايل ومن الارضية الملك المذهب ويوم الاثنين للقمر وخادمه جبريل ومن الارضية الابيض ويوم الثلاثا للمريخ وخادمه سمسمايل ومن الارضية الاحمر ويوم الاربعا لعطارد وخادمه صرفيايل ومن الارضية برقان ويوم الخميس للمشتري وخادمه ومن الارضية شمهورش يوم الجمعة للزهرة وخادمه عنيايل ومن الارضية زوبعة ويوم السبت لزحل وخادمه كسفيايل ومن الارضية حربان فاذا اردت تصريفها للشر تنه الحرف الذي على توالي الايام وحروفها وتعكس الطالع وتقول في دعايك عليها الاما فعلتم بفلان ما هو كذا ويسمى له ما تريد من انواع البلا والاسقام في ذلك اليوم بحق هذه الاسما يا شديد يا عزيز يا قهر يا طاهر يا وارث يا جبار يا قاهر اللهم يا شديد الاخذ يا باقي بعد فنا خلقه على الامر الذي اردته والقدرة التي قدرتها يا من قدرها يا من لا انفصال بوجوده ولا ابتهاله يا من لا بداية لازليته ولا انقطاع لابديته يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم والسو على الكافرين يا شديد العقاب ان بطش ربك لشديد واما شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم الى قوله كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا باني له وقضا الحوايج كلها لم جوات انت العزيز المطلق ظاهر القدرة يا من قال وهو اصدق القايلين كلا انها لظى نزاعة للشوى لا تبقي ولا تذر من اللهب يا وارث انت الذي ترجع اليك الامور والرجوع اليه الامر كله يا من يفني الاكوان لمن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد القهار

فكل من له دعوة من امر باطن او ظاهر قل او كثر يرجع اليك فمن الحصا اللهم انزل بفلان
الويل والعذاب لانه دعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبارات الذي حلت
ما ضر على طريق لا جبار على كل احد لانه فيه حدر حادرات الذي ربطت القوى النفسية
والقوى الغالبة في كتاب الاجرام بجبروتك الاعلى الذي نزه في حقك وجعلته صفوة لهويتك
وظهور القهريتك وعظم سلطانك فكل حركة وعالم الملك والملكوت والجبروت قد احاط
بها سنن اسمك الجبار بحق ما احترت بخبر الذي بيد الازل الجليل المتكبر يا من جبر العالم الانس
بحركته بما فيه من سر الحياة المخلوط بالروح بازمة التقادير والازل الالهي حتى جبر العالم
الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي فطرت لها السموات والارض بقوله
الحق ثم استوى الى السما وهي دخان فقال لها وللارض ايتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طايعين احمل لي ما هو كذا وكذا وسمي ما تريد فانه يكون ذلك ان شا الله تعالى
وهذه السبعة احرف شعره بالعذاب كما ان السبعة المتقدمة شعره بالخير **ف**
فاصبحوا لا يرى الا مساكنهم **ج** جهنم يصلونها ولبيس المهاد **ش** شواظ من نار ونحاس
فلا تنتصران **ث** ثم اماته فاقبره **ظ** ظهر الفساد في البر والبحر **خ** ختم الله على قلوبهم
زين لهم الشيطان اعمالهم زين للناس حب الشهوات **وهذا** رمز لما تقدم فتتلو
على ذلك ثم تقول مولاي استنصرك على من ظلمني فاسألك يا مولاي ان تنصرني على
من حاربني وان تهزم من بارزني وان تفصل من قاتلني وان تحرك اعدائي وتهزمهم
اينما اتصلوا وان تحيلهم الى الظلمة يعمهون والى الذلة يفتنون ومن النعمة لا ينظرون
ولا يستقيمون ولا يجهرون ولا يسعدون عزا ولا يجدون ولا يستطيعون نصرا ولا صبرا وابعث
عليهم عذابا من فوقهم ومن تحت ارجلهم والبسهم شيعا واذق باس بعضهم بعضا واجعلهم
لحمهم حطبا واعكس عقولهم كي لا يتفهمون واكسر ارواحهم كي لا يستمدون وانكس
نفوسهم كي لا يعدلون واختم على افواههم كي لا ينطقون وامسخهم على مكانتهم لا يستطيعون
مضيا ولا الى اهلهم يرجعون انك انت الجبار المتكبر القابض الباسط والطالب الغالب
والقهار المذل والمنتقم والمهلك ذو البطش الشديد والمخذل والموخر والمانع والقابض
والخافض والضار والنافع والوكيل والجليل والمحيط ذو القوة المتين ذو البطش الشديد
والعرش المجيد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم الاية الله يستهزئ بهم الى قوله تعالى
على كل شي قدير ضربت عليهم الذلة الاية قال الذين كفروا لرسلهم الاية انا لننصر
رسلنا والذين امنوا الاية فقطع دابر القوم الذين ظلموا الاية ثم ادع بما تريد فانه يكون
في اسرع وقت باذن الله تعالى **وهذه** الاوفاق السبعة المتعلقة بهذا الفصل لتمام
العمل على ترتيب الايام السبعة لكل يوم وفق مخصوص بين فافهم ذلك وهذه صورة الاوفاق كما ترى

وفق الفا ليوم الاحد للشمس

ف	ح	ش	ح	ب	ر	ط
ف	ط	ش	ح	ح	م	ر
ر	ر	ر	ط	ش	س	ى
ط	ح	ن	ح	ر	ر	ف
ح	ر	ح	ز	ث	ح	ط
س	ش	ط	ش	ف	ب	ح
ح	ث	ح	ر	ش	ف	ط

وفق الجيم ليوم الاثنين وهو للقمر

ح	ن	ح	ر	ط	ش	ف
س	ف	ح	ش	ك	و	ط
ر	ط	س	ح	د	ط	ح
ك	ح	ر	ح	س	ف	ش
ف	ر	ه	د	ح	ط	ر
ط	س	ف	ح	د	ح	ر
ح	ر	ط	ش	ف	ح	ر

وفق الشين ليوم الثلاثا وهو للمريخ

ش	ف	ح	ر	ح	ط	ث
ط	ش	ف	ح	ث	ح	ر
ح	ر	ط	ش	ف	ك	ث
ر	ب	ر	ش	ط	ر	ر
ش	ف	ح	ر	ح	ط	ط
ث	ط	ح	ث	ر	ح	ح
ر	ط	ش	ف	ح	ث	ر

وفق الثا ليوم الاربعا وهو لعطارد

ث	ح	ر	ط	ش	ف	ج
ط	ح	ث	ح	ر	ط	ش
ى	ش	ح	ث	ح	ر	ف
ف	ط	ر	ف	ر	ث	ح
ث	ح	ح	ح	ط	ف	س
ر	ر	ط	ح	ر	ط	ح
ه	ش	ف	ح	ث	ح	ر

وفق الطا ليوم الخميس وهو المشتري

ه	س	ح	ف	ح	ب	د
ث	ف	س	ف	ح	ث	م
ف	ح	ر	ط	س	ط	ى
ط	ر	ف	ح	ر	ح	ح
ط	ح	ط	ح	ك	ر	ك
ح	س	ط	س	ى	ح	ف
ح	ط	ح	ر	ط	س	ش

وفق الخا ليوم الجمعة وهو للزهرة

ح	ث	ح	ر	ح	ط	ف
س	ف	ح	ث	ح	ث	ط
ر	ط	ش	ح	ه	ر	ح
ث	ح	ر	ط	ث	ف	س
ف	ط	ث	ج	ط	ط	ح
ط	س	و	ف	ث	ح	د
ح	ر	ط	س	ف	ح	ك

قال العالم اذا عزمه

١٢٨

واعلم ان هذه الحروف السبعة نارية وهي
متعلقة بما ذكرناه سابقا من هلاك الاعداء
الجابرين لانها سقطت الفاتحة الشريفه
لما فيها من السر والعذاب وهي فجش ثظخز
وكل حرف له وفق وله تصريف فيما ذكرناه لانها
لانها مشعرة العذاب فتاملوا اوفاق وقد ذكرنا
ما يتعلق باعمال الخير لانها على الكواكب السبعة وقد رتبوا لكل وفق رمز لطيفا يفهمه من عافية الفهم
من الله تعالى ولولا الخوف من الجهال لابرزت ما في الدر المكنون ولكن خذ ما قسم الله لك وفيما ذكرناه كفاية
لمن فهم وها نحن قد فتحنا لك الباب لمن اراد الدخول وهذه صفة الاوفاق السبعة للكواكب السبعة بما ترى

وفق الزاى ليوم السبت

ح	ط	ث	ش	خ	ف	ر
ث	ش	ج	ف	ـ	ج	ش
ح	ف	ر	ج	ط	ث	ث
ر	ج	ط	ث	ش	ج	ج
ط	ث	ش	ج	ف	ر	ر
ش	ح	ف	ر	ج	ط	ج
ف	ر	ح	ط	ث	س	ح

وفق المثلث

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وفق المربع لعطارد

٨	١١	١٤	١
٣	١٢	٧	١٣
٢	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

وفق المخمس للزهره

٨	٤	١٥	١٣	١٦
٢١	٨	٣	٩	٥
١٤	١٠	٢	٢٢	١٨
٢	١٣	١٩	١٥	٦
٢	١	٧	٣	٢٤

وفق المسدس للشمس

٢٠	٢	١٤	١٣	٧	١
٣٥	١٩	٣	٢٥	١٧	١٢
٦	١٠	١٤	٤١	٣٨	٢٢
٣٠	٢	٤٩	١	٥	١٥
١٥	٤٢	٨	٢١١	٣٢	٣٢
٩	١٦	٢٣	٤	٥	٤٩

وفق المسبع للمريخ

٣٨	٢	١٤	٩	٤	٥	٤٦
٣٥	١١	٣	٣٣	١٨	٣١	٤١
٣٠	١٤	٦	١	٣٢	٤	٤٤
١٣	١٩	٣٦	١٥	٨	٤١	١٣
٣٦	٩	٢٣	٢٥	٧	٣١	٣
٣٦	١٣	٢٢	٢٧	٢٨	٢٦	٨
٤	١٥	١١	٤٩	١٩	٤٧	٢٤

وفق المثمن المشتري

١٣	٤١	٤٦	٥٥	١٠	٤٠	٧١	١
٢٣	٢٣	١٦	٣٣	٥٤	٣٦	١٩	٢٥
٣٠	٣	٢٨	٢٢	٣	٢٧	٢٢	٥٠
٩	٣	٤٠	٤١	٥٧	٤١	٢٨	١١
٢٢	٩٨	٢٣	٤٦	١٠	١٦	٥١	٢٠
٤٢	٩٨	١٩	١٢	٤٣	٣	٤٢	١١
٢٣	٥٨	٣٨	١٣	٤٤	٥٤	٤٢	٩
٥	١٥	٨	٤٨	٢٥	٨	٥	٨٨

وفق المتسع زحل

٣٤	٤٩	٣٤	٤٢	٣٧	٣٦	٦	٣٢	٧١	٥
٤	٢٣	٥٨	٥٨	٢٦	٤٣	٣٠	٣٤	٥١	٨١
٨	٢	٤	٤٨	٤٨	٢٤	٤٣	٤٣	٣٤	٢٣
١٣	٧٦	٣	٢٤	٣٤	٤٦	٢٣	٤١	٢٢	٣١
٧	١١	٧٩	١٩	٤٠	٣	٤١	١٣	٢١	٩١
٨	٣٠	١٠	١٨	٤	٣	١٣	٢١	٤٤	٢٢
٤٨	٥٩	١٨	١٢	٧٤	٢٦	٨	٢٩	٤٣	١٥
٥	٥٩	٧٧	٤٣	٧	٤٧	٧	٧٧	٤	٤٧
١٥	١٤	٤٢	٢٨	٢٨	٩٩	٩٤	١٤	٢٤	٣٧

فصل وقال بعض العارفين من اراد ان يظهر له العجايب وتسخر له قلوب
العصاة وتخضع له رقاب الجبابرة يكتب ما تقدم من الاسما والحروف والاشكال
الروحانية السبعة ويكتب هذا الدعا في بطاقة ويقراه ماية مرة وذلك بعد صيام
سبعة ايام متواليه ويقراه في ليلة ونهاره ولا يكلم احد ولا ينام الا ان يغلب عليه النوم
ويجعل البطاقة تحت راسه بعد ان يجعل فيها شي من الطيب فانه لا يبالي الله تعالى
بعد ذلك حاجة الا قضيت باذن الله تعالى وهو هذا الدعا العظيم **تقول**
اللهم ليس في السموات دوارات ولا في الارض عمارات ولا في الجبال مدارات ولا في
الشجار ورقات ولا في الاجسام حركات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات
الا وهي بك عارمات شاهدات وعليك دالات وملكك مسخرات فبهذه القدرة
التي قدرة بها الارض والسموات اسالك ان تسخر لي كل المخلوقات انك على كل شي قدير
فصل مما خرجه الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي مما استخرجه
من خزانة هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع للاذكار والادعية حدثنا اسد
ابن عاصم الاصفهاني قال حدثني صالح بن مهران عن المعز بن عبد السلام عن ابي
يونس عن محمد بن النضر بن الحارث قال كان رجل من عباد الكوفة اذا كان يوم
عرفه او يوم العروبة اغتسل ولبس الثياب البيض ثم يخرج الى الظهيرة ويدعوا
بهذا الدعا فيرى من مكه وعرفه وجميع ما على الارض **وهو هذا** تقول اهيا
شراهيا ادوناي اصباوت ال شداي حي قيوم ... اسالك باسمك وانت
لا تخيب من دعاك ويسال حاجته فتطوى له الارض ويرى قربها وبعيدها وان
طالب الطعام والشراب حضر باذن الله تعالى بعد صوم طويل في خلوة برياضة وتقصد
شي ثم يدعو صرى الاجابة من اي شي طلب سريعا باذن الله تعالى فاحسن النية
والطويه تنال ما تحب وتختار **وهذه** ايضا ان رجلا من عباد الكوفة اذا
كان يوم عرفه العروبة اغتسل ولبس الثياب البيض وخرج الى محل مرتفع من الجبل
ويدعوا بهذا الدعا فيرى من مكة وعرفه وغيرها وهو هذا الدعا **اللهم** اني اسالك
باسمك وانت لا تخيب من دعاك واسالك باسمك الرحمن الرحيم السبحان المهيمن
الكبير المتعال الظاهر الناصر الظاهر الباطن المعبود المحمود المتفرد والجلال
والاكرام اسالك ان تقضي حاجتي ويذكر ما يشا فانه تعطى سوله باذن الله تعالى
فاعرف قدر ما صار اليك واخلص نيتك واعمال تجد الاجابة فمن يتمسك بهذا
الاسم الاعظم الكبير السريع الارفع وهي **١٢** اسما وان جعل ابطا في الاجابة فمن يتمسك
وصف نيتك فانه يا دعي بعد سوس لا عطاه الله تعالى ما طلب ولا ينال ذلك

الامن كان صواما قواما صاحب صلاة ورياضة باته وصدق نية فقد قال
صلى الله عليه وسلم لا يدع كم الا وهو موقن بالاجابة وقال عليه الصلاة والسلام
من يدع والمطعم حرام والملبس حرام انى يستجاب له واياك وان تقرب هذه الادعية
الا على حالة حسنة والاسلام من اوساخ الدنيا وحرامها وبعد ذلك تقضى حاجتك
واحفظ وصيتي تظفر مرادك وتنال مرغوبك **فصل في** ذكر اسما الله الحسنى
قال تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه بها وقال عليه الصلاة والسلام ان لله
تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من احصاها دخل الجنة وانه وتر يحب الوتر
وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم • الملك • القدوس •
السلام • المومن • المهيمن • العزيز • الجبار • المتكبر • الخالق • البارئ • المصور •
الغفار • القهار • الوهاب • الرزاق • الفتاح • العليم • القابض • الباسط • الخافض
الرافع • المعز • المذل • السميع • البصير • الحكم • العدل • اللطيف • الخبير •
الحليم • العظيم • الغفور • الشكور • العلي • الكبير • الحفيظ • المقيت • الحسيب
الجليل • الكريم • الرقيب • الواسع • الحكيم • الودود • المجيد • الباعث •
الشهيد • الحق • الوكيل • القوي • المتين • الولي • الحميد • المحصي • المبدئ • المعيد
المحيي • المميت • الحي • القيوم • الواجد • الماجد • الواحد • الصمد • القادر • المقتدر
المؤخر • الاول • الاخر • الظاهر • الباطن • الوالي • المتعال • البر • التواب •
المنتقم • العفو • الرؤوف • مالك • الملك • ذو الجلال • والاكرام • المقسط • الجامع
الغني • المغني • المانع • الضار • النافع • النور • الهادي • البديع • الباقي •
الوارث • الرشيد **حديث صحيح** رواه الترمذي وغيره ومعنى احصاوها
حفظها وهي في القران العظيم على هذا الترتيب قال ابو زيد عماره من زيد حدثني
سفيان الثوري عن ابن عيينة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة قال عمارة كنت طلبها
واسال عنها اهل العلم فلم احد من يخبرني بها على حقيقتها حتى وجدت رجلا ذا همة
عالية في استنباط العلم من ال بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذو علم
باسرار الحروف مجاب الدعوة وكان يخرج من المدينة في يوم واحد وهو يوم عرفة
يشهد بالموقف مع الناس ثم يرجع المدينة في اليوم الرابع من الحج واخباره مشهوره
الا انه امرني ان لا اشهر اسمه وقال لي يا عماره تسال عن اسما الله العظام الذي
لا يخيب من دعي بها وقال لي بعد لزوم واتباع يا عماره لولا ثقتي بك ما اخبرتك
بها وهي امانة عندك وهي في كتاب الله تعالى منها في الفاتحة خمسة اسما **وفي** البقرة

ثلاثة وعشرون اسما وفي آل عمران ثلاثة اسما وفي النسا سبعة اسما وفي
الانعام خمسة اسما وفي الاعراف اسما وفي الانفال اسمان وفي هود سبعة
اسما وفي الرعد اسمان وفي ابراهيم اسم وفي الحجر اسم وفي مريم اسمان وفي الحج اسم وفي المومنون
اسم وفي النور ثلاثة اسما وفي الفرقان اسم وفي سبا اسم وفي فاطر اسم وفي المومن
اربعة اسما وفي الذاريات ثلاثة اسما وفي الطور اسم وفي القمر اسمان وفي الرحمن
اسمان وفي الحديد اربعة اسما وفي الحشر عشر اسما وفي البروج اسمان وفي الاخلاص
اسما **فقلت** له بين لي هذه الاسما يرحمك الله تعالى فقال لي نعم **واما**
التي في الفاتحة يا رب يا رحمن يا رحيم يا مالك **واما** التي في البقرة يا محيط
يا قدير عليم يا حليم يا تواب يا بصير يا واسع يا سميع يا بديع يا كافي يا روف
يا شاكر يا واحد يا غفور يا عليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا عليم يا ولي يا غني
يا حميد **واما** التي في آل عمران يا وهاب يا قايم يا سريع يا خبير **واما** التي في
النسا يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو يا مقيت يا وكيل **واما** التي في الانعام
يا نعم المولى ونعم النصير **واما** التي في هود يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوي
يا مجيد **واما** التي في ابراهيم يا خالق **واما** التي في مريم يا صادق يا وارث
واما التي في الحج يا باعث **واما** التي في المومنين يا كريم **واما** التي في النور يا حق
يا مبين **واما** [يا نور] التي في الفرقان يا هادي يا بصير **واما** التي في سبا يا فتاح
واما التي في فاطر يا شكور **واما** التي في غافر يا غافر يا قابل التوبة يا شديد
العقاب يا ذا الطول **واما** التي في الذاريات يا رزاق يا ذا القوة المتين **واما**
التي في الطور يا بر **واما** التي في القمر يا مليك يا مقتدر **واما** التي في الرحمن
يا باقي يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام **واما** التي في الحديد يا اول يا اخر يا ظاهر
يا باطن **واما** التي في الحشر يا ملك يا قدوس يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز
يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور **واما** التي في البروج يا مبدئ يا معيد
واما التي في الاخلاص يا احد يا صمد **وقال** ما دعوت بهذه الاسما غير
مرة لرايت الاجابة حالا واكتمها عن جماعة واخبرني انهم رووها بانها عظيما
عند مهمات حصلت لهم فخلصهم الله تعالى باسمه الاعظم فاذا اردت الدعا
بها فليكن بعد صيام واحب الايام الى الله تعالى الخميس والدعا في الثلث
الاخير من ليلة الجمعة وقت السحر هو الله الذي لا اله الا هو ما دعى لا اجيب
والله على كل شي قدير **وهذه** الاسما الشريفة مجردة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا مالك يا محيط يا قدير

واما [...] يا فاطر يا قاهر يا ظاهر يا قادر يا لطيف يا خبير واما التي في الاعراف يا محيي يا مميت واما التي في الانفال يا نعم [...] واما الحمد لله في الرعد يا كبير يا متعال

يا عليم يا حكيم

٢٢١

يا عظيم

يا ظاهر

يا باري

يا عليم يا حكيم يا تواب يا بصير يا واسع يا سميع يا بديع يا كافي يا روف يا شاكر
يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا علي يا ولي يا حميد يا وهاب
يا قايم يا سريع يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو يا غفور يا مغيث يا وكيل
يا فاطر يا قهار يا لطيف يا خبير يا قادر يا محيي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير
يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا مجيد يا حميد يا فعال لما يريد يا ودود يا كبير
يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق يا وارث يا باعث يا كريم يا حق يا مبين
يا نور يا هادي يا فتاح يا علام الغيوب يا غافر يا قابل التوبة يا شديد العقاب
يا ذا الطول يا رزاق يا ذا القوة المتين يا بر يا مليك يا مقتدر يا رب المشرقين
والمغربين يا ذا الجلال والاكرام يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ملك يا قدوس
يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا مصور يا مبدي
يا معيد يا احد يا صمد تمت الاسما بعون الله تعالى وحسن توفيقه م م

واعلم وفقنا الله واياك لطاعته اني رايت بعض الصالحين وبعض
العارفين يذكروا الدعا طريقة اخرى وهي هذه يا الله يا الله يا اله الاولين
والاخرين يا قاصم الجبابرة والجبارين ومذل الطغاة والمتكبرين يا رب العالمين
استغيث انت حبيبي وخير معين يا رحمن الدنيا والاخرة يا جامع العظام
النخرة ومولي با ذكر من النعم الفاخرة يا ارحم الراحمين المومنين يا غافر ذنب
العاصين ومخلده في جهنم الكافرين مالك الامر في يوم الدين وحبيب اهل الاسلام
هو الذي من لطف بنا في ذلك اليوم واجعلنا من اهل الصلاة والصوم اسالك
بنا سبل المهتدين وحسبنا كل سيئ بشير انك على كل شي قدير يا محيط يا محيط
احاط علمك بجميع الموجودات وافرت بالهيبة الكاينات وسبقت ارادتك
في المخلوقات يا قادر يا قادر تعلقت قدرتك بالجبابرة من الموجودات وظهرت
في الاحيا والجمادات واشترك بها الممالك والسادات يا عليم يا عليم بالجزئيات
والكاينات والسفليات والعلويات والموجودات والمعلومات يا حكيم
يا حكيم ظهر احكام صنعك وبان سرك في كثير من خلقك فلا تخلنا بكرم وحلم
من رحمتك يا تواب يا تواب على التايبين يا رب العالمين وسلطان السلاطين
اسالك ان ترفعنا الى اعلى عليين وتسلطنا في سلك احبابك المتقين يا بصير
يا بصير بصرنا بسترها وعلمنا بذنوبنا اعمرها ويا فخر النادر بها يا واسع
يا واسع وسع علينا ارزاقنا وحسن اخلاقنا واكثر اسرافنا يا بديع يا بديع
بصير معقولنا وبديع مصنوعات وثبت قلوبنا في حب ذاتك في قلوبنا هية

جلالك لجمالك وحيا واشعارا بتنظيم ابراز اسرارك واستمداد الوارث ذات
بدايرك ياخلاق ياخلاق صورة العالم على ما سبق وسابق ارادتك وعلمك
واظهرت الحكمة في كل صغير وكبير بحلمك واجريته وبيدك قهر القدرة على
لمحامك ولا تنتهي يا مصور يا مصور ان ذنوبنا جمة فاعفها وعيوبنا كثيرة
فاسترها وانفسنا كسيرة فاجبرها وسالمنا متمردة علينا فارحمها
ياوهاب ياوهاب قهرت العباد بالموت فليس لهم منه مهرب ولا فوت
وذلت بجبروتك رقاب الجبابرة وخضعت لكبريائك كبرياء الاكاسرة يا رزاق
يا رزاق هب لنا من صرف نعمتك بنورك ما اطلع في عين الوجود انعكس يا
قهار يا قهار ارواحنا وبنور الواسعة وادم علينا رحمتك الغريبة ونعمتك
الكثيرة يا وهاب يا وهاب افتح علينا من علومك اللدنية واصرف عنا ما
نوقفنا من لها انوارك السنية وارفع عن بصايرنا ما ورد من الحجاب وادخل
علينا الملايكة من كل باب يا فتاح يا فتاح اقبض عنا الوساوس الشيطانية
واكشف عنا ظلمات الخواطر الانسانية ولذذنا بحلاوة كتابك ما كتبنا في زمرة
احبابك يا قابض يا قابض ابسط ارزاقنا الجسمانية والروحانية ووسع لنا
مرادفات اسرارك اللدنية واقمنا على بساط حضراتك ولذذنا بطيب لذة
مراقبتك يا خافض يا خافض خفضت لجلالك المخلوقات وتلاشت لجبروتك
الممكنات فاخفض لنا من اعدائنا ما يضرنا وابلغنا الى ما فيه خير الدنيا والاخرة
يا باسط يا باسط ارفع حضيض ما انخفض من احوالنا وبارك لنا في رزقنا
وايدنا واحشرنا في زمرة المقربين من احبابك البررة واعنا بالملايكة
السفرة يا رافع يا رافع الخيرات وجنبنا الكبر وصغر من المنكرات يا معز
يا معز لا تذلنا بذل المعاصي وارزقنا الديمومة مراقبتك واكفنا اليم عذابك على كل
شيء قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم من
لازم على هذا الدعاء وطلب من الله تعالى شيا الا اعطاه اياه مما يتمنى من امور
الدنيا والاخرة على كل شيء قدير **فصل** اعلم وفقني الله واياك لطاعته
ان الدعاء مفتاح الاجابة ومفزع اصحاب الفاقة وملجا المضطرين وقد قال
سهل بن عبد الله التستري رضي الله تعالى عنه اقرب الدعاء الى الاجابة دعاء
الحال وهو ان يكون مضطرا واعلم ان لكل نفس كان الغالب نور الالوهية
سر فيه الخصوصية كان نسبتها من نسبة الاذكار لذلك كان نخبة الرياسة
والاستقلالية وكل من رامى احوال نفسه علم ان لها مبينا

وطريقا مبينا

وطريقا مبينا في الارادة والرغبة والكرات والكرامة والرهبة وان الرياضة
والمجاهدة لا تقلب النفوس عن احوالها الالهية وتنزلها الطبيعية وانما
تاثير في تضاعف تلك الاخلاق ولا يستولي على الانسان تماما ان ينقلب من
صفة الى حال واليه الاشارة بقوله عليه الصلاة والسلام الناس معادن
كمعادن الذهب والفضة وقال عليه الصلاة والسلام الارواح جنود
مجندة **فاذا عرفت** هذا فنقول للجنس علة الضم فكل اسم من اسماء الله
تعالى يدل على معنى معين فكل نفس كان الغالب عليها ذلك المعنى كانت
النفس شديدة المناسبة الى ذلك الاسم فانتفع بها سريعا **وكان** الشيخ
ابو عبد الله البغدادي رحمه الله تعالى امر المريد ان يجلس بين يديه ويقرا عليه
الاسماء الحسنى مرارا ابتداء بما يراه مصلحة وهو ينظر الى وجهه فان راه عديم
التاثير عند قراءتها قال له اخرج الى السوق واشتغل بمهماتك شواغل الدنيا فانك لا
ما تصلح لهذه الطريقة وان راه متاثرا عند سماع اسم خاص يريد التاثير بالمواظبة
على ذلك الذكر وهذا هو المعول عليه فانه لما كانت النفوس مختلفة كان
لكل واحد اسما مناسبا لحاله خاصة فاذا اشتغلت تلك النفوس بتلك
الحالة التي يناسبها كان حروفها من القوة سهلا وقد ترى في هذا الكتاب
اذكارا غير ملفوظة ولا شك ان الكتابة دالة على الالفاظ والالفاظ دالة على الافهام
دالة على الصور الذهنية فلذلك الرقم لم يكن دالا على سر احد عاقبة لا ينفعه
لان الله تعالى عز ذكره ولا يفيد لا الترغيب ولا الترهيب فبقي ان يقال انها
دالة على ذكر كبرياء الله تعالى وصفات المدح والثناء وذلك انه لما كانت
اقسام ذكر الله تعالى مضبوطة لا يمكن الزيادة عليها كان الاولى تلك الكلمات
ان يكون من اجناس هذه واما اختلاف الحاصل بسبب اختلاف لغات قبل
الان يوجب ان يكون هذه الاذكار ادخل في التاثير من قراءة تلك المجهولة
لان القائل ان يقول نفوس اكثر الخلق واقفة قاصرة فاذا قروا هذه الاذكار
المعلومات مع ظواهرها وليس لهم نفوس قوية لم يقووا تاثيرها على الافهام
فلم تجرد نفوسهم على هذه الجسمانيات فلا يحصل لنفوسهم قدرة على
التاثير واما اذا قروا تلك الالفاظ المجهولة ولم يفهموا وحصلت لهم
اوهام انها كلمة عالية استولى عليها الخوف والفزع والتهيب على نفوسهم
فحصل لهم بهذا السبب نوع من التجرد عن عالم الجسم وتوجه الى عالم النفس
ويحصل له بهذا النوع من السبب مزيد قوة وقدرة على التاثير فهذا في

بهذا المرقى المجهول والله اعلم **واعلم** ان العرش الالهى فيض النور
الاول على الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة
العدد وهو الستر المعبر عنه بحقيقته السر الذى فيه الستة بقوله تعالى انى
خالق بشرا من طين ثم بعد ذلك لما كمل التبصتين المتقدمين وجب مخاطبته
ووقعت مخاطبته عليه المخاطبة باسم الحقيقة فقال تعالى فاذا سويته ونفخت
فيه من روحى فقعوا له ساجدين يعنى التبصتين الاخرين والفيض الاول فالعالم
باسره علوية وسفلية بحقيقته هذه الثلاثة اصنافات فمن العالم من حمل منها
فضلتين ومنهم من حمل منها الثلاث كلها وهو القطب الحاوى ولذلك
كان الحامل ما انت له وانها على صل وصل لرتبة العلوية عن الحقايق واعدادها
ولا يعبر عنها بما يظهر له فى عالم الحقيقة الجليلة البشرية وهى سر التركيب
وهى حقايق الكرسى الاعلى وذلك فى علم الملك ويظهر له فى عالم الحقيقة الثانية
سر الكرسى الواسع عالم الجبروت تشهد به فى حقايق النشاة الاخروية اى
حقيقة النفخة المبعثه فتكمل ذاته ويظهر حقيقته فعاله وكنوز صفاته فمن
خرج عن الخط المستقيم الى المنحرف خرج من الطلق ودخل المنحرف لا المنحرف
اذا اضيف الى المنحرف واخرجتهما التقيا والمستقيم اذا اضيف الى المستقيم واخر
جتهما الى اعتدالهما يلتقيان ويسريهما الى الظهور والنمو والنبات والشهود بعده
الناسى ممن ودى به اذا انتقل الى العالم البرزخى وفى حقايق الثلاث العرشيات
ما توافيه والفيض الاول هو الذى من نسبة الكرسى الاعلى الادنى للملكوتيات
عذاب شكل واحد واحراق وانطباق وعيب ممزوج بكبريت البعد مشتعل
بنيران الحروف العلية الاستعالية وعدم الاجماع محض وتكل هذه الذة الدعة
والحياة النعدة ثم ينتقل به الى الطور الثانى من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسانية
كما ان العذاب الاول حقيقته الحامل الكثيف الجسمانى فيعذب من فيه فيض
الثانى وهو الكرسى الاوسع ذلك عذاب تصوير الانقلاب وسلب قوى الاجساد
الحقيقى فينعكس الارادات من تطر الحقيقة الى الباطن الحكمة المعدومة فيلقى اليه
دوات الصور الباطنة فمهما اعجبه شى منها طمحت ارادته اليها ليتقلب منها
دايما فيتعذب فيه العذاب فيتضاعف ما برزت له من ظاهر الصور حتى تتوفى
منه تلك الصورة حقيقتها فيتنزع عنه حينئذ ورجع الى القوة العدمية
فلتظهر صورا اخرى فتضاعف من الحسن فيها اضعافا مضاعفة فنظر ارادته
لها فينعكس عليه فيجد من تضاعف الالم والعذاب انواع المجارى ما ليس

عدم ذلك فيبقى منها ما شاء الله تعالى من حكم كما فيها او سطا فيها حتى توفى جميع
تلك الصورة الكرسية جيمها وذلك سر قوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدلناهم
جلودا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود عايدة عليهم بحسب لبثة العدنة والتنزيل
لذوات الصور عايد على التنزيل الرباني لشغل تلك الصور فهي ذات حسن من
حيث وضعها في الكرسي وانما تتضاعف اعداد عداتها بتضاعف حيات حسنها
والعذاب عايد عليه تقلاب الرباني والحسن بافي ملكات العدنة قال تعالى
في معنى ذلك فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله
العذاب وان شهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف انقلب الى عين القبح
وانما هي مرة الوجه تجلت في حقايق الوجد سبحانه وتعالى والواحد الاحد الاول
لم يوجد الاحسان جميلا اما عالم العدل سر القبضة اليسرى فكل رحمة منه
فضل وكل نقمة منه عدل **واما** ان اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطايف
والكثايف والعلويات والسفليات والملكوتيات على قسمين اعداد وحروف
واسرار الحروف من الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالاعداد للعلويات
للروحانيات والحروف لدواير الجسمانيات والمكونيات والاعداد سر الاقوال
والحروف سر الافعال فعلم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد
نسبة الكرسي للعرش فليس الاعداد فمن القدرة المطلقة وذلك ان الباري
جل وعلا مدح نفسه بسر الاعداد في قوله تعالى وكفى بنا حاسبين وجعل مدحه
للحروف عايدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الذي الى قوله تعالى ما لم يعلم ولما
كان الكرسي الواقع متصلا بذات الكرسي المحيط فاجزاؤهما الاول والاخر هيئة
الحروف من الاعداد ولذلك اخر مرتبة الحروف بسر الاعداد فمن فهم سر العقل الرباني
بسر الحروف وفهم سر الروح الروحاني فاخر مرتبة العقل اول مرتبة النفس
العلوية وهي الفيض الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذة من حروف الشي وهو
طرفه وكان العدد اوله واوسطه ولكل شي اول ووسط وطرف فليس الحروف
فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي بالواسع الالهي وذلك الديوان من العالم العلوية
والسفلية مختلفة باختلاف ذواتها في الكرسي بعلمها واطوارها في الكرسي الالهي
فالكرسي الواسع اول مبادي العرش من نسبه اسماءات والخلق المكونيات
الواو استمداد اخر درجة من السفليات اول درجة من العلويات **فصل في**
ذكر الطريق الحالي وهو تجرد النفس وتعلقها والطريق الخالصة التي عليها سلوك
العارفين الى تجريد النفس عن عالم الحس وتصفيتها من دون الامور الطبيعية

وهي خاصة ببعضهم دون بعض يصابرون عليها ويكتمون امرها ويبرمون
الكلام عليها ولهم في ذلك ماخذ مرتبة ومراعاة عجيبة ومنه علم يكتمون منه
اسرار الحروف والاستعانة بها على تجريد نفوسهم وبينهم تفاوت وتفاصيل في
حقيقة السلوك في النحو الذي يستعمل كل واحد منهم فيه ويستمد ذلك بتقريب
مدة المجاهدة وسرعة الوصول الى المقصود وتجريد النفس دفعة واحدة بلا
مشقة ولا كلفة الى ماينتفع به ذلك من اللذة العظيمة وادراك المقام **وسبب**
كتمهم لذلك وغيرتهم عليه انه لما كان تجريد النفوس بهذه الطريقة بيانا لسرعة
من غير كلفة ولا كبير مشقة باستعمالهم فيها انواع من التهليل والاسما المعينة
يستعملها على التجريد النفس وان لم يكن لهم عناية بطهر النفس وتركيتها فقد اطلع
الاسرار عليها فيتوصلون الى العالم السفلى والفساد في الارض وتجريد النفس اهل
لذلك فكتموا هذا الطريق عنهم وتركوا الكلام عليه جملة واحدة والذي اوحى الكلام
فيها والاشارة اليها رمزوا ذلك واخفوه وسرقوها على جهة الاشارة والايمان
التلويح والتصريح وذلك بعد ان الى تجريد قوة غيره او قوى بحبة ايهما شا ومايت
اليه نفسه ومن فضل هذا الكلام على هذا الطريق واما ان يكون من الاشارة
واما ان نسوق على جهة الاشارة وذلك ان نفس الانسان عندهم له قوتان قوة
قهر وعزة وقوة محبة وشوق واصلهما يتبين لتوبين ان الجواهر الغالبة النارية
للمراة التي هي مبادي الموجودات واصل الكونات معنى الداري السبع مع
افلاكها لكل واحد منها حالتان حالة بالنسبة الى مافوقه وحالة بالنسبة الى
ماتحته واما التي بالنسبة الى مافوق فهي الشوق والمحبة والعشق والمحبة لاجل مايترد
على الانسان من نور المعاني ويكون المعاني اصل للاسافل ومبدا ابدا اما كان به
مقابل لديه مشتاق اليه مستكمل به واصل اليه به واما بالنسبة الى ماتحته فهو
القهر والغلبة والاستيلا بما تحته بحتاج منه ممن ان تقبض عليه من ملكاه فصار
لاجل ذلك معانى مابين الحالتين وجميع الموجودات علويها وسفليها وانتظم
العالم كله على قوتين منه رحيتين فلا يوجد شي من الاشيا الا وله مقابل يقابله
بالخير والشر والحق والباطل والنور والظلام والذكر والانثى والليل والنهار وجميع
الاشيا اذا اعتبرها وجدتها من وجه كلها محسوسها ومعقولها فان خفي عليك
تنظر جز اما بشي من الاشيا **واما** الموجودات في نفسها فلا تخلو من تنادي الارواح
اللدنية وهو معنى قوله تعالى ومن كل شي خلقنا زوجين نفس الانسان لدى
القوة المزدوجة والغضب والشهوة وهي في حقيقتها اي باطن القهر والمحبة

ونزه كرام عاشق

وقد ذكر احدهما بين النوعين بسر الجلال والتاثير سر الجمال فاذا افضل العارف
تخيل احدهما من القوتين اللتين ينسبه لنفسه مشاكلة لذلك السر فليستعمل
عند تلاوته للذكر التعريف لاحد البينين والتجريد للمعنى الثاني ولا يزال ذلك حتى
تتمكن تلك المعنى من نفسه ويظهر اشارته ويغلب عليه قوته وذلك هو الحال
المشار اليه عند العارفين وحقيقتها قوة عظيمة يجدها الشخص من نفسه قوة
على مسادته جميع الكائنات وقهرها تحت لو عرضت له الاسود والوحوش العظيمة
لعدم عليها ولم يحل عنها وان كانت تلك الغرة للمحبة والشوق وجد من نفسه
اشيا عظيمة للمجد والاتصال بالاشباح لها البارحه عنه ويتمكن هاتين القريبين
ومواظبة لهم على بدايتها ارادته حتى تصير ملكه لهم يتوكلون لها في عالم الكون
بالاشارة فاذا تمكنت تلك الحالة من العارف فان كانت للقهر وسلطها على مدافعة
القوى الجسمانية واستعان على ذلك بالمدون على مركب نفسه والنفس وجلال
ذلك متعلقه العالمها لما يرد عليها من تلقا التجرد عند تلك النفس عن الجسم
بعض تجرد وصلح عنها اسلاحها ما وجدت له استغراق بسرى والامور التوحيد
اليه غيره عليها من الامور الغالبة وادرسبعة البرق لم يدم حد يلمع وينطوى
بقد رتمكن حاله من النفس وان كانت الحالة للمحبة صدق شوقه وقوي
جذبه الى العالم العلوى وقد التقى به ما وراء الجسمانية وعالمها واسمت
عنه وهو ليس شد بذاته التجردها وانسلاخها عن الحس ورد عليه الوارد
بلذه عظيمة شابهة حالة ولا يزال سد رتلك الحالة التي يسلك عليها
واعمه عليها في توجه تصير ملكه بحيث اذ لا يحتاج الى استدعا ويستغرق فكره
وذلك الوارد ويصير وهذا المقام عنده المستفاد عقلا فلا ولا ويرى
ذاته كانها كلية بالنسبة الى ما تحتها ويكون سببها بالاجسام السماوى في
عدمها للحواس واقبالها على تامل نور الله تعالى فاعرف هذا الفصل وتامله
بعقلك وتدبر معانيه لانه اصل هذا الكتاب والله **والحروف**
قاعدة التصريف ولجمه عالم النفس لما رعظيمة لا يتوم مقامها غيرها
والعارف باسرارها اذا توجه بكل حرف منها الى الذى يناسبه حتى
يبقى عين على شكل الحرف وصورته الجسمانية وسر وله صورة الروحانية
تخيلية يظهر له خاصة تلك الحروف فاذا اردها المرد ديقلبه وله العدد
المردود الكبير واحدث في النفس قوة قهر وعز وبسط وحجب والله المستعان
وعليه التكلان **واعلم** ان مراتب الاولياء رضي الله تعالى عنهم يكشف

لهم عن حال الاخرة وما اعد الله فيها لاهلها ويشاهدون النعيم الدايم فاول
ما من عليهم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله وهي اثنى عشر حرفا وبها
اقام التصريف في الاكوان فتلك للايجاد وهذه للتصريف وانت الجامع للحقيقتين
الحاوي للكونين الشاهد للدارين فعليك بالثبوت على سر ذلك واعلم
ان الروح خلقها الله تعالى من ضعف ثم اسكنها الاجساد ووضعت في ظلمة القوالب
الطبيعية المركبة ثم اراد الله تعالى عليه بالاسما وانوارها وامرنا ان نرتقي ومعارجها
درجاتها فان هي دومت حتى تموت عن ملاحظة الاجسام المجاورة لها واحرقت عن رق
العباده احياها الله تعالى من ارواح قدسه فيظهر لها الكاشف من عجايب الملكوتية
وعجايب الجبروت فتلك نشاة اخرى في حق الروح وقال الشيخ ابو سعد
الخوارزمي رحمه الله تعالى اجمع السلف رضي الله تعالى عنهم ان حد الكشف الرباني
والفتح الموسوي لا يحصل لمن في معدته مثقال ذرة من الطعام وهو حد الصمدانية
الجسمانية ومن اكثر من ذكر اسمه عظيم رزق الهيبة في العالم وقبول الكلام اذا
كانت همته صادقة وان الله تعالى يسخر له انواع العالم بسر التسخير لان انوار الله
يعود عليها فتعود على سواه فيهابه كل من يراه ويجد الزيادة منه كل من جالسه كما ان
من ذكر اسمه النور وهب الله تعالى له حقايق هذه الاسما حتى يشاهد نور الله
تعالى وهما وجده من العوالم النورانية كالملايكة المقربين وكالروح المقربين ونور القران
كله نور اذا نطق به خرج نور واذا تلى اسرار كيف يحمله احد الاسم ثم يخرق الاخرى ثم
يخرق السموات ثم يخرق الكرسي ثم يخرق العرش ثم يغيب وعينه ذلك النور فلا يدري
حيث انتهى نكتة هذه حالة ترد على اهل الترا اهل النور ولا يزالون بين صحو وسكر
فان سلكوا بالباطن شاهدوا انوار الجلال فهم اهل صحو وسكر ولهذا الاسم انوار الا
شاهدوا المصطفى صلى الله عليه وسلم كل احراق مثل الجبة وحايط بني النجار وكالارض
التي تبلع منها ما روى اليه جها وبحره الوضو لكل صلاة ولا يركن الى ما تريد من محله
من انوار الاسما شاهد من حقايق الابان وكان من دعايه صلى الله عليه وسلم اللهم
اجعل لي نورا في قلبي ونورا في فكري ونورا في سمعي ونورا في بصري ونورا في شعري ونورا
في بشري ونورا في لحمي ونورا في عظمي ونورا في يدي ونورا من خلفي ونورا عن يميني ونورا
عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحتي اللهم زدني نورا واعطني نورا واجعلني
نورا ومن وهبه الله تعالى كشف هذا النور كشف له اسرار الاخرة وهو الذي
يوتيه الله تعالى للعبد في قبره قال تعالى يوم لا يخزي الله النبي الى قوله على كل شي
قدير اللهم اني اسالك بنور وجهك الكريم ان تغفر ذنوبنا برحمة منك وبنور المومنين

حجاب بينهم وبين الله تعالى ولذلك وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا ربنا
فقال حجابه النور ولولا ذلك لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره ولتسحرك
من نور اللوح وملايكة التعريف من نور الكرسي والجبروت من نور السموات وهو البرزخ
الذي بين السموات من الجبروت والحيوان من نور الملك والنبات من نور الحيوان والجماد
من نور النبات والنبات من نور الانسان من نور العرش فرجع الامر الى بدء اعني المومن
الذي كشف له حقيقته هذا الاسم لمن كشف له نوره يفهم ما منه عنه رسول الله
صلى الله عليه وسلم في حديثه قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والارض الحديث
بطوله يعني السنة فانهم كانوا يجعلون كهيئة هو الشهر الحرام في الجاهلية لقوله
تعالى يحلونه عاما ويحرمونه عاما فلما جا رسول الله صلى الله عليه وسلم نسخ ذلك
ورد شهر الله المحرم في محله واعزه واخم ما قدره الله تعالى وسما في اول شهور السنة
يوم خلق السموات والارض فهذا معنى استدار الانسان ولذلك من خلق من نور العرش
واليه عاد فافهم وليس مراد بانسبه على درج الاانساهم ذلك فيه ومن نور
العرش التل ومن نور الكرسي العطف ومن نور القلم اللوح ومن نور اللوح التي

فصل في ذكر الاية الشريفة وخاصيتها ووقتها والاسما المناسبة والاسما
المناسبة لها وهي قوله تعالى قل الفضل بيد الله الاية وخاصيتها لسعة الرزق
ومن يريد حفظه يكتبها يوم الخميس في ورقة ويلفها في خرقة من ثوب رجل مسعود
ويعلقها على باب حانوت وموضع بيعه وشرايه او منزله فانه يرزق خيرا كثيرا
ويدر الله تعالى عليه الرزق وعن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال
قال النبي صلى الله عليه وسلم ما اصاب احد هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك
وابن امتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك عدل في قضايك اسالك بكل اسم
هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في عالم الغيب عندك ان تجعل القران العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلا بصري
وذهاب همي وغمي الا اذهب الله تعالى همه وغمه وبدل مكانه فرحا وسرورا والله اعلم
ومن اكثر من ذكره اسمه تعالى عظيم رزق الهيبة والقوة والقبول في العالم
وقبول الكلام اذا كانت منه صادقة وان الله تعالى يسخر له انواع العالم
بسر التسخير لان انوار العظمة يعود عليها فيعود على سواه فيهابه كل من يراه
ويجد الزيادة منه كل من جالسه كما ان من ذكره اسمه النور وهب الله تعالى
حقايق هذه الاسما حتى يشاهد نور الله تعالى وما اوجده من العوالم كلها
وهذه صفة الوقت الشريف كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

الله باطن ١٤٨	ملك مليك ١٣٥	مبين جبرئيل ١٨٥	ذو حرير ١٣٥	عزيز وهاب ١٨٨	تام رهب ١٨٨٥	حسيب ٨٧	ملك حليم ١٨٨
ملك عزيز ١٨٤	ملك مليك ١٩١	لطيف ١٣٩	حميد ١٧٣	باوجيل ١٤٨	حساه ١٣٨	سلام ١٣٥	عزيز رحيم ١٨٨
حميد ١٨٣	سميع ١٦٦	باسط عدل ١٤٣	واحد ١٤٧	لطيف ٨١	واسع ١٣٨	باقي حكم ٣٥	معيد ٣٦
الله سلام ١٤٤	دائم مليك ١٣٦	حلم ١٧٣	ملك قيوم ١٤٨	ولي مليك ١٤٨	لطيف ١٨٨	محمود ١٧١	باسط ١٤٨
الله بطن ١٩٨	عدل ١٧٦	مبين ١٤٥	علم ١٥٥	سميع ١٧٥	ملك ١٧٤	جليل ٤٣٤	والي ٤٨٤
عالي ولي ١٥٥	حسيب ١٧٦	وكيل ١٤٩	عزيز حكيم ١٥٥	مليك ١٧٥	سلم ١٧٣	حكم ولي ١٣٤	ولي ٤٨
ملك مومن ٣٤٣	مومن ٩١	حي ١٨٤	الله كافي ١٧٧	عالم ١٨٤	كرسيه ٨١٩	سميع ١٦٨	معطي ١٩٩
ملك ٩٩	محيط ١٩٥	دائم باقي ١٥٨	ملك مومن ٧٥٨	ديان ٥٣	باسط ١٩٥	ملك قيوم ١٣٣	الله رافع ١٨٦

فصل في ذكر قوله تعالى اذ قالت امراة عمران الى قوله تعالى بغير
حساب خاصية هذه الاية الشريفة لحفظ الحوامل ووقاية لاولادهن من
الافات والاعانة على بر سهمن فاذا اكتب بماورد وزعفران في رق غزال وعلقت
على عضده المراة الايمن حين وضعها فانها من بامن من جميع الافات **ومن**
كتب بمسك وزعفران وعلقت وعنق الطفل بانبوبة حديدة فانها حرز عظيم
من البكا والجزع ويكون ملنشاوة مباركا حسنا ولها من العدد ٥٩٩٤ وله
الاوفاق وفق لها ومفتاحه ٦٣٦ ومغلاقه ٦٥٧ وله من البرج برج
السنبله ومظهره عطارد والله اعلم **ومن خواصها** اذا اكتب في مكان نحيف
فخذ من الارض سبع حصوات وتقول عند اخذ منها فتح تحت ثم ارم الاولى وتقول
ما تقدم سابقا وترمي عن يمينه ويساره وامامه وخلفه ثم تجلس وتقول
كهيعص على اصابعه اليمنى ويطبق يده ويقول حمعسق على اصابع يده اليسرى
ويطبق يده ثم يسكت ولا يتكلم فلو دخل عليك الثلاث لم ينظره ويخفى عنهم
بقدرة الله تعالى والله على كل شي قدير وهذه صفة الوفق كما ترى

وهذه الكلمات التي دعى بها ادم عليه السلام حين هبط من الجنة فالهمه الله تعالى بدعولها فدعى فتاب الله تعالى عليه وما دعى بها مهموم الا فرج الله تعالى همه وغمه ولا دعى بها احد في حاجة الا قضيت باذن الله تعالى

وهي هذه الكلمات

٩١٦	٩٥٢	٧٥١	٧٥٦	٩٩١	١٢٨	١٣٢	٧٣٦
٥٧	٢٥٧	٢٥٦	٧٥٥	٢٥٤	٣١١	٦٣٩	٢٤١
٦٣	١٩٣	٧١٥	٥١٨	٧٥٢	٢٤٣	٢٣٥	٢٢٥
٦٣	٢٨	٨٥	٦٦٥	٢١٤	٢٨٣	٩٨٤	٢٧١
٦٥١	١٢٥	٢٤	٢٤	٢٦٥	٢٨٣	٩٨٤	٢٨٨
٤٤	٢٤٤	٦٣	٦٦١	٦٦٧	١٨٨	٩٨٤	٢٧٥
٦٣	٩٩٧	٩٥٥	٧٤٤	٧٣١	٢٧٨	٢٧٠	٦٧٥
٩١١	٩٩٥	٢١٤	٢٤	١٣٨	٦٣١	٢٧٥	٩٧٦

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين لا اله الا انت سبحانك وبحمدك عملت سوا وظلمت نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت انك انت الغفور الرحيم اللهم اني اسالك واتوسل اليك بالنور الاعلى الذي وجدته مكتوبا على سرادق العرش وعلى ابواب الجنة وهو نور نبيك محمد صلى الله عليه وسلم الذي قرنت اسمه باسمك يا الله يا الله يا الله يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع عشر في كلمات الرضا والدعوات المجابات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان لكل اسم من اسما الله تعالى خواص يتعلق به وهو ما نبه عليه الشيخ عبد الرحمن السلمي بقوله وما خصوا به اوليا الله تعالى اذا اراد المولى حاجة من ربه فانه الذي بيده ملكوت كل شي فليغتسل عشية يوم الخميس ويبيت معتكفا في صلاته حتى يصلي المغرب ويمكث بقراية الكرسي حتى يصلي العشا ويصلي بعدها ما شا الله من النوافل فاذا كان في اخر سجدة من الوتر يقول ماية مرة يا الله يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم بك استغيث ثم يسال الله تعالى اي حاجة تقضى باذن الله تعالى وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال خلق الله تعالى درة بيضا وخلق منها العنبر الاشهب واكتب بذلك العنبر اية الكرسي واقسم بعزته وجلاله ان من قراها دبر كل صلاة مكتوبة فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها شا

ومن قراها عند خروجه من منزله قضيت حاجته وغفرت ذنوبه وذهبت
شياطينه ووكل الله ملايكة يحرسونه من كل افة وعاهة وحراس من كل ما يخاف
ويحذر وقد وضعت اية الكرسي في وفق ٨ في ٨ التي هي حقايق ابواب
الجنة وحقايق حملة العرش ويطوى ما يوافقه من اوفاق الكواكب فاذا هو المشترى
وهو السعد الاكبر وقامت الالهية واتصلت القوى العلوية بالقوى السفلية
وقويت بعضها على بعض وكثرت القوى من كل الجهات فمن وضعه في الساعة الاولى
من يوم الجمعة الخميس والقمر متصل بالمشترى اتصال مودة في لوح من الفضة
الخالصة وهو طاهر الثوب والبدن وذلك بعد صوم وصلاة وجمع وهمة وصفا
باطن في موضع خال من الاصوات ثم بخره بالبخورات الارجه كالعود والعنبر وحمله
راى من لطف الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف وهذا الوفق الجليل ينيم الملوك
والوزرا والامرا والروسا ويعطي حامله ما في قوته من الهيبة والعز والرفعة والسيادة
وبه تنزل البركات وتقضى الحاجات وفيه اسرار الارباب البدايات ونور لاصحاب
النهايات وهو يدل على الدين والصدق والامانة والتوفيق والطاعة والعطف
والمحبة والحفظ والكفاية والوقاية والامن والسلامة والتمليك على البلاد والاقطار
والرزق والسعة والارادة والعلم والبسط بالسرور والنعم والزيادة في المال
والاهل والحياة الطيبة وحسن الحال وحفظ الخدم والاولاد من الضرر والفساد
والاطلاع على لطايف العلوم ودقايق الفهوم والنطق بالغرايب والحكمة والتكلم
بالحقايق والمعرفة لانه طبعه الزيادة في كل خير ودفع الامراض والاسقام والاوجاع
والالام ومن وضعه في لوح من الرصاص والقمر في الشعاع بعد تلاوة الاية
العظيمة ١٢٨١ مرة وحمله اعمى الله تعالى عنه بصر كل جبار عنيد وشيطان مريد
وان كان صاحب حالة صادقة اختفى به عن اعين الناس باذن الله تعالى ومن
وضعه في لوح من ذهب في شرف المشترى في طالع سعيد وحمله في عنقه ودخل
الحرب كان قويا منصورا مهابا مسرورا ولا يضره كيد حاسد ولا شر معاند ويكون
مسموع الكلمة مقبول الصوره عند الملوك والسلاطين والوزرا والجيوش وكل من
نظر اليه عظمه وهابه وينبغي ان يتعاهد بالبخورات الارجه كل خميس فانه
لا يحل في مكان لا واشرق فيه البركة وظهرت على اهله الخيرات والزيادات
ويدفع الله عنه كل بلاء وعاهة وفتنه ومرض وسقم ومحنه واذا حمله مصروع افاق
من ساعته واذا وضع في ما وسقي منه معقود عن النسا انحل لوقته واذا سقي لوقته
وينفع لدفع اللص والسارق والرجف والطارق والحية والعقرب والهوام يخرج من

الارض وما ينزل من السما وهو حجاب عظيم سر كريم وبه ينال كل خير ويدفع كل ضرر
ومن عرف قدره استغنى به عن كثير من الموضوعات فانه من الكمال بمناته ولا تصل
اليه العبارة ولا يصلح العلاية لمن كان متهورا تحت سلطان طبعه بل لمن قرب روحه
بانوار المجاهدات والرياضات وهذه صورة الوفق الشريف كما ترى فافهم ترشد

الله لا اله الا هو	الحي القيوم	لا تأخذه سنة	ولا نوم له ما في	السموات وما في	الارض من ذا الذي	يشفع عنده	الا باذنه يعلم
[illegible]	لا تأخذه سنة	له ما في السموات	وما في الارض	من ذا الذي يشفع	من ذا الذي يشفع	يعلم ما بين ايديهم	ما بين ايديهم وما
[illegible]	له ما في السموات	لا تأخذه سنة	من ذا الذي يشفع	وما في الارض	يعلم ما بين ايديهم	من ذا الذي يشفع	[illegible]
[illegible]	الا باذنه يعلم	من ذا الذي يشفع	لا تأخذه سنة	يعلم ما بين ايديهم	وما في الارض	ولا يحيطون بشيء	[illegible]
من ذا الذي يشفع عنده	من ذا الذي يشفع	الا باذنه يعلم	يعلم ما بين ايديهم	لا تأخذه سنة	ولا يحيطون بشيء	وما في الارض	[illegible]
[illegible]	وما خلفهم	يعلم ما بين ايديهم	الا باذنه يعلم	ولا يحيطون بشيء	لا تأخذه سنة	السموات والارض	ولا يؤوده حفظهما
[illegible]	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء	الا باذنه يعلم	السموات والارض	ولا يؤوده حفظهما	[illegible]
[illegible]	كرسيه السموات	والارض	والارض	والارض	ولا يؤوده حفظهما	وهو العلي	العظيم

وقال بعضهم دخلت البصرة وسكنت في بعض البيوت فلما جن علي الليل
دخل علي شخص اسود وعينه كشعل النار وصوته نومني وله ذبيب كذبيب الغول
فقلت الله لا اله الا هو الحي القيوم فكنت كلما قرات كلمة قالها معي فلما وصلت الى
قوله تعالى ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها معي فكررتها عليه مرارا فذهب
ذلك الشخص عني فاويت الى بعض جهات البيت ونمت فيه فلما استيقظت وجدت
في المكان الذي اوى اليه اثر حريق رماد ورايت في المنام هاتفا يقول لي لقد حرقت
عفريتا عظيما فقتلته وبم احرق قال بقوله ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم
واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه الاية الشريفة النافعة والدرة
الكافية لها وفق عظيم عجيب وسر غريب حفظ الاموال والاولاد والارواح وجلب

الزيتون والحيزات يكتب في رق طاهر ويحمل وله نفع لعدو والسارق عن المكان يكتب
ويدفن فيه فلا يظهر بطرق سو ويطرد الهوام والحيات والعقارب والآفات من
الضرار والمكان الذي فيه الوفق **ومن** حمل هذا الوفق الشريف كان في حفظ
الله تعالى وهو قبول عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والسلطا يكرمونه وحامل
هذا الوفق مويد منصورا يقهر كل من يعاديه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ومن
طال عليه السهرة وهو وفق عظيم وله خواص كثيرة **وهذا دعا عظيم**
لاية الكرسي الشريفه تقول اللهم انت الملك الذي لا اله الا هو الواحد الاحد الحي القيوم
الملك الشاهد المتفضل القايم الزاد التديم للحفظ العلي العظيم هب لي هيبة من
جلالك تحجب بها عني الغار واكتب بها الستار بالسر الذي كان له ادم ابو البشر وعلمه
الاسما كلها اتعطف اللهم علي من الاهك ما يحل بيني وبين القوم انت مولاي وانا عبدك
فلا يتعالى مولى الا انت يا الله يا حي يا قيوم حياتك بسط الحياة ولشعشعت في كل حي
يا حي احيني حياة طيبة لا يقع فيها مكروه ابدا يا قيوم قامت العوالم كلها بقهرك ها انا
بين يدي قيوميتك على بساط الحروف متردي بالحياة متمم بالرجا ملتي طهري وحل
الاساة متوكلا على عطش بدانك قلت وقولك الحق ادعوني استجب لكم اطلب غيرك
موقنا انه لا يخلصني مما انا فيه الا انت منظهر الاخلاص من قيوميتك يا قاهر اقهر من
ارادني بسوء من به قهرك ثم امينه التصريف في نفسه فضلا منك على يا من لا تاخذه
سنة ولا نوم ومن ارادني بسوء فاحجبه عني واسنه السنة والنوم وعنق عليه الارض
بما رحبت لا سر استره بل العز النصير واشغله بسر الاسرار ولا يخفي يا الله يا مالك
السموات والارض وما فيهما وما بينهما لا تملكني اللهم لاعداي ولا لمن يضرني ها انا عبدك
المظلوم الفقير الضعيف اقضي اللهم حاجتي واسبل علي من لا استرك ادخلني مع ام
اوليايك على بساط قدرتك وانسك يا من لا شفيع عنده الا باذنه اللهم لتشفعت
بروحي على لسان الانبيا عليهم الصلاة والسلام واجرني من جميع المكروها يا من وسع
كرسيه الارض والسموات اللهم اصرف عني ما سوني من الظلم والاعيار واجبر قلبي بالنفس
منك يا جابر القلوب المنكسره واجبر السرح في كليتي وحرمتي يا قوي قوي قلبي
به الضعف وارفع على راس راية يشهد بها العالم اني مظلوم اللهم ما عني ما رفع عني
ما يمنعه من الشر يا الله يا علي يا عظيم تعاليت علوا كبيرا وعظمت بعظمتك الكبيرة
العظيمة ونجني من القوم الظالمين ومددني بملايكتك المقربين وسخر لي قلوب اوليايك
اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسالك
يا الله يا حي يا سين نجني انا ومن يلوذ بي من القوم الظالمين وادخلني في خزاين

د سواد

بسم الله الرحمن الرحيم اقتنا لها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد
رسول الله علقها **و من** كرم على هذا كتابه الله تعالى ما اهمه من امور الدنيا والاخرة
والله على كل شيء قدير وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى فافهم ترشد

خ	ل	ف	ه	م	د	ل	ا	ى	م
ى	ط	و	ن	ب	ش	ى	م	ن	ع
ل	م	ه	ا	ل	ا	ب	م	ا	ش
ا	و	س	ع	ك	ر	س	ى	ه	ا
ل	س	م	و	ا	ت	و	ا	ل	ا
ر	ض	و	ل	ا	ى	و	د	ه	ح
ف	ط	ه	م	ا	و	ه	و	ا	ل
م	ل	ى	ا	ل	ع	ط	ك	م	

وهذا دعا عظيم للاية الكرسي الشريفة وهو اذا كنت في مكان مخيف او بين
قوم تخاف شرهم فاقرا اية الكرسي الشريفة احد عشر مرة ثم تقول بعدها هذا الدعا
المبارك وهو هذا **اللهم** احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي
لا يضام واغفر لي بقدرتك علي حتى لا اهلك وانت رجاي انا في خزاين الله سلسلات
ذكر الله تعالى بابها لا اله الا الله سورها محمد رسول الله سقفها لا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم بسم الله نور و بالله سرور واية الكرسي علينا قد و ركبنا
دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح من العشا الى الصباح باذن الملك
الفتاح فالق الاصباح بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انت الذي ذلت العزة
امسك الرقاب وتذكرت من هيبته الجبال الشامخ يا ذا السلطان الشامخ والملك

والملكوت والعزة والجبروت وترديت بالنعما وانا ولمن عطفك جميع المخلوقات
وذلت منك الملايكة المقربون والروحانيون والكروبيون به ونسطر الى نظر رحمة
انك ارحم الراحمين حسبت عن اعدائي بالله ودخلت في كنف الله وترديت برد الله
واستمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم والله وراءهم الى اخرها
وهذا دعا عظيم لاية الكرسي في فضله لا تحصى ولا تحصر بقراءة بعد الاية وهو هذا
اللهم انت الله الذي لا اله الا انت الواحد الاحد الفرد الصمد الحي القيوم الذي لا تاخذه
سنة ولا نوم اسالك ان تغنيني وتعطيني ما عندك وما في خزاين رحمتك من الخير والرزق
والبركة بفضلك وجودك واحسانك وان تغنيني بفضلك عمن سواك يا الله سم يا رحمن
سم يا رحيم سم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك
بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التي وسعت كل شي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم الراحمين
اسالك وادعوك ان تمن علي النعم والخيرات والرزق الطايع وان تعطيني من خزاينك
الواسعة ما تغنيني به عمن سواك يا من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون انك على
كل شي قدير يا الله يا رحمن لا اله الا انت المعطي العظيم خزاين النعم المحسن المتفضل
الكريم الوهاب اللهم هب لي مالا ونعمة طايلة ورزقا وعزا بفضلك الواسع يا فياض
يا معوض على النعمة والخير واغنني غنا لا فقر بعده ابدا انك انت الله لا اله الا انت
المعطي الوهاب الكريم الرزاق يا الله انت القايم على كل شي المحيط القديم العلي
العظيم اللهم اعطني بعظمتك يا عظيم يا اعظم من كل عظيم اسالك اللهم بحق اسمك العظيم
الاعظم المعظم الذي اذا دعيت به اجبت واذا سيلت به اعطيت وبحق اسمايك
الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة وما فيها وبحق الزبور وما فيه وبحق
القران العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي اتت به السموات السبع وما بينهن وبحق
انبيايك واوليايك وبحق ملايكتك وبحق محمد صلى الله عليه وسلم اسالك وادعوك
ان تمدني بخير منك ونعمة وافرة بفضلك وجودك واحسانك يا محسن وكرمك
يا معطي خزاين النعم يا الله سم اسالك يا قيوم العوالم كلها ويا قيوم السموات والارض
كل اتي ما بيا اليك قبويتك متردي بجلالك متسع بالرجا اللهم انك قلت وانت اصدق القايلين
ادعوني استجب لكم وقد دعوتك ان تمدني وتعطيني النعمة الوافرة من الرزق
الحلال يا الله سم يا رحمن يا رحيم يا منعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي
ان ترزقني رزقا حسنا هنيا واسعا مباركا من حيث لا اعلم ولا ادري انك على
كل شي قدير يا الله يا رحمن ها انا طالب الاجابة مستمدا بظواهر الاخلاص من قيوم

تثبيتك يا قاهر اقهر من اراد لي بضر او سوء بقهرك حتى تمنعه عني فانك
لا تاخذك سنة ولا نوم وضيق عليه الارض بما رحبت يا الله ٣ مرات يا رحمن
يا رحيم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اللهم اقض علي من اهل سر
العلوية بين عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين **واعلم** وفقني الله واياك
ان حروف اية الكرسي مائة وستون حرفا وكلماتها خمسون كلمة وفقوها
ستة وقيل سبعة عشر من قراها اول النهار كان في امان الله تعالى من
الشيطان وكذا من قراها اول الليل ومن قراها في جوف الليل مستقبلا بعيد
عن الاصوات عدد حروفها ثم سال الله تعالى حاجة كانت قضيت باذن الله
تعالى ومن قراها **سرا** وهو عدد اهل بدر واصحاب طالوت وهما من اسم
محمد صلى الله عليه وسلم وتوسل به وسال الله تعالى اي حاجة كانت من امور
الدنيا والاخرة قضيت باذن الله تعالى **ومن خاف** من عدوه واراد هلاكه
او خراب داره فليقراها عدد حروفها وتقضي لها يا قاهر يا ذا البطش الشديد
ويقرا هذا الدعا يحصل المطلوب وهو هذا **اللهم** كما لطفت بما في عرشك
وكانت وسادس السموات وكما لطائفه عندك وعلامة المتوكل كالسر وعلمك
والعباد كل شي لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا
والاخرة بيدك اللهم اجعل لي من كل هم اصبحت وامسيت فيه فرجا ومخرجا اللهم
ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطيئتي بما قصرت فيه ادعوك امنا واسالك
ساما وانت المحسن الي وانا المسي الى نفسي فيما بيني وبينك تتودد الي بالنعم
وابتغض اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك حملتني على الجرارة عليك فجد علي بفضلك
واحسانك وتب علي انك على كل شي قدير وانت التواب الرحيم **وهذا**
قسم اية الكرسي الشريف تقول اللهم اني اسالك بتضوع نسيم ريحان
ارواح انوار اسرار اسمك الاعظم الذي انبعث بتجليه عظمتك اكاد وارى
حرص بركتك قاصده بن بروح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم يا من تقدم
على المتقدم وهو اقدم يا من كيف له حد بيان وهو اعلم اسالك باسمك العظيم
الاعظم وبنور وجهك الكريم الاكرام وبما جرى به القلم ان تصلي وتسلم على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان تسخر لي جميع ما حلقت ما عملت به وما لم اعلم فقد
دعوتك باسمك الذي تجابه من نجا وتهلك به من هلك لا اله الا انت تباركت
وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام **وهذا دعا** اخر لهذه الاية الشريفة
تقول يا حي يا قيوم يا من قوام وحده غيره به لا حول ولا قوة الا بك رفعت

بفاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تخيب رجاي فيك انت اجود الاجودين
وكيف لا يكون ذلك ولمن سواك وجود الا بك وانت الله الواحد حقا ولا موجود
سواك فاوجدني تيسرا اسمك من وجود رحمتك يا ارحم الراحمين

فصل في ذكر دعوة سورة الانعام

فاذا اردت العمل بها فابدا بالطهر ونظافة الثوب والبدن وترك ما لا يعنيك
مطلقا ولذلك حديث الدنيا فلا تتحدث مع احد في اثنا القراة والزم التذلل
والانكسار الى الله تعالى وابتدى يوم الاحد بعد الظهر وتصلي ركعتين لقضا
الحاجات وكفاية المهمات تقرا فيهما الفاتحة والاخلاص ثلث مرات واكتب حاجتك
وضعها امامك تحت مصلاك متوجها للقبلة ولا تلتفت يمينا ولا شمالا تنقضي
حاجتك ويوسع الله تعالى عليك بالرزق وتقول قبل القراة اللهم صلي على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد معلوماتك ومداد كلماتك احد واربعين مرة وتقول
وافوض امري الى الله تعالى الاية وحسبنا الله ونعم الوكيل مرة واحدة ثم تقرا
فاتحة الكتاب سبع مرات واية الكرسي سبع مرات ثم تاخذ المصحف الشريف وتنوي
الحاجة وتحضر النية ثم تقرا هذا الدعا المبارك وهي تقول
بسم الله الرحمن الرحيم هذا كلام ربنا وصفات ربنا امنا بما انزلت
واتبعنا الرسول الاية وبالحق انزلناه الاية اللهم عظم فيه رغبتي واجعله نورا
لبصري وشفا لصدري اللهم افتح به لساني واشرح به صدري واجل به وجهي وبصري
وارزقني تلاوته بغير ريا وسمعة واعني على طاعتك انا الليل واطراف النهار واجعله
حجة لي ولا تجعله حجة علينا ونجنا من لوعة العاملين قبل الموت برحمتك يا ارحم
الراحمين واسالك حاجتي تقضي بلا شك ولا ريب فتصدق من الحلال واقرا سورة
الانعام الى قوله تعالى الفوز المبين وتقول افوض امري الى الله ان الله بصير
بالعباد اعم مرة تقول اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد معلوماتك
اعم مرة ثم تقرا الى قوله تعالى يدعونه تضرعا وخفية تقول اياك نعبد واياك
نستعين اعم مرة ثم تقول وافوض امري الى الله اعم مرة ثم تقول اللهم صلي على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد معلوماتك مرة ثم تقرا الى قوله تعالى فقد
وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين وتقول وافوض امري الى الله اعم مرة ثم تقول
اللهم صلي على سيدنا عدد معلوماتك اعم مرة ثم تقرا الى قوله تعالى رسل الله
وتقول وافوض امري الى الله الاية اعم مرة وتقول امنا بما انزلت الاية ثم تقرا

هذا الدعا

هذا الدعا الشريف وهو هذا الهي من الذي دعاك فلم تجبه ومن الذي سالك
فلم تعطيه ومن الذي استجار بك فلم تجره ومن الذي استغاث بك فلم تغثه ومن الذي
توكل عليك فلم تكفه واغوثاه بك يا الله بك استغيث يا غيث اغثني وافعل
بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله فانك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسال
حاجته فانها تنقضي في الحال باذن الله تعالى ثم يقول وارزقنا وجميع المسلمين والمسلمات
والمومنين والمومنات اللهم ارزقنا خير الدنيا والاخرة وقنا شر الدنيا والاخرة وشر
خلقك اجمعين يا ارحم الراحمين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله عدد مكونات علمك
ومداد كلماتك الف مرة وتقرا الى قوله تعالى وربك الغني ذو الرحمة وتقول انا الفقير
ذو الحاجة ١٠٠ مرة ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب اللهم يا سريع الحساب
يا شديد العقاب يا غفور رحيم يا خالق كل شي يا فاطر السموات والارض يا فالق الاصباح
يا رب الارباب يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا غافر الخطيات
يا مقيل العثرات يا محيي الاموات يا نور السموات يا غافر الخطيات يا ساتر العورات
يا رافع السيات يا دافع البليات يا قاضي الحاجات اقض حاجتي في هذه الساعة يا اله
الاولين والاخرين يا ذا الجلال والاكرام ثم تقول انما امره اذا اراد شيا الى اخرها ثم
يسجد ويطلب حاجته فانها تقضى ان شا الله تعالى ثم تقرا هذا الدعا الف مرة وهو هذا
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزايم مغفرتك
والغنيمة من كل بر والسلامة من كل سو لا تدع لي اللهم ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته
ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا مفرقا الا جمعته
ولا غريبا الا رديته ولا حاجة من حوايج الدنيا والاخرة الا قضيتها بتيسير منك
ويسر وعافية يا واسع المغفرة يا ارحم الراحمين ويقول بعد كل مرة اقض حاجتي
يا قاضي الحاجات يا اله الاولين والاخرين يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
يا ارحم الراحمين يا رب العالمين انك على كل شي قدير يا ارحم الراحمين

باب رياضة قل اوحي المشهورة العظيمة

فاذا اردت ذلك فصم ثلاث ايام الثلاثا والاربعا والخميس بشرط الرياضة
وانت تبخر عصا اللبان جاوي ليلا ونهارا وتجلس في مكان نظيف خال من الناس
وتقرا السورة في الثلاثة ايام الف مرة وخر رختك من قراتها ليلة الجمعة نصف
الليل فان الخادم يحضر وهو رجل قصير طويل الذقن يجلس امامك ويقول لك
السلام عليك فلا تخف منه فان له هيبة عظيمة وهو ملك من ملوك الجن
المومنين الذين اسلموا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقوى خلفه ثلاث رجال

فان تثبت نفسك واسمه ابو يوسف مسلم عليه وقل له قد وجب حقي عليك
وانت ترى ما انا فيه من الفاقة والفقر واريد منك شيا من الباب الحلال
استعين به على وقتي ونفقته على عيالي والحج الى بيت الله الحرام واحرك على الله
فانه يلتفت الى احد الرجال الثلاثة خلفه ما وصل اليك وكن من الشاكرين
وادع لهم فانه ينصرفوا بسلام وحكي عن الشيخ الصالح الزاهد العابد
الشيخ حسين بن منصور انه لما فعل ذلك اتاه الخادم ببدرة الالف دينار
وحكي ايضا ان تلميذ الشيخ يحيى فعلها فلما حضر الخادم بين يديه فخاف
منه خوفا شديدا وشكت اسنانه وخرس لسانه ولم يطق ان يكلمه وكلما فتح
عينيه وجده واقفا فلما طال عليه الامر ولم ينطق انصرف عنه ولم يضره فعليك
ايها الطالب بقوة القلب وثبات الجنان فانهم من الجن المومنين ولم يضروا
الطالب والعزيمة والدعوة من السورة الشريفة وياتي شرحها وان الواصل
الى هذه الدعوة تتوالى الاسرار الملائية فانها من الاسرار المخزونة لاوليا
الله الصالحين نفعنا الله بهم اجمعين بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحي الي
اللهم يا منزل الوحي من فوق سبع السموات اسالك ان تيسر لي ما انا طالبه وتسخر لي
خدام هذه السورة فيما امرتهم به انك على كل شيء قدير اللهم يا من اليه
يهرب الخايفون ويا من بعفوه يطمع الطامعون انه استمع نفر من الجن اللهم
يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلى اسالك ان تيسر لي جميع الطالب والمقاصد
فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدي الى الرشد فامنا به اللهم اني اسالك يا من من
على المومنين بايمانهم وبك وبالسالكين ان تسخر لي خدام هذه السورة تكونوا
عونا لي فيما امرتهم ولن نشرك بربنا احدا وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا
اللهم اني اسالك يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ان تنطق قلبي ولساني بالحكمة وان تكن
لي معينا وان تسخر لي قلوب خلقك اجمعين وانه كان رجال من الانس الى قوله ان يبعث
الله احدا اللهم اني اسالك يا رافع السموات وخالق المخلوقات ومكون الاكوان ومدبر
ومنزل التوراة والانجيل الزبور والفرقان ومفضل بني ادم على جميع المخلوقات يا حي
يا قيوم يا من سخر الجن والانس وجعل رجالا من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم
رهقا اسالك ان تسخر لي جميع خلقك وروحانية هذه السورة يكونوا عونا لي على ما اريد
يا من هو فعال لما يريد اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية العظام النطقة بالاسما
الهيبة وبالاسم الذي كان مكتوب على قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي فضلكم
به على كثيرا من الاملاك لا اله الا هو رب البرية اجيبوا ايتها الارواح الطاهرة الزكية
ان تكونوا عونا لي على ما اريد حتى لا يقدر احد يخالفني من الارضية اعينوا من استفاد

بكم يا ملايكة

بكم يا ملايكة رب العالمين اللهم اجب دعوتي وكن لي عونا من استعان ومعينا
فانا عبدك وابن عبدك واستعنت بك فاعني واغثني وانصرني فانه لا معين ولا ناصر لي
غيرك واسالك ولا اسال سواك اللهم اني اسالك بالايات والذكر الحكيم
اقسمت عليكم يا ملايكة واجيبوا طايعين لاسما رب العالمين فاني اقسمت عليكم
بالله يا رب العالمين اجب يا روقيايل بحق الاسم الاعظم اجب يا مذهب بحق رب
العالمين وبحق الملك الغالب عليك امره روقيايل احضر انت واعوانك بحق الاسما
الذي هو مكتوب على قلب الشمس وبحق الواحد القهار اجب يا الي النور بحق الملك الغالب
عليك امره جبريل انت واعوانك ومن كان تحت حكمك وكونوا عونا لي بما اريد
بحق ما تلوته عليكم من اسما الله تعالى وبحق العلي العظيم اجب انت واعوانك وفعلوا
ما اريد بحق سبوح قدوس رب الملايكة والروح اجيبوا وكونوا طايعين له ولاسمايه
سامعين اجيبوا بحق الايات والذكر الحكيم وبحق الذي خلق السموات والارض وهو بكل
شي عليم اجب يا صرفيايل بحق الملك الغالب عليك امره ميكاييل اجب انت واعوانك
بحق من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين اجب يا صرفيايل
بحق الملك القدير الحي القيوم وبحق الصلوات الخمس وبحق الله العظيم اجب
يا شمهورش الملك الغالب عليك امره صرفيايل اجب انت واعوانك وعسايرك
واهل طاعتك لا يتخلى منكم احد بحق هذه الاسما والاسم العظيم الله الله الله اللهم
كن لي عونا ومعينا اجب يا زوبعة بحق يوم الجمعة وبحق جامع الناس ليوم لا ريب
اجب يا كسفيايل بحق الملك الغالب عليك امره عنيايل اجب انت واعوانك بحق
السحاب المسخر بين السما والارض وبحق الملك القدوس الديان يا ميمون بحق الملك
الغالب عليك امره كسفيايل احضر انت واعوانك ومن تحت حكمك اجيبوا ايها
الارواح العلوية وكونوا عونا لي على ما اريد من الارواح الارضية اجيبوا بحق ما يعرفون
من اسما الله الى مكاني هذا الذكاة الاصيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون
اجيبوا واطيعوا ومن يخلف منكم تحرقه الملايكة بالشهب الثواقب وانا لمسنا
السما الى قوله يخروا رشدا اقسمت عليكم ايتها الارواح الروحانية بحق ما تلوته
عليكم اجيبوا طايعين رب العالمين واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا اجيبوا
يا معاشر الارواح الروحانية طايعين سامعين بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم وان لو استقاموا على الطريقة الى قوله ومن خلفه رصدا اللهم
اني اسالك بخطاطولك وبيانتايك وبتاف قدرتك وبثابتوت ملكك ووسع
كرسيه يا من لا يخالطه الظنون اللهم اني اسالك فاني لا املك لنفسي نفعا

ولا من الا باذنك اللهم انى اسالك بحق الوعد التى وعدت به انبيائك وارشدت
اوليائك اسالك اللهم يا جليل يا عظيم بابقه وس يا الله يا من له ملك
السموات والارض يا من يعلم عنه سواه اسالك بجاهلك وبعين علمك وميم
عزائك ومعا فضلك وكاف كبريائك ولام لطفك وبيانك والف الوهيتك
وصاد صالك اللهم انى اسالك برانرجعك وسين سنائك يا حى يا قيوم
ليعلم ان قد ابلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل شئ عددا اللهم
انى اسالك بحق الساجد والساجدين وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين والساجدين
وبحق الداعيين فانك انت الله الكريم وبحق من دعاك سهل لى مرادى وكن لى عونا
ومعينا اللهم انى اسالك بحق من لم يشرك بربه احدا ان تسهل لى وتلبس لى وتبين
وهيى لى من امرى رشدا اللهم يا من هذا الكلام كلامه اسالك بكلامك القديم
وبحق سورة قل اوحى الى وبالوعد الحكيم وبملك المبين الى اسمعت واستنفت
بالايات والذكر الحكيم اسالك يا من احصى كل شئ عددا واجرى البحر مددا ويفنى
الخلايق وهو دايم ابدا اسالك يا من لا تصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا قعود
ان تسخر لى خدام هذه السورة والاسما يخدمونى ويطيعونى انك على كل شئ قدير
اجيبوا يا خدام هذه الدعوة من الروحانية والارضية سامعين مطيعين فلا
يتخلف منكم احد بحق الايات والذكر الحكيم اقسمت عليكم يا معاشر الروحانية
الموكلين بالافلاك الذى خلقكم الله من نوره واسكنكم تحت عرشه الا ما اجبتم
طايعين الاسمه تنتم فوا فيما اريد اقسمت عليكم يا خدام هذه السورة بحق ارفوش
م كلهوش م سطلهوش اقسمت عليكم يا رقيايل بحق الملك الموكل بفلك الشمس
وبحق الله الذى لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه له الحكيم واليه ترجعون اقسمت
عليكم يا روقيايل بحضور المذهب اجب يا مذهب بحق الملك الغالب عليك امره روقيايل
وبحق ياه الا ما اجبت يا مذهب واسرعت وفعلت ما امرتك بحق القاهر فوق عباده وهو
اللطيف الخبير وبحق سام اقسمت عليكم يا سمسايل الملك الموكل بفلك المريخ بحق
من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الاحمر هنا
اجب يا سمسايل بحضور الاحمر وبحق دملبع الا ما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك
به اجب يا برقان بحق الملك الغالب عليك امره ميكايل وبحق اهيا شراهيا الا ما اجبت
واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا عينايل الملك الموكل بفلك الزهره
بحق من يعلم ما يحمل كل انثى وما تغيض الارحام اجب يا عنايل بحق زوبعه اجب
يا زوبعه بحق الملك الغالب عليك امره عنايل وبحق سبوح قدوس رب الملايكة

والروح الا ما اجبت

والروح الا ما اجبت واسرعت وتجلب وفعلت ما امرتك به اقسمت عليكم يا كسنايل
الملك الموكل بفلك مقابل وبحق من يعلم السر واخفى اجب بحضور ميمون الى نوح بحق
الملك الغالب عليك امركسمايل وبحق روبال اقسمت عليكم يا ملايكة رب العالمين
وبحق بسم الله الرحمن الرحيم الا ما اجبتم سامعين مطيعين مجيبين لله ورسوله
من قال للسموات والارض ايتا طوعا او كرها قالتا طايعين وبحق الملك الولي مخرج
الاشيا من كل ضيق وبحرمة المصطفى وصاحبه الصديقين الا ما سخرت لي هذه الارضية
تكونوا عونا لي ممتثلين امري بحق اهيا شراهيا وبحق العزه الصمد الذي لم يلد ولم يولد
ولم يكن له كفوا احد الا ما اسرعتم واجبتم ولم ينسكم الوحا الوحا الساعه م بارك
الله فيكم وعليكم اجمعين اجيبوا وافعلوا ما تومرون بحق ما اقسمت به عليكم وانه
لو تعلمون عظيم تمت الرياضة والدعوة والحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة يا كريم يا رحيم

اعلم وفقني الله واياك لطاعته انك اذا اردت العمل بهذه الرياضة فاختلي بها في
مكان خال بعيد من الاصوات وتكون طاهر الثوب والبدن وتصوم مده الخلوة
والرياضة وافطر على الزبيب وخبز الشعير والحل ومدة الخلوة سبعة ايام اولها
الاحد واخرها السبت او اقل من ذلك فثلاثة ايام اولها الثلاثا واخرها الخميس وانت
تتلو الاسمين الشريفين كل يوم من غير عدد ولا تفتر عن ذكرهما دايما ودبر صلاة
الصبح كل يوم تقرا قل يايها الكافرون ١٢ مرة وتتلو بعدها القسم الاتي ٣ مرات فاذا
كان ليلة الجمعة تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتكون قد صليت قبل
ذلك ركعتين ثم تجلس بعدها متوجها للقبلة وتقرا القسم الاتي فاذا وصلت الى قوله
تعالى وله يسجدون تسجد لذاته الكريمة وتقرا القسم في سجودك ١٤ مرة ويكون ذلك
نصف الليل واذا كان ليلة الاحد ياتيك في منامك ويقول لك ما تريد يا عبد الله
فيقول له اريد من فضل الله وفضلك ان تاتيني كل يوم بدينار ذهب فيجيبك ويشرط
عليك شروطا منها زيارة الاموات كل جمعة وقراة الاسمين دبر كل صلاة عددهما
الواقع عليهما والصدقة على الفقرا والمساكين وذوي الحاجات فاجبهم الى ذلك وقل
لهم شكر الله سعيكم وغفر لنا ولكم انصرفوا ماجورين بخير بارك الله فيكم فانك من تلك
الليلة تجد تحت راسك دينارا ذهب فاعرف قدر ما صار اليك واتق الله واعلم ان الله
مع المتقين والبخور عود قاقلي وجاوي وند ما دمت في الرياضة والقراة واعلم
ان خدام هذين الاسمين الشريفين من الملايكة المومنين وانهم لا يضروا صاحب

هذه الدعوة ولا يوذ وبه فعليك بتقوى الله في السر والعلانية والله الموفق
وهذه صورة القسم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك باتمخ شماخ العالي على كل مراح استوت سوت باسم اسمك عبد
الاخفنع ولاجبار الاثر عوج ولاملك الاخفنع احصر واما الذي زين الكواكب في افق
السما وانه لقسم لو تعلمون عظيم اجب الداعي يا بيوت بحق ان الذين عند ربك لا يستكبرون
عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ثم تسجد وتقرا هذا الدعا المبارك وهو هذا
اللهم اني اسالك يا اول اوليتك التي لا ابتدا لها واخر اخريتك التي لا انتها لها يا كريم
يا ذا الكرم الذي لا يستطاع له يا ذا الرحمة الواسعة التي لا تكشف مطلقا انت مطلع
على الضماير والهواجس والخواطر لا تقترب عند شي وبصير لاهل البصاير وتدلهم على
عطيات وفتحت لهم باب الرحمة فنادوا يا رحيم واستقاموا على اسعانة السادات
تستف لهم هاتف الاجابة انا انا اليك اذ استغيثون ربكم فاستجاب لكم الهي وسيدي
ومولاي اكشف عن قلبي حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما نحجبها حتى نسلم من علمك ما
علمتنا ونتصرف به تصرف الروحانيين بسر اسمك يا من خلقت النيران لاهل معصيتك
وزخرفت الجنان لاهل طاعتك توسلت اليك يا الله باسمائك الحسنى وكلماتك
التامات ان تقضي حاجتي وان تسخر لي خدام هذين الاسمين الشريفين العظيمين
وهما يا كريم يا رحيم وان ياتيني في كل يوم بدينار من مباح الارض اجده تحت راسي
السنين ثم على مصالحي اللهم اني اسالك بحق هذا الدعا وما فيه من الايات والاسما
العظيمة اللهم اني اسالك رزقا غالبا غير مغلوب طالبا غير مطلوب اللهم ان كان
رزقي في السما فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا
فيسره وان كان يسيرا فكثره وان كان معدوما فاوجده وان كان ممنوعا فاثبته
وان كان قليلا فكثره وان كان كثيرا فبارك لي فيه وائتني به من عندك من ترى امري
فيه واجعل يدي عليا بالاعطاء ولا تجعلها سفلى بالاستعطا برحمتك يا فتاح يا رزاق
يا عليم يا عظيم يا كريم يا رحيم اجب دعاي بفضلك وكرمك انك على كل شي قدير
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الحمد لله رب العالمين يا ارحم الراحمين

فصل في رياضة يا كريم يا رحيم على وجه اخر

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه اذا اردت العمل بذلك فابتدي
بالرياضة في شهر يكون اوله السبت وبه تاحسة عشر واجتنب كل روح وما خرج
منها قراة الاسمين الشريفين وبركل صلاة الف مرة ما قدر عليه بعد ذلك تصوم

ايام البيض

ايام البيض وهي الثالث عشر وبالـ ايكون الجمعة اغتسل والبس ثيابا نظيفة والبخور
مايتيسر من الروايح الطيبة فاذا كان نصف مرة تقول اللهم اية الوسيلة والفضيلة
العالية الرفيعة وابعثه المقام المحمود واللوا المعقود الذي وعدته واسقنا من
يده شربة هنية مرية لانظا بعدها ابدا وابدا بذكر الاسمين واختم بالصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم وقراية الكرسي مرة والاخلاص سبع مرات والمعوذتين
مرة ولا ينام ولـ المراه يبطل عملك ويصبح تعبك وتقول هذه العزيمة سبع
مرات وهي هذه اللهم اني اسالك يا موفاليم يانشوناهيل اسالك بحرمة كشهل
مروم واسالك بحرمة جبريل واسرافيل وعزرايل وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم
وبحق ياكريم يارحيم ان ترزقني كل يوم بدينار اسمين به على قوتي والحج الى بيت الله
الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلي واجلس وصلي النبي صلى الله عليه وسلم
فيغلب عليك النوم فنام ياتيك الخادم ويقول لك ماتريد الدنيا ام الاخرة
فقل له اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيعاهدك على زيارة الاموات وغسل
الجمعة وقراة الاسمين دبر كل صلاة عددهما فيجيبك الى ذلك فيعطيك دينار
او يقول لك كل يوم تجده تحت راسك دينارا فاكتم سرك تنال امرك ومتى اخبرت
احد انقطع عنك فكن من الشاكرين ولا تنس الفقرا والمساكين وهذه الابيات المباركه

ثق بالذي خلق الخلايق كلها ... فهو اللطيف بعبده والمحسن
لاتخشى ضيق الرزق فهو موسع ... ومن الامور الصالحات تمكن
فقل ياكريم يارحيم الذي ... فيهما سر عظيم ظاهرين
وتكون اسمرا اهل عصرك كلهم ... ومن المكاره والمضرات تومن
تقراه النا ظاهر الخلوه ... بمراد فتام عنك الاعين
ثم الصلاة على النبي مثلها ... قد بت منه وسيل الاحسن
ياتيك اتي وتنال ملكها ... لك شكل التقي المومن
تلقي اليك اشارة بحظي لها ... يسر اليسار وبعدها لاتحزن
وتعيش في عز وخير دايم ... مد الزمان وبالسعادة تتلون
تمت الابيات المباركه ... والحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة سورة الكهف ٧

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت الوصول الى الكبريت الاحمر والعنبر
الاشهب الانوار وتفتح باب الكنز الطلسم وفك رموزه واسرار دعوته فاعمد الى

بمكان طاهر نظيف بعيد عن الاصوات والحركات واجعل لك محرابا والارض وابسط
تحتك رملا ناعما ثم تغتسل والبس الثياب البيض وبخر باحسن البخور وطهر جوفك
من الحرام وكل ما فيه شبهة واستعمل الرياضة واجتنب كل روح وما خرج منها مدة
اربعة عشر يوما وابتدئ في شهر يكون اوله الجمعة واقرا السورة دبر كل صلاة
مرة وجوف الليل سبع مرات والبخور عال الى انتها المدة المذكورة فاذا كان ليلة
الجمعة تجلس على ركبتك وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات فاذا
تمت القراة تستغفر الله تعالى وتحمده وتقرا الباقيات الصالحات مائة مرة
فاذا اصبحت وصليت الصبح تحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القران العظيم
وبعد التحميد تبتهل الى الله تعالى وتدعو بما تريد من الدعوات وقم ما يشا وانت
تذكر الله تعالى حتى يخرج من البلدة النزات فيهما فيقبل عليك خادم السورة
الشريفة على صفة شاب حسن الصورة طيب الرائحة يسلم عليك فرد عليه
السلام وتادب معه فانه يعطيك كيسا فيه الف دينار ويشرط عليك شروطا
زيارة الاموات كل جمعة والغسل ايضا ولا تنسى الفقرا والمساكين فتقول له
نعم شكر الله سعيكم وغفر لنا ولك انصرف ماجور بخير واكتم سرك تنال امرك

فصل في ذكر دعوة سورة الواقعة

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه السورة مفتاح ابواب الغنا قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة تمنع من عشرة سورة الفاتحة تمنع غضب
الرب سورة يس تمنع عطش القيمة وسورة الدخان قراتها تمنع اهوال القيمة
وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الملك تمنع عذاب القبر وسورة الكافرون
تمنع الكفر عند النزع وسورة الاخلاص تمنع النفاق وسورة الفلق تمنع حسد
الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس واعلم ان هذه السورة لها
خواص كثيرة من قراها دبر كل صلاة كانت له امانا من الفقر والفاقة ومن خواصها
للدخول على الملوك والوزرا والحكام تقرا السورة ثم تقول توكلوا يا خدام هذه السورة
بعقد لسان كذا وكذا بحق هذه السورة عليكم انه لقسم لو تعلمون عظيم توكلوا ابتلان
وبيسي ما تريد وتقول خيركم بين اعينكم وشركم تحت ارجلكم وخشعت الاصوات
للرحمن فلا تسمع الا همسا توكلوا يا خدام هذه السورة بمهمهوب م ذي لطف خفي
بصعصع ذي نور بهي لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا اجيبوا يا خدام
هذه السورة وكونوا الي عونا على فلان بسمع قولي ويطيع امري ويقضي حوائجي

بحق هذه السورة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يومرون ثم اذهب اليه
فانها تقضي باذن الله تعالى **ومن** خواصها للمحبة وللعطف بين اثنين فيما يرضي
الله ولا يقع في غير رضاه فاذا اردت ذلك قرا السورة الشريفه على شي من اما كول
وتقول بعد القراة توكلوا يا خدام هذه السورة بالمحبة الدايمة بين كذا وكذا بحق هذه
السورة عليكم وطاعتها لديكم ثم اهدي له الماكول يا كله فانه يحبك حبا كثيرا الى الممات
ومن قراها بعد العصر خمسة عشر مرة واسما الله الحسنى لذلك ويلازم القراه كل
يوم ويقرا الدعا الاتي مرة واحدة مدة اربعين يوما فانك تملك الخادم ويكون لك
عونا على ما تريد ولا يمكن التصريح من هذا اكثر من ذلك والبخور رجعا لبان وبيعه سايله
وسندروس وحبه سودا **وهو هذا دعا السورة الشريفه** تقول اللهم اني
اسالك يا الله يا واحد يا فرد يا صمد يا وتر يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا
الجلال والاكرام يا باسط يا غني يا مغني مهمهوب ذي لطف خفي بصمصم ذي نور الى
سمسروب الله له السطوة والكبريا صمصوب دوبها وجال طهطهوب ديموشالخ
ياه الذي غلب نوره كل نور لهطهوب لهوب توكلوا يا خدام اسم الله الاعظم
تسخير قلوب الخلق وجلب الرزق وحركوا روحانية المحبة لجميع الخلق بحق الذي احرق
الحجب نوره وذلت لعظمته الرقاب وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده
والملايكة من خيفته الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم **اللهم** اني اسالك
باسمك المرتفع الذي اعطيته من شيت من اوليايك والهمته الى اصفيايك من احبابك
اسالك اللهم ان تيسر لي برزق من عندك تغنيني به فقري وتجبر به كسري وتقطع
به علايق الشيطان من قلبي فانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان البرهان
الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع المغني
المغني الكريم المعطي الرزاق اللطيف الواسع الشكور ذا الفضل والنعم والجود والكرم
اللهم اني اسالك بحقك وحق حقك وكرمك يا قديم الاحسان يا من احسانه
فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين **اللهم** يسر لي رزقا حلالا واجعله من نصيبي **اللهم** اجب
دعوتي بحق الواقعة وبحق اسمك العظيم الاعظم وبحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
وبحق فيم محت تتاح رزاق سطح حم الكرارقين معني الباسر التتير يوات لا يواخذ
بالجرايم **اللهم** يسر لي رزقا حلالا واجمع بيني وبينه من حلالك واجعله من
نصيبي يا ذا الجلال والاكرام يا الله يا باقي يا كفيل اغنني بلطفك الخفي يا كريم يا رحيم
اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن

سؤال يا الله يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة يا رب العالمين توكلوا يا خدام هذه السورة
الشريفة بجميع ما امركم به تحقوا بحق اهيا شراهيا ادوناي اصباوت آل شداي اسالك
اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة الواقعة على وجه آخر

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من قرا سورة الواقعة بعد صلاة العصر اربعة
عشر مرة واسماء الله الحسنى كذلك ويقرا هذا الدعا ويلازم عليه اسبوعا او سبوعين
او اكثر فان الله تعالى يفتح له باب الغنا ورزقه من حيث لا يحتسب وهو هذا
الدعا المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بعظيم قديم
كريم مخزون اسمايك وباصناف انواع اجناس وقوم معرش انوارك وبعزيز اعزاز
عزك وبحول شديد قوتك وبمقدار قدرتك وبسابق تمجيد تجليل عظمتك وبسمو
علو رفعتك وبقيوم ديموم مديتك وبرضوان امان امتنان منعتك وبرفيع
بديع صيع سلطانك وبصلات صفات بساط رحمتك وبلوامع بوارق صواعق مجيج
صمج وهيج وبهيج نور ذاتك وجهت قديموني وحدانيتك وبحر بحار امواج
بحرك المحيط بهت بملكوتك وانام انتساخ ميدان براح كرسيك وبلوما
روحانيات املاك عرشك وباجلال الروحانيين المديرين الكواكب افلاك
وبحنين تسكين مريدين حضرتك وبحرقات زفرات خطرات الخايفين من سطواتك
وباصال ونوال المجتهدين في مرضاتك وبتمجيد تجليل العارفين المجاهدين لطاعتك
يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم اطمس بطلسم بسم الله الرحمن الرحيم
سوسر من قلوب اعدائنا واعدايك ورق وسن الظلمة بصوامرهم سرف بمانع
قهر سطواتك واحجبنا بحجاب الغيب من خطاب لمعات ابصارهم الصعصعة بجو
وقوتك وصب علينا رشد من انابين ميازيب التوفيق في اناء الليل واطراف
النهار واحمنا في سرادق بركات رحمتك وقيد بالقيود السالمة من الوقوع في مصايد
يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم يا حليم يا عليم دهلت العقول
والمضرت الافهام وحارت الاوهام وتبددت الخواطر وحصرت الظنون وحارت
الافكار عن ادراك كنه كيفيه ما ظهر من فوادى انوار محايب قدرتك ليلا لاسما
لطفاتك اللهم محرك الحركات ومبدي نهايات الغايات وسعن من صلاب
الصخور الراسيات والمنبع منها ماء معينا للمخلوقات المحي ساير الحيوانات والنباتات
والعالم بالجليل عظم وقدر وهلل وكبر لجلال كمال عرشك وملايكة سبع

سموات

سموات اجعلنا في هذا الوقت ممن دعاك فاجبته وسالك فاعطيته وتضرع اليك
فرحمته والى دار السلام قربته واوسعته يا جواد يا ذا الفضل والجود والاحسان القديم
ثم تقرا سبع مرات اللهم عاملنا بما انت اهله ولا تعاملنا بما نحن اهله انك اهل التقوى
واهل المغفرة سبحانك لا نحصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك جل وجهك وعز
جاهك يفعل الله ما يشا بقدرته ويحكم ما يريد بعزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض
يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

فصل في ذكر رياضة جليلة يا حافظ يا باسط يا ودود

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت هذه الخلوة فاعمد الى مكان نظيف خال
من الاصوات واجلس واطلق البخور وهو عود ند وميعة سايلة واقرا الاسما المذكورة
اربعة عشر يوما دبر كل صلاة اعداد عددها وان اردت السرعة فسبعة ايام فاذا انتهت
الايام فيدخل عليك خمسة عشر ملكا ويسلموا عليك فلا ترد عليهم واياك وا[...]
منهم فان جيت او توهمت ضاع نفسك فانهم يجلسوا امامك ويسالون عن حاجتك
ويقولون نحن نقضيها لك فاياك ان تجيبهم او تطلب شيا فاذا طال الامر انصرفوا
عنك فقوي قلبك وبخورك وبعد ساعة يدخلون خمسة عشر غيرهم حسان
الوجوه طيبين الرايحة ويسلمون عليك فرد سلامهم ويشيرون اليك فتجد
نفسك في برية وارض واسعة الفضا والبخور كثيرة يابسة لبان ذكر وعود قماري
وبرس بري وقوي البخور فانهم يشيرون اليك فتجد روحك في مكانك الاول
فلا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال المجلس انصرفوا عنك ويعد ذلك يدخل عليك
ملك وينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك فرد سلامه وتادب معه
ولا تخف منه فانه خادم هذه الاسما الشريفة فيقول لك ما تطلب يا عبد الله
فقوي قلبك وقل له اريد منك قضا حاجة كذا وكذا فيقضيها ويعطيك اشارة
فاذا اردت حضوره حضر ثم يعطيك شيا من الدنيا فخذه معه ثم اصرفه فيه حرف
فاشكر الله تعالى على ما اولاك من نعمة واكتم سرك تنال امرك والله الموفق

فصل في ذكر رياضة الجلالة

العظيمة وخلوتها وهي الله سم وقسمها الاية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات
والارض مثل نوره الاية وهي ان تختلي بها اربعة عشر يوما بشروط الخلوة والرياضة
من كل روح منها والعزلة عن الناس وتلاوة الجلالة دبر كل صلاة الف مرة والاية

المذكورة ٥ والبخور لبان ذكر وبين الجلالة كل يوم ١٠ الالف مرة الليل كذلك غير قراة الصلوات والبخور عمال فاذا كان اليوم الرابع عشر ترى الخلوة قد امتلات نورا وترى خلال ذلك النور ثلاثة اشباح تقوى قلبك ولا تخف وترى اسم الجلالة ثم تشكل بالنور حتى ترى نفسك غارق في بحر من نور تقوى قلبك وتثبت جنابك ولا تزال تلك الحالة ثلاث ساعات ثم ياتيك خادم الاسم فيملا عليك المكان بحسنه فانه مبارك ويسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه عظيم القدر ويخبره بتقو بالجلالة والاية ويوكل خادم لطاعتك يمتثل امرك ويعطيك شيا من الدنيا فقل له شكر الله سعيك وغفرلك عنه وكرمه انصرف ماجورا بارك الله فيك وعليك

فصل في ذكر دعوة لطيف

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت استعمال هذا الاسم لامرة من الامور فصلي ركعتين الفاتحة والم نشرح وقرا الاسم ستة عشر الفا وستماية واحد واربعين مرة والعدد الكبير واذا اردت ذلك لتفريج هم او غم تقراه العدد المذكور وتدعو بعد ذلك بما تريد فانه يستجاب لك في الوقت وان اردته لتدمير ظالم فاقراه العدد المذكور بهذه الاستغاثة يحصل المطلوب وهي هذه تقول اللهم انت الملك القادر القاهر ذو البطش الشديد المنتقم الهي عبد من عبيدك معي علي وتجبر وانت الحكم العدل وقد خاصمته اليك وتوكلت وكشف ظلامتي عليك فانزل به يارب بلا تعجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك عليه وعافيته وارسل عليه ما ارسلت على اصحاب الفيل واقصمه ودمره وخذه فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ويقرا هذه الابيات

منهم اناس شمط محبوب السجود له	من يقطع الليل تسبيحا وقرآنا
لتسمعن وشيكا في ديارهم	الله اكبر يا ثارات عثمانا

في التابعات عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الى اخرها وبعد ذلك تقول الله لطيف بعباده يرزق من يشا الاية تسعة وعشرون مرة في نفس واحد ويكون على وضو طول العمل ولا تكلم احدا حتى تفرغ وان كملت ساعة العمل وتحسن النية فاذا فعلت ذلك تمت حاجتك وقضيت في الحال والله الموفق وان اضيف اضفت اليه هذا الدعا كان اجود تقول اللهم اسالك يا لطيفا يا من عم لطفه اهل السموات والارض اللهم اني اسالك ان تلطف بي من خفي لطفك الخفي اهل ٣ مرات اذا لطفت به

لاحد من خلقك كمن ثم فانك انت قلت وقولك الحق الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير
الله لطيف بعباده مائة وتسعة عشر مرة وهذا وفق لطيف كما ترى فافهم ترشد

الله	لطيف	بعباده
٤٧	٨٥	٦٧
٨٦	١٣٨	١٠٢

٩٦	١٩٢	١٤
٩٢	٨٥	٧٥
٥٧	٨٣	١٣

وهذه دعوة لطيف على وجه اخر وهو ان تقراه مائة وتسعة عشرين مرة
تقول هذا الدعا بعد صلاة الصبح وهو هذا لله بسم الله الرحمن الرحيم الله لطيف
بعباده الاية ثم مرات وتقول اللهم يا سخر السموات السبع والارضين السبع ومن فيهن
ومن عليهن سخر لي كل شي من عبادك ما في برك وبحرك حتى لا يكون شي متحرك او ساكن
صامت او ناطق الا سخرته لي ببركة اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره
اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الهي جودك دلني عليك واحسانك قربني اليك
اشكو اليك ما لا يخفى عليك ما لا يعسر عليك ان علمك بحالي يغني عن سوال يا مفرج
عن المكروب كربة فرج عني ما انا فيه يا من ليس بغايب فانتظره ولا بنايم فايقظه ولا
بغافل واذكره ولا بغاخر فامهله يا علم بالجملة وغني عن التفصيل كم علمك عن المقال
وانقطع الرجا الا منك وخاب الامال الا فيك واستدت الطريق الا اليك يا الله يا
سميع يا قريب يا بصير يا مجيب اغفر لي وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين ويسر لي رزق
وسخر لي جميع خلقك انك على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
واعلم ان هذه الدعوة والاستغاثة تنفع للمكروبين والمهمومين والخايفين
من حاكم او غيره فليقراها كما ذكرنا بشروطه ثم يدعو فانه يستجاب له في الوقت باذن الله
تعالى والله الموفق فصل في ذكر دعوة جليلة وهي سبحان الله تعالى والحمد لله
ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم صفة الرياضة وهو ان
يقراها دبر كل صلاة خمسماية اربعة واربعين مرة وفي صلاة الساحسماية وسبعة
واربعين وبعد الفراغ يقرا هذا الدعا الاتي ثلاث مراه وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
لما يطلق لساني ويثبت لها جناني اسالك يا رازق الهوام وموسي الجبال ومسير
الرياح ومجري البحار يا نوار النور يا نور يجل كل نور بفضلك العظيم واحد صمد دايم
باقي عالم الغيب لم يتخذ صاحبة ادعوك باسمك الغريب الشكر لله يا عيابيل بطريق
الهدى والسيادة لله رب العالمين انت الاول والاخر والظاهر والباطن عالم كل نفس
وهداها الفضل لله والسجود لله اقسمت عليك بيمين العرش وسدره المنتهى ووجه

عزرييل تابع خلق السموات والارضين اسالك يا من يعلم السر والنجوى بطن البحر وما فيه والريح وما تسر به وتراب الرمات وساير المخلوقات تسخر لي خدمها يطيع امري امري ويحا طبني لا يبيد والا الا الله وانا متوكل عليه واحدا حد لا شريك له يا خدام الشجرة اولها اربعين غصنا متفرقة من اربعة اغصان ثمارها التسبيح والتقديس والتهليل تسبيحها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يلازم على ذلك احد وعشرون يوما فاذا لم يات فاربعون يوما فانه ياتي وتقضى حاجتك باذن الله والموفق **فصل** في ذكر دعوة حي قيوم فاذا اردت العمل بها فاقرا الاسمين الجليلين الشريفين الف مرة ثم يدعو بما يريد من تيسير رزق ومهم علم وغير ذلك فيما يرضى الله فيه رضا من الله وهو هذا الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ياحي يا من ثبت له الحياة ولا تنبغي لغيره ما تسمى لنفسه تقدست اسماك وتنزهت عن السيات وتنطقت ذلك عن المثال والشريك والنظير والصاحب والوزير فانت الحي والصمد في حيالك الابدية وانبسطت الحياة من حيالك انت الباقي بعد فنا المخلوقين كما لك البقا عباد الفانون فامرك يا الهي يا قدر حلمك ليس له معاند فقد ذهبت الافراد وانهزمت الاضداد وانتهت الملحدين الوجود بتايك في ديمومة حيالك يا حي يا قيوم اسالك بمداد الحياة الابدية ان تحيني حياة موصلة بالنعيم واحيي نفسي بين العالم حياة تكون لي منها رزقا وسعة واسعدني بتوفيق من رقايق اسمك الحي القيوم وحسن برفقة من رقايق اسمك الحي احي تحوا على اسم الشقاوة وتدخلني دايرة السعد يمحو الله ما يشا ويثبت عنده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من قامت السموات والارض بامره في الطول والعرض وبما نعلمه وبما انت به عالم برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله عليه وسلم وهذه الابيات ذكر الاسمين الشريفين وهما حي قيوم وهاب

ه	انطلب ان تكون كثير مالي	ه	ويسمع منك قولك والتال
ه	ومن كل النسا ترى ودادا	ه	تسر به ومن كل الرجال
ه	ويايتك الغنا وترى سعيد	ه	مهابا مكرما وكثير مال
ه	وتكثر طرماتك ومكرا	ه	من الامرض او من كان وال
ه	فقل ياحي بحسم الغنا	ه	بجملة عشر بمد الليالي
ه	فلازم ما ذكرت ولا تدعه	ه	ففيه تبلغ الرتب العوال
ه	وفي ذكرك يا وهاب سرا	ه	يايتك ما تريد من السوال
ه	وتكثر عند كل الناس طرا	ه	وتقبض باليمين وبالشمال

تمت الابيات المباركه ولحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة سورة تبارك وقسمها واسلاكها وخدامها

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت ذلك فطهر الثوب والبدن وقرا السورة ثلاث مرات والبخور عال وهو كلاذن ريح طيب ثم اقرا السورة والقسم بعدها فان فيه سرا عظيما وهو هذا القسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا جبال اوبي معه والطير والنا له الحديد لذلك ما تولى المرالى لين في قلوب الخلق من الجن والانس بحق هذه الاسما المباركه ملحي كمندى متخاسن كلامن علمها فاني اسالك اللهم ان تسخر لي الملك والملكوت حتى يصيروا الي خاضعين بالذلة والهيبة والمحبة نحوهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا الاية اسالك اللهم ان تجري بمرادي القضا والعلل الدوار وان تجري هيبتي في قلوب الانس والجن اجمعين ومن يهزم العساكر والمراكب كتب الله لاغلبن انا ورسلي الاية والله غالب على امره وقال الملك ائتوني به استخلصه لنفسي الاية واتيناه من كل شي سبب اياك نعبد واياك نستعين نصر من الله وفتح قريب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه السورة والقسم ينفعان لكل امر منهم وهزم الجيوش وكسر الاعدا والنصر عليهم وانما تنفع وتشفع وتسمى المنجية وهي ثلاثون اية فاعرف قدرها فانها من اعظم الفوايد والله اعلم

فصل في ذكر دعوة الم نشرح

اعلم وفقني الله واياك ان هذه السورة لها خدام عجيبة فاذا اردت ذلك فصم ثلاثة ايام بشرط الرياضة وادعو بالقسم والسورة الشريفة والفاتحة سبعين مرة فانه ياتيك الخادم بالنبا عن الخلق ومهما طلبت منه شيا اعطاك سريعا واسمه دردبايل وهذه صفة القسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يا نور الانوار اللاهوتيه قبل الدهور والازمان الثانية الجواهر الفعالة بالامثال القدوس الطاهر الذي الناهر التي لا تحيط به ولا تحده ازمان بكون الامكنة والازمنة تباركت عن جوهر الانوار اللاهوتية الازلية الصمدانية اللهم اسقني منك ينبوع حياة الارواح الروحانية المتصفة بالقوة العلية الصفة التي ليس لها تكبر يا خالق ملكي بعظيم قدرتك فلا تطيق الكروبيون تري وجوههم من حجاب نورك اللهم اني اسالك يا عظيم بحق لو انزلنا هذا القران على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله الى قوله يتفكرون واسالك يا رب ما اول الديمومية بعظيم قدرة الالهية وبسطوة الربوبيه ان تجعلني من بحر هذه الحلية النائية والملتفي على الاسرار الخفية من البرية المتصل بها على عبادك المرضية الطالبين

دار البقا التاركين دار البقا المجالسين للارواح الطاهرة اللهم اصرف عني الاعراض
الفانية ببديع قدرتك وعظيم شانك ونور وجهك في قدس انوارك وافرد لي مع
الافراد واعصمني من مقارنة الاشداد ومشاركة الاضداد واطلعني على اللطايف الخفية
يا من تفرد بالكبريا يا هادي المتعال يا اول الاولين انك على كل شي قدير هو الله
الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخرها ثم تاخذ مشطا وتشرح به لحيتك
فكل من راك احبك حبا شديدا او انجز البيان وجاوي فاتق الله تعالى واعرف قدر
ما وصل اليك من خيري الدنيا والاخرة وقد فتحنا لك الباب فتدبره واكتم سرك تنال
امرك والسلام والله اعلم **فصل في ذكر دعوة الم نشرح على وجه اخر**
لكل ما تريد ولها دعوة عظيمة وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني
اسالك بحق **الم نشرح لك صدرك** اسالك ان تشرح لي صدري بالاسم الذي
شرحت به قلب نبيك صلى الله عليه وسلم يا سلام ٣ يا مومن ٣ يا قدوس اسالك
بحق سيدنا محمد الذي خاطبته بقولك **ووضعنا عنك وزرك** يا قدوس يا مومن
٣ اسالك بكلامك القديم ونبيك الكريم الذي انزلت عليه في محكم كتابك العزيز
الذي انقض ظهرك اسالك يا الله يا ظاهر يا باطن يا من لم يخف عليه خافي يا من
لا تدركه الابصار واخفني عن القوم الظالمين واكفني شر خلقك اجمعين يا الله اسالك
باسمك الذي رفعت به قدر نبيك وعلامة خلقتك وشدة هيبتك فلا اذكر
معك وانزلت عليه في محكم كتابك العزيز **ورفعنا لك ذكرك** يا رافع يا ذا الكر
اذكرني بذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياما وقعودا المقوله عذاب النار يا الله
٣ قنا شر الظالمين واكفنا شر الاعدا والحاسدين بحرمة سيد الخلق اجمعين سيدنا
محمد خاتم النبيين والمرسلين الذي انزلت عليه في محكم كتابك العزيز **فان مع**
العسر يسرا ان مع العسر يسرا يا من قدر القدر ين يسر بن اجعل لي من كل
عسر يسرا ومن كل ضيق فرجا ومخرجا بحق سيدنا محمد افضل المخلوقات وسيد اهل
الارض والسموات الذي انزلت عليه في محكم الايات البينات **فاذا فرغت فانصب**
والى ربك فارغب اسالك بحق سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والملايكة
المقربين وصحبه والتابعين وساير عبادك الصالحين ان تكف عني ابصار الظالمين
وتكفني شر الاعدا والحاسدين وان تسخر لي روحانية هذه السورة بجلب الارزاق
وعطف القلوب علي وان ترزقني الليل والنهار ونفع عني الضرار يا الله ٣ يا حي يا قيوم ٣
يا لطيف يا حفيظ يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد
يا ذا البطش الشديد اسالك بعزك الذي لا يرام وملكك الذي لا يضام واسالك

١٦٧

بنورك الذي عم الوجود وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التي وسعت كل شي لا اله الا انت برحمتك يا ارحم الراحمين استغيث يا غياث
المستغيثين اغثني ونجني مما اخاف واحذر انك على كل شي قدير وذا النون
اذ ذهب مغاضبا المقوله ولذلك ننجي المومنين يا حي يا قيوم برحمتك استغيث
اصلح لي شاني كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم
اني اسالك بكل مخصوص لك وبكل خصوصية بيك وبجوهك الناس ان ترزقني
الكمال وصلاح الحال والسعد والاقبال انا واهلي واولادي وعافنا من كل علة
واحفظنا من كل بلية واجرنا من كل معصية ورزية يا صاحب المواهب الخفية يا باسط
اليدين بالرحمة والعطية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **واعلم**
ان هذه الدعوة تقرا لكل حاجة اذا اردت قضاها احدى عشرين مرة بعد
صلاة ركعتين وتجلس وانت متوضي تقراها العدد المذكور وتسال حاجتك فانها
تقضى باذن الله تعالى انه على كل شي قدير

فصل في ذكر الخمس ايات الشريفه

التي لكل اية منهم عشر قافات اعلم وفقنا الله
واياك لطاعته ان سلطانا من السلاطين كان له وزير وكان السلطان يريد
قتله ويامر الجلاد كل يوم بذلك فاذا دخل عليه الوزير تتبدل تلك البغضا
محبة ويعفو عنه فبينما هما ذات يوم راكبين في الطريق فدنا منه الملك وقال
له يا وزير كل يوم اريد قتلك واصمم على ذلك فلما دخلت علي عندي تتبدل تلك
البغضا محبة في الحال فهل لك شي من الاوراد فاخبرني به فقال له يا ايها الملك
كان لي معلم يعلمني القران فيوما من الايام قال لي اعلمك خمس ايات من القران
في كل اية عشر قافات وكل من واظب على قراتها قبل طلوع الشمس وقبل غروبها
نظر الله له بعين عناية وان قراها ملك او سلطان زاده الله في ملكه وحب فيه
الرعيه وان لازم على قراتها فقير اغناه الله تعالى حاجته وان قراها صاحب
همه وحضور قلب وسال الله تعالى حاجته قضيت باذن تعالى ومن واظب
على قراتها كان مهابا عند ساير الناس مقبول القول عند كل من راه وهي هذه
الخمس ايات **الاولى** قوله تعالى الم تر الى الملا من بني اسرايل الى قوله تعالى
عليم بالظالمين **الثانيه** قوله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير
الى قوله عذاب الحريق **الثالثه** قوله تعالى الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم
الى قوله فتيلا **الرابعه** قوله تعالى واتل عليهم نبا ابني ادم بالحق الى قوله المتقين
الخامسه قوله تعالى قل من رب السموات والارض الى قوله الواحد القهار

وهذه فايدة جليلة وهي اذا اردت الظفر بقوم في الحرب والقتال فتوضى وصلى ركعتين ثم التقط من الارض سبع حصات قدر الحمص كل حصوة تلتقطها بحرف من حروف فقم نحت ثم تضعها في راحة كفك اليسرى وتاخذ حصاة واحدة باليمين وتقرا عليها الاية الاولى عشر مرات ثم يرفع بيده بالحصاة التي قرا عليها ويقول صم بكم عمي فهم لا ويحذفها امامه ثم ياخذ بيده اليمنى حصاة من اليسرى ويتلو عليها الاية الثانية عشر مرات ويقول افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ثم يحذفها خلفه ثم ياخذ بيده اليمنى حصاة وتقرا عليها الاية الثالثة عشرا ويرفع بيده ويقول وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا ويحذفها عن يمينه ثم ياخذ اخرى ويقرا عليها الاية الرابعة عشرا ويقول يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات فانفذوا الا ثم يحذفها عن يساره ويبقى في يده اليسرى ثلاث حصيات يضعها في راسه ويدخل المعركة والحرب فيخرج منها ولا يناله سوء ولم يزل فيه سالم باذن الله تعالى واذا كنت في مكان مخيف تاخذ من الارض سبع حصوات وتقول عند اخذها فقم نحت ثم ارم الاولى ويقول ما تقدم ثابتا ويرمي عن يمينه ويساره وامامه وخلفه ثم تجلس وتقول كهيعص على اصابعه اليمنى ويطبق يده ويقول حمعسق على اصابع يده اليسرى ويطبق يده ثم ايسكت ولا يتكلم فلو دخل عليه الثقلان لم ينظروه ويخفى عنهم بقدرة الله تعالى والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في ذكر دعوة الهمزة فاذا اردت العمل بها فاجلس في مكان نظيف خال من الاصوات طاهر الثوب والمكان ثم اجلس فيه ذكر الله تعالى ثم استغفر الله العظيم مائة مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم لم ثم تشهد واطلق البخور وهو لبان ذكر ثم ضع راسك على ركبتك وقرا سورة الهمزة مائة مرة بنية صادقة وحضور قلب واعمد الى من شئت لاي صورة اردت من التماثيل مثل السبع او ضارب بسيف ايهما اردت فانه يكون ذلك وكرر العمل حتى تنقضي الحاجة باذن الله تعالى والله اعلم

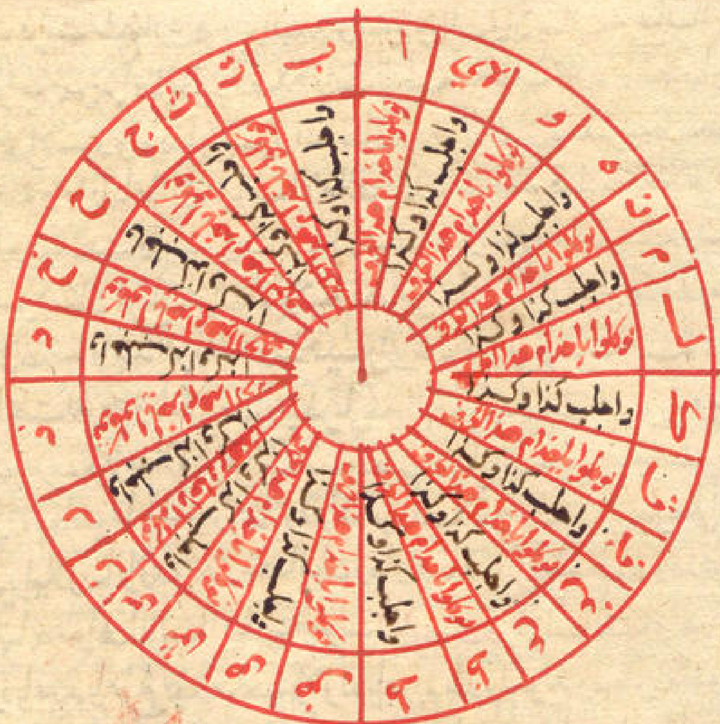
فصل في ذكر هذه الاية الشريفة التي وصف الله بها نبيه وخاتم رسله صلى الله عليه وسلم وغيظ بهم الكفار وهي محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا الى اخر السورة ولها خواص عظيمة اختصرت وهي ما وصف في مكان الا وعمت فيه البركة ولا في حانوت الا كثر زبونه ولا في حمام الا ترادفت عليه الداخلين ومن حملها في سفر في بر وبحر الا حفظ ببركتها ولم ير ما يكرهه ويكون ذلك السفر

١٦٨

مباركا عليه ويقضي جميع حوايجه ولا يحملها مسجون الا فرج الله عنه ولا مديون الا قضى
الله دينه ولا مهموم ولا مغموم الا فرج الله عنه غمه وهمه واذا حملها ودخل على من يخاف
شره اكرمه وقضى حوايجه ومنافعها لا تحصى ولا تحصر فاستعملها في كل ما يعرض لك من
لازم على قرابها راى في نفسه من الخير العميم والفضل العظيم ما لم تعهده قبل ذلك
والله تعالى اعلم **فصل في ذكر هذه الاية العظيمة** ولهاما
من خواص ولها سر عجيب فانظر بعين البصيرة فاذا اردت العمل بها فاجلس واقرا السورة
ثلاث مراة والبخور عمال وهو كل ذي ريح طيب ثم اقرا السورة فالقسم بعدها
فان فيه سرا عظيما وهو هذا القسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا جبال
اوبي معه والطير والعاليه الحميد لذلك يا مولى الموالي الين لي قلوب الخلق من الجن
والانس بحق هذه الاسما المباركة سلكي لرندكي سحماس كل من عليها فاذا سالك عبادي
عني فاني قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعاني اخر الاية اللهم سخر لي الملك والملكوت حتى
يصيروا لي خاضعين بالذلة والهيبة والمحبة اللهم ان تجري بمرادي الفنا والعلا الدوار
وان تجري حبتي في قلوب الانس والجن اجمعين وهذه صفة الوفق العظيم كما ترى

٨	٢	٤	٢
٧	ام	٥	٢٦
٤	٩	٩٣	٣
٥	٢٨	٢٣	١٠

فصل في ذكر هذه الدايرة عظيمة وما لها من الاسرار والخواص
ويسمى دايرة الانوار ولها سر عجيب فانظره بعين البصيرة فاذا اردت احضار شخص
فارسم هذه الدايرة في كاغد واسم منها اسم المطلوب وامه في الدايرة الصغيرة
وضع الورقة في حايط شرقي ثم دق في حرف الالف سمار احديد لطينا واقرا
العزيمة سبع مرات بحق بلبان ذكرو زعران وحربل ولبان جاوي ومصطكي
فان ابطا عليك المطلوب فانقل السمار لحرف الثاني ولا يزال تنقل وانت تنقل
من حرف الى حرف وانت تبخر وتعزم حتى يحضر المطلوب عند حرف من
الحروف الذي احضر خادمه فتدعوا بذلك الحرف والخادم اذا اردت
احضاره اليك فان كان المطلوب غايبا عن البلد فسمر في كل حرف مسمار
لطينا واقرا العزيمة سبع مرات فانه يحضر ولم يتخلف عن مسافة الطريق
باذن الله تعالى وتقول بعد العزيمة ياملك ياقدوس ياقديم مايتين مرة
وتكون خالي القلب من الشواغل الدنيا يحصل المطلوب باذن الله تعالى وهذه
العزيمة للحروف تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
القدوس الظاهر العلي العظيم يسلح هو القادر القاهر رب سلم شلططا
شلططا رب الدهور والازمان مقدر الاوقات والاعوام الذي لا يحول ولا يزول
ولا يزول صاحب العز الشامخ والجلال الباذخ وباسمايه دعوتكم ايها الارواح
الروحانية المتسمين على طبايع هذه الحروف النورانية ان تتوكلوا فيما
آمركم به من جلب كذا وكذا بحق هذه الاسما النورانية تطرطهطف طهطف
هلف هلف صهره صهره هلفيط هلفيط اتي كل شي لاسمه واجاب كل شي لدعوته
طرقتس طرقتس انت ينبوع حياة كل روح ما سمع اسمك روح الا صعق الا صعق
واحترق واجيبوا ايها الارواح الكريمة خدام هذه الاسما والحروف العظيمة
بحق ما اقسمت به عليكم اجب ياطرايايل وانت ياعشلمايل وانت ياطنيايل
تسمى لي خدام هذه الحروف الكريمة توكلوا واقضوا حاجتي واحضروا مطلوبي
وهو كذا وكذا اينما تكونوا يات بكم الله جميعا الاية وهو على جمعهم اذا يشا قدير
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الله على كل شي قدير ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفة الدايرة العظيمة
وهذه صورتها كما ترى فافهم ترشد والله اعلم
والله الموفق بالصواب واليه المرجع والماب
وهذه صورتها كما ترى فافهم تغنم تغنم



فصل في ذكر رياضة سورة الاخلاص وحكي عن الشيخ عبد الواحد الاندلسي
رضي الله تعالى عنه قال مكثت مدة من السنين وانا اسال عن رياضة قل هو الله
احد فلم اجدها فلما سافرت الى الحج لبيت الله الحرام رايت رجلا اسمه ابي عبد الله العراقي
له مدة طويلة في الحرم وعنده هذه الرياضة فاقمت سنة في الحرم وصحبته واهديت
له هدية فلما طالت الصحبة بيني وبينه جلسنا يوما نتذكر حديث الرياضات
وما ذكره الاولياء في سلوكهم وان اصل الامور كلها تقوى الله تعالى وصفو النية والاخلاص
وطلب الدار الاخرة والدرجة العليا مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والشهدا
والصالحين ثم قال لي الشيخ من تلقا نفسه والله يا اخي اعلم ان الرياضات عندي
رياضة الاخلاص وانا في بركة وخير عظيم منها فقلت له يا سيدي وهي قصدي ومرادي
وقصدتك فيها فقال هكذا تقول قلت نعم قال لي قال صلى الله عليه وسلم من قصد
وجب حقه عليك وانا نايم لتزوله معك بشريطه وانت بلا شك من اهل الخير
والصلاح فقلت له جزاك الله خيرا فقال لي ان شا الله في غد اعرفك طريقتها فحمدت
الله تعالى ودعوت له بحسن العاقبة فلما اصبحت اتيت له فقال لي اعادني شيخي الشيخ
عبد الصمد الخوارزمي مايه اقراها عند النوم عشر مرات واصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
كذلك واسال الله عن كشف ما اريد فيكشف لي ببركة الاسما وقد فعلته هذه الليلة ونظرت

في مركة فرايت شيخ الشيخ عبد الصمد في النوم وقال لي ان سالت عن حال الشيخ
عبد الواحد فهو من اهل الخير والصلاح وانت تعطيه ما تطلب قال فاعطيتها وعاهدني
عند الحجر الاسود واوصاني بتقوى الله تعالى ثم دفع لي صحيفة مكتوب فيها هذه
الرياضة وادا فيها من اراد رياضة الاخلاص فعليه بالاخلاص فعليه بالاخلاص فعليه
وليطهر وسعت ويجلس في مكان خال عن الناس ولا يكلم احدا منهم فعليه وليطهر
ويجلس في مكان خال عن الناس ولا يكلم احدا من الخلق ويكون الذي يخدمه رجل صالح
ناصح في الخدمة وابتدا الرياضة اول خميس الى شهر كان ويتم صومه خمسة عشر
يوما يجتنب للروح وما خرج منها ويفطر على خبز الشعير وملح ويقرا السورة كل يوم خمسة
الالف مره دبر كل صلاة فرض الف مره ونصف الليل الف مرة اربعة عشر يوما
وباقي الاوقات ما تيسر من التلاوة والذكر والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم
والبخور ليلا ونهارا وهو ند وحصا لبان وجاوى فاذا كان ليلة الجمعة وقد فرغ من
تلاوتها يدعو بهذا الدعا المبارك يقول اللهم اني اسالك يا واحد يا احد
يا فرد يا صمد يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
اسالك ان تسخر لي خدام هذه السورة يجيبوني فيما اريد انك فعال لما تريد ثم
تقول اقسمت عليكم يا خدام هذه السورة الشريفة بحق ما تعتقدونه الا ما
اسرعتم الاجابة فحينئذ يدخل عليك ثلاثة ملوك وجوههم كالقمر ليلة البدر عند
تمام ونورهم يخطف البصر فيقولون السلام عليكم ايها العبد الصالح نحن خدام هذه
السورة فما الذي تريده منا فرد عليهم السلام وقل لهم اريد منكم الكرما واجلا
لي بهذه السورة صفته يطيعوني فيما امركم به مما يرضي الله فيقولون السمع والطاعة
ما دمت على الطاعة ويشرطوا عليك شروطا منها ان لا تكذب ولا تفعل معصية
ولا تاكل الثوم والبصل وتصوم الخميس دايما وتتلو السورة كل يوم الف مرة
وتهدي ثوابها لاموات المسلمين ولا تترك غسل الجمعة وزيارة القبور كل جمعة فتقول
لهم نعم والله على من الشاهدين فحينئذ يصافحوك ويقولون لك قد صرنا لك اعوان
في اي حاجة طلبت نقضيها لك ان شا الله تعالى فقل لهم كل واحد منهم منكم يعطيني
اشارة اطلبه بها فيقول لك الاول انا اسم عبد الواحد فاقرا السورة وقل يا عبد
الواحد احضر واحضر وعلى حملك الى اي محل اردت ويقول لك الثاني انا اسمي عبد
الصمد فاتلوا السورة الى قوله تعالى الصمد وقل يا عبد الصمد احضر واحضر ولك على
ما تريد من الماكل والشرب والفضة والذهب من مباح الارض ويقول لك الثالث
وانا اسمي عبد الرحمن فاتلوا السورة وقل يا عبد الرحمن احضر واحضر لك وعلى تفويز

المياه الصنوعة

المياه المصنوعة واخفيك عن الناس واتيك بالاخبار البعيدة من ساير الاقطار
فحينيذ تشكر الله تعالى على هذه النعمة وتقول لهم شكر الله سعيكم وجزاكم الله خير
فاحتفظ عليها وصنها عن غير اهلها فهي امانة عندك والسلام والله على كل شي قدير

فصل في ذكر دعوة سورة الاخلاص على وجه اخر فاذا اردت
ذلك فطهر الثوب والمكان وتصوم ثلاثة ايام اولها الثلاثا فاذا كان ليلة الجمعة
تقرا السورة الشريفة الف مره وتقرا هذا الدعا الاتي فاذا دخل عليك خادم السورة
فلا تخف منه ورد سلامه وعظمه فانه ملك جليل القدر والشان واطلب منه
حاجتك وما تريد فانه يعرفك ما تريد ام لا يكون مطيعا لك فيما تريد وتاخذ منه اثارة
فاذا اردت حاجة فاقرا السورة فانه يحضر وصرفه فيما تريد والحذر لسان جاوك
فاتق الله تعالى واخلص النية قل هو الله احد يا واحدا في ديمومة ملكه القديم
من غير تحويل ولا تجسيم اللهم اني اسالك الواو الوحدانية والالف المعطوف الذي
هو اصل النشاة الدورية ومحل الحياة الازلية وبدال الدوام الابدية من غير حصر
ووقت وعدد ولا صاحبة ولا ولد الله الصمد اللهم اجعلني واحدا من الاحاد وعددا
من الافراد واحي نفسي بنفحة حكمية وامدني بتعظيم الامداد حتى اكون راجيا من
اهل السعادة والاشارة وجيها بين عبادك الى يوم الميعاد اللهم اني اسالك بصاد
الصدق وبميم المجد والملك وبدال النقطة ستفيد ان تجعلني صادقا مالكا مجيدا
مضا بالنقطة معتمدا باليقين مدد امر عظيم كرمك تصدق من ملا يتلك
استعين به على صلاح اموري الدنيويه والاخرة واجعل لي عونا لي على ذلك من غير
عايق بحضرة الى الابد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الهي اكفني بكافي كفايتك
حتى لا التجي الى احد من جميع الخلق ونورني بنورك حتى افوز بالفوز والنجاة انك على كل
شي قدير وهذه صفة صورته كما ترى

فايدة جليلة وهو ان رجل جا
الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال
يا رسول الله تولت عني الدنيا
وقلت ذات يدي فقال له صلى الله
عليه وسلم اين انت من صلاة الملايكة
وتسبيح الخلايق وبها يرزقون فقال
وماذا يا رسول الله قال سبحان
الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله

العظيم سبحان من يسبح كل شي بحمده لا اله الا انت وبحمدك يا من يسبح له الجميع تداركني
نا في حروجي ثم استغفر الله العظيم مايه مرة وتفعل ذلك ما بين صلاة الصبح والغداة
ياتيك الدنيا وهي راغمة **وقال** صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل عليه السلام
فقال لي قل اللهم استرني بالعافية الدنيا والاخرة **وقال** عليه الصلاة والسلام
من قال كل يوم مايه مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين استفتح بها ابواب الرزق
ونفت عنه الفقر واستقرع بها ابواب الجنة ووقي بها فتنة القبر واتته الدنيا وهي
راغمه وهذا ما انتهى ايراده صلى الله عليه وسلم والله تعالى والله اعلم

الفصل الخامس عشر في الشروط اللازمة في بعض البدايات

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان الله سبحانه وتعالى خلق
الملايكة الحاملين العرش والكرسي والتعرقين عن القلم والصفحين اللوح وجعل
لهم انواع من الاذكار واختلاف تعبدات ولذلك اهل السموات الا ان اهل الملا الاعلى
ذاكريهم قدوس رب الملايكة والروح **واعلم** ان معاني اسم القدوس تطهر
الله على الناطق وسلوك لطايف الجبروت الاعلى وسرادقات الالهي وعدم الحروف
التركيبيه وانتها الحقايق في الجبروت الاعلى جلت انواره عن الادراكات العلويات
ومن خواص اسمه القدوس انه يضاف اليه السبح فيقال سبوح قدوس فانه
ينكشف له به الملكوت الاعلى ثمانيه العرش واللوح والقلم والملا الاعلى الاقلام **ومن**
خواص اسمه القدوس رب الملايكة والروح ان يظهر له الملكوت والجبروت والملك
والملكوت الاتي فيه ثمانيه الحرارة والبرودة واليبوسة والجماد والحيوان والنبات
والعدل وهذا الذكر ذكر حملة العرش وهو ذكر روح القدوس عليه السلام وهو
ملك عظيم لم يخلق الله تعالى بعد العرش اعظم لم يخلق الله تعالى بعد العرش اعظم
منه وهو صاحب الهام وقيل ان صاحب القدوس جبريل عليه السلام الذي هو
حقيقة التنزيل والحق المنزل لقوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك **وهذا**
الذكر ايضا ذكر روسا الملايكة اهل الاعلى للملا الاعلى لجمع القدس وروح القدس في
حضرة القدوس القدس وهو تجلى بحقايق الايمان في القلوب الظاهر وهي الالهام وهذه
الحضرة القدسية سره وهي المنزه من العيوب وكل نقص للكمال الذي نطقت الخلق
كما يصفانهم ان الجاهل والاعمى وغيره ناقص ذاته **واعلم** ان اكثر التوحيد
وسر به الصافي انما هو في سورة الاخلاص ومانيا سيها فلذلك يقال انها تعدل

ثلث القرآن

ثلث القرآن والقرآن تحتوى على قصص واحكام والتوحيد فتاخذ في شرحها وتفهيم سرها
من النظر والعقل ونحن نختصر من مبانيها وعيون جواهرها فنقول وبالله التوفيق قوله تعالى
قل هو الله احد وهو الذي يكون فيه لذاته وهو واجب الوجود والموجود غير ماهية
فواجب الوجود هو الذي لا اله الا هو وهو الذي يكون لذاته هو هو بل ذاته هو هو
لا غير فتلك الهوية والخصوصية بمعنى الاسم وذلك هو كون تلك الالوهية الحامات
الاله هو الذي ينسب اليه غيره ولا ينسب هو الذي غيره والاله المطلق هو الذي
يكون لذلك مع جميع الموجودات وكونه ينسب الى غيره ولما كانت الالوهية
مما لا يمكن ان يعبر عنها للوازمها وللزامها واللزام منها اعنا فيه سلبية والاضافة
اليه تقريبا من السلب وكمل والتعريف هو اللازم الجامع لمرغ والسلب ودكون
الالوهية اهلا فلا جرم عن قوله بذكر الله تعالى فيكون كالكاشف لما دل عليه لفظ
هو كالشرح كذلك ومنها انه لما شرح تلك الهوية بلوازمها الالهية عقب ذلك بانه
الاحد والنافية في الوحدانية فالالهية هي النابية في الوحدة وكمال بسطها التي
تقاصر العقول في ابتداها والرفوق دون مبادى اشراق انوارها سبحانه ما اعظم
شانه وما اقهر سلطانه هو الذي اليه منتهى الحاجات ومن عنده نيل المرادات
ولا يبلغ ادنى ما استاثر به من الجلال والعظمة والعطية اقصى نعوت الناعتين
وهو اعظم وصف الواصفين على قضية المكره الذي ذكره في كتابه العزيز الا انه جل
وعلا عالم بها فلذلك لم يذكر تلك الماهية واقتصر على تلك اللزوم فنقول ليس لك
الاول شي من المقدمات اصلا فانه وحده محضة وكثرة فلا يلزم من ذاته المقدمات
لم يكن واجب لذاته ولكان وجوده متوقفا عليه وقوله احد سابقة على الوحدة
ولا تحقق الا اذا كانت الوجود بحيث لا تكون ابتداء ولا اكثر منها فان الواحد مقبول
على وحدانية تحت ما بالتشكيك والذي لا ينقسم لوجه اصلا اولا ما الوحدانية من الذي
ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه ان كلما تحت هويته انما حصل من اجتماع اجزا كانت
هويته موقوفه على حصور تلك الاجزا فلا يكون هو لذاته كما دل عليه قوله الصمد
تفسيران في اللفظ احدهما الذي لا جوف له والثاني السيد والاول يعني الاشارة الي
النفس الالهية فان كل ماهية كان له حرف وباطن وهو تلك الماهية وما لا باطن
له وهو موجود فلا له والاعتبار في ذاته الى الوجود على التفسير الثاني معناه اضافي
وهو كونه سيد الكل ويحتمل ان يكون لذلك مستندا اليه وهو لا يستند الى غيره وقوله
لم يلد ولم يولد لما بين تعالى انه لكل مستند اليه بين ان كل من تولد عن مثله كانت
ماهيته حرفا بينه وبين غيره فانه لا يتشخص الا بواسطة المادة وعلايقها والتغير

والتقليد كلما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة وعلايقها فيصير تقدير الكلام
هكذا لانه يتولد فلما لم يكن ماهيته باعتبار ما سواه هو هو هذا او ابتدا اول
السورة بذكره كانت لذاته ومنه لا يكون متولدا ولئن كانت هويته لسعادة لم يكن
هو هو لذاته وفي هذا تنبيه على سر عظيم وهو التهديد الوارد في القرآن العظيم
على القايل بالولد والروحه ولنرجع الى هذا السر وهو ان الولد يتفصيل ولو كان
ماهيته وله سكانيناه وكلما كان ماديا لا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه غيره
وهو غير متولد عن غيره وقوله **ولم يكن له كفوا احد** اي ليس له ما يساويه في قوة
الوجود واما ان يكون له ما يساوي ماهيه مشتركة بينه وبين غيره كان وجوده
ماديا كان متولدا عن غيره **فصل في** ذكر ترجيح كلمة لا اله الا الله على ساير
الكلمات وتبيين مرتبة قل هو الله احد ساير السور وحقيقة الوحدانية فيهما
وما تهوي وارتاحلت الخيام الغربية على حواشي العقيق والحمار والى ارتقاب
الغريبة من جانب قاب قوسين او ادنى وذلك سر رتبة جل جلاله **لا اله الا الله**
بل لا اله الا هو وهو باب محكم لا يفتح الا للمشتاقين العارفين بالله والحجب دون عالية
اعين الناظرين وامام الخلايق اجمعين فليس كل سر جاز ان يفشى ولا كل فصل جاز ان
يحكى ويبين لكن صدور الاحرار قبور الاسرار وافشا سر الربوبية كفر معلوم عند العلما
بالله تعالى فاذا قلنا افشا سر الربوبية كفر ملنا سر المعصية والهوية والايجاد
البلغ والحاد الكفر وله ولا يخفى على العلما ان منشا الكفر ابداع عند من لا لب له واشار
رسوله صلى الله عليه وسلم الى ان من العلم كهيئة المخزون لا يعرفه الا العلما بالله تعالى
فاسمع يا سائق لك لو محيت وجودك وحجته وذهبت عنك وعن رويتك وعن ما سواه
لا يكشف لك سر الاسرار المشار اليهما لان قولك لامع بقا وجودك متناقض عقلي
وكن عشقي فانهم تقصد سر الاشارة الغريبة **واما الثاني** وهو الذي به وفيه طلوع
نجم الالفة والمكاشفة اثار القدم والوجوب من بين شعب اسرار حكم الوحدانية
لذوي التوحيد والاشارة والاسرار **واما** ما ذكر من الواو الاول كذي التربيته
والشارب من الواو الثاني كالمعرفة فالاول اعم للفنا والثاني اعم للبقا **والاشارة**
الى الثاني اشارة الى الملوك فالاول بيت المقدس والثاني بيت الوحدانية وهو انني
انا الله لا اله الا انا وهو خبر عن اوجه الالوهية لله تعالى هل اتاك حديث موسى اذ راى
نارا انيت لنا الرؤيا ثم اسبل عليه ستر الاخفا واسرار التقا شيين بحوله نارا وقال
يا موسى انا الله لا اله الا انا عين وجعل سبلا على عقد الرسول الله بالتوحيد وتمليه
الحكم بالطاعة وسالك اشارة الى معرفته اولا ومعرفة ما سواه ثانيا وسر قوله

والاشارة اليك بالتوى من ما سواه حتى تنال لذة الاسرار من قوله انني انا الله
لانك لم يكن لموسى بن عمران في الوقت والصفة لم تنال لذة نداء المحبوب ولم تذق طعم
وصاله الا تعبر من قول موسى حين سيل كيف عرفت انه النداء الله فقال ان لذة
النداء قتلتني واشغلتني بداب كل جزء مني وشرة حلاوته لا وكالطب يبدا واصلا الي
من جميع الجهات كما احاطت بي سرادقات العزه وسلكتني المحبة الالاهية فعرفت ان الخطاب
من قبل الله تعالى فقلت انت الذي لم تزل انت الذي ليس لموسى منك مقام ولا له
حركة هذا الوجه اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عن ربه عبدي مرضت
فلم يعدني اني بالله في العالمين عبده احب من اذا مرضت عادل واذا ابتت مرضت
عليك وعصارة الاشارة ان يقطع نفسك عنك سرحك كما يقطع عن صفات
واجعل قلبك بيته واجعل وجودك مكة وشهودك الحرم ودم طوافك حول
البيت طوافا بسر الحمد الله تعالى لوجود البيت وسر به حيا شاهدة للحي القيوم
وانه بذلك شديد الوجود وتكون الصفات وسر الحلات وهذه الاشارات تدل
على اثبات فرد انيته التدرة من المبادى والنايات وخلاصه الاشارات **فصل**
واعلم ان حقيقة الشهادة بالتوحيد ما شهده الحق بنفسه لانه هو شاهد اداته
واستشهد من استشهد من خلقه قبل خلقه اياهم لعلمه انه عالم بما يكون من
شهادته بما شهد شهادة صدق وعلم حتى لا يقبل شهادة الا من العلماء وقيل الا
الموحدين الذين يالونه ويعرفونه ويوحدونه ويشهدون الهية وربوبيته
لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قايما بالقسط لا اله
الا هو العزيز الحكيم فتلك شهادة اضطرار لما شهدون من ايرياتك واثار عينه
ظاهره لانهم جبلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولوا العلم اي العلما الذين هم ارباب
الحقايق المخزونه في حقايق التوحيد والسروا انا اي الصبر العبرون عن معاني الاحوال
الذين يتفردون عن الكل بالفرد ويوحدون عن الكل بالفرد ويوحدون الا الصمد
ويعلمون معاني اسما الحق ومعانيها والعاملون الغيوب وهم محبة الله تعالى في البلاد
والهم معزع العباد حصوارحامم في الحطيره وغلب مرابتهم وسعتهم وعمه مليك
مقتدر **وقال** ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اشهد الله لهذه الشهادة
قبل ان يخلق الخلق يوما كل يوم منها الف سنة كل سنة من ثلثمائة وستين يوما كل يوم
منها الف سنة مما تعدون عن خوات الصفا الخوض في بحر الدلالة لانه يوجب المعرفة
بل عليهم الخواص في بحر النعم والمعاني عند سماعهم قول الله تعالى شهد الله انه لا اله
الا هو فانه موضع الشهود ويرون علم الشهود بتحقيق الموجود بالوجود الذي من

الاسرار في هويته هو الاول والاخر الاول الاخر ثم بعد ذلك الخوض ولجة اسرار لا اله
الا هو فانها دقيقة **واعلم** ان القران العظيم على اقسام قسم يدل على الامور
الشرعية وقسم يدل على معرفة امور الاخرة ولا خفا ان معرفة دلالات ايات
ذات الله تعالى وصفاته تبعث الوجود والموجودات والتدبير يساوي
ثلث القران الدلالات على الامر والنهي والوعيد **فصل** علامة من عرف الله
تعالى حق معرفته انه لم يطلع على سره فلا يجد علما به فتلك المعرفة وراها وفضل
الله تعالى الرجال بعضهم على بعض باستصحاب هذا الحال وعدم استصحابه **فصل**
وان اردت ان يظهر الله لك لوامع مقامك فانه الجوارح عن الكسل والنفس عن
الملل والعقل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح عن الامل والسر عن روية العمل ونسبة
الحال والعمل **فصل** قاعدة التحقيق ليس لك في الاشارة الا التوقيف فمن يرد
الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومع هذا فقد جعل الله للعبد اربع قواعد
هي مواحد التوحيد بالضرورة وعمدة الفقر للحضرة وهي للاحاطة والحيرة والارادة
والادراك وهذه الاربع قواعد هي اصول مسالك العقول والاحاطة عليها
بنا التحقيق فيه حصل له من الكمال الانسان والخلاص والروحاني والخلق الرحماني
ولها يتصرف الى ما يجده من نفسه **فصل** اخل بنفسك كثيرا واحلم بذلك
خاليا وسر مكانك بجره من الخواص الطبيعة تزكى من لواحق الاسم بالكلية فتكون
حسد داخلا في ذاتك حارها عن جميع الموجودات للاشتا مجموع عليك معروف
البال اليك فترى في ذاتك من الحسن والبها والرفعة والثنا ما يبقى له تعجبا
فتعلم انك جزء من الجبروت الاعلى وحياة بافنه وخيرات ثابته فمن هاهنا تشرب الاحا
ويتعلق بالمحبة وترى في ذاتك من الضر والبها ما لا يستطيق من شهود ولا يستطيع
البصر بصر بوجوده فترجع عاجزا والدهر قليلا الى عالم المنكر والروية المنكر والروية
تحجب عن ذلك ثم يستعد بمثل ذلك حتى بالف النام ولا يتيح لحم له الا انتصار وترفع
المنازعة **فصل** روي عن مقاتل بن سليمان انه قال من اهمه امر فليسبغ
الوضوء في الليل ويدخل الى فقي بيت في منزله ويصلي ركعتين يتم ركوعهما وسجودهما
ثم يسبح لله تعالى ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك مليك
مقتدر وانك على ما تشا قدير اللهم ان كانت ذنوبي سلفت واختلفت وجهمني
وعظمت خطيتي وحالت بيني وبين قضا حاجتي فاني اسالك بجلالك ووجهك القديم
وعظيم عفوك واتوجه اليك بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمني
وتفرج عني ثم ينادي باعلا صوت يا محمد يا احمد يا ابا القاسم اني اتوسل الى الله تعالى

مقاتل بن سليمان

ليغفر لي ويرحمني ويقضي حوايجي ويفرج علي فان حضر البكا فهو علامة الاجابة واسال
حاجتك فانها تقضي في الوقت كاينة مجرب معمول به وبالله التوفيق **فصل**
وروى ايضا عن مقاتل ابن سليمان وهو دعا مجاب وبه كان علي عليه السلام يحيي
به الموتى باذن الله تعالى قال مقاتل كنت اطلبه حتى وجدته عند رجل من اهل الدين
والصلاح فاذا اردت ان تدعو به فصلي الصبح وانت جالس قبل ان تنصرف من
من صلاتك وتقول مائة مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اسالك يا قديم يا دايم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي
يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام واسالك ما شئت فان لم يستجب لك فالعن مقاتل فانه
مجرب صحيح **فصل** من اهمه امر او نزل به كرب فليتطهر ليلة الجمعة عند
الغروب ثم يعتكف ولا يكلم احدا حتى يصلي العشا فاذا وتر يقول في اخر سجدة من
وتره يا الله يا رب يا حي يا قيوم بك استغيث يا الله مرة ثم يسال حاجته تقضي
باذن الله تعالى **وروي** عن الشيخ الامام ابي عيسى الترمذي عن انس بن
مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كانت له حاجة
الى الله تعالى او احد من الخلق فليصل من ركعتين ويدعو بهذا الدعا العظيم وهو
هذا **تقول** لا اله الا الله الحكيم الكريم لا اله رب العرش العظيم لا اله الا الله
رب السموات والارض ورب العرش العظيم اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزايم
مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب لا تدع لي اللهم ذنبا الا غفرته ولا هما
الا فرجته ولا حاجة الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين **وهذا دعا عظيم**
لقضا الحوايج تدعو به بعد صلاة ركعتين بنية وحمد الله تعالى الاستغفار والصلاة
والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج
النبات ويا محيي العظام الرفات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات يا مفرج
الكربات من فوق السموات ويا فاتح خزاين الكرمات ويا مالك حوايج العالمين ويا سميع
سمعك الاصوات واحاط علمك بكل شي اسالك اللهم بقدرتك على كل شي باستغنائك
عن جميع خلقك وبحمدك وبمجدك ان تجود علي بحاجتي وهي كذا وكذا ويسميها فانها
تقضي باذن الله تعالى والا فليكررها الى حصول المطلوب **وسئل** واخبر
الحسن بن سالم رحمه الله تعالى قال كانت لي جدة عميا لا تبصر شيا فاتاها هاتف
فقال لها الا اعلمك شيا من اسما الله تعالى به يرد الله عليك بصرك فقالت
له جزاك الله عني خيرا كثيرا او عزلك فقال ارفعي يديك الى السما وادعي به وامسحي
وجهك وعينيك قال ففعلت ما امرها به فرد الله عليها بصرها فرايت يدين

بيديها شيخا قايما ثم ذهب عنها وكتمته مدة طويلة واخبرت به عند موتها فاذا
هو من اول الحديد الى قوله تعالى عليم بذات الصدور واخر الحشر **فصل** الامام
علي عن احسن ما خصه به النبي صلى الله عليه وسلم من الدعا فقال ما ظننت ان
احدا يسال النبي عن هذا قال اذا اردت ان تسال حاجته فاقرا ست ايات من اول
الحديد الى قوله عليم بذات الصدور واخر الحشر لو انزلنا هذا القران على جبل الى
الى اخرها ثم يقول اللهم يا من هو هكذا صل لي كذا وكذا فانه يكون ذلك والله على
كل شي قدير **فصل** ومن دعا بعض الاوليا وهو الشيخ ابو الحسن الشاذلي
رضي الله تعالى عنه قال بت ليلة في غم عظيم فالهمت ان اقول الهي استت على بالتوحيد
والطاعات واحاطته في الشهوة والغفلة والمعصية وطرحتني النفس في بحر الظلمة
وعبدك مظلوم محزون مهموم مغموم في ظلمة الهوى وهو يناديك نداء المصوم
المحبوس عبدك يونس ويقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب
لي كما استجبت له واهدني بعز المحبة في محل التجريد والتوحيد والوجود وانت
اللطيف الخبير المنان الحنان وليس له الا انت وحدك لا شريك لك ولا يخلف
وعدك نحن امرنا بك فانك قلت وقولك الحق فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك
ننجي المومنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **فصل** وهذا
الدعا للامام محمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله تعالى وهو الذي برعرعت
منه الملايكة وهو الذي هذا تقول ياودود ياودود ياودود يا ذا العرش المجيد
يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد يا ذا القوة التي لا ترام والملك الذي لا يضام
يا من ملا نوره اركان عرشه يا مغيث اغثني سم انك انت على كل شي قدير **وفي**
رواية اخرى ياودود سم يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد
اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على
جميع خلقك التي وسعت كل شي يا غياث المستغيثين اغثني سم قال فدعى بها
ملهوف فسمع في السما فعقعقة واذا بفارس قد نزل من السما فرسه وبيده حربة
فاقبل على الكردي وهو اللص الذي اراد الملهوف فقتله وقال له يا زيد لما
دعوت كنت في السما السابعة فنادى جبريل من هذا الملهوف فقلت انا فلما
دعوت الثانية كنت السما الدنيا فلما دعوت الثالثة جيتك واعلم انه
لا يدعو احد بدعاك هذا الا اجيبه فلما رجع زيد واخبر بذلك النبي صلى الله
عليه وسلم فقال له لقد لقنك الله اسمه الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا
سيل به اعطى **فصل** ذكر استخارة مجربة وهو اذا اردت ان تعلم عاقبة

١٨١

امر وكيف المخرج منه فصلي ست ركعات بعد العشا تسلم من ركعتين تقرا في الاولى
الفاتحة والضحى والثانيه بالتين والثالثه بالفاتحة والم نشرح والرابعه بالفاتحة
والقدر والخامسه بالزلزلة والسادسه بالاخلاص فاذا فرغت من صلاتك
تكتب في قرطاس براة الى الرب الجليل الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عبده فلان
الفقير الذليل المحتاج البايس الفقير السايل المضطر الذي لم يجد لحاجته سواك
يطلب ويرغب منك حاجة كذا وكذا يسميها ثم تقول اللهم اني اسالك بكل اسم
هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في عالم الغيب عندك ان تجعل لي من امري فرجا ومخرجا وبيانا شافيا وان تقضي حاجتي
وتذكر ما شيت من اقبال عليك او محن او بيان ما صعب عليك فهمه واردت
الوقوف على عاقبة امره وبيانه فيه بحر كتابك بحق البان ذكره جاوى واطويه
وشمه بشمع ابيض وضعها في جيبه واربطها بخيط ولتو والقها في ما جاري وتقول
حربت فلان بن فلانة او تضعها في اناء فيه ما وتقضيه ما وتقضيه عند راسك ثم
تنام على طهارة ووضوءك للحاجة تقضي ويتيسر امرك وما تطلب والله الموفق

فصل في هذا دعا يروى عن محمد بن ابي زيد المصري رحمة الله تعالى
قال رايت جملة من الادعية فما رايت ولا جربت اسرع في الاجابة على كل سلطان
جابر وعلى كل شيطان وفي المصايب والشدايد والنوايب من وقت عليه فليحفظه

وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى
ويا شاهد كل نجوى يا عالم كل خفية ويا كاشف كل بلية يا منجي موسى ومحمد صلى الله
عليه وسلم وابراهيم الخليل صلوات الله عليهم اجمعين ادعوك يا الهي دعا من اشتدت
فاقته وضعفت قوته وقلت حيلته دعا الغريق الملهوف الذي لا يجد لكشف
ما هو فيه الا انت لا اله الا الله يا ارحم الراحمين اكشف عنا ما انزل بنا من غم وغم وكرب
يا الله يا رب العالمين انك على كل شي قدير واعوتاه ثم يا الله ثم اللهم يا باري الابد
انك يا دايم لا نفاد لك يا حي يا قيوم يا محي الموتى يا قايم على كل نفس بما كسبت
المميت ايها العزيز الجبار لا اله الا انت الها واحدا اسالك بالكلمات التامات
الامن والسعود والعافيه والمعافاة الدايمة في الدنيا والاخرة وفي الاهل والجسم والمال
والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين انك على كل شي قدير وارحمني برحمتك يا
يا ارحم الراحمين واكشف عني ما نزل بي من ضيق وكلما اردت وخلصني خلاصا

فصل واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان سر الحروف في المراح صدور
العلما مرقوم وسر الائمة اودعها بين افكار الحكما مرسوم وسر الكيميا في عصيرة

كنز الله بالمخزون وسر التسخير في آفاق قلوب الاوليا مكنون وسر الاسما في
مراة بصيرة الانبيا مرصود وسر الكلام في عرش سما الارواح مكنون فافهم هذه
الاشارات القدسيه واللطايف الكشفيه والمعارف الوهبية تفز بحظ وافر من
المعاني الذوقية والثاني الشرقية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان روحانيه
يصعد به ونهاية عندها ويخرج الاجابة من ذلك الباب وينزل من ذلك المعراج
على ايدي هولا الملايكة وذلك الوقت ان تجايب الاجابه اوفي الوسيله من
الساعات فافهم ذلك واعلموا اعلمكم الله تعالى حقايق الاسما ورزقكم مراتب الاحصا
انه لما كانت المقامات الدينيه ثلاث مقامات مقام الاسلام الاحصا ثلاثا جنة
الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان وكانت انواع الاحصا ثلاثه التعلق
في مقام الاسلام والتخلق في مقام الايمان والتحقق في مقام الاحسان فاحصاها
بالتعلق في مقام الاسلام هو ان يطلب السالك اثار كل اسم منها في نفسه وبدنه
وجميع قواه واعضاه وجميع حالاته وبشاته النفسانية والجسمانية ونرى جميع
ذلك من احكام هذه الاسما واثارها فيقابل كل اثر مما يليق به فمقابلة الانعام
الشكر والبلايا بالصبر وغير ذلك ومثل هذا الاحصا يدخل تحت جنة الاعمال
التي هي محل ستر الاحوال الرابطة بالاعيان الثابتة الباقية وهي التي اخترعها
ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان الجنه وان غراسها سبحان الله
والحمد لله واحصاوها بالتخلق في مقام الايمان يكون بطلب الروحانية الى حقايق
هذه الاسما ومعانيها ومفهومها والتخلق بمفهومها وهو ما اخبر عنه صلى الله
عليه وسلم اي يفعل مثل ذلك الاسم مثل هذا الاحصا يدخل التخلق جنة الميراث
التي هي اعلا من الجنة الاولى بل هي باطنها المترل منها عالم الملكوت من عالم الملك
وهي المشار اليها بقوله عليه الصلاة والسلام وما منكم احد الا وله منزلة
في الجنة ومنزلة في النار فاذا دخل النار ورث منزلة اهل النار وان سنيتم
فاقروا اوليك هم الوارثون يرثون الفردوس هم فيها خالدون واحصاها
بالتحقق في هذا الاحسان يكون بالمنقول والانخلاع مما قال لك وظهر فيك
من الصور والمعاني نسبة الحدوث واستار الحضرة الحقيقة بسجف استارها
واعيانها قال الابيات شعر

ستترت من دهري بظل جناحه ۝ بحيث ارى دهري وليس يراني
فلو تعلم الايام ما اسم ما درت ۝ واين مكاني ما درين مكاني

ومثل هذا الاحصا يدخل التحقق جنة الامتنان التي هي محل سر غيب الغيب

المشار اليها

الشار اليهما بقوله صلى الله عليه وسلم فيها ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر
على قلب بشر والاشارة اليهما بقوله تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مقعد
صدق عند مليك مقتدر قلت مع ان السلف الصالح لم يرتقوا الى حقايق
الملكوت وعجايب الجبروت الا بتحقيق التخلق بالاسما الى ان ينقلب كل اسم في حق
مقامه اعظم لما يراه من مواهب الله تعالى ولطايف الحكم ومهما سمعت الاعظم
على لسان هذه الطايفة فهذه حقيقته فان اكملوا هذه الاسما عادت اليهم اسما
اعظم وذلك في كملات المقامات وانتها الغايات فلا يبقى لهم اسم يسلكون التخلق
به يبقون في اسم الذات الذي هو حقيقة التخلق وصوله وقع الامر لقوله تعالى قل
الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لا جرم وان كان الاسماء باختلاف مقاصدها
واصحابها السالكين باطوارها موصولة بطهارة القلوب ومبادي الكرامات وتحويل
الاحوال والسالكون بل صراط الاسما ومدارج الارتقا تنكشف لهم اسرار الملكوتية
في الكلاب الاسما الله في اسرع وقت واقرب مدة فتظهر عليهم اسرار الحكمة بلطايف
العموم وحقايق المعارف الملكوتية وذلك لقصد الطريق على التحقيق في السلوك
بالاعلام والقصد بق فصل وقد اختلف الناس في الاسم هل مشتق من السمو
وفي ذلك اشارة لطيفة لذوي الحقايق رضي الله عنهم واعلم ان السايرين الى الله
تعالى قسمان مراد ومقام او مريد قايم فاما المريد القايم لكل اسم يقوم به فيكون
مالك ما سره امرين سم الاسم وان يكون مراد او مرتقي الى درجة فان الاسما في حقه
وهو سالم لا مستغرقه في شاهدة انوار التجلي ومعاني الاسما فسموا قدرة عن السلوك
بالاسما فيكون الاسم في حقه سموا ماخوذ من سما سمو اذا علا اشارة في ظهور الاسما
وذلك المال في الاخرة للبقا والمال في الدنيا للفنا اياه وصافك والدنيا فانيته
من سيتها من الله عليك باسمايه الباقية تشاهد مقامها في الوجود في الفنا
الشهود كما قال الصديق رضي الله تعالى عنه لو كشف الغطا ما ازددت
يقينا لانك اذا دعوته باسمايك فتدعوا الباقي فانك اذا كنت بل كنت بمن
لم يكن واذا كنت به كنت بمن لم يزل فشتان ما بين الاسمين وبعيد ما بين الحكمين
قال تعالى ففروا الى الله اي من نفوسكم واسما اوصافكم وقال تعالى ولله الاسما
الحسنى فادعوه بها اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكرك في ازله بل
في انه باسمايك الحسنى حيث قال ان المسلمين والمسلمات والمومنين والمومنات
الاية ثم امرك ان تذكره باسمايه فتجمعت حقيقتك في بحار العيان وتاه تبلد
وتنار البحر وحف به ليل اللطف وغايد الرحمة والمراحمة محمد عليه السلام

وانزل عليه قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المومن المهيمن
العزيز الجبار فوصفت باحسان اسمايه الذي سماك ما ترك بذكر اسمايه الحسنى التي
هي رحمة اشارة الى قوله فسبح باسم ربك العظيم والتسبيح هو الصلاة والسلام هي
التسبيح التي حقيقته التنزيه عن كل وصف محدث فيكون الاسم منها فعله بمعنى المسمى على
طريقة من الفرق بين الاسم والمسمى فسبح الله تعالى بما يكون بالقول تارة وبالامتثال
تارة فلا يصح ذلك بعد ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والفناء في التنزيه والتحقيق
في العبودية ذلك لا يصح الا لاهل الحق الذي عرفوه بنعوت الجلال ووصفوه بانواع
الكمال فسلموا الربوبية اليه وطرحوا وانتم في قيد العبودية لديه ولا يصح منك
التسبيح له حتى تبري نفسك من كل شهوة موجود امانتك على اعمال التقصير
وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المالوفات وقلبك عن ظلم الغفلات
وجسمك عن العادات والمخالفات واكل الحرام والشبهات فحينئذ تسبح وليك من
كل اسم صفات الذات وكل اسم من اسما الصفات وكل اسم من اسما المعاني عظيما انفس
كبيرا اقتداره **ومنه** ما حكي عن ابراهيم الخواص رحمه الله تعالى قال كنت نزعت
من باطني حب الفواكه كلها الا الرمان فمررت برجل به مرض شديد حتى يجري لحمه
ونقع عليه الزنابير وياكل منه فسلمت عليه فرد علي السلام وعرفني باسمي من غير
معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان لهذا حال مع الله تعالى لدعاه فخلصه
من هذه الزنابير فقال له الغيبة حرام ادعوه انت يخلصك من الشهوة الرمان
فانه عندنا لذع الزنابير على الاجسام اسهل من لذع الشهوات على القلوب فهذا
ادب الاقوال ومنهم من تادب بضرب المثال **كما حكي** عن بعضهم انه قال
رايت شابا وعليه عباده وبيده ركوة وقال لي انا انسان فقيه الورع ولا اهل
الا ما لمسه الناس دما اهم شيا من قشر او لباب يستغني عليه العمل ما ليته ام
اكل هل علي في ذلك شي فقلت في نفسي وانا انكر عليه ما على وجه الارض اورع
من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو وقف على ارض فضة بيضا وقال لي يا هذا
النية حرام وبماك عن بصير فهولا الذين حرس الله اسرارهم وطهر اذكارهم
ونور ابصارهم عرفوا اسرار الاسما والتسبيح والتنزيه والانوار مشاهدتها **فصل**
التسبيح تنطق من التسبيح والسبح هي المجي والذهاب قال تعالى ان لك في
النهار سبحا طويلا اي مجيا وذهابا **وقال** بعض العارفين المسبح يسبح
بسر باطنه حقيقة طهارة اوصاف فكرته في ميدان عجايب ملكوت لطايف
حقايق الجبروت والسالك يسبح بذكره في بحار القلب والمحب يسبح بروحه

في بحار الشوق والمعارف يسبح بروحه في بحار الغيب والصديق يسبح بسره في
بحار الانوار القدسيات المنبعه من معاني اسما الصفات مع ثبوت اقدام التمكين
واختلاف الحالات فافهم تحقيق غاية شهود كل سالك من حضرات الاسما انما هو
الاسم هو رتبه ولا يكون شهوده لهذا مالم يعطه ذلك الشهود والعجز والحضرة
في ذلك الشهود بحيث يكون عبارة عنها صمتا وادراكه بها عجزا ومن ثم كان اوسع
الخلق شهودا صلى الله عليه وسلم بقوله سبحانك لا احصي ثنا عليك انت كما
اثنيت على نفسك وكان يقول اللهم زدني فيك تحيرا الا ان يقول ليس في اسما الله
الحسنى اسم ذات الا اسمه تعالى الله فقط اذ اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقه
من اعتبار معنى زايدا وليس لنا ما هو كذا وكذا الا هو الاسم **وقد** يقال ان الذات
يسرها لفظ يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبارات اليه ولكل من هذين
القولين وجه اذا صدر عن كشف تام وبصيرة نافذه والله الموفق الى الاعراض
بالاطلاع على مقاصد اهل الحق جعلنا الله منهم **فصل** واعلم اسما الافعال
على نوعين نوع ورد في الشرع ذكر فعله دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله ولعنه
وفضل الله ونحو ذلك ونوع ورد في الشرع ذكره نحو يخلق الله ما يشا والله خالق كل
شي انتهى **واعلم** ان الحقايق لاسمايه على نوعين نوع ليس له صورة ظاهره
واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك سميت به
نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في مكنون الغيب
عندك والنوع الثاني ماله صورة ظاهره لعظيمه اورقته عندنا من الاسم الذي
يدلنا عليه وهو قسمان احدهما مضمر كلفظ هو وانا ونحن وكاف الخطاب ويابه وضمير
الغايب والجمع والقسم الثاني مظهر كلفظ الله والعليم والخالق وامثالهم فافهم ذلك
والله الموفق **فصل** واعلم ان وجود كل شخص او غيره مستند الى كلمة ما
يجري من الاسما الالهية فافهم ذلك فانه بالسر المكنون والعلم المخزون كشفا واعلم
ان الله سبحانه وتعالى له رجال هم رجال الغيب ورجال الاسما وهم تسعة وتسعون
رجلا ورجل جامع يقال له الغوث القطب الفرد الجامع ولا يعرفه احد من هذه
التسعة والتسعين رجال مع استمداد الجميع منه امداد مهما واقرب على اسم من اسما
الله تعالى اسم ذات والعدد الحرفي والعددي وكسره واشر وفقه كان ذلك اسما
اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم فافهم ذلك فليست اطيق التصريح
او يحل كشف ذلك **وسمعت** بعض المشايخ العارفين يقول ان لكل داع يدعو
الله تعالى اسما هو بالنسبة اليه اعظم الاسما كما ان ارحم الراحمين لايوب والوهاب

سليمان وخير الوارثين لزكريا ولا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ليونس
وهذا عجب حال ما يدعو ولا وقت السول والمطلوب بالدعا وهذا القول قريب
الى هذا المعنى وهو قول جمهور الصوفيه مشايخنا رضي الله تعالى عنهم سالكي طريق
التحقيق **وقال** الشيخ الامام العارف بالله تعالى الشيخ محمد الخوارزمي بحرم
مكة قدس الله سره في نفسه سبعين وسماية من عرف الله تعالى باسمه الوتر في حاله
ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به **واعلم** ان الله تعالى لما ظهر من خفي
لطفه اسما تختلفه التراكيب ليدل كل اسم منها على نوع من انواع افعاله فيجد كل سالك
مسلكا سهلا يليق به فيكون ذلك الاسم اللايق به في قصده اذا عرفه وسال به في وقت
يناسبه الاسم فيجتمع بالوقت الحاجة المطلوبه الطابقة للاسم في الوقت مع توجه
القلب كذلك النوع المطلوب خصوصا سرعة الاجابة فان من دعى بهذا القانون استجيب
له للوقت وفي ذلك اشارة لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله في ايام دهر
كم نفحات الا فتعرضوا لها والنفحات مصادفة الوقت اللايق بالطلب والاسم الطابق
للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله تعالى من المرسلين وعبادة المقربين
فلذلك اسرعت الاجابة لهم غالبا **فصل** واعلم السر الجامع والسيف
القاطع ان تاخذ حروف الاسما التي تذكرها كقولك اللطيف الخبير ولا تاخذ الى التصريف
بل تاخذ لطيف خبير تنظر كم لهما من الاعداد عند ارباب الاسرار وتصوم لها الايام الاسبع
وتذكر على طهارة وصلاة وجمع همة وصفا باطن في موضع خال من الاصوات فانك
تجد سر الاجابة في الوقت فتدبره فهو من الكبريت الاحمر والدر الفايق **وقال**
بعض الاكابر من اهل البصاير ان السر المصون والعلم المكنون في الذكر بالاسما وهو
ان تاخذ عدد حروف الاسما كما تقدم مثال ذلك ان اسم الله تعالى اربعة احرف
وله من العدد ستة وستون فيكون مجموع ذلك سبعين فليستغيث به سبعين
مرة ثم يسال حاجتك ثم تعود فتقول ايضا كذلك بعد واسم الحاجة في موضع
خال بجمع همة وحضور قلب فانه يستجاب لك في الوقت فتدبره فهو من الاسرار
المخزونه والجواهر المكنونه **واعلم** ان لكل اسم خاصية لا يتعداها ولا يتعدى
الذاكر لها الى غيرها فافهم ذلك فهو سر الله في الملك والملكوت ولن تجد لسنة الله
تبديلا **واعلم** ان في الاسما ما يكون له خاصية فيه وحده ولم توجد في غيره
لصفة وفيه ما يجمع اسمان وثلاثه في المعنى الواحد وفي هذا سر عجيب وامر غريب
سبحان العليم الحليم **واعلم** ان خواص كل اسم من مشتقه والتصريف به من
مقتضاه وهذا هو السر الباهر الذي لا يفتح الا للكامل عبد منيب وما يلقاها

الا الذين صبروا الاية ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز بحظ وافر من علم الـ محمد
والله هو الفتاح العليم **فصل** واعلم ان كل اسما الله تعالى اذا كانت حروفه
وترا فانه يصلح للتفريق والتشتيت وان كان شفعا فانه يصلح للتاليف والاتحاد وامر المحبة
واعلم ان لكل اسم له حروف واعداد ولكل عدد وفق فمن جمع من حروف كل اسم
وعدد ما في كل وفق من كشف السر ولكل اسم من الاسما عدد روحاني يطيع جسده
الهوى لتتشكل اضربنا عن ذكر ذلك لما فيه من كشف السر والخطر الجسيم ولو علمت ان
ذلك لا يظهر لاحد اظهرت منه الاسرار الغريبه والامور العجيبة ومن قضي له شي من
الرزاق اظهرت منه كهيئته المغناطيس الجذاب والياقوت الخلاب من قم الحكم والله
يلقي الروح من امره على من يشا من عباده فاسمع اذ كنت لها والسرج اذ كنت لسيارها
بهذه درر بدت من اصداف العبارات وحقايق العلويات نزلت في ربوع البطا
فاشتريتها بثمن يسير قبل قوتها وابرز حسنته اذ جاوزت بحر العروس بها قبل شرب
كرسي الحضرة من دياان ربنا افرجنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل صاحبهم على بساط
الهون بقرعة اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وهالم التدبر تبا لها من قعقعة
ما اعظم ابطالها وقسة امر عبد فيها فافهم هذا الامر وتدبر هذا الكنز ان الله
يسمع من يشا وما انت بمسمع من في القبور ولو فكر الناظر وانصف الاستعداد علم ما
جلية والله يقول الحق وهو يهدى السبيل **واعلم** وفقني الله واياك بتوفيق
العارفين وهداني واياكم هداية المريدين ان شروطا مثل بالاسما والدعوات كثير
الا انه لا بد منها لكل احد منها ما هو شرط في بعض دون بعض وها انا اذكر لك
كلما تريد في فصل يخصه **الفصل** الاول في الشروط اللازمة لكل احد من ذلك
لزوم الطاعه لكل احد ثم الاعتقاد الصحيح المطابق للكشف الصريح والداومة
على الطهارة الحسية والمعنوية ثم رياضة الفكر في التامل ومعاني هذه الاسما اعتبار
والحزم التام بتاثير اسمائه ثم التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريف كليا فلا بد له
من التخلق بجميع الاسما ليعطيه كل اسم ما في قوته وبه يحصل ذلك بالتخلي عن كل وصف
وتفريغ المحل من كل شي فمن اراد التصريف باسم التفت الى حضرة ذلك الاسم بعد
القبول ما يرد عليه من انوار شعشعة فلا يكون فيه متسع لغيره فيكون هو فضلا
وتصريفا وقد يحصل التخلق باسم واحد تصريف كلي بواسطه احد الامرين فاما ان
يكون ذلك الاسم من الاصول الكلية او يكون هذا المتخلق باحد البصرة يا من الشهود
بالنسبة الى حضرة هذا الاسم بحيث يشهدها من حيث اشتمالها وجمعها بساير
الاسما **كما حكي** عن الشيخ ابي العباس السبتي من كمال التصريف لتخلقه

باسمه تعالى الجواد حتى انه رضي الله تعالى عنه كان يتبرك عن الجواد بفعل الجود كما
حكي عن الشيخ ابي موسى السيد راني انه كان له من الورد في اليوم والليلة سبعون ختمه
تهليله باسمه تعالى الباسط **وقد** ذكرت على التعلق بالاسما جماعة كابي القاسم
السري وابي الحكم البرجاني وابي البركات عبد القادر الجيلاني وابي حامد الغزالي
وابي الحسن الحرالي وابي عبد الله محيى الدين بن العربي وابي العباس الاقليشي وابي عبد الله
الكوفي وخلق كثير لا يحصي عددهم الا الله تعالى فليتامل ذلك من كلامهم من اراد
الوقوف عليه **واعلم** ان الانسان هو اسم الله الاعظم من عرف نفسه فقد
عرف ربه قال الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما بين يدي
الشيخ الشيخ عبد السلام بن مشيش وكان له ولد صغير فوضعته في حجري ثم هممت
ان اسال الشيخ عن الاسم الاعظم فمسك الطفل بذقني ثم قال لي يا عم انت اسم الله
الاعظم او اسم الله الاعظم فيك فقال الشيخ قد اجابك الطفل فافهم ذلك **الفصل**
الثاني في الشروط اللازمة لبعض دون بعض فمن ذلك اتحاد المعدن وتحري الوقت
المناسب للمطالب والتدخين بالروحنة اللايقة ولبس الثوب الخاص فانما هي شروط
في حق الضعفا الذين لم يبلغوا مبالغ الرجال **واعلم** انه لا بد لمن كان في درجة
التزام هذه الشروط من الخلوة بيت للذكر لا يفعل فيه غير ذلك ولا يدخله غيره ويكون
قدر جلوسه وقيامه فقط لا يفضل منه شي البته وليس فيه كوة يدخل منها نور
بعيد عن الاصوات ويجلس فيه مباشر الارض من غير حايل وان احتاج الى حايل فما
تنبته الارض ولا ينام الا ان غلبه النوم ويتعاهد بالبخورات الارجه في اكثر اوقاته
لطيفه سيل بعضهم عن العزلة فقال نفتها يعني عن هنا هنا وصورتها تبلى
عن نحواها يعني من اختار العزلة فالعزلة خير الامور وقيل المجلس اعلاها واسلم
واعلم ان الخلوة ضبط لاهل الصفوة والعزلة من امارات الوصلة فافهم
ذلك والله در القايل حيث قال الشاعر

بيت الولاية قسمت اركانه ساداتنا فيه من الابدال
ما بين صمت واعتزال دايم والجوع والسهر النزيه العالي

وقال النبي صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله تعالى والعزلة
تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان والسهر يورث معرفة
النفس **واعلم** رحمني الله واياك انه قد اجتمع السلف رضي الله تعالى
عنهم على ان الفتح الرباني والكشف الصمداني لا يصلح لمن في معدته مثقال ذرة
من الطعام وهو حد الصمدانية الجسماني **واختلف** في ذلك فقيل يكون في اسبوعين

والاشهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعين وهو ما شرطه الله تعالى في حق كليمه موسى عليه
السلام في الاربعين ليتطهر معرفة من كثايف الاغذية فتتقوى روحانية روحه ويصير
علته ويتقوى ويصيب نفسه **فهذه** صمدانية الارواح وقد حدها السلف
الصالح الى اخرها الستين يوما وفيها يدرك عجايب الملكوت ولطايف الجبروت
واسرار الملك واما صمدانية المتوصل بمجموع الداب الانسانية تسبعون يوما وهي
انتها المدة للمتربصين ومنها نشاة اخرى مختصه بانوار اختصاصهم لم يعهدها
من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال فيكشف له الاسرار وترفع من اسراره
الانشار وهو الذي مات بالفنا ثم احيي بالبقا وهذه اخر مرتبة الصمدانية في
الانسانيه بمجموع عن المهاد انواع تجلياتها **واعلم** ان مادة الشهوات الطبيعية
لا تنحسم الا بعد جوع عام جرت بذلك العادة القديمة في اسرار الرياضات
واما صمدانية الطبايع فحدها ثمانيه وعشرون يوما ولا اقل ان الك مبادى
اسرار الصمدانية من اربعة عشر يوما واما من تحركت عليه المادة وعليه نفسه
ليلهما الى ما تشتهيه الرغبه السبب واخرجوه من الخلوت لعلمهم بخرات باطنه عن
البارد الهباسه والواهبه الايمانيه **وكان** بعضهم ينقص من اكله كل يوم قدر نواة
ومنهم من لا يعمل في تقليل القوت ولكن يعمل في تاخره بالتدريج حتى ينتهي بدريجه اي
سبعة ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعين ومنهم من يغتذي اكله بعود رطب وينقص
من اكله ليلة بقدر نشاف العود **وقال** سهل رضي الله تعالى عنه من طوى
اربعين يوما ظهرت له القدرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك واوضحنا
الطريق فافهم راحـ ان شا الله تعالى **وهذه** صلاة الكفاية يصلي ست ركعات
في اي وقت شيت ثم تجلس بعد تمام الصلاة وتقول سبحان الله والحمد لله ولا اله
الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صلي على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم ازواجه امهات المومنين كما صليت عن ابراهيم وعلى ال ابراهيم
في العالمين انك حميد مجيد ثم بعد ذلك تكبر وتسجد وتقرا في سجوده فاتحة الكتاب
سبعا واية الكرسي كذلك وتقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
والله على كل شي قدير مرات **ثم** تقول اللهم اني اسالك بمعاقد العز من عرشك
ومنتهى الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وجدك الاعلى وكلماتك التامات
ثم يسال حاجته ويرفع راسه ثم ان امكن فليذبح كبشا سليما من العيوب وموضع
حال ذبحا شرعيا موجها للقبلة متى يحفر له حفرة ويردمه في التراب ويخرجه
ويقطعه ستين جزوا ويفرقه على الفقرا والمساكين او يطعم ستين مسكينا

من افضل الطعام او يتصدق بسبعة دراهم على سبع مساكين فانه يكفي شر ما يريد من
اي مهم كان والله على كل شي قدير ولنختم هذا الفصل بذكر غريب
وورد عجيب تشرق معانيه ولطايف مبانيه بهذا الرمز البايع والسر اللايح لا يناجي
الله تعالى به عبد الا عتق ولا اسير الا انطلق ولا خايف الا امن ولا فقير الا استغنى ولا ذليل
الا عز وفيه معنى بديع لقمع الجبارين وقطع دابر الظالمين والمفسدين ومن كتبه وحمله
ذل له كل جبار عنيد وشيطان مريد لا يراه احد الا احبه ومن اكثر من ذكره احيا
الله تعالى بنور المعارف وحفظه واهله وماله ونفسه وكفاه شر ما يخاف ويحذر
ولا يذكر ملك الا اتسع ملكه ونفذت كلمته وفيه اسما الله الاعظم ومن ذكره بين
يدي جبار وقت غضبه سكن غضبه ومن سال الله تعالى به حاجة اعطاه ما سال
فانه كيفية التوحيد لهذا السر المكنون والدر المخزون المكنون واستغني به عن كثير
من الاذكار الصريحة في مثل هذا النوع والدخول عليه تعرفه ارباب البصاير وذكرها
الاسم الجامع لاكابر المرلهين حتى تيوم لارباب البدايات ولو اراد الانسان ان يتبع
من اسرار هذا الياقوت الزاهر والسر الباهر من جهة اعداده العددية واثاره
الحرفية واسمايه النورانية واوصافه الحرفية ما اسرع من ذلك عشرة وينبغي
للملوك والامرا واكابر الصلحا وافاضل العلما وحذاق الحكما التوحيد به في الاولى
من يوم الجمعة او يوم الاحد او يوم عرفة او يوم العيدين او يوم عاشورا او ليلة
النصف من شعبان او ليلة السابع والعشرون من رمضان او في عشر كل شهر
او بالجميع الدهر تظفر بخيري الدنيا والاخرة والسعادة العظمى والله الموفق
وهذا هو الورد العظيم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد سبحانك لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ١٢٦ مرة حسبنا الله ونعم الوكيل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما وهو السميع العليم مرة سلام
قولا من رب رحيم ١٩ مره ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ١٩ مرة اللهم يا ودود
يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي
ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
كل شي لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني ٣ مرة اللهم يا علي يا عظيم يا ولي
يا عليم يا حنان يا منان يا رحيم يا رحمن يا جليل يا عطوف يا كريم يا رؤوف اسالك

اسالك باسمك المخزون ان تتجلى علي من جمالك الاقدس وكمالك الانفس سر انوار انها
واسمار بابيل حتى اتصرف في النفس والارواح والمهيم والاشباح ممهجات المحبة وهيجان
المودة يا من تفرج عن المحزونين يا انس المستوحشين اللهم اني اسالك بسر
الالف المعطوف الذي هو مبدا الحروف يا وهاب يا نافع يا بواب اللهم اني اسالك
شرفا يوصلني اليك ونورا يدلني عليك ويلقيني بالروح والريحان ويفرحني بالامن
منك والرضوان يا باسط يا واحد يا ماجد الله سم ذي لا شريك له ولا اشرك به شيا
اللهم من ارادني بسوء وضرا وسر يا نافع يا بسه واثقل لسانه والجم فاه وحسر كبده
وعطل سني وبينه يا دايم يا حميد يا مجيب يا مجيد بحرمة محمد محمد محمد محمد محمد محمد
محمد محمد محمد اللهم اني اسالك بالسر الجامع والنور الساطع ان تهبني فرقانا
منك يشرح صدري ويرفع قدري جهتي وجاهي واليك المرجع والمآل يحيي الكبير
ونرم التنفير لا اله الا الله الحكيم العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله
رب السموات والارض العرش الكريم اللهم رب جبرايل ميكايل واسرافيل
وعزرايل وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب ما نمي وامنع علي ولا تسلط علي احد
من خلقك بشي لا طاقة لي به يا سميع الدعا يا مجيب الندا فسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم توكلت على الحي القيوم الذي لا يموت والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له كفوا
احد شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا الله اكبر ثلاث مرة اللهم
اني اعوذ بك مما اخاف واحذر واعوذ بالله الذي لا اله الا هو ممسك السما ان تقع
على الارض الا باذنه من كل جبار عنيد وشيطان مريد اللهم اني اسالك امانا من
الفقر وامانا من البرد وامانا من الهدم وامانا من الهم وامانا من الغم وامانا من الذل
وامانا من الجهل وامانا من الفتن وامانا من الخسف وامانا من الرجف اللهم احسن
عاقبتنا في الامور كلها واجرنا من خزي الدنيا وعذاب الاخرة اللهم اني اسالك
والتوسل اليك بمحمد السيد الكامل الفاتح الخاتم نور انوار المعارف وسر اسرار العوارف
وجهك وبساط رحمتك وبالسعة والثنائية واسرار المتصلة منك يا الله سم
يا احد يا صمد يا حي يا قيوم هب لي من علمك عقلا ومن جنابك روحا ومن ارادتك
حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلماتك لسانا ومن سمعك فهما ومن بصرك كشفا ومن
احاطتك قياما واسمي منك بك سر الخضع له اعناق المتكبرين وتتعاد اليه نفوس
الجبابرة من ملك الحمد يا رب على بداية ولك الشكر يا رب على كل نهاية انت الغني الحميد
اللهم امن علي من اثر رحمتك بمنك واحرسني بحارس حفظك وصرفك وردني
برد الهيبة واجلسني على سرير العظمة بنوها تاج انها واضرب على سرادقات

الحفظ ويسر لي الرزق واملا باطني خشية ورحمة وظاهري عظمة وهيبة وملكني ناصية
كل جبار عنيد وشيطان مريد واعصمني من الخطا والزلل وابرئني من القول والعمل اللهم
اني اسالك بك وبما اشتملت عليه ذاتك بما لا يعلمه احد سواك ان تصلي على سيدنا
محمد الذات المحمدية واللطيفة الاحمدية شمس سما الاسرار ومظهر الانوار قطب فلك
الجمال ومركز مدار الجلال اللهم اني اسالك بسره لديك وسرك لديه ان تامن
خوفي وتقيل عثرتي وتذهب حزني وحرصي وكل نقص وخذني اليك وارزقني القناعة
ولا تجعلني مفتونا بالنفس محجوبا بالحس واكشف لي عن كل سر مكتوم يا حي يا قيوم واكفني
في ذلك الجد الاوسع والملك الاجمع اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك انك
لا تمتنع من السؤال طالبا ولا ترد من سالك به خائبا اللهم اني اسالك ان تقضي
حاجتي فيما اريد وان تصحبني في ذلك بحسن العاقبة انك تعلم ما اريد اني اسالك ربك
نهاية الامور وانت على كل شيء قدير اللهم اني اسالك واتوسل اليك يارب
ببسم الله الرحمن الرحيم ان تفيض علي من ملابس انوارك ما يرد عني ابصار الاعداء خاسئة
وايديهم خاسرة وان تكسوني في كلما احاوله بهجة من ارواح الراكعين وتشخص لها
ابصار الناظرين وتشير لها اسرار العارفين انك علام الغيوب ومعلمها وكاشف
الاسرار ومصيرها اهل الحمد والمدح وبيدك الخير والنعم اللهم صل على انبيائك
والمرسلين واوليائك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين وبلغهم سلامنا وتحيتنا
وبلغنا شفاعتهم يسر النا اللهم اني صرفت رجائي الى وجهك الكريم واحسنت ظني
في عفوك العظيم فارحمني وارحم والدي واغفر لي وللمسلمين ولا تصرف رجائي عن وجهك خائبا
ولا تخيب ظني في عفوك كاذبا اللهم كيف اصدر عن بابك بخيبته وقد امرتني بدعائك
يا ارحم الراحمين اللهم اني اسالك ان ترحمني اذا انقضى اجلي وانقطع عملي اولبست
كفني وفارقت سكني يارب الارباب ومسبب الاسباب ومعتق الرقاب وكاشف العذاب
[illegible] ضر نفسي وانت ارحم الراحمين بسم الله الكافي بسم الله المعافي الم الر كهيعص
حمعسق طسم طس حم ق ن فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين ثم تقول لا اله الا الله
١٠ مرات ويا لطيف ١٢٩ مرة حفيظ ٩٩٨ مرة ويدعو بعد ذلك بما يريد من امور
الدنيا والاخرة يستجاب لك في الوقت فتدبر هذا الكبريت الاحمر والترياق
الاكبر تلح لك بارقة من علم الاسما والحروف واسرار الاعداد ومعاني الحروف التي
لا يطلع عليها الا احاد الرجال ارباب الاسرار واصحاب الانوار والله الموفق
لك على كل شيء قدير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله تعالى اعلم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم واليه المرجع والماب

اعلم وفقني الله

الفصل السادس عشر في اسما الله الحسنى واوفاقها النافعات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذا الفصل در مصون ولولو مكنون صدر من اودا الصفا الى خلان الوفا وخواص الصوفيا الراكبين على اعناق الرياح الشوقيه الطايرين باجنحه الرياضات الذوقية الى فهم هذه العلوم الوهبية والنجوم الغيبية والختوم السكية والرسوم الفتحية والرقوم الهندية واللطايف الحرفيه والمعادن العددية والاسما النورانية والحقايق العرفانيه والرقايق الروحانية ادخلني الله واياكم الى جنة الابرار وحشرنا مع الاخيار **فاقول** وبالله التوفيق ومنه الكشف والتحقيق وادخلني واياكم الى البيت المعمور ووفقني واياكم على رقايق الرق المنشور ان اسما الله تعالى بالنظر الى ما جا منها في الكتاب والسنة اما بصيغة الاسم واما بصيغة الفعل الا انه مشتق منه اسم والى ما اطلع عليه اهل الكشف بحقايق الاسما كما هو صفة كمال كثيرة جدا لانا اذا عددنا القاهر والقهار والشاكر والشكور اسمين يا بها تصل الى ثلثماية اسم وقيل الى ستة الاف والغرض وهذه الاشارة انما هو الاختصار ولهمما الى هذا العلم المكنون والسر المخزون ليتنبه طالبه ومن قسم له فيه حظ منه طلبا دار الى قطع عقاب السلوك والتخلي عن مذموم الاخلاق وسفسافها والتحلي بمحمودها واحسنها مما هو خلق للخلق سبحانه وتعالى وحينيذ تصل الى هذه الموضوعات لا خذ العلم مواتا عن سوات قال تعالى فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين الاية فلذلك اسرعت الى الكلام على الاسما التسعة والتسعين في رواية ان وردها ولا بشروط كما جا في الحديث الشريف ثم الكلام على اسم بسم الله على سر الاحصا **فاقول** وبالله المستعان **روى** الترمذي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة **وهي هذه**

هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم ○ الملك ○ القدوس ○ السلام ○ المومن ○ المهيمن ○ العزيز ○ الجبار ○ المتكبر ○ الخالق ○ البارى ○ المصور ○ الغفار ○ القهار ○ الوهاب ○ الرزاق ○ الفتاح ○ العليم ○ القابض ○ الباسط ○ الخافض ○ الرافع ○ المذل ○ السميع ○ البصير ○ الحكم العدل ○ اللطيف ○ الخبير ○ الحليم ○ العظيم ○ الغفور ○ الشكور ○ العلي ○ الكبير ○ الحفيظ ○ المقيت ○ الحسيب

الجليل ٥ الكريم ٥ الرقيب ٥ المجيب ٥ الواسع ٥ الحكيم ٥ الودود ٥ المجيد
الباعث ٥ الشهيد ٥ الحق ٥ الوكيل ٥ القوي ٥ المتين ٥ الولي ٥ الحميد ٥ المحصي
المبدي ٥ المعيد ٥ المحيي ٥ المميت ٥ الحي ٥ القيوم ٥ الواجد ٥ الماجد ٥ الواحد ٥ الصمد
القادر ٥ المقتدر ٥ المقدم ٥ المؤخر ٥ الاول ٥ الاخر ٥ الظاهر ٥ الباطن
الوالي ٥ المتعالي ٥ البر ٥ التواب ٥ المنتقم ٥ العفو ٥ الرؤف ٥ مالك ٥ الملك
ذو الجلال ٥ والاكرام ٥ المقسط ٥ الجامع ٥ الغني ٥ المغني ٥ المانع ٥ الضار ٥
النافع ٥ النور ٥ الهادي ٥ البديع ٥ الباقي ٥ الوارث ٥ الرشيد ٥ الصبور

فهذه تسعة والتسعين اسما احصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم من جملة اسما الله تعالى وقد علمتم ان اسما الله تعالى كثيرة وانما خص رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه بالذكر لكونها جوامع مشتملة على المعاني التي هي درج الجنة فلذلك قال من احصاها دخل الجنة وانما لم يذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم تمام المائة لاختصاصه به صلى الله عليه وسلم ومعناه الوسيلة الذي هي درج في الجنة لا ينبغي لاحد من الخلق وهي الاكمل خلقته محمد صلى الله عليه وسلم واعلم ان من دخل الجنة الكثر وخرج بديه الجنيد مات بنيران الحسرة ولمن طلب الرجعة اليه حشر ووجهه شر على نفسه فليبك من ضاع عمره وليس له وصب منها ولا سهم فيا حسرة من كان في نهاره صرطاد عن رفقته دون المآرب الربانية سلطانه لا حر ابه عند ارباب العالمين ومسح اسمه من لوح المقربين اعوذ بالله واياكم من خزلان الطرد وعصمنا واياكم من وهاة البعد انه كريم وهاب

فصل قلت لم يعده النبي صلى الله عليه وسلم من هذه الاسما التسعة والتسعين بل جاء به فيما اخره على اسم الله تعالى من التوحيد ولذلك لم يجعل اسمه هو مستقلا وهذا العدد بل عد عليه قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو اسما واحدا وذلك لسر قوله ارباب البصاير واما اسمه تعالى هو فهو ضمير الغيبة وهو من اخص اسمائه تعالى اذ الغيبة الحقيقية انما هي له تعالى اولا تصورة العقول ولا تحده الاوهام وليس اسم للذات باعتبار احاطة غيبها واطلاقها عن جميع القيود والاوصاف التي توجب نعتا وهو فاتحة الاسما وام كتابتها وقد يتنزل منها منزلة الالف من الحروف وهو اسم الله الاعظم ومن اكثر من ذكره فانه لا يحضر في قلب غيره ويفتح الله له باب من الكشف على حسب استعداده وهو من الاسما الجليلة المخصوصة بالمقربين وله من العدد وهو رابع عدد اول وهذا العدد من يتصاد فلذلك كان خاص عدد دان او هو زيق الافق فيه واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى وهذه صورته كما ترى

ولد مريم

مبنى	سطر	ماجد
٥٦	عدل	٢٤
واقى	مبنى	هد

٣

١٣	٣٨	١٤٣
١٣٣	٤٣	١٢٦
٢٧	٢٨	٢٥

٣

وله مربع ٣ في ٣ واقٍ من جهة عدد الشفع وله مربع ٣ في ٣ واقٍ من جهة عدد الوتر ومبدا مثلث من حرف الهاء ومن نقش هذا المثلث على فص خاتم من فضة في شرف زحل وحمله اطاعته جميع الروحانية ومن اكثر من ذكره كان مهابا مطاعا واذا تكلم به اجابته الروحانية وذلك بعد صوم وذكر ورياضة وله من العدد ٧٣١ لفظا و٣٠٤ رقما وهو من الاسما الجامعة لسر الشفع والوتر وله ٣٣٣ معنى وذلك الدخول الراو في الها واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

يا	يو	ط
ح	بب	يد
ه	ح	ع

٣

[illegible]	٧	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]

٣

الفصل الاول في اسمه تعالى الله وهو اسم الاعظم بالاتفاق تعود به البارى سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك تكون جميع الاسما وصفا وصفاته ولا يكون وصفا لشى منها ومن اكثر من ذكره لا يطيق احد النظر اليه اجلالا له ومن كتبه في شرف الشمس على جسم شريف احرق به كل شيطان مريد واذا امسكه معه في يوم شديد البرد واكثر من ذكره فانه لا يحس بالبرد الشديد واذا تختم به صاحب لحى البلغة ذهبت لوقتها واذا نقش مربعه على رق مهزل والشمس في الاسد وحمله بعد ذكره صاحب حال مع الله تعالى ٧٧٣ عرف قدره استغنى به عن كل ما سواه لانه اسم الله تعالى الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سيل به اعطى ومن ثم كانت قراه الظاهرة تشير الى قولك بحسب وهو اول الاسما المطهرة والجامع لحقايقها والمشتمل دقايقها ورقايقها وله تخصص جليل القدر من رسمه وحمله لم يعسر عليه امر من الامور وبه يسهل الشدايد وهو ذكرا كابر الوالهين من اهل الجلوت ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمدا فليكثر من ذكره بقول الله الله لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله ربي لا اشرك به شيا ويصلح ايضا لمن كان اسمه عبد الله وله من العدد لعطار رقما واما اسمه حروفه ٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما قديم واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم تغنم

١٠	٤	٢٣	١٠	١١
٥	٨	١٨	٢	١٣
١٩	٣	٢٥	٢٤	٦
٢٣	٢٢	٩	٢٤	٥
١١	٣٠	٣	٧	٢١

الفصل الثانى فى اسمه تعالى رحمن هذا الاسم الشريف له مربع ٥ فى ٥ يوضع بسر التداخل فى شرف زحل فصاحبه لا يزال يتقلب فى رضوان الله تعالى ولا يراه احد الا رق له وسوالى عليه النعم ومن وضعه فى ما وسقى منه صاحب الحمى الحارة فى ذهبت عنه لوقتها ومن اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الرحمن ومن واظب على ذكره كان ملطوفا به فى سائر احواله **وروى** عن الخضر عليه السلام انه قال من صلى ضحى الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن الى ان يغيب الشمس وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وله من العدد ٢٩٩ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ٤٧ تشير الى اسمه تعالى سمى هذا من حيث رقمه واما من حيث لفظه من العدد وهو عدد ناقص اجزاوه ٤٧ تشير الى اسمه تعالى الا له واما اسما حروفه فى ٤٧ تشير الى اسمه مليك وما سبدع فاطر وهذه صورته

ر	ح	م	ا	ن
٣	٢٨	١٩٨	٢	٣٨
٩	٢١	١٢	٢٤	١٩٦
٧	٩٩	٧	٢٦	٦
٣	٣	٥٩	٦٩	١٣

الفصل الثالث فى اسمه تعالى رحيم هذا الاسم الجليل القدر يوضع فى مربع فى بسر التداخل لحامله يكون ملطوفا له فى سائر احواله ومن اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة وهو امان من سطوات الدهر ووفقه الا بعض به شرف القمر وهو نافع لجميع الحيات الحارة ويكتب منه ايضا وتنزل من القران ما هو شفا ورحمة للمومنين ويصلح ذكر لمن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه الطاهر وله من العدد ٢٥٨ وهو زوج فرد مستطيل مركب شى اللطيف وثلث البديع وسدس الاول وهو عدد زايد اجزاوه ٤١٣ تشير الى اسمه الكريم واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى بالبصير بالنداوهذه صورته كما ترى

٧٣	١٠	٨٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	٨٣	٨٩

ر	ح	ی	م
١١٠	٤١	٢١	٢١
٣٨	٨	٢	٢٢
٨	٢٢	٢٧	٩

واعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان الرحمن الرحيم اذكار شريفة للمضطرين وامان للخايفين ولا تنشها احد فى خاتم يوم الجمعة اخر النهار الا كان ملطوفا

٢٩	٢٤	٣١
٢٨	٣٠	٢٢
٢٣	٢٦	٢١

في سائر احواله وهذه صفة المربع المثلث صنفته كما ترى

الفصل الرابع في اسمه تعالى ملك هذا الاسم يصلح ذكره للملوك ولغيرهم عندهم وله مربع ٣ في ٣ يوضع في صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية ويحملها فانها من الاسرار الجليلة وحامله لا يزال مهابا معظما عند الناس ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الملك ومربعه من اكبر المربعات فاسره واسم عليه والله اعلم

وقال صاحب يسير الطالب اذا نقش مثله العدد في ورقة من ذهب في شرف الشمس ووضع على فص ياقوت احمر ووضعه في خاتم ودخل به على حاكم او جبار اذل له ولا يطيق النظر اليه وقد وضعه افلاطون الذي التزين فكانت الاسد تفر منه وتهرب ووضعه بعضهم هكذا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٩	١٢	٣٧
٢٧	ل	٢٣
٢٢	٤٧	٥

وله من العدد ٩٠ **ملك** وهو من حقايق حروفه وهو من الاسما المنطوقة على حسب مراتب العدد تنزيلا وهو زوج فرد مستطيل زايد اجزاوه ١٠٦٢ تشير الى اسمه مجيب الدعوة فتامل والله يلهم لفهم الاسرار قلوب الابرار والله اعلم بالصواب

الفصل الخامس في اسمه تعالى قدوس هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال اذهب الله تعالى كل شهوة مذمومة مذموم ويوضع في مثلث عددي يحيط به مربع حرفي في شرف المشتري فحامله يبدله الله تعالى من كل خلق مذموم الى كل خلق محمود ويكون محبوبا للمخلوق مكرما عندهم ويطلق الله تعالى الالسنة بالثنا عليه ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق وله من العدد ١٧٠ لفظا ورقما فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والاسما العظام الشريفة من جميع الوجود وهذا العدد اللفظي زوج فرد مستطيل واجزاوه ٧٤ تشير الى اسمه تعالى يوسع واما عدد الرقمي فرد زايد ايضا وهو ٢٠٤ تشير الى اسمه جليل ومالك رقيب وهذه صورته

س	و	د	ق
١٣	١٠	٥١	٧
١٣	١٠	٥	٥٨
٥	٥٣	١٣	٩

الفصل السادس في اسمه تعالى سلام هذا الاسم عظيم ما حمله احد معه ٦
ورأى مكروها ابدا ومن اكثر من ذكره سلم من جميع الافات وفي ذكره اسرار لاهل
البدايات واسرار لاهل النهايات ومن اكثر من ذكره وهو خايف امنه الله تعالى
وله من العدد وهو عدد اول يشير الى اسمه تعالى كل فل واسما حروفه ٩٢٤م تشير
الى اسمين جليلين وهما رحمن عزيز ويصلح ذكر لمن كان اسمه محمد واعلم انك
اذا اشبعت وتر السلام بواحد كان ذلك الاسم اسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو
قلب العالم كما ان يس قلبها سلام قولا من رب رحيم ومن انه جليلة القدر فهما
اسم الله الاعظم ولها شكل جليل القدر وقد اشرف الله وكتابنا المسمى بالاسرار
الربانيه بتنف علمه من اراد التعريف به وهو من الاسرار المخزونه يوضع في شرف
المشتري فحامله لا يزال مقبولا عند الخلايق اجمعين ويسهل عليه امر دينه ودنياه
واسم الوفق وهذه صورته كما ترى فافهم

م	ا	ل	س
٢١	٥	٢٧	٤م
٥٨	٣٢	٣	٣٨
٣	١٩	٦	٣٩

الفصل السابع في اسمه تعالى مومن هذا الاسم ٧
العظيم الشان الجلي البرهان من اكثر من ذكره كان
يكفى الحاجة مجاب الدعوة ومن كتب مربعه على
لوح من ذهب او فضة وحمله من عرض له وسواس
ابراه الله تعالى ومن اكثر من ذكره عصم الله تعالى لسانه من الكذب وله مربع جليل
القدر يوضع في شرف المشتري فصاحبه ينال القبول والحظ الوافر ويصلح ذكر لمن
كان اسمه عبد المومن وله من العدد ١٣٦ وهو زوج الزوج والفرد بعد الحكم مرتين
وهو عدد ناقص اجزاوه ١٢٢ تشير الى اسمه تعالى صمد واما اسما حروفه في ١٣٢
تشير الى اسمه تعالى رحمن واسم الوفق وهذه صورته

ن	م	و	م
٧م	٢٩	٢٧	٢٣
٥	٢١	٢٩	١م
٩م	١٣	٢٣	٣م

الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن هذا الاسم ٨
من الاسما الكامنه من داوم على ذكره الى ان يغلب
عليه منه حال احاط علما بذاته وخفي اسرارها
وما اودع الله تعالى في ذاته وجوده من الايمان
والاقرار ومن نقشه ومربع في شرف القلوب حال بعد ذكر الاسم عدده امنه الله
تعالى من شر السلطان والشيطان لا يعرف قدره الا من كشف له عن حقايق الاسما وله
من العدد ١٤٥ وهو من يعرف عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف
الخفيه وهي ظاهرها حتى ظاهر ننسه ثم هنا صحت فيه الاحاطة وهو عدد
ناقص يشير الى رجوع الامر كله له من له واسما حروفه ٣٣٣ تشير الى اسمين جليلين

وهما احد فاطر

ومما احدنا طرو حكى عن بعض الخلفا الراشدين وهو عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه انه سيل عن معناه فتوقف في الجواب واذا بامراة بدوية ذات حظ من الفصاحة رفعت الله من يعلمها فقالت له يا امير المومنين ان بعلي عبدا وي حتي وقد اداني وها هو بالوصيه ولي عليه سهين فبل الك وسط فعند ذلك نشره عمر رضي الله تعالى عنه بالبشاعد له مربع ٤ في ٤ وهو من الاسرار المخزونه المكنونه والابتدا من الخمسة بسر التداخل قوله تعالى كهيعص حمعسق وهو حرف طبيعي لا يقتضيه الا افراد من عالم التبض والجلال والارواح لعالم البسط والجمال وهذه صورته كما ترى

ن	م	ى	ه	م
٣	٤٣	٤٨	٣٨	٣
٣٦	١١	١٦	٤١	٤١
٤٤	٤١٩	٥٥	١٩	٤
١٣	٢	٤٢	٤٣	٤٧

ن	م	ى	ه
٩	٤٦	٤٩	٤١
٤٧	١٣	٣٨	٤٨
٣٩	٤٧	٤٨	١٢

قال بعضهم وفيه سر الجميل الجليل والتكلم والعلم والتنزل لا اله الا هو سالك الملك والموطه واماني وصلي ومبيل ومبني ومنجه واله كلما ناسب ذلك وجملة الحروف عشرة وهي هذه ارطىك لم ل عددها ١٧٥ وهو عدد يوفق الشكل السبع فتدبره هذه الاسرار العدديه والمناسبات الحرفيه ففيها اسرار عجيبه لمن كان له ذوق من الحكمة الالهامية التي لا يصل اليها الا ماد المولهين فتامل ذلك والله يتم لنهم الاسرار قلوب الابرار

الفصل التاسع

واسمه تعالى عزيز هذا الاسم الجليل التدرله مربع ٤ في ٤ الا انه لا يمكن وضعه الا بسر التداخل التكرر الراى فيه ومن نقشه في خاتم من فضة في شرف المريخ وحمله كانت له عزة على اعدايه ولذلك من اكثر من ذكره ومن خاف من الذل لا حد من ابنا جنسه في طلب حاجة منهم فليكثر من ذكره يعطف الله تعالى عليه كل من راه ويصير عزيزا عنده وعند غيره ومن اكثر من ذكره نال عزه في دينه ودنياه واعزه الله بعد ذله وامنه بعد خوفه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد العزيز ومن فهم سره حل الله باطنه باسرار العزه الا ترى انه يشير الى اسمه باجمل ما التداوله من العدد ٩٤ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى حرف ن الذي مدار كل شي من علم باطنه ورزق ظاهره بحيث سند له كل شي وطلب ما اليه حاجته والعزيز بيده الوالي مرتبين فالولاية الاولى الباطن والثانيه للظاهر واما اشاحروفه ٧٨ تشير الاسمين جليلين

٥١	٥٨	٥٣	٤٤
٥٢	٤٥	٥٠	٥٦
٣٦	٥٥	٥٦	٤١
٥٧	٤٨	٤٧	٥٤

شريفين عظيمين وهما ملك حليم وهذه صورته
الفصل العاشر في اسمه تعالى الجبار هذا الاسم الباهر
من اكثر من ذكره لا ينظر اليه احد الا غشيته منه مهابة
عظيمة ولا يطيق احد النظر اليه وله مربع ٤ في ٤ يوضع
بسر التداخل في شرف المريخ لحامله يكون مهابا عند جميع
الناس وكل من راه ذل له وتترك مراده ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الجبار ولمن كان
اسمه موسى وله من العدد ٢٠٨ لفظا و ٢٠٨ رقما فالاول هو الزوج فرد ناقص وهو
من ضرب عدد ثم اجزاوه ٢٣٦ تشير الى اسمه تعالى الصادق بال والخير من الصادقة
نكتة قال بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم خلق الله الذباب فقال لاذلال
الجبابرة ينزل عددهم ثم ينزل على الحاكم ولذلك لم ينزل الذباب الا من ثمرات من هذه
الدعوة وذلك محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان الادمان على ذكره
الى ان يغلب عليه منه حال وتنقشه في صحيفة من نحاس والقاها في دار الظالم خربت فانهم
ذلك وهو يصلح للملوك لانهم ارادوا وما عليه خاتم كل من سواهم ومن كتب اسمه
الجبار واسم ذو الجلال والاكرام في بطاقة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه
بين الناس حسنه الله تعالى في اعينهم وتهيبوه فيه واما اسما حروفه ٢٣٦
وهو عدد اسمين جليلين وهما ظاهر باطن واما مربعه فهي وهذه صورته

٥٩	٥٨	٥٣	٤٣
٥٢	٤٥	٥٠	٥٦
٤٦	٥٥	٥٦	٤١
٥٧	٤٨	٤٧	٥٤

٤١	٣٨	٤٥	٥٢	٢٩
٥٠	٣٢	٣٩	٣٦	٤٨
٣٤	٥٦	٥٣	٣٠	٤٣
٣٣	٤٠	٣١	٤٤	٥٥
٤٧	٤٩	٣١	٤٤	٣٥

الفصل الحادي عشر في اسمه تعالى متكبر هذا الاسم العظيم من كتب على سور
مدينة او حائط دار او بستان او غيرها في اربعة وسبعين يوما والسابعة من
يوم الجمعة حرس الله تعالى تلك المدينة او الدار من كل سوء ومن نقشه في مخمس
متداخل بسر الاعداد في شرف المريخ وحمله اذل الله له كل جبار عنيد وكذلك من
من ذكره وذكر بعض ارباب البصائر ان ذاكره يساوله الجبابرة ويكون نافذ
الكلمة عندهم وله من العدد ٦٦٢ وهو زوج الزوج والفرد من العدد الناقصة
اجزاوه ٥٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما حكم خالق وهذه صورته

الفصل الثاني عشر

ر	ب	ك	ت	م
٣٩	٢٨	٢٣	١٣	٣٣
٤١	٢٠١	١٦	٤١	٣٦
٣٩	٩٩	٢٢	١٤	٣٦
٦٢	٤٩	٤٧	٤٧	٣٣

٥

الفصل الثاني عشر واسمه تعالى خالق هذا
الاسم العظيم الشان يصلح لارباب الاعمال
والصنايع الحكمية فمن نقشه على خاتم والطالع
احد المثلثات النارية ويختم به وجامع زوجته
حملت باذن الله تعالى وله من العدد ١٣٥ وهو
عدد اول يشير الى حرف الدال لرمز العلو الدال
للمحالق واما سما حروفه ٩٢٤ يشير الى اسمين جليلين وهما اول اخر واما مربعه
فعلى وهذه صنعة الاسمين الشريفين كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

ق	د	ا	ج
٩٧	٤	٤١	٩٩
٣٢	٤٨	٤٩٨	٣
٤	٢٩٩	١٦	٢٩

الفصل الثالث عشر واسمه تعالى بارئ هذا
الاسم الباهر من اكثر من ذكره قوي على الاعمال
الثقيلة يصلح لذكر الحداد والجمال والصانع وامثالهم
ومن داوم على ذكره كشف له من عالم الخيال ومن
اكثر من ذكره وكان طبيب يعالج الابدان نجحت المداواة
على يديه واشفى الله تعالى كل مريض عالجه وله من العدد ٢٣ وهو عدد مستطيل ناقص
اجزاوه ٧٥ تشير الى اسمه تعالى ديان وهو من ضرب ح في الم فالجيم للعلم والالف
للابتدا والميم للتمام والواو للموصلة وقد يوضع في مثلث عددي محيط به مربع جليل
الله عظيم الشان جليل البرهان وهذه صورتهما كما ترى فافهم ترشد

٤٣	٦٣	٤٤	٤٥
٤٣	٤٤	٤١	٦٣
٤٧	٤٦	٦٠	٤٠
٤٠١	٤٩	٤٨	٤٤

ك د ا ب
٢ ٨ ٩ ٨
د ك د ا
٣١ ٦١ ١٣ ١٤
ا د ك د
٤٣ ٣٦ ٩٦ ٦٣
ك د ا ك

x

الفصل الرابع عشر واسمه تعالى مصور هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من
ذكره سهل الله عليه ما يريد من الصنايع التي تحتاج الى تخطيط وتشكيل ومن نقشه
على مربع خاتم زجاج او فخار لم ينسد له عمل البتة واذا اكثر من ذكره صاحب حالة
صادقة وقدم راسخة تولت عليه المعاني المعقولة في الصور المحسوسة ولم يفهم منها
اشرنا اليه الا اصحاب كشف تام بصيرة نافذة ومن اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد
عمله من الصنايع البديعة كالذين يصورون الصور الحايرة ويصنعون البحار والزجاج
وما اشبه ذلك وله من العدد ٣٤٣ لفظا هو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه

٩٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما كريم يصلح ٣٣٦ رقماً تشير الى اسمه تعالى
قاهر عند اهل طريقة ارباب الاسرار واما اسما حروفه فهي ٣٩٩ تشير الى اسمين
جليلين وهما نافع مكرم واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

م	ص	و	ر
١٣	٩٩	١٤١	٨٦
٩٨	١٠	٩٣	٣٣
٩١	٣٣	٩٧	١١

٩٩	١٠٦	١٤١
٤	١٠٣	١٠٠
١٣	٩٨	١٠٥

٣

الفصل الخامس عشر في اسمه تعالى غفار هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره
وصفه في مربع في آخر ليلة من الشهر في صفيحة من رصاص وحمله بيده بتلاوة الاسم عدده
احمى الله تعالى عنه بصر كل ظالم واذا كان صاحب حالة صادقة اختفى به عن اعين الناس
وله منافع في الحرب وغيرها ومن اشهده الحق بالابليس بشهوده فعليه بذكره
ولذلك من اطلعه الحق تعالى على احواله حلته وخفيات اسرارهم ولم يطق الستر عليهم
صلى الى الله تعالى بذكر هذا الاسم وله من العدد ١٣٨١ وهو عدد اول زوج الاصم به
علم انه لا يعرف الله الا الله واما حروفه فهي ١٣٥٣ تشير الى اسمين جليلين وهما منيب
ناقص اجزاؤه وهذه صورته كما ترى

ع	ف	ا	ر
٤	١٣٧	٩٩٦	٨١
١٩٨	١٣	٨٧	٩٩٨
٧٩	١٠١	١٩٩	٢

الفصل السادس عشر في اسمه تعالى قهار هذا
الاسم العظيم الشان من دعى به على ظالم في خلوته
اخذ لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المريخ وحمله
معه فانه لا يخاصم احد الا غلبه وقهره بالحجة ويصلح
اللذين من عادا امرائي قهر نفوسهم وضمنها من الشهوات ويصلح ذكر الذي كان اسمه عبد
القهار وله من العدد ٣٠٦ لفظاً ٣٠٦ رقماً واما اسما حروفه ٣٩٦ تشير الى اسمين
جليلين وهما فاطر متسط وهذه صورته

ق	ه	ا	ر
١٤	١٩٧	٩٦	١١
١٩٨	٢	١٣	٩٨
٩	١٠١	١٩٩	٢

الفصل السابع عشر في اسمه تعالى وهاب
هذا الاسم الجليل القدر من لازم على ذكره رأى
الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر من ذكره وسع
الله تعالى عليه في رزقه ومن نقشه في كاغد في
شرف زحل وحمله قهر نفسه وضمنها من الشهوات ويصلح ذكر الذي كان اسمه عبد
الوهاب وله من العدد ١٤ لفظاً ٣٠٣ رقماً واما اسما حروفه ٣٠٣ تشير

الاسم

الى اسمين جليلين وبما فاطر متسلط و ذكره لا يباد الله تعالى شيا الا اعطاه اياه
ويصلح ذكره لمن كان اسمه سليمان وهو من الاسرار الوترية والشمسية فمن تره يزرع
العمر وشمسه فرزق ملك من حيث الرقمي ١٤ ومن حيث اللفظ ١٩ فالعدد
الاول اشارة الى الجواد لما فيه من الاسرار الافاضية فلذلك طابق الزاهد والاول زوج
فرد ناقص اجزاوه ٣٣ تشير الى حرف الطا لما يقتضيه سر الرهب للمرهوب
والجزاوه تشير الى اسمه تعالى يا سلام سالم النفاد واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الثامن عشر في اسمه تعالى رزاق هذا
الاسم العظيم الباهر من اذكار ميكائيل عليه السلام
لا يذكره احد الا يسر الله له طعام وشرابه والمقسوم
له من الرزق ومن نقطه على خاتم ولبسه واكثر من
ذكره في ليلة النصف من شعبان رزقه الله تعالى

٤٧	٤٦	٣٩	٣٠
٢٨	٢١	٣٦	٣٣
١٣	٣٢	٣٤	٣٤
٤٥	٤٤	٤٣	٣٠

رزق عامة ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف وله من العدد
النطاق ٣٨ ربما هو من الاسما الخاصة لسر الوترية والشمسية واما عدده
اللفظي فهو من ضرب اول عدد في الاول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع من احرفه في
الاحرف نشا من اح د ز ى ك نفيه فتوبية الالف وحج الجيم وبطون الحا
وعينها وعين الزاى ويترك اليا وتكوين الكاف وتكوين الزاى فيه كان كل طالب الرزق
لا بد ان تناله شفقة في تحصيله وهو عدد ناقص اجزاوه ٣٣ تشير الى اسمه
تعالى قهار فكل من اسم رزاق احد دلك له ودخل تحت قهره بعود بالله من الذل العين
حكمه الزم بابا واحدا يفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك
الرقاب واما عدده الرقمي فهو زوج الزوج والزد بعدد الثلثم والكلى اربعا وهو
عدد ناقص اجزاوه ٥٦٣ تشير الى اسمين جليلين وبما هو من نور فهو يخدم
القطب في خزايح ولذلك اهله الناس انهار على الرزق قال رجل لحاتم من
اين تاكل فقال ولله خزاين السموات والارض واما اسم عروفه فهي ٥٠ تشير الى
اسمين جليلين وبما منهم قريب وهذه صورته

ومن وضع اسمه كان في طالع سعيد في مربع واكثر من
ذكره والنظر اليه وهو ذاكر اللاسم ونشه في جسم
لا يتوبه به كتب الربه على دالة النفس ولا يزال
ذاكر الاسم الى ان تحسن نيته وتحسن حاله فانه يكون

ق	ا	ز	و
١٥	٩٩	٩٦	٤
٨٨	٢٦	١٣	٩٨
٢	٢٦	٣٦	١٣

عونا له على ما تريد من كفاية الاعدو الظفر لهم وكفاية كل مسلم وينبغي ان يكون النفر زايد

والنور في برج مسعود وان كان الطالع احوى ماوف الاعمال حقا ولاشك ان يكون واصلا
الى مطلوبك واما العدد الزوج فرد ناقص مستطيل اجزاوه ٩ رفا العدد ٣٧
تشير الى الاسمين الجليلين ومما مربع جليل القدر عظيم الشأن وهذه صورته كما ترى

ك	ف	ر	ك
٢	١١	١٠١	٧٩
٢٢	٣	٧٨	٨
٧٧	٩	٤١	٤

الفصل التاسع عشر

في اسمه تعالى فتاح هذا الاسم العظيم الشأن الجليل البرهان من اكثر من ذكره فتح الله له ابواب الرحمة ويصلح للسالكين وابتداء احوالهم والمواصلين وانتهاء بها وله مربع جليل القدر ٤ في ٤ يوضع بسر التداخل يحامله لاسيما بامر الاله فتح الله له من خزنه ورد الاضطرار الى حاجة ويكون قبل قراة الفاتحة وبعدها ويركع ويذكرها واذا رفع منه لذلك واذا سجد لذلك واذا رفع منه لذلك والثانية لذلك ويقرا في الاولى يس والثانية تبارك ويسال حاجته تنقضي وهذا الاسم له من العدد ٨٨٨ وهو فرد مستطيل من الاسما الوترية لفظا ورقما لانه من ضرب ٧ في ١٣٧ وهو عدد ناقص اجزاوه ١٣٥ تشير الى اسمه الذي باللطافي النتم من الاذى وله من العدد ١٣٧ تشير الى اسمه الذي باك والنتم من الاذى وله من العدد ١٤٧ تشير الى اسمه تعالى المومن بالله واما جذره ففي ٤٧ ٤ تشير الى الاسمين الجليلين ومما مربع تاما واما مربعه مسلي وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٥

٩٨	٦	٣٦	٣٤	٤١
٧٢	٥٢	٦٦	٥٨	٣٩
٩٩	٧٣	٣٥	٥١	٥٣
٥٥	٦٧	٥٦	٧١	٥٧
٧٤	٦١	٥٣	٧	٥٩

الفصل العشرون

في اسمه تعالى عظيم هذا الاسم العظيم الشأن الجليل البرهان من اكثر من ذكره اطلعه الله تعالى على دقايق العلوم وخفيات اسرارها ومن نقشه في صحيفة من رصاص معقود في شرف عطارد لعارف ومن وضعه في صحيفة من فضة في شرف المشترى وحمله رزقه الله تعالى الفهم والعلوم الشرعية ويصلح ذكر لمن كان اسمه عيسى ومن كان اسمه سلطان وهذه صفة الوقف الشريف كما ترى ٥ وقد وضع مثلثا

٣

٤٠	٩٠٠	٣٠
ل	٤٠	ح
٨٠	٩٠	٣٠

م	ى	د	ح
٩٩	٧١	٣٩	١١
٢٢	٣٢	٨	٣٨
٩	٧٤	٧٣	٣١

ومن فهم سره خضعت له المخلوقات وانقادت له ساير العلوم وقوى نصرته

في الوجود

والوجود ومنعه الله من الآفات ودفع عنه ما يكرهه ومن أكثر من ذكره علمه الله تعالى
علم ما يعلم وظهرت على لسانه الحكمة وله من العدد ١٥ وهو زوج فرد زايد اجزاوه
٣٢٣ تشير الى اسمه تعالى مالك الملك ومن ثم كان العلماء هم الملوك حقيقة بل هم
المالكون وهذا انما يظهر فيه سريان في المراتب الثلاث ولما كان مظهر العلم
من الارواح القدسية والروح الجبريلية اختص بتعليم الانبيا وكان من اشرفهم نبينا
صلى الله عليه وسلم واوحى اليه بالتواضع قال تعالى علمه شديد القوى والحياة كانت
الروح القدسية العيسوية اثر النفخة الجبريلية لآدم عليه السلام وكان عيسى عليه السلام
اعلم الانبيا بدقايق العلوم ولطايف الحكم وكان من اشرف علومه علم الحرف ولذلك
انه عيسى لما يدل عليه من العلم والعين والياء من لطيف التنزيل والسين من جوامع
التفصيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد ١٥٠ وذلك اسم عالم ولما كان من
خفيات الامور قيل فيه عليم يشير الى ذلك يكتب اسمه سا فصار عددهم وذلك
اسمه عليم واما اسما حروفه اعما تشير الى اسمه تعالى يعرف لما كان العالم انه
مظهره للمطلوب متصل اليه اتصالا تاما وقد يقال حصول بعض متصله بتمام
ظهور هذا المعنى وهذا الاحظ من قال هو حصول الشي في الذهن بمعنى العلم على كل حال
من ظهرت له غير مخفي ظهورا تاما متصلا بظاهر كل شي وباطنه وهو من الاسرار
التي لا يصلح فيها المبالغة بالواو لما فيها من العلوم التي بعد غايات جميع الموجودات
وانما يبالغ فيه باحد امرين اما بالتكثير فيقال علام ليكون بالله لا له على التنزيل
لله قايق وادراك الحقايق ولا يقال علم الا لمن يعلم الدقايق كما يعلم الجلايل ويعلم
الخفيات كما يعلم الجليات ولذلك قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم والعالم من يعلم
كليات الامور والعالم من يعلم جليات الامور والعليم من يعلم خفياتها وقد
التبس ذلك كثير من الفضلا فانكر علمه تعالى بالجزئيات قال تعالى وفوق
كل ذي علم عليم فعلم ان فوقية العلما على بعض لا تكون بكثرة المعلومات
ولو كانت لذلك كما قال لنبيه موسى عليه السلام لنا عند مجمع البحرين يقال
الخضر وهو اعلم منك ولم يكن الخضر اعلم من موسى بمعنى انه اكثر معلومات كيف
وقد قال تعالى موسى وكتبنا له في الالواح من كل شي موعظة وتفصيلا لكل شي
موعظة وتفصيلا لكل شي وانما المراد به يعلم بواطن معلوماته كما يعلم ظواهرها
ولذلك كان مكانه مجمع البحرين للذين هم البحر الظاهر والباطن وقد اعترف لموسى
عليه السلام بانه على علم من علم الله تعالى لا يعلمه هو فليكن اجتهادك ايها الواقف
على هذه الكلمات ما لنا ملامة لو هذا المعنى هو الذي امر الله تعالى نبيه بطلبه

في قوله تعالى وقل رب زدني علما وفضل العلم مشهور فتدبر هذا الكلمات الروحانيات
واللطايف الرحمانية والمواهب الايمانية والمشارب النورانية تعرف حظا وافرا من علم
ذوي الاشارات والله الموفق وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الحادي والعشرون في اسمه تعالى

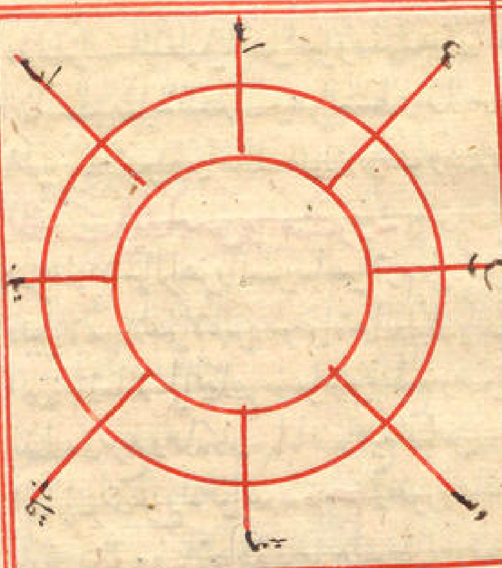
تأثير هذا الاسم الجليل الله ومن اكثر من ذكره
غلبت عليه الحال والهيبة ولا يطيق احد النسبة
ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر
الاسم عدده وقال اللهم اقبض على فلان قلبه وكذا
استجيب له في الوقت ولهذا الاسم من ذكار عزرائيل عليه السلام وفيه سر لقبض الارواح
وله مربع جليل القدر وقد يجمع بين مربعه الحرفي ومثلثه العددي ومن اراد قبض
روح احد فليتخذه ذكرا دايما ويذكر اسم من اراد هلاكه يحصل ذلك واقرب مدة لاسبوع
انه يظهر لك تاثير ذلك فاتق الله ربك واعلم بانك ميت ومحاسب ومن اكثر من ذكره
اصلحت عليه عوالمه ويرى آثار الاصلاحات في نفسه وفي غيره بمقدار اجتهاده ظاهرا
وباطنه ويصحبه سر وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

ق	ا	ب	ض
٩٦	٢٣	٢٢	٢١
١٢	١٥	٩٨	١٠١
١٣	٢٣	١٣	٢١

جليل	محيط	جميل	حي
٦٤	٧١	٧٤	٦٦
٧	٨٨	٩٩	٧٥
٩٨	٧٦	٩١	٧٣

٢١٨	٢٢١	٢٢٨	٢٢٥
٢٢٩	٢٢٤	٢١٩	٢٥
٢٢٣	٢٢٤	٢١٥٣	٢٢
٢٢٢	٢٣١	٩٣٣	٢٢٧

وهذا الاسم له من العدد ٩٠٣ وهو عدد يدل على جميع الذي هو مقتضى الضيق
وهو فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ٥٥ الى تشير الى اسمه تعالى راشد ومن هنا
استنزوج من استزوج ان تقبض المال علامة الرشد كما قال تعالى الاسمه فان انستم
منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم واما اسماء حروفه فهي ١٠١ تشير الى اسمه تعالى
مبدي وقال اولو الاسرار يرفع القران عند تمام حروفه ١٣ سنة ويبقى
من الالف ٩٠١ سنة يذهب الله منها الامثل فالامثل حتى لا يبقى على وجه الارض
من يعرف الله وقال ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم
ظهرت الايات التي نزل على قيام معالم الملة الاسلامية واما اسماء حروفه ٢٣
تشير الى البرد حرارة مستطيل وهو عدد ناقص ٩٤٣ يشير الى اسماء حروف
واما مربعها وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد



الفصل الثاني والعشرون

في اسمه تعالى باسط هذا السر المخزون والاسم المكنون لا يذكره خايف الا امن ولا حزين الا سر ومن نقشه على خاتم والساعة الاولى من يوم الجمعة وحمله كثر فرحه وسروره وزال همه وغمه واحبه كل من راه وان داوم على تلاوته صاحب حالة صادقة بسط الله تعالى الظاهر والباطن واحيا قلبه بنور العارف وهذا الاسم من اذكار اسرافيل عليه السلام وبه ظهر الاحيا كما بالقابض ظهر سر الاماتة ويصلح لذكر من كان اسمه محمود **واعلم** ان من داوم على ذكره سهلت روحه وبسط الله عليه الرزق واحاطت عوالمه وانفعلت له الانفعالات الطبيعية الا ترى انه تشير الى اسمه تعالى قريب وله من العدد ٧٢ فالاثنان تشير الى السنة والسبعين الاعمر الشي وعونه من معنى التفصيل الذي يقتضيه السين فكذلك كانت انه ومن تبعه اخافه واما اسما حروفه ١٤٢ تشير الى اسمه تعالى الظاهر من الانطلاق الى القيود الذي هو المتبصر وهو سريع الامر عظيم الشان يوضع في مثلث عددي محيط به مربع حرفي وهذه صورته

ط	س	ا	ب	
٣	٣	٣٠	١٢	
ب	ط	س	ا	
٣	٢٨	٢٣	٩١	
٢	ب	ط	س	
١	١٩	٣	٢٨	٣
س	ا	ب	ط	

الفصل الثالث والعشرون

في اسمه تعالى خافض هذا الاسم له من العدد ٨١٤١ وهو عدد اوله لان الخفض الى الاقيوبيه ونور لا ظلمة وضيق لا سعة فيه واما اسما حروفه في ١٥٩٩ تشير الى اسمى جليلين وهما مغيث ماجد ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الودود وهو عدد حروف مسير الحد اما اسما حروفه فعلى وهذه صورته كما ترى

ض	ف	ا	خ
١٩٩	٢٣٩	٧٩	٨٠١
١٧٨	٧٩٨	٣٣	٣
٤	٦٠١	٧١٦	٧٧

الفصل الرابع والعشرون

في اسمه تعالى رافع هذا الاسم الرفيع الشان من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلى بين الخلايق ذكره وان كان صاحب سلوك وتخلق به الهم العدل في جميع حركاته وسكناته وليس له العدد ٣١٥ وهو

عدد مركب مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى اسمه نشط لان الراقم حقيقته
انها التى نهاية العدد وهو النشط واما اسما حروفه فهى ٥عم تشير الى
ذكرين لطيفين وهما مالك الملك ورب وهذه صورته كما تري فافهم

الفصل الخامس والعشرون في اسمه تعالى

معز هذا الاسم الزاهر والسر الباهر يلازم على ذكره دليل الاعزة لاهل الاطهر وهو من الاسما الجليلة والنور الهمة والاعانة على التخلص من عوارض الطبع ومن نقشه في مربع وحمله كان مهابا عند جميع الناس ويرتاع منه كل جبار عنيد وهو من اعظم اذكار المومنين وله من العدد ٣٣ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه ٢ تشير الى حرف من الحروف الاحاطة وهو يدل على الطول بقوة واحاطه وهو القاف ومن الاسما الشريف الى اسمين جليلين وهما مليك مجى ولا بينه على اشى الامن كان مالكه وبليكه البحر لاهل ولايته واما اسما حروفه فهى ٣٣٩ تشير الى اسمين جليلين وهما اله ورب وهذه صورته كما ترى

د	ا	ف	ع
٧١	٧٦	٢	٩٩
٣	٦٣	٦١	٧٨
٧٧	٩٤	٢٠	٤

الفصل السادس والعشرون في اسمه تعالى

مذل هذا الاسم الجليل الشان من اكثر من ذكره كل من استغصب عليه فانه اذا غرامن الخلق ملكه من ذكره فان الله تعالى يذله له ومن اتخذه ذكرا بعد صوم ثلاثة ايام اخرها الجمعة وامسك يوم الجمعة عن الفطر وصلى ركعتين وذكر الاسم مائة مرة بعد الفاتحة واذا سجد فعل ذلك وفي الركعة الثانية كذلك ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول ما فعل اذال له فلان فانه يذل له ولا يخالفه وامر من الامور

١٦	٣٩	٣٦	٣٣
٣٧	٣٢	١١١	٣٨
٣١	٤٣	١٤١	٣٨
٣٠	١٦	٣٠	٣٦

لطيفه لما شاهدوا اهل البصاير قلوبهم ذل الذال وصفوا موضعه لام اللطف والوصلة علموا ان لا وصله اليه الا بالذل فاهل الكلاب في الاهمل من الرابل فانهم ذلك الذل الذى لا انقطاع له ولا زالت فيه فيخلصوا من ورطه الذل لغيرة حتى علموا انما باوسل بعذا احسانا وعرفوا ان لا مذل الا الله تعالى وله من العدد ٧٧ وهو زوج الزوج منه الى الفرد فى ب حاصل من ضرب مستطيل ومربع وهو من الاعداد الزايد واجزاوه ١٩٦ تشير الى علو الواو وبالتسين الى الصمدانية الصاد وبلا لف الى غاية العين ولكان الاول مبارك ممن عنده عيانة التحقق اشار هذا العدد لهذه الحروف مع ن و فالميم والعين والنون من اسمه تعالى معنى وحرف البا الملحق بهما من التنزل

فائدة من نوبرر

فانه من يتوصل لاحد من ذلك له صار عوض الباء الواو الزائد على النبي الذي
فيه من لوازمه الاركان واما اسما حروفه فهي ٨٩٣ تشير الى اسمين جليلين
وهاد والقوة ماوجد واما مربعه فعلى وجه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل السابع والعشرون

في اسمه تعالى سميع هذا الاسم العظيم الشان يصلح ذكره اخر كل دعا فان من اكثر من ذكره اخر كل دعا استجيب له في الوقت وهو من الاذكار الجليلة ومن اكثر من ذكره كان سريع القبول ويصلح ذكره للخطبا والوعاظ ولمن كان اسمه مسعود وله من العدد ١٨٠ وهو زوج فالزوج والفرد زايد اجزاوه ٣٢ تشير الى اسمين جليلين وهما قابل نعيم واما كان له ذلك لان اسم السميع يدل

علیم	١٦٢	١٦	١٥٧
١٦١	٥٦	١٥١	١٩٣
٣٥	١٥٨	١٦٥	١٥٦
١٣٤	١٥٢	١٥٣	١٥٦

ولما كان السميع لا يتم الا بالاعلام الذي هو تعليم معاني اسم لاجرم لازم السميع في هذا المقام **واعلم** انه لما كان في رتب القمر مظهر الاسم التاسع استولى ملكه ادم لكونه صاحب علم الانبيا وكان فيه بيت العزة الذي هو خزانة القران ولما كان القمر اسرع الكواكب سيرا كان مظهر الاسم السريع فلذلك اتحد السريع والقمر في العدد فكان كل منهما ١٤٣ ولما كان السميع التاسع باسما حروفه على ظهر وهو السر الاسم الظاهر فيه وهو الرقم فتدبره ذلك واما اسما حروفه فهي ٥٥١ تشير الى اسمين جليلين اسمه تعالى رافع واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

الفصل الثامن والعشرون

في اسمه تعالى بصير هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره بصره الله تعالى بالاسرار الخفية وان كان صاحب حالة صادقة لم يخف عليه شي من امر دينه ودنيا وهذا الاسم له من العدد ٣٠٢ وهو زوج فرد

س	م	ى	ع
١١	٣٦	٦٣	٣٩
٦٨	١٥	٢٤	٦٣
٤١	٦٤	١٧	٩

مستقبل لنظيره لا ثنين الى الف وبالمناسبة الى اثنين وهو سبب لمن له ذ اجزاوه ١٨٤ تشير الى اسمه تعالى قديم الكريم تعالى بصير بذلك قبل الوجود وهذه صورته

الفصل التاسع والعشرون

في اسمه تعالى حليم هذا الاسم الجليل الشان من اكثر من ذكره نفذت كلمته ويصلح ذكره للحكام والولاة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٩٨ وهو زوج الزوج والفرد وله من العدد الاعداد الناقص اجزاوه

ب	ص	ي	ر
١١	١٩٩	١٣	٨٩
٩٨	٢٨	٩٣	٤
٩١	٩	١٩٧	٩

٦٨ تشير الى اسمه ازل والى اسمه تعالى نعم والى اسمه صدوق فان كان ذلك
كله من تشتمل العدد واما حروفه فهامن العدد ٣ من وجه ١٨ فالاول يشير
الى اسمه عاصم والى اسمه فاضل وهذه الثلاثة اطهر اعتبارا من الثلاثة الاول
واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم نرشد

الفصل الثلاثون

في اسمه تعالى عدل
هذا الاسم الباهر والسر الظاهر من دعى على ظالم
اخذ لوقته واذا اكثر من ذكره حاكم الهمه الله تعالى
العدل ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الرحمن
المومن وله من العدد ١٠٤ فاما الاربعة فللم لا له على الدوام وانشاء الملك واذا
صدقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجور وهذه العبرة من عمادة روح الزوج
والزوج زايد اجزاوه ١٠٦ تشير الى اسمه منجي والى اسمه وفي فمن فقد عدل في
رعيته ونجى نفسه من الليم ورعيته من الجور قال تعالى يا داود انا
جعلناك في الارض اية تنبيه لما طرح لعمر رضى الله تعالى عنه وسادة قال
عمر هذا اول الجور اراد عمران من كان حكما ينبغى له تفضيل احد على احد بالملام
هواه وعرضه وقال اذا الناس اراد ان يكون ناس الكون جور وهذه صورته

٢٣	٤٦	٢٩	١٧
٢٨	١١	٢٢	٧
٢٨	٢١	٢٥	٢١
٢٥	٣٠	١٦	٣٠

الفصل الحادي والثلاثون

في اسمه
تعالى لطيف هذا الاسم العظيم الشان العجيب
البرهان سريع الاجابة يصلح لتفريج الكرب
الاجابة في اوقات الشديد ويصلح ذكرا للمسجونين
والمسجونين ومن اشتد به مرض ومن كان ذو
متهور تحت سلطان ظلمه واحكام عاداته ومن اكثر من ذكره سهل الله به
الخلاص من ذلك ويصلح ذكرا لمن اسمه صالحا وله من العدد ١٢٩ وهو عدد فرد
مستطيل بعدد الثلاث ثلاث واربعين وهو من الاعداد الناقصة اجزاوه ٤٧
تشير الى الوالى لما في اللطف من التوالى والى اسمه مبدى لما في الرجوع المحكم النظر
ومن ثم عدده الاول ثلاث واما اسما حروفه تشير الى اسمه نبيل والله اعلم

١٦	١٦	١٢	د
١١	٣	١	١٤
د	١٤	١٥	٧
١٦	١	٥	١٣

واعلم وفقني الله واياك ان هذا الاسم له خواص جليلة خصوصا في تفريج
الكرب في اوقات الشدايد ولا يضاف اليه غيره يظهر من اثاره العجب ولا يذكره
من نوله شى في نفسه او بدنه الا ازاله الله تعالى عنه في اثنا الذكر ولا يذكر
احد في نفسه امر عظيم الا وسهل له ذلك الامر في خلوته واقبل على الذكر وهو

بلاحظ تلك الكيفية الا وشاهدها كيف تجلى وتقيمها فلا ينوم من يتأمد ونفى
شى برهبه وفي ذلك اسرار يرميه والله الموفق وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

و	ى	ط	ر
٨	٤١	٧٩	١١
٣٥	٤١	١٨	٧٨
٩	٨٦	٣٣	١٠

الفصل الثاني والثلاثون في اسمه تعالى
خبير هذا الاسم الباهر والسر الالهي يصلح ذكرا لمن
اراد الاطلاع على امر خفي ويتوجه من وضعه في برج
في شرف عطارد ووضعه تحت راسه اعلم عملى
من خفيه **فاعلم** ان ذاكره ستة ايام في
خلوة ورياضة ثابتة الروحانية بكل خبر يريده من اخبار السنة ومن اخبار الملوك
وله من العدد **٦٩٨** وهو زوج فرد زايد اجزاوه **١٣٨** اشير الى اسمين جليلين
وهما عالم وواسع فانه لا يخبر الا شيا على حقيقته بما الامر وسمها على ولم اهلكنا
الاسلم من خلق او هو اللطيف الخبير واما اسمه تعالى حروفه **٣٠٩** تشير الى
اسمين جليلين وهما اخر واحد واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ر	ى	ب	خ
٨	٣٢	١١٠	٤١
٦٩٩	٣٨	٦	٤
٥	٦٠١	١٩٩	٧

الفصل الثالث والثلاثون في اسمه تعالى
حليم هذا الاسم العظيم الشان الواضح البرهان
من اكثر من ذكره عند جبار وقت غضب سكن
غضبه ومن وضعه في شرف القمر في مربع واسكه
عنده حسنت اخلاقه وطابت نفسه ورعت
مع الناس وامن من الاضطرار والاضطرارت عند الشدايد وله من العدد **٨٨**
وهو زوج والفرد زايد اجزاوه **٩٤** تشير الى اسمه امان وهذا الاسم من اخص اسما
محمد صلى الله عليه وسلم فلذلك كان دعاوه اللهم اغفر لي بركة فانهم لا يعلمون وله له
فان اسمه عدد اذ فمايشير الى هذا الاسم واما اسما حروفه **١٣** اشير الى اسمه
ماجد باعتبار والاسمه يشير باعتبار رمله بر ذلك واما مربعه فعلى وهذه صورته

م	ى	د	ح
٥	٣٤	١١	٢٩
١٣	٣٨	٦	٢٣
٢١	٧	١٤	٩

الفصل الرابع والثلاثون في اسمه تعالى
عظيم هذا الكبريت الاحمر والمغناطيس الاكبر من
لازم على ذكره اعطاه الله تعالى العز الدايم وعظم
في اعين الناس واستترت ساوئه عنهم فاذا كان
صاحب حالة صادقة وتوجه تام شاهد امر
الله تعالى ملا الاكوان ويخبره الامر كل خلق من لازم على ذكره حصل له القبول
وله من العدد **١٢** وهو زوج الزوج زايد لما يقتضيه العظيم من السعة اجزاوه

١٩١ ان زيد على الاصل ودع بالواو للملوى جوامع تتميل الوجود والميز اشارة
للاحاطة اسم سبحان من اختفى من شدة ظهوره فالعين والميز هواسم عنى
ونور لنترك الياهو ظهور العين واعتبار اعداد ساير هذا الاسم والخارج من
اجزايه كما يخرج من حد الاقتصار لكن قد حصل من التنبيه ما فيه الكفاية
لمن القى السمع وهو شهيد واما اسما حروفه فهي ١٤٣ تشير الى اسمين جليلين
السريين فعلي مرتبته فعلي وهذه صورته

١٩٨	١٩٣	١٧٣	٧٤	١٦٣
١٩٣	١٥٤	١٣٦	٣٥٨	١٧٣
١٥٣	١٧٤	١٩٥	١٥٣	١٦١
١٥٥	١٤٧	٥٥٦	١٦٣	١٦٣
١٧٥	٧٩١	١٦١	١٦١	٥٧

الفصل الخامس والثلاثون

في اسمه تعالى غفور هذا الاسم الازهر والسر الانوار من اكثر من ذكره نجاه الله تعالى مما يخاف ويحذر وكان يكشف الله تعالى ويصلح ذكره لمن غلب عليه الحزن او لمن كان من الساكين
وفيه سر عجيب تسكين الغضب من الملوك فاذا غضب ملك على احد وادام
على ذكره ثم دخل عليه سكن غضبه وليس من سره وله من العدد ١٢٨٥ وهو
زوج فرد ناقص اجزاوه ١٢٨٥ تشير الى اسمه مرسى وانه سبحانه وتعالى
وبرر وترابه شفيعه وهو من الاسما الناقص عددها بحروفها واما اسما حروفه
فهي ٦٧٥ تشير الى اسمين جليلين وهما دو العرش ماجد وهذه صورته

غ	ف	و	ر
٧	١٥٦	١٠٩	٧٦
٤٨	٤	٨٣	١٠٣
٨١	١١٣	١٩٧	٥

الفصل السادس والثلاثون

في اسمه تعالى شكور هذا الاسم العالي الذكي البرهان من اكثر من ذكره شكر الحق تعالى افعاله وكان عونا لي ما تزيد من افعاله لجبر دنه بليث الغم ويبرد سار روها وفيه اسرار الاعمال كما كشفات
يشهدون عند تحقيقهم هذا الاسم وله من العدد ٥٢٦ فالستة تشير الى العلو
والشروق الى ما ظهر لمن كانت العالي والجسماني تشير الى من كل شي التي هي
غاية مراتب الظهور وهو زوج وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاوه ٨٢٥
تشير الى اسمه نعم الله يان وفيه تنبيه على مرتبة الصمد في امرنا ملوه وفضيل
واما اسما حروفه فهي ٦٧٥ تشير الى اسمين جليلين وهما ستار وجواد واما
مرتبته فعلي وتشير واما اسما حروفه تشير الى اسمه غفور واما اسما حروف
هذا الاسمين الجليلين الشريفين يصلح ذكره لمن كان اسمه غفور ذكره
واما مرتبته فعلي وهذه صورته تبارك فافهم ترشد

الفصل السابع والثلاثون

ی	و	ل	ع
١٩	٣١	٩١	٧
٢١٢	٢٣	٤	١٩٨
٥	١٩٧	٩٣	٤١

الفصل السابع والثلاثون في اسمه تعالى علي

وهذا الاسم الاكبر والسر الانوار من اكثر من ذكره
كرم الله وجهه من الذل لغيره واحبه كل من راه
وان كان صاحب حالة صادقة ايده الله تعالى
بنصره وانطقه بالحكمة وعلمه دقايق العلوم ومن
اكثر من ذكره اعلى الله تعالى قدره وعلا ذكره واحبه كل من راه وانقاد اليه كل
من دعاه وراى في دهره العلو الزاهره في نفسه السر الباهر وفيه سر بديع مما
للشايخ وطلاب العلوم الزهره واذا اضيف اليه العظيم كان من اعظم الاذكار
واجلها **واعلم** ان من نقشها في خاتم من ذهب وبخره بعود وعنبر وحمله
نكل من راه ذل له وخضع وقد كانت الملوك تنخذه من بيت السابع الى زماننا
هذا فثبت الله ملكهم وقد قيل للمامون كيف انت وقد اتتك ملوك فارس
فاخرج يده بخاتم فيه الاسمين منقوشين وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا
معنا والوقت اللايق به شرف الزهره الخ وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد
وهذا الاسم له من العدد ٣ فالعشرة
الدالة على الظهور بالمكان العالي والمايه
الدالة على الاصحاب عما ظهر به من الاحاطه
قال تعالى والله من ورايهم محيط الى اخرها
ولما كان ظهوره في كل شي وجوده وجودا
واحيا به عند رتبته هو بمقتضى حكمته
لا جرم كان العدد يشير الى اختصاصه وقد
وصف الله تعالى بالحكمة ما وصفت الله
تعالى بالحكمة ووصف الله تعالى بالحكمة ما وصف بالعلو قال تعالى وانه في ام الكتاب
لدينا لعلي حكيم وهذا العدد من اعداد الزوج والفرد رابع اجزاوه ٣٣ تزيد عليه
بثلثه وكانه يتوسل على او على هو الحكيم واسما حروفه تشير الى اسمه مالك الملك وهذه صورته

٢٩	٣٢	٣٦	٢٢
٤٦	٢٣	٣٨	٣٣
٣٤	٢٩	٣٠	٣٧
٢١	٢٦	٣٥	١٥

٢٩	٢٤	٤٧
٢٨	٤	٤٢
٢٣	٣٦	٢١

الفصل الثامن والثلاثون في اسمه تعالى كبير هذا الاسم العظيم الشان الكبير البرهان من اكثر من ذكره سهل عنده كل شي ولا يراه احد الا هابه وهو من الاذكار الجليلة التي تذكر عند الملوك والجبابرة فتصغر نفوسهم الكبر بابه وله من العدد ٢٣٣ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه ٢١٦ رتبا واسما حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما بصير واحد وهذه صورته

ى	ب	ي	د
٢١	٦	١٣	١٩
٤	٣٣	١٦	٨
٧	١٩٩	٣١	٥

الفصل التاسع والثلاثون في اسمه تعالى حفيظ هذا الاسم العظيم الشان من اكثر من ذكره في سفر السترى فلا توضع في شي الا حفظه الله تعالى ومن اكثر من ذكره كان محفوظا من ساير المكروهات **واعلم** ان اسمه الحفيظ سريع الاجابة للخايف. في الاسفار فان ذكره يامن في باطن الحرف ولا ترى مكروها وقد وصفت في خواص الذهب والاخذ فاقبلت على مراتب من عجايب صنع الله تعالى بلا يدرك احد **ومن** نقشه على فص خاتم من فضة وجعل عدده وفقا وكسره حروفها في باطن الخاتم وحمله ونام في وسط السباع فانه ينال مكروه ولا ضرر ويقول بيده ياحفيظ احفظ ٣٠٠ مراة ويحصل المطلوب وهذه صورة

ح	ف	ى	ط
ى	ط	ح	ف
ط	ى	ف	ح
ف	ح	ط	ى

٣١٦	٣٣٢	٣٢٦	٣٢٣
٣٢١	٣٢٣	٣١٧	٣٢٢
٣٢٨	٣٢٤	٣٣٥	٣١٨
٣٢٤	٣١٩	٣٣٠	٣٢٥

قال ومن خاف الوقوع في امر يطيقه فليكثر من ذكره فان الله تعالى يسلمه منه وقد جا من طريق صحيح ان من قرا اية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه شي حتى يرجع وان يتصدق على الفقرا فانه سبب لسلامته **ومر جماعة** برجل نايم في سعة وفرسه ترعى حوله فنبهوه وقالوا له الا تخف وانت نايم في هذا الموضع وفيه السباع فرفع راسه وقال اني استحي منه ان اخاف غيره ومن تحقق بهذا الاسم فان الله تعالى يحفظه في ساير اوقاته وحركاته **كما حكي** عن ابي علي الدقاق انه قال جا لبعض الصالحين عشرة الالف دينار فقال الهي اني محتاج اليها ولكن لم اقدر على حفظها فادفعها اليك وردها الى وقت حاجتي اليها وتصدق بها على الفقرا والمساكين ولزم الفقر فكان

كلما احتاج

٢٦٤

كلما احتاج الى شى سال الله تعالى يعطيه ما سال حتى اعطاه اصابهما والله العظ
والله على كل شى قدير وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله اعلم
وهذا الاسم له من العدد ٩٩٨ فافهما واسطا لازمان
وهو زوج فرد ما نقص اجزاوه ٥٣ تشير الى اسمين
جليلين وهما احد حافظ ولهذا الاسم الشريف
مربع جليل القدر عظيم النفع يوضع بسرائر الخلق
وهذه صفته وصورته كما ترى فافهم ترشد

ح	ف	ى	ط
ي	ط	ى	ف
ط	ى	ف	ح
ف	ح	ط	ه

الفصل الاربعون

في اسمه تعالى مقيت هذا الاسم الجليل القدر من اكثر
من ذكره كان تمام الخوف والامر لا يفوته شى يا ايه حاجته وبه قوامه وهو من
اذكار العالمين اهل الوصول فانهم ان لازموا عليه الى انه يغلب عليهم به حال
لا يحسون بالم الجوع والى التحقيق بهذا الاسم
اشار عليه الصلاة والسلام بقوله انى لست
كاحدكم انى ابيت عند ربى يطعمنى ويسقين
وله من العدد ٥٥ وهو زوج الزوج فرد مستقل
ما نقص اجزاوه ٥١٩ تشير الى اسمين جليلين

ح	ف	ى	ط
٩١	٩	٨١	٧
٦٨	٦	٩٣	٢٢
١١	٥٣	٥	٧٦

وهما واحد نشير لمائ الوحدة من القيام بالشى ولهذين الاسمين جليلين وهما
لمائى ما يشبع من نيما الا ان اسمه تعالى مشتق منهما واما اسما حروفه فهى ٩٨٣
تشير الى اسمين جليلين وهما نوحم مقيتم وله بحسن عظيم الكبر وهذه صورته

الفصل الحادى والاربعون

في اسمه تعالى حسيب هذا الاسم الجلى الزاهر الطاهر الباهر
اذا اكثر من ذكره احد كان سهل الرب تقضى
الحاجة مجاب الدعوة لا يسال الله تعالى
شيا الا اعطاه اياه لان فيه اشارة الاسم
الاعظم ومن خاف عاقبة محاسبه واكثر من ذكره
نجاه الله تعالى مما يخاف من عاقبتها ببركة هذا الاسم الشريف ومن وضع هذا
الاسم بسر الناس الخلق لشرف الزهرة وساعتها في الاولى من يوم الجمعة وخاتم من عشق
ولبسه وهو ذاكر للاسم عدده في يوم فانه لا يقع عليه نظر احد الا احبه واطاعه
ومال اليه بقلبه وفيه سر غريب للسلو والهيبة والعز والعظمة وله من العدد
٨٠ فهو من الاسما الستة التى ترجع في العدد الى حرف واحد كما رجع هذا الاسم

٩٨	٩١١	١١٩	١٠٨	١١٥
٢٣	١٥	١١٣	١٣	١٠٩
١١٦	٦٩	١١٤	١٤	١١٣
١٣٢	١٨	١٠٦	١٨	١٠٣
١٠٤	١١٧	١٠٠	٢٠٨	١٣١

٥

للحرف الثالث لان اصل الحسيب هو فاصل بين المحاسبين وبه تنقطع المشاجرة والحسيب
هو فاصل بين المتشاجرين وذلك ايضا بمعنى الكفاية هو فاصل بين المكفي ومن سواه
وهو من الاعداد الزايدة ٤٣ تشير الى اسمه بمعنى لما يقتضيه معنى الكفاية من
الايجاس من الحاجة الى الغير ومعنى الاحصاء بمن المساحة بعد قال تعالى
وكفى بنا حاسبين وقال تعالى ثم يجزى الذين اتقوا واسمه دل التنابل حيث قال

حاسبوا قد قنوا ثم سنوا فاعتقوا ٥ هكذا سيمة الملوك بالمماليك ترفقوا ٥
ان قلبي يتولى لي ولساني يصدقوا ٥ كل من مات مسلما السوء بالنار يحرقوا ٥

ويشير ايضا الى اسمه سب فان حاسبك فقد اتاك عليك السبب اما الفعله
او لاظهار عدله ولهذا اوردت الباء المتصفة للسبب واخر اسم حب والى اسمه
ودفاد من حاسبك فقد ودعك لا سيما اذا كان تعالى اعانك او عليك من زيادة
او نقص فى المحاسبة والحسيب والحب فى المودات بمثابة الوزن والمرويات
هو محتاج الى الوزن الذى هو بمثابة العصب واما اسماء حروفه فى باعتبار الاعتبارين
١٤٢ تشير الى اسمه سبين لان الحب من السبين والى اسمه السوء لما فيه
ايضا من ذلك العدد وهو سر الكاف ويشمله الحل لان تركت الحب من الاعمال
واما باعتبار اخر فهى ١٤٦ تشير الى الكلمة التى لها كناية واما ما يقتضيه
معنى اسمه فهى تشير الى هذه الكلمة التى هى عدل لما فى العدم من ذلك وهو

الفصل الثالث والاربعون فى اسمه تعالى

جليل هذا الاسم الشريف المكنون والسر اللطيف
المخزون من اكثر من ذكره عظم وبصائر الناس
وهابه كل من راه ومن رسمه وحمله معه هابه
كل جبار عنيد وقضى نيا غاب عنك كنت فيما

ح	س	ي	ب
١	٧	٥١	٩
٥٨	٦	٤	١٢
١٣	٣	٧	٥٧

طهر لك مسه لما اشرت به وقال الشيخ زين الدين الكافي هذا الاسم فيه سر
جليل لطلاب الهيبة والجلال ومن اكثر من ذكره لا يستطيع احد النظر اليه اجلالا
ولا يتم عليه نظر جبار الا ارتاع منه عند رؤيته حتى كان سر الجلال على قلبه ما لم
ينظر اليه ولد من العدد ٧٣ وهو عدد اول فان معنى الجليل الحسنه ولطفه دقيق
لا قبو فيه وظهرت فيه الجيم للاشارة الى الجمع ولذلك كانت اسماء حروفه تزيد
على مسمياتها بعدد ١٤٣ وهو يشير الى اسمه تعالى صمد والى اسمه سميع
والى اسمه المتعال فالجليل هو الذى يصمد كل انس سميعه كل اخيرا وينجى من كل
شر واسمه على كل شئ قدير وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثالث والاربعون

٢١٧

١٧	٢١	٢٢	١٠
٢٢	١١	١٦	٢١
١٣	٢٥	١٨	١٥
١٩	١٤	١٣	٢٤

الفصل الثالث والاربعون في اسمه تعالى كريم هذا الاسم العظيم والذكر الحليم من لازم على ذكره اعطاه الله تعالى رزقه من غير تعب واذا اضيف اليه الوهاب وذو الطول كان من العجايب **واعلم** ان اسمه تعالى الكريم والوهاب وذو الطول سما جليلة لمن استدام ذكرهم من قتر عليه رزقه او سعة فانه الاسم الله له الرزق من حيث لا يشعر ومن نسله وحله ولم يدرك كيف يتيسر له المطالب من غير عسر ولا مشقة وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

م	كـ	ر	ك
٢١	٩٩	١١	٢٩
٨	١٨	٢٣	٢٤
٢٨	٢٣	٢٧	٩

وقال شيخ العلماء ولسان الحكما ابو عبد الله محمد بن يعقوب الكوفي ذاكر هذا الاسم يجد الزيادة في جميع احواله ويوسع الله تعالى عليه نعمة ظاهره وباطنه وهو من اعظم الاسما نفعا لمن لازم عليه الى ان ينقلب عليه منه حاله ولذلك من نسله زحلا يوسع الله عليه رزقه وحلته ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الكريم وله من العدد **٤٨** وهو زوج فرد ناقص اجزاوه **١٨٤** تزيد على اصله وهو اسم صحيح لما يقتضيه الكرم من الصحيح واما اسما حروفه فهي **٣٣** تشير الى اسمين جليلين وهما رب معاني **واعلم** ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول واسمهم اسما عظيمة ولهم مربع جليل القدر عما لجلب الرزق وقد يجمع بين مربعه الحرف وتلك الاسم ذكي هكذا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

م	ي	ن	ل	
١٢	١٦	١٤	٢٦	
ك	ي	م	ك	
٣٤	٢٩	٩٤	٢٣	
ل	ك	ي	م	
١٤	٣٩	٩٣	٣	
ك	ر	ك	ي	
٣	٢٣	٩٤	٢٣	
ر	م	ر	ك	

سميع	ذو الطول	وهاب	كريم
وهاب	كريم	سميع	ذو الطول
وهاب	وهاب	كريم	سميع
كريم	سميع	ذو الطول	وهاب

الفصل الرابع والاربعون في اسمه تعالى رقيب هذا الاسم الاعظم والسر الاكرم من اكثر من ذكره كان محفوظا وساير حركاته وسكناته وجميع احواله وتصرفاته ومن وضعه في مربع في شرف القمر وحمله رزقه الله الحفظ والعصمة بالمنا والناصر والله **واعلم** ان اسمه تعالى الرقيب اذا تلى كل يوم اربعة الاف واربعة مائة واربعين مرة مدة اربعين يوما على صوم وطهارة ورياضة وجميع

عمة الى ان يغلب عليه منه حال ويسمع منه ملايكة الاسم فانه اذا دخل الى محل فيه طلسم ابطل عمله وبطل وله من العدد ٣١٣ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٥٢٨ تشير الى اسمين جليلين وهما ومعين واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

الفصل الخامس والاربعون في اسمه تعالى

رقيب هذا الاسم الانور والسر الاكبر يصلح لاجابه الدعوات فينبغي ان يضاف الى كل اسم اريد به الدعا والطلبه ومن نقشه في مربع يوم الجمعة ساعة الزهره وحمله ثم ذكره الى غروب الشمس وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وله من العدد وهو عدد ناقص اجزاوه ١٧ تشير الى اسمه تعالى بارى ظاهرا لما في ازالة الاسباب من حضرت الجمع من مقتضى الظهور وهذا العدد يشير بهو ما نه الخمس الى من الحضرات وها وه تشير الحضرة جمع الاسم الباطن ونوره تشير الى حضرة العدد واما اسما حروفه ١٨١ فهي تشير الى اسمه منظم فتدبر ذلك واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

ب	ي	ق	ر
١٠٣	٨٧	١٦	٣
٣٣	٤	٢٣	٩٨
٩٩	٢٢١	١	١٩٨

الفصل السادس والاربعون في اسمه تعالى

واسع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه وعمله وعلمه ووسع له في اجله وهو من الاسما الجليلة وحامله لا يحصل له ضيق الا وجد له سعة ويجعل الله له من امره فرجا ومخرجا ومن داوم على ذكر هذا الاسم وسع الله تعالى عليه رزقه وشرح صدره ومن كسره في مربع ٤ و٤ زيادة الثمر وذكره عدده بعد قراءة الفاتحة وحمله سهل الله عليه الامور الصعاب وييسر له الرزق وفيه سر بديع للملوك والامرا والاكابر وكل ملك اكثر من ذكره اتسع ملكه وسرت كلمته وله من العدد ١٣٧ فالسبعة للتخلص من الضيق والثلاثون لانتظام جميع الاسما في وسع وصلته الماية لاحاطته وظهوره ولذلك كان العدد جامعا لاول الاسما ظهورا ولاديا نترا الذي هو الحقيقه اخرها ظهورا وذلك انه مليك وهذا العدد احمله عليه شكله فان ذلك اوسع وهو اشارة لمحمد عليه الصلاة وهو المشار اليه بقوله وسعني قلب عبدي المومن وهذا من الاعداد الاول وانما كان كذلك لان ظاهر العبارة لما اقتضى بطرفيه لكل شي بحيث يكون ظهوره مايلا بين ظهور كل شي فكان الربوا حق هذا المعنى من السنة وهو تعالى المنزه عن ان يحل في شي ويحل فيه وانما هي اشارات شريف فهمها ذوق لطيفه نكتة من شهد العظمة قال ما رايت شيا الا رايت

احد	١٦	٢٠	٦
٢١٦	٨	١٢	١٧
٨	٢٣	١٤	هو
١٥	٨	٩	٢١

الله بعده ورمز

الله بيده ومن شهد الوسع قال ما رايت شيا الا رايت الله قبله والعين هي باطن البلي
النقطة وهي ظاهر الواسع ولذلك كانت النقطة اراد اما فهم ذلك فانه من لطايف التوحيد
واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم ترشد

و	ا	س	ع
٣٦	٥٦	٢	٥
٣	٨	٦٦	٥٨
٥٧	٣٨	٧	٤

الفصل السابع والاربعون في اسمه تعالى

حكم هذا الاسم البهي الباهر والسر السني الزاهر
من اكثر من ذكره الهمه الله تعالى الحكمة وعلمه دقايق
العلوم التي اليه غرايب المعاني ولطايف الاشارات
ومن وضعه في الاولى يوم الاربعا في شرف عطارد في جسم الابق به وحمله ذاكرا للاسم
متمثلا باخلاق الحكما ساد ما بادبهم تضاعف قلبه الفيض الالهي وتفجرت ينابيع الحكمة
من قلبه على لسانه والعمل شروط بتركة النفس ومن اكثر من ذكره فهم حقايق اسرار
المعاني ومن وضعه في صحيفة من زيبق معقود في شرف عطارد وحملها رزق الفهم في علوم
الحكمة وبلغ ذكر الحكما وله من العدد ٧٨ وهو زوج فرد زايد ٩ تشير الى اسمه
تعالى ملك وهو ادى مرات واما ساعدون فهي ١١م باعتبار ٣٢ فالاعتبار الاول
تشير الى اسمه تعالى بارى لما في البر الذي هو اعداد المادة لقبول الصور من الحكم الذي
هو من مقتضى الحكمة وهذه صورته كما ترى

٦	٣٠	١٦	ام
٧	١٢	٧	وام
هو	١٤	٢٢	٨
٤١	٩	٨	١٥

لطيفه الحكيم ترى الضيق سعة ويحكو اعليه
بالحكم يرى السعة ضيقا ومن لم يحصل الله له نورا
فما له من نور ومن يرث الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا
واعلم ان كل ذكر يبطي ذاكره ما في قوله لكن
بالوقوف على الحقيقه وذلك لا تنفق الا للافراد والله الموفق والله تعالى اعلم

الفصل الثامن والاربعون في اسمه تعالى ودود هذا الاسم هو

المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من اكثر من ذكره كان محبوبا عند ساير
الخلق ويلقي الله تعالى قلوب الخلق على محبته وهو من الاذكار الجليلة ومن وضع
اسمه ودود والحبيب في مثلثه مركز جواد ووضع المثلث في باطن مربع
وحمله لا يقع عليه نظر احد الا احبه ومن وضع هذا الشكل في الاولى من يوم
الجمعة في شرف الزهره وحمله ولازم على تلاوته فانه يرى العجب العجاب
واعلم ان من كتب هذا الاسم بحريرة بيضا وحملها رزق محبة
القلوب ويكون على طهارة ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
صادقة واما المربعين الشريفين وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

وله مثلث جليل القدر يوضع في شرف القمر والاولى من يوم الجمعة ويحمله ثم يذكره
الى الغروب فانيتم عليه بصر احد الا احبه حبا شديدا وفيه سر غريب في جذب
القلوب والارواح والمهج وهو ذكر لارباب الكمال ولمن ذاق مشروب المحبة وجلس
على بساط المودة الاترى انه يناسب حروفه بدوح واسما حروفه تشير الى اسمه
صول واجزاوه عدد تشير الى اسمه حسب وهو زوج والفرد يوافقه من الاسما
حاوى لانه من ضرب اول عدده وهو زايد اجزاوه ٣٢ تشير الى اسمه حبيب
لقوله تحابوا تزادوا واما اسما حروفه ٣٦ تشير الى اسمه سول اذا السول
الود وهو السول واذا او تر ود المحبة حصل نهايتها الطالب الذى هو من اشارة
اسمه طالب **فان قلت** ما المحبة قلت صفا المودة وهى الميل الدايم بالقلب
الهايم وقيل في فضل هذا المقام اراحه القلب ب الود ح العشق وهو
افراط المحبة ود الشغفة وهو استفراغ الارادة في المحبوب والعلق به والله اعلم
وهذه صفة المثلث كما ترى فافهم ترشد

١٨	٣٣	١٦
٢٦	١٩	٣١
٣٢	٧١	٣٠

الفصل التاسع والاربعون في اسمه تعالى مجيد

هذا الاسم العظيم الجليل البرهان يصلح ذكرا للملوك
لانهم اذا داوموا عليه التسع ملكهم ويصلح ايضا
للاقطاب والمتخلفين ومن ذكره الى ان يغلب عليه منه حالة لا ترى كلمته
ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد المجيد ومن لازم على سهل الله عليه الامور واحيا
روحه بالمعارف وقوى باطنه بلطايف الاسرار وفيه سر عظيم لاطهار المنابا
والمكنوز والعثور على خفايا الرموز وله من العدد السبعة اشارة الى انه من
يخلص من تبعات الملك لا يتخلص من ذلك الا من كان فعالا لما يريد وليس ذلك
الا الله تعالى والخمسون اشارة الى انه كان بيده مدار كل شى وذلك ايضا
مما يخفيه الله تعالى وهو فرد ناقص مستطيل اجزاوه تشير الى الالف
واللام قامة وكاف الكلمة واما حروفه فهى باعتبار وباعتبار فالاعتبار الاول
تشير الى اسمه تعالى هو الله الواحد واجب الوجود وبالثانى تشير الى اسمه

٨٢٢

واما حروفه سولى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٤٨	١٤٨	١٣٥	١٢٤
٤٤	١٤١	١٣٦	١٥٧
١٣٠	٤٣	١٥	١٣٧
١٥٧	١٣٨	١٣٦	٢٥

الفصل الخمسون في اسمه تعالى باعث

هذا الاسم الاكبر والسر والانور يصلح ذكره لمن صعبت عزيمته على امر فمن اكثر من ذكره انبعث على كل خير قال بعضهم هو لاستيلا الهاة بالصحة على الاكوان وهنظ التوى اذا اردت ذلك فادخل الخلوة وقرا الاسم على خلو معدة وفراغ قلب الى ان يحصل لك منه حال فان الله تعالى يمدك بالقوى وتقوى همتك على عمل الطاعة ومن نقش هذا الاسم في صحيفة من رصاص في الاولى من يوم السبت ثم ذكر الاسم ١٠٤١ وهو ينظر الى ذلك الشكل الموسوم نظر جلال ثم تعترك بارحل سلطنك على كذا وكذا فانه يكون ذلك وله من العدد ٥٧٣ والعدو والباطنه باطنه على حالها واحد بالست بالالف التايم الذى هو حسب الاسا وهذا العدد فرد ناقص اجزاوه تشير الى اسمه صادق وهو الى الموالى وهذه صورته

شمهيد	حميتي	بى	د
٧١	٩٩	٩٦	١٣٠
٩٨	٦٨	١٦	١٩٧
٥	١٩٨	٩٣	٢٦

الفصل الحادى والخمسون في اسمه تعالى شهيد ٥١

هذا الاسم العالي والسر المتعالي من لازم على ذكره انقطعت لذ الرائقة في خلواته وان كان صاحب حاله صادقة تحلق لعذلك وانقطع عن نفسه بصفة الوحدة والعدل سالما من الافراط والتفريط في كافة اخلاقه لنفسه وهو من الاذكار الجليلة وهذا الاسم يصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة وقد امرت بعض الناس بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رسمه في الاولى من يوم الجمعة في كاغد عدد قراه الظاهره ووضعه على قلبه من غير حايل شهدت الاشباح بجوده وفضله ونطقت الافراد برشده ورزقه الله تعالى الهمة والبهجة والوقار وله من العدد ٣١٩ وهو عدد اول لا ن معناه لما تضمنه من الوعيد وتنزلا صوريه وكفى بالله شهيدا ٣ واما مربعه اسما حروفه واسم تشير الى اسمه مجرى الفلك لان الفلك تجرى بامر الله تعالى كما في التنزيل وهذه صورته

٧٣	٣	٧٣	٨٩
١٣	٧٨	٧٣	٩٥
١١٧	٨٠	٨٨	١١٤
٨٧	٢٥	١٦	٨

الفصل الثانى والخمسون في اسمه تعالى حق ٥٢

حق هذا الاسم العظيم الشان العلى البرهان من اكثر من ذكره ثبته الله تعالى على الطاعات واظهر له حقايق الامور على خفيات الاسرار وبغض اليه الباطل وجعل كلمته عالية قاهرة وبه يثبت الله الذين امنوا ومن شاء مربعه

والطالع احد البروج الثابته على المربعات شى منهما ما لا ثبات له ثبت اسم ذلك الشى ويكون بسبه ذلك الشى ويكون بعد ذكر الاسم الى ان يطلب عليه منه حال ويكتب حوله المربع واما ما ينتفع الناس به تحت في الارض وله من العدد ١٠٠٨ لفظا ٨ ٧٠ ربعا فاما الاول فهو زوج الروح والبدن وابعد اجزاوه ٣٣٢ تشير الى الاسمين العليين وهما سور الماني الصادقين سر الطابعة بالجسم واما الثانى فهو زوج الروح اجزاوه ١٣٣ تشير الى اسم نتقيل واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

٣٦	٣٦	٢٤	١٩
٢٣	٣٠	٣٦	٣١
٣٠	٣٦	٣٧	٣٢
٢٨	٣٢	٤٣	٣٥

الفصل الثالث والخمسون

واسمه تعالى وكيل هذا الاسم هو الياقوت الزاهر والزهر الباهر من اكثر من ذكره كفاه الله تعالى واغناه عن الطلب ورزقه الله من حيث لا يحتسب وان كان صاحب حالة يديمه اكل من الكون وصار يتصرف فيه ويصلح ذكر الذكان اسمه محمد او له مربع جليل القدر وقد يجمع بين مثلثه محمد العدد ک ومربعه الحى في وقت وله مربع جليل القدر عظيم الشان والبرهان وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٤٤	٤١	٢	١٧
٤٩	١٨	٣٣	٢٨
٢٩	٢٣	٢٥	٢٢
٤٦	٤١	٣٠	٤١

وله من العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو من الاسما المختصه بمحمد صلى الله عليه وسلم فلذلك سماه الله تعالى بالتوكل وجمعيته هذا الاسم اختصاصه بالنبي صلى الله عليه وسلم فلذلك طابق الاسم الجامع عددا فكان الله ٦٦ ووكيل بذلك ومجموع ذلك ٦٣ اسمه صلى الله عليه وسلم محمد هذا العدد زايد على نعوته واجزاوه ٧٨ تشير واسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكيما لم يضع الاشيا في موضعها وقيل شعر اذا كنت في حاجة مرسلا فارسل حكيما ولا توصه

وله مثلث جليل القدر وهذه صورته كما ترى واجزاوه تشير الى اسمه وذلك اسمه احب وهو من اخص اسمايه صلى الله عليه وسلم حبيبه اذ اجمع زيادة احدهما الى احد كان ذلك ٤٣ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم

ط		٤٦	واحد
٥٩	٣	٢٩	٤٢
٢٤	حب		٣
٣٤	٤٣	٤٥	٤٤

وجيه ماكان

وهيه ما كان مجموع كل منهما اسم احب او وكيل حب واسم حروفه ١٩٨ تشير الى اسمه
تعالى القيوم لما في الوكالة في القيام بالشي والله اعلم **الفصل الرابع**
والخمسون في اسمه تعالى القيوم قوى هذا الاسم العظيم القدر من اكثر من ذكره
قوى على حمل الاثقال الظاهرة والباطنة وقويت روحه وهو من اذكار عزرائيل عليه
السلام ويصلح ان يذكره من يبالي حمل الاثقال ويصلح ذكره لمن كان اسمه موسى وينبغي
ان يضاف اليه المبدع ومن على ذكره ثم يبني في سنة ابدا وله من العدد ٩ ٣ ١
وهو زوج فرد زايد اجزاوه ١٨ ٣ تشير الى ذكر جليل من تعلق به لم يعجز شي من وهو
الله معي بعد ما بينه اعلاه النطا اسمه تعالى واذا اعتبرت رفا بهي ١١٦ وهو
زوج فرد وابدا اجزاوه ٣١٨ تشير الى اسمه تعالى عزيز ولذلك اذا كانت العدة
مساحة المقوة يكون تامة العدد يشير الى اسمه تعالى موسى والثاني يشير الى
يونس عليهما السلام واما اسما حروفه ٣١٨ تشير الى اسمه تعالى جبار وهو مظهر
موسى باعتبار ٣٠٨ وتشير الى اسمه تعالى القوى اقرب وكان مشهوده لها انه
كان الزم الى الضعف لتوجه الحق من ذلك الاسم فلذلك كان موسى عليه السلام
ضعيفا وانظر الى اشتراكهما والاثمار هذا في البحر وظلمة التابوت وهذه في ظلمة
بطن الحوت وهذه صورته كما ترى

٤١	٣٦	٤١	٤٨
٤٣	٣٧	٣٢	٤٥
٤٦	٣٩	٣٨	٤٣
٤٧	٤٣	٣٥	٣٠

الفصل الخامس والخمسون في اسمه تعالى
متين وهذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره
امن ضعف القوة ولا تضعف عن امر قوى عليه
ولو مرض وينبغي ان يذكره كل من خاف من انقطاع قوته
اذا اضيف اليه القوى كان في غاية من سرعة التاثير خصوصا من يبان حمل الاثقال
وله من العدد تشير الى اسمه امان في المنافة من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه
النون وهي وجود مابه الظهور الاهار قال تعالى ان خير من استاجرت القوى
الامين وقال تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض فابين ان يحملنها لانهن
وان كانت لها قوة فليس لها ساعة في الامانة من انقطاع القوة ثم قال تعالى وحملها
الانسان انه كان ظلوما لنفسه بحمله ما ليس له قوة على حمله جهولا بانقطاع قوته
لعدم صيانته واما اسما حروفه ٣٨ تشير الى اسمين
جليلين ربنا اكرم تذاق وهذه صورته كما ترى
الفصل السادس والخمسون في اسمه تعالى
ولي هذا الاسم السني الباهر والسر الزاهر من اكثر

م	ت	ى	ن
١١	٤٩	٤١	٣٩٩
٤٨	٨	٤٢	٣٣
٤٧	٣٣	٤٧	٥

من ذكره تولاه الله تعالى وولاه وهو من اذكار ملايكة الحضرة العلية الذين يقال لهم
الكروبيون ومن داوم على ذكره سمحنا بمناه الذى هو رفع الوسايط ثبت عند
الله فى مقام الولاية العظمى واعلم ان ذاكره لا يستغيب شى من احواله فى
زوج الزوج والفرد زايد تشير الى اسمه سميع فان من رفع الوسايط بينه وبينه فقد
اباحه من نفسه ما هو محصور على غيره والعدة الثانى زوج ناقص اجزاوه ٦ تشير
الى اسمه جليل ومن اذكار اكابر الموحدين وهو واحد ويصلح ذكره لمن كان اسمه محمدا
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٣	١٧	١٤	١١
١٥	١٠	٥	١٦
٩	١٣	١٩	١٢
٨٨	٧	٨	١٣

الفصل السابع والخمسون فى اسمه تعالى

حميد هذا الاسم الوفى العلى والسر العلى من اكثر
من ذكره كان محمود الخصاله كلها شاكر النعال
معظما عند جميع الناس ومن كتبه فى جام زجاج وسقاه
لاى مريض كان شفاه الله تعالى يصلح ذكرا لمن كان اسمه محمود او من يحقق بهذا
الاسم فهو محمود الخلق ومن كان كشفه تاما فهو احد كم محمد صلى الله عليه وسلم اول
ما خلق الله تعالى نورى محمد صلى الله عليه وسلم كله حمد فتح الله تعالى به كتاب
الوجود فانه امره وبابه فلو لم يبدا فيه بحمد الله الذى هو محمد خلقه واحمدهم
لكان احمدهم ولذلك كانت دعوى النبيين دعوته بنص واخر دعواهم ان الحمد لله
رب العالمين وهو صلى الله عليه وسلم الفاتح الخاتم كما افتتح به الحق تعالى كتاب الابد فلذلك
يفتتح كتاب الاعادة كما قال صلى الله عليه وسلم انا اول من تنشق الارض عنه ولذلك
خص صلى الله عليه وسلم بسورة الحمد التى هى فاتحة الكتاب كنز تحت العرش لم يفتح
الا باسمه تعالى صلى الله عليه وسلم فافهم هذه الالفاظ النورانية تحظ وافر من
المواهب اللدنية وهذا الاسم له من العدد ١٣ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٩٣
تشير الى اسمه تعالى قوله تعالى طيب واما اسما حروفه ٣٤ تشير الى اسمه تعالى
مومن وباعتبار اخر مهيمن والجامع واما حرسه فعلى وهذه صورته كما ترى

٨	٢١	١٨	١٥
٢٩	١٤	٦	٢١
١٣	١٦	٢٤	٩
٢٢	١١	١٢	١٧

الفصل الثامن والخمسون فى اسمه تعالى محصى

هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر
من ذكره اورثه الله تعالى للمراقبة ويصلح ذكرا لما
يصلح له الحسب وله من العدد ٤٩ والثمانيه للكمال
والاربعون للتمام والمائيه للاجابة والمحصى منزله كمال
تام محيط وهو زوج والفرد ناقص اجزاوه ١٩٨ تشير الى اسمه تعالى حى عند اهل

الاسرار وملك عند اهل الانوار وذلك لما تقتضي الحياة من الملك والكمال **تنبيه**
اعلم ان جميع ما تقدم من الاسما من اسمه الرحيم الى اسمه الحميد اعلامها انما تتعلق بتمهيد
الاسباب كالوهاب والكريم والرزاق واما اتمامها فالعليم والحكيم والسميع والبصير وتممها
وقد حصل خاتمتها الحمد وما انتظم لها من اسمه المحصي الى اسمه الصبور ساتمها موجود التمم
للمبدى كما ظهر ذلك في المحصي والمبدى والمعيد وغيره ان شا الله تعالى الصبور وهي
موجود المرتبة ظهر في اسمه الهادي واما اسما حروفه ٥٠ تشير الى اسم جليل وهما
عزيز كافي واما مربعه مثلي وهذه صورته كما ترى

ر	ص	ح	١٠
٢٤	٥	٨٩	١١
١٨٨	١٢	٣٢	٩
٧	٢١	٩	٥٠

الفصل التاسع والخمسون في اسمه تعالى

مبدى هذا الاسم النوراني والسر الرباني من اكثر من
ذكره بدت له خفيات الامور وانطقه الله تعالى
بالحكمة والتاييد ومنه ٢ احد الاسما بحيه وهو من الاسما
الجليلة لمن اراد اظهار امره في عالم الكون وكل من ابتدا في امر وذكره كان تاما مباركا
لكل ما ابتدى فيه ويصلح ذكره لمن يريد الابتدا في تاليف العلوم السنيه والاشعار
المحبوبة من العدد ٥٦ وهو منزل من الولي بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله ولذلك
اختتم بينهما اسمه تعالى مبين في بالولاية والابتدا الذي هو الاظهار بين كل شي
واما اسما حروفه ١٥ تشير الى اسمه عالم واما مربعه مثلي وهذه صورته كما ترى

٨	١٣	٣٤	١
٣٢	٢	٧	٧
١١	٢٦	١١	١٦
١٤	٥	٣	٣٥

الفصل الستون في اسمه تعالى معيد هذا

الاسم الشريف الروحاني والسر القدوس الرحماني
من اكثر من ذكره استرجع به كل ذاهب له ولغيره
واسلم به كل فاسد ومن رسمه والطالع احد البروج
المنقلبة وعلقه في مكان يهب فيه الريح الى المكان
الذي خرج منه بقدرة الله تعالى وقال بعضهم من اكثر من ذكره اجزاوه ٢٤
تشير الى اسمه تعالى مليك لانه لا يعيد الشي بعد ذهابه الا من كان ما لكا له ملكا نا
ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى باسمه الملك وله هذا العدد ايضا على حرف القاف
لما فيه من الاحاطة فيه سر كلا الابتدا واما اسما حروفه ٤٠٠ تشير الى اسمين جليلين
وهما مليك قيوم والله سبحانه وتعالى اعلم وهذه صورته

و	ك	ح	م
٦٩	٣١	٢	١١
٢٣	٧٣	٨	٣٧
٩	١	٢٣	٨١

الفصل الحادي والستون في اسمه تعالى

محي هذا الاسم الصمداني الباهر والسر الرباني
الزاهر من اكثر من ذكره احيا الله تعالى به كل شي

وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام من لازم على ذكره احيا الله تعالى قلبه واظهره
قوته ظاهرة وباطنه وفيه نسبة من اسمه تعالى ومن نقشه على خاتم في ساعة
الزهره يوم الجمعة ولبسه احيا الله تعالى ذكره وعظم قدره ورأى من لطف الله تعالى
ما تعجز عنه الاوصاف من العدد وهو زوج والفرد ناقص اجزاوه ٥٤ تشير الى
اسمه ازلى واما حروفه ٤٣ تشير الى اسمه تعالى معز لما والاحيا من الاعزاز والاما
من الاذلال وهذه صورته كما ترى

٩٥	١٠٧	٩٩	٦٦
٢٣	٦٥	٩٣	٣٠
٢١	٩٠	٨٧	١٣
٣٩	٣٣	١٣	٣٥

الفصل الثاني والستون لاسمه تعالى

مميت هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان
لمن يريد هلاك الظالمين وقطع دابر المفسدين
ومن الزمن ذكره ودعى به على ظالم هلك لوقته
فاتق الله تعالى ولا تدعو به على مظلوم فيما يهيم من الشهوة وغيرها اذ اكثر من ذكره الى
ان يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من اراد هلاكه في الوقت وله من العدد ٣٥٦
وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٥٣٦ وهو عدد تم الولي يا بين واسما حروفه ٥٦
تشير الى اسمه جليلين وسما امان متين واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

٦٥	١٧	٦٩	٧٦
٦٥	٣٦	٥	١١
١٠٨	٢٦	٢٧	٣٤
١٣	٩٤	١٦	٦٨

الفصل الثالث والستون لاسمه تعالى

حى هذا الاسم العلي والسر الجلي من اكثر من ذكره الى
ان يوافقه عوالمه ويغلب عليه منه حال فانه
يزيد تقاوه في الدنيا وينير الله تعالى قلبه بنور
التوحيد وهو من اذكار جبريل عليه السلام ويصلح
ذكره لمن يريان اسمه ادريس وله من العدد ٣٥ وهو زوج الزوج والفرد وهو
ثاني عدد تام والاعداد التامة اشرف من الناقصة وهي قليلة جدا فانه لم يوجد
منها الا عداد في كل مرتبة حياة تلك المرتبة فهي مرتبة الاحاد ٣ وفي مرتبة العشرات
٢٨ وفي مرتبة المئين ٤٩٦ وهو صلى الله عليه وسلم رسول وفي المرتبة الالوف
٨١٢ فعادا الامر الى ظهور الثمانية والعشرين ولما كان الكمال الذي هو الحياة
هو الغاية لم يكن عليه مزيد ولانه لو قبل المزيد لم يكن كمالا فلم يكن حياة ولو نقص
منه شي لكان فيه الموت بمقدار ما فيه من النقص ولذلك كانت الثمانية وعشرين
من ضرب اول عدد كامل مربع فان هذا العدد عدد الحروف التي كمال الوجود
عدد المنازل النفيسة في الفلك الاعظم التي هي تنزل الامر الالهي منزلة الخارج
الحروف واسرار هذا العدد كثيرة لا يليق بهذا المختصر وبالجملة فلا يقتضي عن الاحي

هذا باعتبار

هذا باعتبار لفظه واما باعتبار رقمه سركب من حرفين ح ى وذلك وهو زوج
فرد زايد اجزاوه وهو عدد مركب فرد في اول كامل مماثل مضروبا في احاطة
الدال التي هي دنيا الدنيا التي بها حياة العمر الذي هو بنكس الخلق قال تعالى
ومن نعمره ننكسه في الخلق ولذلك جيت الفاتحة من هذه الحروف فكانت احد
وعشرين حرفا فتدبر ذلك واما اسما حروفه فهي ١٨ تشير الى اسمه تعالى هادى
وهذا الاسم عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

٢٥	٢٨	٣١	حى
٢٠	١٩	٢٤	٣٦
٣٠	٣٣	٢٦	٢٣
٢٧	٣٢	٢١	٢٣

الفصل الرابع والستون واسمه تعالى
صوم هذا الاسم الزاهر والسر الكريم الباهر من
التزمن ذكره امام الله تعالى امره ظاهرا وباطنا
فان كان صاحب حاله صادقة امام الله به كل شى
ويصلح ذكر المركان اسمه يوسف وفي ذلك تحقيق لا يخفى واعلم ان القيومية
يوسف تخصه باسمه تعالى قال افمن هو قايم على كل نفس بما كسبت والله من وراءهم
محيط وهو معكم اينما كنتم رب المشرقين ورب المغربين وما رميت اذ رميت ولكن
الله رمى وان الصدقة تقع في كف الرحمن مرضت فلم يعدنى والحديث سمعه وبصره
واسمه تعالى القيوم صريح باحاطة توحيده بكل اسم من اسمايه وكل ظاهر من الخلق
وباطن من الامر وروح يجمعها الم الله لا اله الا هو الحى القيوم وما خلقنا السموات
والارض وما بينهما فكان اسم الله تعالى لا يشت معه سواه لما تراه الخلق من توحيد
فلذلك اسم القيوم وما هو ما قبض الله تعالى الالسنة عنه فلم يسم به غيره
واعلم ان اسم الله الاعظم في هاتين الايتين وهما والهكم اله واحد لا اله الا
هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحى القيوم كما ورد به الخبر واسم الاعظم هو الذى
اذا دعا بما سواه تقضى البادئات بقيومية الا كل شى ما خلا الله باطل ويموت
الاحياء كما قال حياة كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام
انك ميت وانهم ميتون وبيده كل شى الا انه بالهيه وما من اله الا الله شهد الله انه
لا اله الا هو والملايكة ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا
له وله من العدد ٢٤٧ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ١٧٦ تشير الى اسمه مرسل
والى اسمه بديع فان فيه كل شى حسنه انما هي بديعه كما قال تعالى بديع
السموات والارض وهذا العدد تشير الى اعلا الاسما اقامه واداباها تترى
وذلك اسمه تعالى مليك هذا اذا اعتبرت حروفه لفظا اما اذا اعتبرت
رقما فلها من العدد ٨٢ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ١٣٦ وهو العدد هو فيم

ومقام الذي هو كان فيه ومقام الذي هو كن فيكون واما اسما حروفه تشير
الى اسمه تعالى رزاق لان قيام كل شي بما سنه اصل وجوده فتدبر ذلك واما مربعه
على هذا الاسم الجليلين الشريفين وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٩٣	٦	١٥٥
١٥٨	قيوم	١٥٤
٥٧	٥٣	١٥٢

٣

٤٦	١٦	٥	١٩٠
٥٤	٥٢	٥	٣
٥٠	٥٨	١٢	٥
١٦	٦	١	٢

واعلم ان لحي القيوم اسمان عظيمان وهما ذكر اهل الحضرة وهما من اذكار اسرافيل
عليه السلام وملايكة الصور اجمعين ومن نقش هذين الاسمين في الاول من يوم
الجمعة وهو مستقبل القبلة وامسكه عنده احيا الله تعالى قلبه وذكره ان كان خاملا
واغنى رزقه ان كان قليلا ومن ركب وفقه وهو مايه واربعة وسبعون واحكمه
وحمله شاهد العجايب من كل ما يريد وهذه صورته

وقال الكناني رحمه الله تعالى رايت رسول الله
صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت له يا رسول الله ادع
لي ان لا يميت قلبي يوم القيمة تموت القلوب فقال
لي قل كل يوم يا حي يا قيوم برحمتك استغيث لا اله الا
انت واعلم ان من وضع الله تعالى حفيظه في مربع واودعه باطن الشكل
المتقدم ذكره في شرف الشمس وحمله به احيا الله تعالى قلبه ووسع رزقه وحفظه
في اهله وبنيه وماله ومن كتب على اي شي كان محفوظا ومن عرف سره استغنى
به عن غيره فانه من الكمال بناية ولا تصل اليه العبارة وهو اسم الاعظم وله مربع
جليل القدر عظيم الشان واما وفقه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

حي	ثو	و	م
٥	١٤	١٩	٢
٣٣	١٣	١٥	٣٢
٣٠	٤٣	٤٤	٢٥

الفصل الخامس والستون في اسمه
تعالى واحد هذا الاسم الجليل القدر من اكثر
من ذكره لا يفقد له شي مما يريد وجوده وبه
يعرف السالكون نفوسهم ومن واظب على
ذكره الى ان يغلب عليه منه حال وهدى
باطنه حاله لم يبهرها من العلوم والعالم
ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الواحد وله

ح	ى	ى	ح	ط
ك	ى	ط	ف	ى
و	ى	ط	ى	ه
ى	ط	ح	ى	ط
ط	ح	ى	م	د

٥

مر العرد ط ١

من العدد ٤٩ وهو زوج فرد وهو عدد ودالسبعة وهو عدد الحروف النورانية
وليالي زيادة النور فانها ليالي وهو وليالي النقص اليالي ... وهو عدد ناقص
اجزاوه ٤١ اشير الى اسمه حرف اليا الذى هو اسم التنزيل الملى وقوله لى بسم
ولي يبصر ولذلك كانت اسما حروفه تشير الى قوله هو خبير وهذه صورته كما ترى

الفصل السادس والستون في اسمه تعالى

دال	جيم	الف	ميم
١١٠	٢٤	٤٣	٩٣
١٥	١١٣	٥١	٢٥
٢١٣	٣٤	١٦	٤٣

الماجد هذا الاسم الباهر والذكر الزاهر ان اكثر من
ذكره ملك اتسع ملكه ونفذت كلمته واجمعت قلوب
رعيته على محبته ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الماجد
وله من العدد ١٨ وهو عدد شريف لانه من ضرب
اول عدد تام عدد ٣ من ضرب الجنبم واول عدد ايضا وهو عدد يدل على الكمال
السر التام الذى بال السم نه ... الذى الخذه صلى الله عليه وسلم شارة
وامره يوم احد طلبا للنصر لانه الذى هو جنة الملك وتناعه ودوامه وهو عدد
زايد لانه من الاعداد الونزبه الا الثلاث اجزاوه ٢٣ تشير الى اسمه نوفل فان
من تسمى ملكه كان نوفلا لطالب وكان هو مولى من ان يطلب اليه وتشير الى اسمه
تعالى الرحيم بال وهذه صورته كما ترى فافهم

الفصل السابع والستون في اسمه تعالى

دال	حا	الف	واو
١٠	٩١	٣٦	٥٣
٩٣	١١٥	٥١	٤٥
٥٢	٣٥	٥٣	١١٢

الواحد هذا الاسم الصمداني والسر الروحاني من اكثر
من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر لطيف
لمن اراد عقم رجلا وامراة عن الاولاد فليكثر من
ذكره بليه ذلك يحصل له ذلك فليتق الله تعالى وهو من اذكار الاكابر والله اعلم
وقال صاحب تيسير الطالب قدس الله روحه هذا الاسم من اقرب الاسما الى
الذات واذا اضيف الى الاسم الجامع كان من اعظم الاذكار واجلها ذكر لمن كان اسمه احمد
واعلم ان اسميه الواحد والاحد ذكر جليل عظيم الشان للسالكين المتعلقين
باسرار التوحيد **وقال** ابو عبد الله الكوفي ان اسمه الاحد يصلح لاهل الفنا
وحضرة الجمع فانهم لا يشاهدون الا الواحد **ومن** اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه
بالتوحيد **ومن** نقش هذين الاسمين الشريفين وكانه في الاولى من يوم
الجمعة وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها في راسه رزقه الله تعالى
العز والهيبة والمحبة والوقار والعظمة واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى
الحق واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ا	ح	ى	و	ح
د	ح	ى	ر	و
ح	د	ح	ر	ا
د	ع	ا	د	و
ح	ا	د	و	ا

٣ وهو عدد واں لان معنى الاحد رنق الا ىنو بيه
واما اسما حروفه فهى باعتبار ٥٤ فالعدد الاول
يشير الى اسمه تعالى متين لا فى الاحد سر النبى
لاسم الله تعالى ولذلك جا بعقبه فى سورة الاخلاص ويشير ايضا الى اسمه تعالى على لكا
فى العلو من عد اول الخلق لكونه ايضا هامن
الاسم الجامع والعدد الثانى يشير الى اسمه يونس فانه ما حمد لحق بيتا سركل
مستوحش ومن اكثر من ذكره استوحش من لعره وهذه صورته كما ترى فافهم

الـ	واحد	الا	حد
٣٣	١١	٣٢	١٦
١٠	٣	٢١	٣٣
٧١	٣٤	٩	٤١

وقال ابو عبد الله الكافى قدس الله
سره فى كتابه كنز الاسرار من وضع هذه الاسما
العظيمة الثلث الجليلة المقدار وهى ٥ الله
احد ٥ واحد ٥ جواد ٥ وهاب ٥ حى ٥ موجد
٥ دايم ٥ ولى ٥ مجيب ٥ ودود ٥ اول ٥ هادى
فى مربع واودعه فى باطن مربع سورة الاخلاص وحمله معه شاهد من عجايب
صنع الله تعالى مالا يدخل تحت حصر فان كل اسم من هذه الاسما يعطى حامله
ما فى فوقه من حياة القلب بروح المعارف ولطايف التوحيد وان لازم
على ذكره صاحب حالة صادقة وسع الله تعالى عليه رزقه الباطن
والظاهر ولا يسال الله تعالى شى الا اعطاه اياه وهى من اعظم الاذكار
فايدة وانهما عانة ويوضع للملوك والاكابر فينتصروا على اعداهم ويكتب
فى شرف الشمس للقضاه والعلما فى شرف المشترى وللكتاب والوزرا فى شرف
شرف عطارد وللمشايخ والفقرا فى شرف زحل فتدبره فهو من الاسرار المخزونه
والجواهر المكنونه وقطبه يشير الى الحجر الكريم وفيه اسم الله الاعظم ومن قرا
هذه الاسما الشريفه مايه مرة ونوى بها هلاك ظالم او جبار اهلكه
الله تعالى ويكتبه ايضا ويجعله فى دار ومحله يكون ذلك ولا يمكن شرحه
بصريح العبارة بل بالتلويح بفهمه من عادته ابهم عن الله تعالى فتبارك الله
احسن الخالقين وهذه الاسما الشريفين وكتبها فى كاغد فى الاولى من يوم
الجمعة وهو مستقبل القبلة على طهاره وذكر ووضعها فوق راسه رزقه الله تعالى
الهيبة والمرتبة والوقار وكل من راه احبه وعظمه وشرح صدره والله يقول
الحق وهو يهدى السبيل وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثامن والستون في اسمه تعالى صمد هذا الاسم العظيم والسر الكريم من اكثر من ذكره قل انتشاره الى الاكوان وينبغي ان تتخذه ذكرا ارباب الرياضات التاركون لما يفتقر اليه الخلق من اكل وشرب ونوم وغيره واذا لازم على ذكره صاحب حالة صادقة رجعت حوائج الناس اليه والاسم الصمد يصلح الاسما للمتريضين بالجوع فان ذاكره لا يحس بالم الجوع البتة ما لم يدخل عليه غيره من الاسما وله من العدد ١٣٤ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى اسم حسيب وهو اسم يدل على الكفاية في الحاجات التي هي من دلول الصمدانية واما اسما حروفه فهي ٦٧ تشير الى اسم مكين وهذه صورته كما ترى

ق	د	حد	اهد
٩١	١٣٥	٩٩	٥
١٣٤	٤٣	٣	٩٨
٣	٩٣	٣٧	٩٢

الفصل التاسع والستون في اسمه تعالى قادر هذا الاسم العلي الزاهر والسر الباهر من اكثر من ذكره قوي على اظهار ما يريد اظهاره من كل ما يريده ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد القادر وفيه سر بديع لسطوة الارواح واستقامة الاشباح

وله من العدد ٣٠٥ وهو عدد مستطيل فعليه عدد زايد داير وهو للحسنة جامع من السر
الظهور والبطون ومن الاعداد الناقصة لجزاوه ٣٥ تشير الى اسمه تعالى محيط
لما فيه من الاحاطة واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد والله اعلم

الفصل السبعون في اسمه تعالى مقتدر

ر	د	ا	ق
٥٦	٨٤	٨٨	١٢
٤٩	١٥	٥٣	٩
٢	٣٨	٩٤	٣

هذا الاسم الشريف العلي والسر الجلي من اكثر من
ذكره يسر الله تعالى له جميع الاعمال والحرف
المستخدم من الصناع وغيرهم ومن يريد
اظهار الاعمال على من دونه وله مخمس جليل
القدر يوضع لسر التداخل واما اسمه المشدية والقوي والباهر والمقتدر
فاسما القهر والغلبة والاستيلا لا يدعو بهم احد على ظالم واحتراق الشهر في الساعة
السابعة من الليل في بيت مظلم مكشوف الراس جالسا على الارض من غير حايل بينه
وبينها ويكون بعد صلاة ركعتين ويقول في اخر كل سجدة ماية مرة بالله بدحم
حقي من فلان فانه يكون ذلك ومن شرط الدعا على ظالم ان لا يدعو عليه باكثر
من ظلمته وان يدعوا المظلوم لنفسه وان دعى عليه غير المظلوم لاجل المظلوم جاز
ومن نقشه على خاتم وتختم به لستة مهابة ايها من نفسه ويرتاع منه كل جبار
عنيد عند رويته لان الجلال على حامله وهذا الاسم له من العدد ٤٤٤ وهو زوج
فرد زايد اجزاوه ٤٧٣ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب باقي وهو عدد نبيه
اسم المدبر سلاك والله معي يا ربح والمرست وواجب الوجود بثمان وبه وبها
باني عشر وله الك المحبه والله اعلم وهذه صورته

الفصل الحادي والسبعون في اسمه تعالى

ر	ت	ض	م
١١٢	٢٣	٩٦	٨٨
٨	٥١١	٤٧	١١٣
١٣٦	١٢	٢٧	٣

مقدم هذا الاسم الجلي الباهر والوسم الجليل الزاهر
من اكثر من ذكره لتصرف وعالم القدرة ومن كتبه
في مربع وحمله ذكره عدده ونال به تقدم شخص
وحمله ذكره عدده واحبت لوقته وهو من الاسرار المخزونة واعداده ٨١٣ لفظا وهو
من عدد ا زوج الزوج وفرد ناقص اجزاوه مستطيل ١٨٩ تشير الى اسمه تعالى
تعالى محصي وهو زوج الزوج فرد ناقص اجزاوه ١٨٦ تشير الى اسمه تعالى
سري واما اسما حروفه تشير الى اسمين جليلين شريفين وهما موالي
وهما يصلح لمن كان اسمه عبد القادر وهذا الموقف شريف
وهذه صورته وصفته كما ترى فافهم ترشد

المشكل ٢

م	ق	د	ل
٩١	٢٩	١٤	٩٩
٣٨	٣٤	١١٢	٢٣
١٠١	٤٣	٣٧	٧

الفصل الثاني والسبعون في اسمه تعالى مرحز
هذا الاسم النوراني والسر الرحماني من اكثر من
ذكره كان صاحب حالة صادقة في تقدم من اراد
وباخذ من اراد كما تقدم في المتقدم وينبغي ان لا يذكر
الاسم المقدم **واعلم** ان من اراد ان يتقدم احدا
المرتبة فليتصور صورته على احل الصور ويصفه امامه وينظر اليه بجميع همة وصفا
باطن وحضور قلب وهو يذكر اسمه المقدم الى ان يغلب عليه منه حالة فانه يشاهد
الصورة ويذكر معه ويلازم على تلك الحالة فان حاجته تقتضي خصوصا اذا كان من
ارباب الاحوال ولا يمكن التصريح باكثر من هذا **لاحقه** سر اسمه المقدم تنهم كلامر
وقس ما غاب على ما حضر تتسع له دائرة الفهم مكن به مونسا بتمم لك باب من
الملكوت يشهد به الاسرار فسبحان من هم العارفين الكشف اسرار الصمدانية ومنع
المتناصين من منشاه مادة انواره الربانية وهذا الاسم له من العدد **٤٧م** لفظا
٥٤م رقما فاما عدده لفظا فهو زوج فرد زايد اجزاوه **٥٩٨م** تشير الى اسمين جليلين
وهما ملقي الروح غالب وتريد اصله باسمه واجب الوجود واجزاوه يزيد على اصله
بما يشير الى المخزونه وهذه صورته كما ترى

م	و	ح	ر
١٣	١٩٩	٣٢	٩
١٧	٢٩٨	٨٤	١٦
١٨	٤	٥	١٠

الفصل الثالث والسبعون في اسمه تعالى
اول هذا الاسم الشريف والسر العالي اللطيف
من لازم على ذكره كان سابقا الى كل المناصب باذن
الله تعالى ومن داوم على ذكره اعطاه الله تعالى
ما يتمنا وله من العدد **٤٣م** لفظا رقما فاما الثلاثة والاربعون فعدد اول لا انه يعني
الاول فهو لا رقق منه واما الستة والثلاثون فقد تقدم تقدمت في اسمه تعالى
الله واما اسما حروفه بالاعتبار الاول تشير الى اسمه اول وقابل وهذه صورته

ل	ل	و	ل
١٦	٧	٣	٩
٦	٣١	١٩	١٦
١٨	٤	٥	١٠

الفصل الرابع والسبعون في اسمه تعالى
اخر هذا الاسم الشريف من اكثر من ذكره كان هو
الباقي بعد اعدايه واورثه الله تعالى ارضهم وديارهم
وديارهم واموالهم بعدهم ولا يبادر به احد الا اهلكه
الله تعالى واعلم ان من لازم على ذكره اعطاه
الله تعالى من القوة والنصر على الاعدا ما تعجز عنه الاوصاف ومن وجه في لوح من نحاس
احمر باسم الظالم في الاولى من يوم السبت والقمر في المحاق ويكون باضها دتام وباطن مجتمع

وهو بذكر الاسما الى ان يشهر ساحر بحسب حاله ثم يلبيه في الناريمان ذلك الظالم
يهلك لوقته وهذا الاسم له من العدد ٩٤٥ وهو عدد زوج ناقص اجزاوه ٥٤٨
تشير الى اسمين ويمارب سنم وله مربع جليل القدر يعرفه من له اطلاع على خواص
الاسما واسرار الاعداد وهذه صورته كما ترى

١١	٩٩	٣٠٣	٣٨
١٩٣	١٩٣	١٩٨	٣٣
٣٤	٣٧	٣	١٩٧
١٠١	٩٦	١٠١٠	٣٥

الفصل الخامس والسبعون في اسمه تعالى

ظاهر هذا الاسم العلي القدر والسر الجلي الارض
الكريم من ذكره اظهر الله تعالى له خفايا الامور وبه
يستخرج الكنوز الباطنة ومن نقشه على سيف
وقاتل به كان هو الظاهر باعدايه لا سيما اذا كان صاحب حالة صادقة وله من العدد
١٠٣٨ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه تشير الى اسمين جليلين ومما سمي باسط
واعلم ان اسمه تعالى النور والباسط والظاهر ذكر لارباب المكاشفات
ومن اراد شيا في منامه فليذكر هذه الاسما على طهارة تامة الى ان يغلب عليه
منه حال ويحصل منه فيا تريد يمثل له ذلك في منامه وهذه صورته

٣٢١	٢١٦	٢٣٥	٢٢٢	١٠١
٢٣١	٢١٣	٢١٩	٢١٦	٢٣٨
٢١٤	٢٣٠	٣٢٤	٢١٠	٢٢٣
٩١٣	٢٣٠	٢١٧	٢٢٤	٢٣٣
١٣٦	٢٣٠	٢١١	٩١٣	٧١٧

الفصل السادس والسبعون في اسمه

تعالى باطن هذا الاسم العظيم الرباني والسر الكريم
الصمداني من اكثر من ذكره امن مما يخاف واطاعته
نفسه واتسع قلبه ونار باطنه ومن داوم
على ذكره الى ان تصحبه عوالمه وتذكر معه فانه
لا ياتي الى ارض الا وباسه اهلها بالبر والطاعة
ويحبه كل من راه ويجيب دعوته كل من دعاه وفيه اسرار لاهل التوحيد والله اعلم
قال الشيخ زين الدين الكافي من كتبه عدده والقمر زايدا والنور في جام
زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ويحاه ما الطهور شربه وهو يطلب
المكاشفات والمعارف النورانية ولم يخف عليه من امور العالم شي الا اطلعه الله تعالى
في يقظته والنطقة بحسب اجتهاده فان كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام ارتفع
عن باطنه حجاب السترفلاح الى البيان معنى بل ذلك كشف صريح محقق ووصف موقف
واعلم ايدك الله تعالى من درجات الكتايف الى درجات اللطايف ان كل
باطن فهو ظاهر بالنسبة الى ما هو باطن بالامر باطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن
عنهما يسمون الامر اعتباري لا حقيقي والباطن حقيقته انما هو الذي اذا اسحب سالحم
من نوره اظهرت كل باطن فيكون ما هو المختص بالظهور وهذه هو المخصص بالبطون

وعلى هذا فلم البطون الذي لا حد لاسمائه وهذا الاسم له من العدد ٩٢ وهو زوج
فرد ناقص اجزاوه ٣٢ تشير الى باطن الانسان الذي هو قلبه او عددهما ٣١
نون تكتب قلب بعد قلب القران الذي العبارة عنه يس والى قلب العالم الذي العبارة
عنه محمد له دور بعض الامرين دون بعض والامرين دون امرين واسمه الباطن
هو منشا الوحده والعداله في القلب محل ظهورهما ومحمد صلى الله عليه وسلم ابطن
ما ظهر للخلق واظهر ما بطن من الامر واما باعتبار اخر فهي تشير الى اسمه النبيل الجلي
والسني وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى

والى هذا الاسم العظيم والسر القديم وكل من له
ويصلح للولاه والاقطاب والسلاطين والمشايخ
والمريدين وكل من له رغبه بنوال امرها ومن اكثر

١٨	٤١	١٨	١٥
١٩	١٤	٩	٤١
١٣	١٦	٩٣	١٠
٣٤	١١	١٣	١٤

من ذكره كان مهابا عند الخلق اجمعين ومن وضع هذا المربع وكان عنده الكثير زايد في
النوم وذكره عدده وهو يطلب ولايه وما تحاوله من العدد ٤٧ وهو عدد
اول فاما السبعة فلما في الولاية من التحلي عنده واما الاربعون فلما فيهما
من تمام الملك واما اسما حروفه فهي وهو عدد مبين الجبار والقهار وتشير اليهما وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثامن والسبعون في اسمه تعالى

متعال هذا الاسم العلي الشان السامي البرهان
من اكثر من ذكره ودخل على الملوك والاكابر حصل له
الحظ الوافر عندهم ويصلح ذكره للذي يخوض في مخاصمة

٤	١٨	٤	٧
٥	١	٥	٢٦
١	١٤	٢١	٩
١٩	٧	٣٨	٢٣

او محاكمة واذا كتب في صفيحة من رصاص في شرف زحل او بينه وذكر الاسم عدده
قهر به كل معاند ومن اكثر من ذكره هانت عليه الشدايد ولان له كل صعب وله من
العدد ٤٩ وهو عدد ناقص اجزاوه ٤٩ تشير الى حرفين جليلين وهما هم
وهما حرفان يدلان على تمام التخلص من قيود
الذات التي هي عادة المتعال وهو عدد مربع
من ضرب اول عدد كامل في نفسه واما اسما
حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما الحي القيوم وهذه صورته

الفصل التاسع والسبعون في اسمه

تعالى بر هذا الاسم الجليل والرسم الجميل من اكثر

م	ث	ع	ا	د
٢٩	٣١	٣٦	٢٦	٥
٩	٨٨	٢٢	٢٧	٢٨
٣٦	١٣	٢٣	٢٣	٣٦
٣٠	٩٧	٣	٤١	٣١

من ذكره كان ملطوفا به في جميع احواله وترادفت عليه النعم ومن كتبه في صفيحة
من فضة بيضا وحمله وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيه امان للمسافر
في البر والبحر واذا اكثر المسافر من ذكره يسر الله تعالى له المطالب وسهل عليه الطريق
وكان محفوظا في اهله وماله واذا عصفت الريح الطيبة واذا اكثر من ذكره شارب
الخمر او فاعل المعاصي تاب الله تعالى عليه واكل الربا اذا ذكره كل يوم سبعماية
مرة فانه يتوب من ذلك ويرجع وله من العدد ٣٤٠ لفظا ٣٠٣ رقما فاما العدد
الاول فهو زوج فرد بعدد المنافع وله من العدد والجامع والمجني بالبسط بيه
وبالثلاثة وهو من الاعداد الزايدة اجزاوه ٤٤٣ يشير الى اسمه محرك الفلك
والعدد الثاني زوج فرد ايضا سره لصاحب باسين وهو عدد ناقص اجزاوه ٢٢
تشير الى اسمه مدرك والى اسمه جاعل واما مربعه فلطيف هذه صورته كما ترى

الفصل الثمانون واسمه تعالى تواب

هذا الاسم العزيز الشان العلي العظيم البرهان
الجلي من اكثر من ذكره سهل الله عليه العود ابدا
وينبغي لكل اعوان لا يخلو من ذكره في يومه وليلته
وفيه سر جليل لطرد الهم يا عن الحسد وله من العدد
٤١٥ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى قولنا هو حليم لنا في التوبة
من الحكمة ويشير ايضا الى قولنا سبوح اذ العود الى الله اعود الى محل التربة حيث
اشرقت انوار السحاب فالتايب يسبح في بحر نوره فيه تكون صحابته قال تعالى
ان الله يحب التوابين الاية واما حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما رفيع
قدوس وله مربع جليل القدر تعرفه اصحاب الحال وهذه صورته كما ترى

٥١	٥٣	٥٧	٦٣
٥٦	٢٤	٤١	٥٣
٦٣	٢٦	٥	٥٨
٥٣	٣٧	٤٦	٤٧

الفصل الحادي والثمانون واسمه تعالى

ستتم هذا الاسم الرفيع الزاهر والسر الجلي الباهر
من اكثر من ذكره ودعى على ظالم هلك لوقته وهو
من الاسما العربية التي اذكارها عزرايل عليه السلام
وله من العدد ٥٣١ وهو زوج فرد مستطيل
رايد اجزاوه ٣١٣ تشير الى قولك هو قوي صبور واما اسما حروفه ٨٧٣
تشير الى اسمين جليلين وهما ذو الطول بديع وله مربع عظيم الشان
باهر البرهان تعرفه اهل الهيبة والجلال والقبول وهو الاسم
عظيم جليل وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٩٨	١٠١	١١٩	١٩
١١٨	٩٣	٩٧	١١٣
٩٣	١٢١	٩٩	١٥٦
١٠٠	١٥	٥٤	١٣٠

الفصل الثاني والثمانون

م	ف	ث	ن	ع
٣٨	٧١	٥٠١	١٠١	١٢١
٨٧	٣٢	٣٥	٥١	١٦١
٣٣	٢٢٨	٣٤٩	٣١	١
١٧١	٨٨	٤٤	٣٨	٣٧١

الفصل الثاني والثمانون في اسمه تعالى عفو
هذا الاسم الطالع والسر اللامع من اكثر من ذكره
حب الله اليه بمكارم الاخلاق وعدم الواحده
بالبرتب ومن فعل ذنبا وخاف عقابا من حاكم او
غيره وذكره هذا الاسم عدده امنه الله تعالى
مما يخاف ويحذر ويصلح ذكرا لمن كان اسمه يوسف
واعلم ان اسمه تعالى الغفور والغافر والعفو اسما ستاريه يصلح لعدم الحلم
من الامور العظام خصوصا من امور الدنيا والاخرة فسبحان من اودع اسراره واسمايه
وقال صاحب الغمت ذاكر هذا الاسم لا يصيبه عدم ولا قنوع ولا وجل ولا
يذوق مرايب الدهر وله من العدد ١٥٦ و ١٥٦ واما العدد الكلي فهو عدد فرد
زايد اجزاوه ٢٣٣ تشير الى اسمه عاصم وفاصل من تقتضى غايته واما
عدده الرقمي فهو زوج الزوج والفرد زايد اجزاوه ٢٣٦ تشير الى قوله كن فيكون
واما اسماوه حروفه ٢٢٥ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد وله مربع جليل
القدر يتصرف به ارباب الاذواق ليوسفيه وارباب التصريف وهذه صورته كما ترى

و	د	و	د
٢٥	٢٢	٣٤	٢١
٢٤	٣٢	٨	٣
٢٨	١٨	١٤	٤٢

الفصل الثالث والثمانون في اسمه تعالى
ودود هذا الاسم اللطيف السر والوسم الجليل القدر
من اكثر من ذكره ارق قلبه ولطفت روحه وزادت
شفقته على خلق الله تعالى واذا التقى جبار ارق له
قلبه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
من رآه حن له وعطف بقلبه وله من العدد ٣٨٨
بوجه وباخر ٨٧ م ايضا لحرز اذ مثل هذه صورة الاثنين لما يراهم كم الالف فيهما
متوجها الى علو الواو فليتصور من الاعداد الاربعة على عددين العدد الاول
وهو عدد تثبت فيه حرف الاسم وما ك ما هو من مراتبها العددية كما كانت
في سلاسلها الرقمية وما كان من العلم لهذه الثانية فله مرتبة على غيره وهذا
العدد فرد ناقص اجزاوه ٣٠٨ تشير الى اسمين جليلين وهما حي موصل
لما في الحياة من روح النحالة وفي الصلاة من الخشوع الموجب المراقبة واما
عدده الثاني ٣٩٣ وهو زوج الزوج والفرد زايد اجزاوه ٣٥٨ تشير الى
الاسمين جليلين وهما صادق ووارث وله مربع شريف القدر يتصرف
اصحاب السوالمر وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٣٠	٣٦	٤٠	٣٧
٤١	٣٦	٣١	٣٨
٢٥	٣٨	٥١	٣٣
٥٠	٢٣	٣٤	٣٩

الفصل الرابع والثمانون في اسمه تعالى مالك
هذا الاسم السر القاطع والاسم الجامع من اكثر من
ذكره وهو يطلب بلكا اعطاه الله تعالى اياه وله من
العدد وهو زوج والفرد ناقص اجزاوه ٢٢٦ تشير الى
اسمه تعالى قيوم وهو عدد بعدد اسم النون بائتين واسم
حم باربعة ارباب الاحوال هذا الاسمين جليلين وهو عدد بعدد اسم النون
بائتين واسم شريف واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ذو	الجلال	والا	كرام
٣٩	٣٧	٣٧	٩٣
١٥٦	٣٦	٦٦	٧٨
٣٥	٧٥	٢٥٦	٣٧

الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى ذو
الجلال والاكرام هذا الاسم العظيم النور الذي الذكر
الحلم الوبال من الاسما الجليلة وقد جاء انه اسم الله
الاعظم ومن اكثر من ذكره لا يسال الله تعالى شيا
الا اعطاه اياه وفي الحديث الشريف الظوا بياذا الجلال والاكرام ومن كتبه على
صندوق مال في الاولى من يوم الخميس فانه يحفظ من السرقة واللصوص ومن نظر
الى الشكل المرسوم وسره المرقوم كل يوم عدده وهو يتلو الاسم يسر الله تعالى عليه
مقاصده من امور الدنيا والاخرة وله من العدد ١١٠٠ وهو زوج فرد زايد اجزاوه
٤٠٤ تزيد على اصله الذي هو بيني ١٥٣ وذلك اسماوه رب وهو زوج فرد زايد
اجزاوه شم فالمعنى من ارباب الجلال والاكرام والتعريه والانعام من اثار الاكرام
ولذلك الاعتى فالمعنى جامع الجلال والاكرام فانه لا ينبغي الا من كان غنيا وله مربع جليل
القدر عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

ج	ق	س	ط
٦١	١٧	٤١	٩٩
٦	٥٦	١٠٣	٣٢
١٠١	٢٤	١٥	٥٩

الفصل السادس والثمانون في اسمه تعالى
جامع والسر الجليل الساطع يصلح لتاليف المعرفة
وهو من قسم عطارد ومن خواصه للصاحفة ولا يبقى
امر عظيم فمن ابق له عبد او ضلت له ضالة واكثر من ذكره رد الله عليه ضالته وكلما
ابق له الاشيء الى ما اجتمع من جيم اللحم والف الالفة وميم المودة وعين العطف
ونشير الى قولك هو الباسط واسما حروفه تشير الى قولك هو مولف قديم
وله من العدد ٣٠ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٣٠ تشير الى اسمه الجامع بيقوم
تعالى فنوى لا نجمع المتفرقات وغيرها لا تكون الامن قوة تامة والاختصاص
الجامع بيقوم الدين بجد المجيد وقد يجمع بين مسلكه العددي ومرتبه الحرفي
لدوقت وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل السابع والثمانون

الفصل السابع والثمانون

واسمه تعالى غني هذا الاسم العلي والسر البهي من الرحمن ولمريده الدائم يوافقه ببعض عوالمه فالذاكر اغناه الله تعالى عن كل ما سواه وهو اسم جليل القدر يصلح لذكر اهل البدايات والغني من اسما التجلي والمغني من اسما التعلق وحيث كان الغني من اسما التجلي فان الغني من اسما الحق وله من العدد ١٠٦٠ لنطاقه رقمًا فاعدده بالتنقل ويردده فاقم اجزاوه ١٠٦٠ مرة على اجله باسمه تعالى يحصى ولهذا مربع عظيم النفع سريعه لطالب الفتح الاكبر وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٩٩٣	٢٢٧	٢٧٥	٥٧٦
٢٧١	٥٨١	٩٢٣	٩٨
٢٥٦	٥٩٤	٢٩٤	٣٣
٢٣٦	٣٩١	٢٣٨	٣٦

الفصل الثامن والثمانون

واسمه تعالى مغني هذا الاسم الجليل النوراني والسر الجلي الرباني من اكثر من ذكره الان يوافقه ببعض عوالمه يتيسر له مراده من كل ما يريد ومن كتب وحمله بعد من ذكر الاسم عدد حروفه وقرأ سورة الفتح بعد ذلك وقال عقب ذلك اللهم يسر على السر الذي يسرته على لسير من عبادك واغني بفضلك عمن سواك وواظب على ذلك اربعين يوما ارسل الله له من يعطيه ما يريد في منامه او يقظته بحسب اعتقاده وقد ذكرت ذلك لصرف واشرت اليه بذكره في مجلس وخلوة ذاكر الاسم مرة طويلة فيسر الله له مراده وما وما يحتاج من انواع الذهب والفضة والدراهم وقيل له ان رمت زيادة فان استكفيت كفاك وذكر حجة الاسلام في احيا العلوم الدين ان من قال بعد صلاة الجمعة اللهم يا غني يا حميد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد يا رحيم يا ودود اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك سبعين مرة اغناه الله تعالى ومن كتبه وحمله ربحت تجارته واعلم اوصلك الله تعالى الى الفتح الاكبر والكبريت الاحمر ان باسرار الاسما وانوارها تنطوي لك الارض وتكشف لك ما بها وتخرق العادات ولها نتيجة الحكمة من التلب قال تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه بها وقال تعالى ادعوني استجب لكم وقال عليه الصلاة والسلام لا يرد القضا الا الدعا ولا يزيد في العمر الا البر وقال عليه الصلاة والسلام الدعا سلاح المؤمن وقال عليه الصلاة والسلام الدعا مخ العبادة وقال عليه الصلاة والسلام من فتح له باب من الدعا فتحت له ابواب الاجابة وقال عليه الصلاة والسلام من لم يدع الله يغضب عليه وقال عليه الصلاة والسلام ان الله

لا يبارح حتى لا يعلم هذا الاسم له من العدد ١١٠٠ وبساير اسمه ذو الجلال والاكرام انه سبحانه وتعالى بيته حلو واما اسما حروفه فهي ٣٣٦ تشير الى اسمين جليلين ومما جار شكير واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

ك	ن	ع	م
٩٩٩	٤١م	٩	١٥
٢٣	١٠٣	٤٨	٨
٤٩	٧	٢٣	١٠١

الفصل الستون
في اسمه تعالى مانع هذا الاسم الجليل النافع والسر العظيم الساطع من اكثر من ذكر محاه الله تعالى من كل ما يخاف ويحذر من ذكره وهو خايف ضررا من احد محاه تعالى منه واساه اياه ويصلح ذكر المرضى وكل من ابتلي بالسهره وله من العدد ١٦١ وهو عدد فرد مستطيل من ضرب اول عدد كامل في عدد اول وهو ناقص اجزاوه ٢١ تشير الى اسمه طيب وينبغي ان يجمع هذه الاسما الثلاثه وتشكل له مربع يوضع في شرف عطارد سرا لتم انما وهذه صورته

ع	ن	ا	م
١	٣٩	٧١	٤٩
٤٧	٢	٤٨	٦٨
٤٨	٦٨	٣٩	٤

الفصل الحادي والستون
في اسمه تعالى ضار هذا الاسم الجليل الباهر والذكر البديع القابض القاهر يصلح لتسليط الامراض والاسقام اذا رسم وتلي في الاوقات اللايقة به او صدر عن باطن يكتم ونظر جلال وله من العدد ١٠٠١ لفظا وهو عدد اول ١٠٠ رقما وهو عدد فرد ناقص اجزاوه ١١٠٠ تشير الى اسمين جليلين ومما غني نجبه

واعلم ان الضرر على قدر السلم والاعانة ممن كان عليه اكثر واعانته اتم كان يبلغ اراه الانتراد بهذا الاسم جعل ضرر كل ساينا للمضرور وربما رتب عليه من الثواب والاجر والصالح العاجله والاجله ولو ان شخصا له عدو وتقلب على تواجد الدم حتى كان تتلف روحه بحيث انه لو بقي على حالته لمات من ليلة فاستعمل ضرره حصل عربة لبعث من دمه لكان ضررة غاية النفع لجعله موضع العبرة فلا ضار ولا نافع في الحقيقة الا الله تعالى **وقال** ابو عبد الله الكافي من وضع هذا الاسم عدده وهو ينظر الى الشكل انظر جلال وطلب ضررا الى شخص اراد فانه يحصل له ذلك ومن يحمله يرزق خشية الناظرين الجهات من صدر وهذه صورته

٣٤٩	٢٥٦	١٥١	٢٤٣
٢٩	٢٣٣	٣٣٦	١٤٦
٣٣٤	٢٦٣	٣٥٦	٢٤٧
٢٥٨	٥٤٤	١٣٥	٣٥

الفصل الثاني والستون
في اسمه تعالى نافع هذا الاسم الجليل النافع ينو شفا لكل سقيم وشفاه لكل عليل من اكثر من ذكره في حال

صورة

ضره عافاه الله تعالى وان كان صاحب حالة صادقة ولازم على ذكره الى ان توافته
نفسه عن المه فان لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى **ومن** وضع مربعه
في خاتم فضة في شرف المشتري وكل مريض يختم به عافاه الله تعالى الا برئ انه مناسب
لاسمه تعالى معافى واما اسما حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما الله سالم ويكتب حوله
مربعه ويترك من القرآن ما هو شفا الاية ويصلح ذكر لمن كان اسمه قاسم وله من العدد
ناسم ٨٥ وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من اشرف الاعداد اجزاوه ٧٩
تشير الى اسمه حاسب واسما حروفه ٢٤٨ تشير الى اسمه شديد المحال وزيادتيها
على مسماها وذلك اسم ملك الملوك وله مثل في عددي يحيط به مربع حرفي يوضع في شرف
المشتري حامله يرى من عجائب صنع الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف وهذه صورته كما ترى

٥	٤	غ	١	ن
٣	١	١٤	١٨	ق
٤	٣	١٣	٢٤	ع
٣	٢	٣١	٢٣	ق
ك	ع	٤	١	ع

ومن وضع اسم المشتري في مربع عددي ووضع في بابه
اسمه تعالى حي حمله معه ترتبت روحه واستدامت
صحته والوقار باذن الله تعالى والله تعالى اعلم ورد الصحة

الفصل الثالث والتسعون في اسمه تعالى

نور هذا الاسم الجليل الخدام والسر الجليل الجلاب من
اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه بنور الايمان ومن جمع اسمه النور الى النافع في وقت وعمله
شاهد امورا غريبة من سر الابداد بالحياة باطنا وبالاسم ظاهرا وله من العدد
٢٥٦ وهو من الاسما الثانية حروفه في مراتب اعداده وهو روح ضلعه ناقص عن
اصله بواحد تشير الى اسم جبريل عليه السلام الى اسمين جليلين وهما دايم رحيم
واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى القاهر بالـ **وقال** ابو عبد الله
الطريقي قدس الله سره متى انبهم على انسان امر او ضل عن طريق وذكر هذا الاسم عدده
بهمة عزم ونية صادقة ارشده الله تعالى الى الطريق وكل اقصد اكثر من ذكره
انار الله تعالى باطنه ونور ظاهره وان كان صاحب حالة صادقة ظهر النور من قلبه
على وجهه وصار يخرج النور من فيه حال الذكر حتى يملا خلوته وما حولها وفي ذكره
اسرار لارباب البدايات وانوار لاهل النهايات وهذه صورته كما ترى

٣٦	٥٤	٥٨	٣٢
٥٧	٤٣	١٩	٥٣
٣٤	٦٠	٥٠	١٠١
٥١	٦٣	٦٥	٥٦

ومن ذكره في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان الى
ان يغلب عليه منه حال شاهد انوارا عجيبة تملا
قلبه وهو اسم شريف يصلح لاهل المكاشفات ومن
اضاف اليه بديع ودعاه لك في خلوته بعد صوم ورياضة
الى ان يغلب عليه منه حال على حلو عنه وصفا

باطن فانه لم يهيم الى ضوء سراج وهو مخصوص باهل البصاير من اهل الله تعالى وله
مربع جليل القدر معرفة اهل القلوب الصافية وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٦٣	٦٦	٧١	٥٦
٦٨	٥٧	٦٣	٦٧
٦٥	٧٣	٦٤	٣١
٦٥	٩٠	٥٩	٧٦

الفصل الرابع والتسعون في اسمه تعالى هادى

هذا الاسم الظاهر العلى والسر الباهر السنى الجلى يصلح
لكل سالك فيه سلوك ما دام مخلصا الى النور وهو
من الاسما الجليلة فاذا وضع في مربع هكذا ها الف
دال يا وحمله واكثر من ذكره كان موفقا للخيرات في
ساير اعماله واحواله الظاهر والباطنه ومن وضعه في خاتم فضة في شرف القمر وحمله
معه وفقه للاعمال الصالحة واذا علق في عنق صبى لا يمسك الرضاعة فانه يهدى لها
ومن دخل في ظلمة وقال يا هادى اهدنى يرشد الى مطلوبه وفيه لاهل الاحوال
اسرار غريبه وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام ومن كتبه على اترجة مرات في
الاولى من يوم الاربعا والقمر زايد في النورة وبخرها بورق شجر تما ولا عليها الاسم كل
يوم خمسين مرة فانها لا تزيد ولا تنقص ولا تدخل ابدا وفيه سر جليل للملوك اى الحكام
وما اكثر من ذكره ملك على يغلب عليه منه حال الا الطاعة البلاد ومن علمها وانقادت
اليه الصاد وفيه معنى بديع لمن اراد ان يرمى بروحه الى عالم البقا من السالكين وله
من العدد ٢٠ وهو زوج والفرد في زايد الاجزاوه ٣٧ تشير الى اسمه تعالى حسيب
واما اسما حروفه فهى ١٣٥ تشير الى اسمه منعم لما في الهداية من انعام الطريق الذي
ضل عنها وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

يا	دال	الف	ها
١٠٠	٨	١٠	٣٦
٩	١٣	٢٣	٦
٣٤	١٨	١٥	١١٣

الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى

عليم هذا الاسم عظيم والسر الكريم يصلح ذكره لمن
اراد اطها صنعة لم يسبق مثلها او ذكر هذا الاسم
لا يزال سبعا في العلوم الالهية وينبع العلوم من
قلبه على لسانه ومن استدام ذكره ادرك ما يوصله من العلوم وقته والمثبت على
ذكره مدة وكتبه لا ابهم شيا من العلوم مما مر على مدة الا واجرى الله تعالى الحكمة
على لسانه تضرت انطق الاكت اعلمه وله من العدد ١٥٠ وهو زوج فرد
مستطيل من ضرب اول عدد في اول عدد فتظهر لهذا الاسم العجيب وهو
عدد ناقص اجزاوه ٢٤٦ فيها على وهى تشير الى ولاية المثل الاول واما
اسما حروفه فهى ١٨١ تشير الى اسمه تعالى العليم بالاتى الابداع لا يكون الا
على علم وله مربع جليل القدر عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

النفكر السادس والتسعون

ب	د	ى	ع
٤٣	٢٢	٢	١٩
٤٥	٥	٢٥	٥
٨	٣٤	٣٨	٦

الفصل السادس والتسعون واسمه تعالى

الباقي بهذا الاسم العظيم الرباني والذكر الحكيم النوراني
تنشر وطالع ثابت حفظ الاشيا التي تخلق عليها
السماء والبلاد فانها لا تبلى ابدا ومن الحدد ذكره لا يعتريه
مرض طول حياته وهو المعول عليه والثنا الامر ولا
يكرره ملك من ملوك الارض الا ثبت الله تعالى ملكه وسلم من الافات الردية وله من
العدد ٣٣ وهو عدد اول يشير الى الاحدية والكيفية واما اسما حروفه تشير الى اسمه
تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فلا اسف على الغايب ولا تعب على الرزق واما مربعه
مثلي وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ب	ا	ق	ى
٣٦	٥١	٦	١٦
٤٠	٥٢	٤	١٢
٣٥	١٩	٣	٥٦

الفصل السابع والتسعون في اسمه تعالى

وارث هذا الاسم الصمداني والياقوت الازهر الروحاني
من اكثر من ذكره وهو يطلب امرا او مالا في يد غيره او شي
من اقاربه ورثه الله تعالى اياه اما النيام من هو بيده
او يتهره عن القيام وهو ذكر جليل القدر يصلح لاكابر المستخلصين وارباب الوراثة
وقال ابو عبد الله الكافي من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صار ساعي
حملته مراد في عشيرته ويرى في ماله ونفسه واهله الزيادة وهو من الاسرار المخزونة
وله من العدد ١٥٨ وهي تدل على سدسه وثوة وهو فرد ناقص اجزاوه ١٥٠ تشير
الى اسمه السريع بال واما اسما حروفه فهي ١٥٠ تشير الى اسمين جليلين وملجير
واما مربعه فعلي وهذه صورته كما ترى

و	ا	ر	ث
٥٠١	٩٩	٢	٥
١٣	٨	٢٩٨	١٠١
١٩٦	٩٩	٦	٤

الفصل الثامن والتسعون واسمه تعالى

رشيد هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من
اكثر من ذكره حمدت عواقبه في اموره كلها ومن
وضعه في مربع وحمله معه اصلح الله تعالى حاله ظاهرا
وباطنا ولا يندم على فعله وله من العدد ١٥٨ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ١٥٠ تشير
الى قولنا هو زاجر واما اسما حروفه فهي ٦٦٧ تشير الى اسمين جليلين وساحق
سين واما مربعه فعلي وهذه صورته كما ترى

ر	ش	ى	د
١١	٣	٣١	٩٩
٣	٨	٢٢	٢٢
٤١	٢٣	١٠	٩٠

الفصل التاسع والتسعون واسمه تعالى صبور

هذا الاسم الجليل البهي والسر الجليل السني من اكثر من ذكره
رزقه الله تعالى الثبات عند المصايب ولا يعجز عن اتمام

ر	و	ب	ص
٩٩	٣	٩	٧١
٨	٩٨	٨٨	٤
١	٩١	١٦	٧

على ابتدائه ويصلح ذكرا لاهل الخامدات ما داموا في محل ساق الاعمال ومن به فعلى كثيره الا انه يوضع والطالع احد البروج الثابتة وله من العدد ٢٦٣ وهو زوج فرد مستطيل اجزاوه ناقص اجزاوه ١٥٣ تشير الى اسمه صفى فانظر الى ختم الاسما عند هذا الاسم الشريف الذى يذهب الله تعالى له الحزن عن اهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الى قوله تعالى لغوب واما اسما حروفه س ر م ر ى فتفهم السر الختم لهذا الاسم وافهم هذا الرمز واكتم هذا الكنز وصحح الاعتقاد وتظفر بالمراد فان كل اسم من هذه الاسما له حوايج ورياضة طويلة وشى لا يدرك بطريق التنزيل والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السابع عشر في خواص بعض حروف ربنا الاقدس بالايات

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ايها الطالب الصادق والخاطب الراغب اوصلك الله تعالى كيميا السعادة الابدية وسيميا السيادة السرمدية ان علم الاسما علم شريف نورانى وسر لطيف روحانى عليه اكابر من الاوليا العارفين والائمة اعليه الافاضل من العلما الراسخين كالامام الغزالى والرازى وهو من العلوم اللدنية في اصله والرسوم الكشفية في وضعه ومعتمد التمسك به التوحيد للطايف معارف التجليات الوحدانية لحاملة لاهل التوجهات الفردانية الوترية فكم ما لها من الفوايد الكامنة والتفدى له من يحصى العلما العارفين اكثر من ان يحكم اركانه وعقيدة الجهلا الغافلين قال مرة الاسرار ومركز دايرة الانوار سيد المختار عليه افضل الصلاة والسلام ان من العلم الهيئة المخزونة لا يعلمه الا العلما بالله تعالى فاذا علموا به الكبر اهل العزة بالله تعالى • • شعر •

• • اعار عليها ان ترى الشمس وجهها بغير حجاب والمحب غيور • • •

فيا اخوان الصفا ويا خلان الوفا هذا هو الدر المكنون والسر المخزون والكبريت الاحمر والياقوت الازهر اشارة واضحة للعارفين لم يحجبه صدقة الرمز للمهتدين محجوبا في كتب العناية من الملحدين ولا تمنعه سويد الخاصرين فيه مشارب للواردين وفضله معارج للسالكين فخذوه بهم ان كنتم تتقربون افغير الحق شاهد تبغون

اسم هو اسم

افسحر هذا ام انتم لا تبصرون انما يجبر بوارده الدائقون ولا يعبر به العابرون ولا يعمر
هياكل الانوار الا العاملون عليكم باتباع محكمه فلينه ذكرى للعالمين وما اشبه
منه فلله خير الفاتحين

شعر

لو عاين الناس مده علمه لصبوا بيضا بر وعيون

ولا تظن ان هذا العلم النوراني والسر الرحماني على اللسان فرسم اللسان من كل حرف
منه نوراني مرتب مع حرف ظلماني وانتظمت منه دقيقة سنية ولطيفة هنية بوضع
التركيب ونظم غرائب الترتيب بعد كشف علوم علية وفهوم قدسية وحل رموز
روحانية وطلاسم ربانية وتجليات صمدانية وتوجهات وحدانية ومشارب صافية
وموارد وافية واعمال خارقة وانفاس صادقة ومهم اسرار عرفانية واثار نورانية
واشارات عرشية وعبارات صوفية وتلويحات اوحية وتصريحات وهبية وكشف
خواص علوم حرفية ورقوم هندية واوفاق عددية ومعارف لدنية نهدية ولطائف
نتيجة يوصل بها الى الحضرة الربانية والوحدة الفردانية بلا بعد وسلوك وسر لا تعب
وطريق وصير فاعلم ذلك وحققه واعمد ودققه ذلك فضل الله يؤتيه من
يشا والله ذو الفضل العظيم ومن شانه عز وجل ان يؤتي الحكمة من يشا من عباده
وينزل السر على من يشا من اوليائه فان ساعة البسط والزمان ووافق القسط
والان واعان التوفيق ووافق التحقيق واسترحت من الشواغل والهم الشاغل وازالة
النفوس من التشويش والتحريش وصحت الذهن المعرف والفكر المشعر ولحت
من ساعات عمرك اوقاتا صافية وشرفت من ايام الدهر ازمانا وفية حلوت فيها
الروحاني عرائس فهومك النوراني فيصير الاجتماع عند كشف القناع من عرائس
الاسرار ونفائس الافكار في الروضة الوهية الزاهرة والحلة السندسية الباهرة
حيث يتاسف من يتزلف ولا صديق حميم ولا مشفوق رحيم فان صاحب الوقت عن
ذلك وضع المانع السالك قد اتيتك بها بيضا نقية بدراسية حسنا
بهية عذرا شهيد لصوره يوسفية وسورة مريمية ونفحة مسكية وفتحة
مكية صحفا مكرمة نيا مطهرة ابكارا طاهرات اترابا باهرات لم يطمثهن
فكر ولا عيسهن ذكر ولا مسهن فهم ولا سهرهن وهم لان ذاتها مصون وسرها مخزون
واسمها مكتوم وورودها مختوم ومغناطيسها جذاب وياقوتها جلاب وروضها
مزهر ووجهها مثمر ومنهلها انف وطيرها رائق وبرقها لامع وغيثها هامع ونورها
طالع ونجمها زاهر وعقدها باهر ونشرها فاخر وحسنها ظاهر وسماؤها لطائف
وارضها معارف وعروقها اسرار وثمرتها انوار وقالبها اسما وصدرها انسا وزمها

عجيب ورقتها غريب وسرها ايات وحصنها تلاوات ولطايفها شبيه بمعارفها قدسيه وكتابتها مكنون وعلمها مصون لا يمسه الا المطهرون ولا يليها الا الاوليا العاملون ولا يبرزها الا الاصفيا الصالحون ولا يحكمها الا الحكما المحققون ولا ينالها الا الفضلا المتقون وما يلقاها الا الصابرون **شعر**

عمر الحر في ملاحتها فصار كالعاشقين يهواها

فلمثل هذا فليعمل العاملون وفي هذا فليتنافس المتنافسون واما منافع القران العظيم فاذ له فضل بعد ذلك ملحص الاعمال برهو كالبرق الاكبر والياقوت الازهر **واعلم** ان القران العظيم هو الدر المصون والعلم المكتوم والسر المختوم والسر العظيم والكنز القديم والدرياق الشافي والدوا الكافي وهو جلي بنوره وذلك طلاسم كنوزه والجوهر والغوص في بحار اسراره واستخراج درره العظيمة من اعماق انواره انواره والوقوف على جنايبه الحرفيه والعدديه ومناسبه المودعة وخواصه العدديه والروحية واشكاله الوفقيه واذكاره القدسيه واسمايه الصمدانية واسراره الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطلع عليها الا الاحاد من الراسخين بالكل من افراد العارفين ذلك فضل الله يوتيه من يشا والله ذو الفضل العظيم **فمنهم** من يتنعم بالتفسير المعرى عن السلوك وبما ظهر عما بطن **ومنهم** من يعمره انواعه فيظفر بالكبريت الاحمر **ومنهم** من غاص في بحره ما يستخرج الياقوت الاحمر والدر الازهر والزبرجد الاخضر **ومنهم** من يتعلق في اخر سواحل ما يستخرج من حيوانها الدرياق الاكبر والمسك الاذفر وهو الذي عجز عنه الاولون والاخرون ولم يعرفوا عن اسراره ووقف العاملون في مقام الحصر ولم يعرفوا منافعه وهو حبل الله المتين ونوره المبين وصراطه المستقيم وسبيله القويم وكلامه والبحر الذي لا تنقضي عجايبه ولا تفنى غرايبه ولا يدرك منتهاها ولا يبلغ الوهم اقصاه والمميز بين الطيب والخبيث والحلال والحرام لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد **واعلم** ان العلما اربعة عالم حظه من الله الاخرة وعالم حظه من الله العلم والمعرفة وعالم حظه السر الى الاخرة وعالم يعلم السر الى الاخرة فالاول هو مع الله بالله والثاني يدعو الى الله بعلم الله والثالث يدعو الى الاخرة والرابع يدعو الى علم الاخرة **وروى** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال جالسوا الكبرا وخالطوا العلما واسالوا الحكما ما الكبرا الذين يسمعون عن الله بالله وهم اهل الفضل من الله بالله وكتابه واسرار موضوعات لان بين الفهم والتاويل والتفسير خلاف شهير قال تعالى ساصرف عن اياتي الذين يتكبرون في الارض الاية قال

ابن عباس وغيره الى سنا نرع منهم فهم القرآن **والعلما** في عبارات القرآن على ثلاثة
اقسام الاول بالتفسير وهم ادناهم والثاني بالتاويل وهو اوسطهم والثالث بالفهم
وهو اجلهم فالتفسير بالتعلم والدراسة والبحث عن اقاويل السلف والتاويل بالهداية
والتوفيق والفهم من الله تعالى والدراية بالعقل والقياس واهل الفهم ينطقون بالله
تعالى كما قال تعالى كنت لسانه الذي ينطق به الى اخر الحديث **وقال** لقمان
الحكيم بيد الله تعالى افواه الحكما فلا ينطقون بشي حتى يظهرهم **وقال** بعضهم
عند قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي ولا محدث وهم اهل الفهم
الذين ينطقون في القرآن بالحكمة **وروى** عن بعض الصحابة انه قال للنبي صلى
الله عليه وسلم يا رسول الله انا نجد في قراءتك ما لا نجده في قراءتنا قال لانكم تقرؤون
ظاهرا وانا اقرأ باطنا والغرض المقصود من ذلك لتعلم شرف الباطن اعني الذين فهموا
عن الله تعالى باسرار التدبير وانوار التذكر ولطايف التفكير ما اراد الله تعالى في باطن
اياته من اطوار ارادته **والقرآن العظيم** هو الكتاب المكنون والسر المخزون والدر
المصون وهو البحر المحيط الذي تشعب منه علوم الاولين والاخرين قال تعالى ما فرطنا
في الكتاب من شي وما من سر من الاسرار الا وهو يحتوي فيه وقد قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان القرآن ظهر وبطن الى السبعة ابطن وقد قال الامام علي كرم
الله وجهه ظاهره انيق وباطنه عميق لا تفنى عجايبه ولا تنقضي غرايبه وما من اية
من القرآن الا ولها سبع معان ظاهره وباطن واشارات وامارات ولطايف وحقايق
فالظاهر للعوام والباطن للخواص والاشارات لخواص الخواص والامارات للاوليا واللطايف
للصديقين والمحبين والحقايق للنبيين ثم تحت كل كلمة بل تحت كل حرف منه حكم
لحاح وبحر عجاج دايم مواج فاذا قرأ الشاهد من العارفين والصادق من المحبين
اعطي لكل حرف منه الف فهم ولكل فهم الف فطنة الف غيره الواحدة لا تقوم من
السموات والارض ولذلك قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا
يعني فهم القرآن ومعانيه **وقال** بعض العلما لكل اية من القرآن ستون
الف فهم وما بقي من فهمها هو اكثر **وقال** بعضهم القرآن يحتوي على
سبعة وسبعين الف علم **وقال** بعض الاكابر من ارباب البصاير
حقيقة القرآن على القوة الحاملة السموات والارض وما فيهما من يوم وجودهما
الى يوم عدمهما ولذلك كان اشراط الساعة ذهابه من صدور الرجال وبعده
طي السموات وقبض الارض فتدبر ذلك والله الموفق **فصل في خواص
القرآن العظيم** والبسملة والفاتحة اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من

ثم سر قوله تعالى وننزل من القران ما هو الشفا لجواهر الاجسام كما فيه الشفا
ورحمة للمومنين وفيه الشفا الظاهر الاجسام كما فيه الشفا لحقايق القلوب ولذلك
نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفا امتي في ثلاث اية من كتاب الله تعالى
او كاس من بحمام او لعقة من عسل نحل وقال صلى الله عليه وسلم القران هو الدوا فافهم
ذلك وما اودع الله تعالى في القران المكنون والسر المخزون من الجواهر في اصداف حروفه
ومن العجايب في بحره العميق وقال بعض العارفين بسم الله منك بمنزلت كن
منه وقال الحسن بن علي رضي الله عنه من احسن كتابة بسم الله الرحمن الرحيم
وجودها تعظيما لله تعالى دخل الجنة وعن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه
انه قال سمعت بن عباس رضي الله تعالى عنهما يقول لكل شي اساس واساس الكتب
كلها القران واساس القران الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم
فاذا اشتكيت او ضللت فعليك بالاساس تشفى من كل د ومن ذكر البسملة
ويقول بسم الله الرحمن الرحيم ٨٧ع مرة على طلسم وهو ما صوله فتها ابطله
لوقته ومن تلاها العدد المذكور وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه ومن
بعض العلما من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ١٥٠ مرة اطلعه الله تعالى
على اسرار العلوم وبواطن حقايقها فافهم ذلك واعلم ان من اكثر من ذكره
بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ١٥٠ مرة اطلعه الله على اسرار العلوم
وبواطن حقايقها فافهم ذلك واعلم ان من اكثر من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم
رزق الهيبة من العالم العلوي والسفلي وما اودع الله تعالى فيها من الاسرار وفيها
اسم الله الاعظم وهي اول ما خطه القلم العلوي على صفح اللوح وهي التي اقام الله
تعالى بها ملك سليمان بن داود وبها اقام الله تعالى نجوم الاكواب وظهر فيها
الاسرار ومن رسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفه
بسم الله الرحمن الرحيم ومنها سورة الرحمن وحملها معه اطفى
لها حر النار ومن كتبها في بطاقه وحملها من به وجع الضرس او بيضر طان
بيضها على الوجع فانه يسكن لوقته وروي عن عبد الله بن عمر رضي الله
تعالى عنه فاذا كان يوم الجمعة يغتسل ويذهب الى المسجد ويتصدق بشي في
طريقه وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم اني اسالك باسمك العظيم فتقول
بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
هو الرحمن الرحيم اسالك باسمك الذي ملا السموات والارض واسالك باسمك
بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات

ووجلت القلوب من خشية ان نصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان
تقضي حاجتي وهي كذا وكذا ويسميها فانها تقضي باذن الله تعالى وكان يقول
لا تتلوها سفهاكم فيدعوا على بعضهم فيستجاب لهم في الوقت ويتنظم من حروف
بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر اسما عدد حروفها وهي الله ٥ الرحمن ٥
الرحيم ٥ الرب ٥ السلام ٥ المومن ٥ المهيمن ٥ الستار ٥ الخق ٥ المحصي ٥ المحيي ٥ العليم
الحنان ٥ المنان ٥ الحي ٥ القيوم ٥ البارى ٥ المبين ٥ الراحم ٥ الحبيب فمن
وضع هذه الاسما الشريفة في مربع تسعة عشر في مثلها وحمله فانه لا يسال
الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيها اسم الله الاعظم ويكون وضعه رابع الشهر
فانه ابلغ وقد سال الامام عثمان بن عفان للنبي صلى الله عليه وسلم عن
بسم الله الرحمن الرحيم فقال هي اسم الله الاعظم وقال صلى الله عليه وسلم
انزلت بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم فتلاها وهو في كفة المنجنيق فجعل
الله عليه النار بردا وسلاما وحكى الاوزاعي رحمه الله تعالى قال تخيل لي
خيالا في الليل ففزعت منه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لي استغثت
بعظيم وانصرف على ان كل حرف من بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح اسم من اسما الله تعالى
فالبا مفتاح اسمه بصير والسين سميع والميم مليك والالف الله واللام لطيف
والها هادى والرا رزاق والحا حنان والميم مانع ومعطي وهذه كلها حجب لها عند افتتاح
كل شي والدعا بهذه الاسما مجاب لا محالة ولو شرعنا في بسط الكلام عليها وما لها
من الخواص والعجايب واللطايف لضاق علينا الوقت وكلت الاقلام عن ذلك وتقدم
بعض خواصها ولها وفق عظيم محيط به خمس حروف ثم جمع يلفها في مربع واحد
وحمله راى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف ولا يدخل تحت حصر ومن عرف
قدره استغنى به على غيره فان فيه اسم الله الاعظم الذى اذا دعي به اجاب واذا سيل
به اعطى والله الموفق وهذه صورته كما ترى
وقال ابن عباس اخذ بيدى علي بن ابي طالب
كرم الله وجهه وخرجنا الى البقيع في اول الليل
وقال لي اقرا يا ابن عباس فقال فقرات
بسم الله الرحمن الرحيم فاخذ يتكلم لي في البا وشفيتها
الى طلوع الفجر ما تمم ذلك والله يوتي ملكه من يشا الاية
وقال صلى الله عليه وسلم اعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش وقال
صلى الله عليه وسلم من اتى الى منزله وقرا سورة الفاتحة والاخلاص نفى عنه الفقر وكبر

جربته وقال صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب شفاء من كل داء اعلم
ان من بسم الحمد اول الكتاب العزيز وهي سبع المثاني ثم بسم حمد الجنة ويتصل حمد
الكتاب لحمد الجنة وقال الامام علي كرم الله وجهه لو شئت لاوقرت من
تفسير البسملة وفاتحة الكتاب سبعين بعير الثقلت وقال بعض الاكابر
في هذه السورة الف خاصية ظاهرة والف خاصية باطنة وقال مسلمة
قاسم من ابراهيم ام الكتاب هي راس القرآن وعماده وفيها خمسة اسماء وهي التي
شرف الله تعالى بها هذه السورة على غيرها من السور وفيها اسم الله الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهذه الاسماء الشريفة قال اهل العلم
بالله تعالى انها في اللوح المحفوظ كما هي في اول القرآن وهي مكتوبة في سرادقات
العرش والكرسي وكلها انها كثيرا تشير الى حروف المعجم والى فواتح السور وعدد
حروفها ١٣٣ حرفا وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم محمد محمد الف لا نبيا
واحب اسمائها محمد عبد الله واحمد عبد الرحمن لطيفة الشهر تسعة وعشرون
يوما وان ثلاثون تارة تثبت وتارة لا تثبت لانها تالية اثنين وهي ستة لا واحدة
اذ هي المصحف العددي الحرفي والمصحف العلمي لانها تشير الى مقام الولاية اي الحروف
المقامات وهي منزلة من احدى وعشرين حرفا وقد سقط منها هذه الاحرف السبعة
ب ث ج خ ز ظ ش ف تسمى بسواقط الفاتحة وقد انزل في الكتاب
الاول ان من قرا سورة خالية من هذه الاحرف السبعة التي هي السواقط حرمه الله
تعالى على النار وقد اجتمعا في اثنين كريمين في سورة الانعام فاعلم ان الحروف
الساقطة امان من الظلمة وقال بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة
في جام زجاج سالم من ذهب في الاولى من يوم الجمعة بمسك وزعفران وكافور ومحاه
بماء ورد وصبه في قارورة ومسح به وجهه عند دخوله على الملوك والامراء اتاه بالـ
القبول والمحبة باذن الله تعالى واذا كتبت في اناء طاهر ومحي بماء وغسل به الرجل
المريض وجهه عوفي باذن الله تعالى واذا كتبها لكثير النسيان في اناء من زجاج
ومحاها بماء ورد وشرب من كل نصف منه ايام زال نسيانه وحفظ كلما سمع وفي خبر
صحيح من اراد يشفى من كل ضعف في بصره او وجع اصابه فلينظر الى الهلال اول
ليلة والثانية والثالثة فاذا رآه فليمسح بيده على عينيه وهو يقرا ام القرآن عشر
مرات يبسمل في كل مرة ويؤمن في آخرها ثم يقرا قل هو الله احد ثلاث مرات ويمسح على
عينيه ويقول شفاء من كل داء برحمتك يا ارحم الراحمين سبع مرات فان الله تعالى
يعافيه من كل اذى في بصره وكل مرض اصابه والله على كل شيء قدير وعن انس رضي الله

عنه قال

عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك وقرات فاتحة
الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل شي الا الموت وقد انه مال من طرايق
ما عندنا واهدينا اليك من غرايب ما لدينا من هذه الجواهر المعرفه واليواقيت المخزونه
فاستجلب ما عند ربك وكافلك من خير وما تومله من هدايه ومن نعزاه السبع المثاني
والقران العظيم التي امرت بقراتها في كل صلاة والدعليك فانما بها على كل ركعة وامرك
الصادق عليه الصلاة والسلام بانه ليس في التوراة والانجيل والزبور مثلها وفي
هذا تنبيه بل تصريح بان الكثر من قراتها ذكرها لما تضمنت من الفوايد وخصت به
ما لو سطر لكان فيه اوقار الجمال فافهم ذلك وقال عبد الله بن مسعود
اشتكت من وجع عيني للنبي صلى الله عليه وسلم فقال لي انظر في المصحف فنظرت فيه
فما فاني الله تعالى وقال ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه في كل كتاب سر وسر
الله تعالى في القران اوايل السورة وقال علي رضي الله تعالى ان لكل كتاب صفوة
وصفوة القران حروف التهجي وقيل ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن الرحمن وف
فقال اسم الرحمن على الهجا وقيل هي اسما القران قاله السدي والكلبي وقتاده وقيل انها
حروف فيها يدل على اسم وصفاته وقال ابن عباس رضي الله تعالى في الم الالف
اشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى انه مالك وقيل ان بعض
هذه الحروف على بعض اسما الذات وبعضها على اسما الصفات وقيل الالف الاه واللام
لطفه والميم محمده وقال الضحاك الالف من الله واللام من جبريل والميم من محمد
وقال بعض العارفين الالف معناه انا واللام معناه لي والميم معناه مني وقيل ان بعضها
يدل على اسما الله تعالى وبعضها على غير اسما الله تعالى وقال بعض ارباب الحقايق
ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا للقران من الزيادة والنقصان وهو المشار
اليه بقوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقال بعض ارباب الحقايق
ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانيه وعشرون حرفا شطرها حروف النور وشطرها حروف
الظلمة وحروف النور هي الالف والحا والصاد والسين والكاف والعين والرا والطا
والها والنون والميم والقاف واللام واليا وما عداها حروف الظلمة وقد كانت الحكما
تكتب هذه الاحرف دعاء الامام حتى تخضع لها الانفس بالعبادة من جميع الامور
واذا ب
في فص خاتم من حجر شريف في ربع اول الشهر رجب ولبسه فان كان خايفا امن
وان دخل بها على سلطان اكرمه وقضى حاجته وان مسح به على راس غضبان زال
غضبه وان وضعه لعينه وهو طالب روي ومن نقشه في ما المطر وشربه قوي
فهمه وجاد حفظه واذا لبسته امراة لم عازبه تزوجت ورغبت فيه الخطاب

وإذا وضع على رأس مصروع أفاق بإذن الله تعالى وإن حملته امرأة ومتى تطلق ووضعت حالا بإذن الله تعالى ومن طبع به على كندر وبخره مسحور زال سحره بإذن الله

كهيعص	طس	حم ق	الر
الم طه	الملك	با ٤٩	حمن
حم يكر	بالمحيط	الم	كهيعص
حمعسق	ص	الم	ق ن

وهذه الاحرف كما ترى وهذه صورتها الم الر كهيعص طه طسم يس ص ق ن ثم تنقشها على الترتيب الالهي ومن الم الر كهيعص طسم حم ق ص ن في خاتم من فضة والطالع النور وحمله معه قضيت حوائجه ورأى من عجيب لطف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر والله الموفق وقال الشيخ ابو الحسن الحرالي رحمه الله تعالى شمر في دفع السموم على الحروف التي في اوائل السور وقال بعض اهل العلم اني وقفت على سطور عن عبد الرحمن بن عوف الزهري انه كان يكتب هذه الاحرف على ما يريد حفظه من الاموال والامتاع فيحفظ والله الموفق وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد

١١٣	٦١١	٣٣٥	٣٦٦	٣٨
الم	ق	ن	حمعسق	
٤٣	١٤٩	٣٧٢	٣٣	٣٤
ق	ن	كهيعص		
٢٣	٣٦٤	١٥٣	١٣٣	١٣٤
ن	ق	ع	ص	
٣٣	٣٦١	٤٣	٣٤	٣٢
م	ع	ى	ص	
١٣	١٥	٩٨	٩٣	٣٦

وذكر عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه انه قال اللهم احفظ آل محمد بالنصر والتأييد بالمص وكهيعص وحمعسق وق والقرآن المجيد ون والقلم وما يسطرون وكان الامام الكمال رحمه الله تعالى اذا ركب في البحر حمل بين يديه هذه الاحرف التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال ما قرئت او وضعت في متاع في بر او بحر الا حفظ ذلك المتاع وما فيهما وحاملهما في نفسه وماله وامن من الغرق والتلف وكان بعض العلماء اذا اراد سفر البحر كتب هذه الاحرف في رق او شقفة فاذا هاج البحر القاها فيه فبركة بإذن الله تعالى وكان بعض الصالحين يسافر ومعه حروف المعجم التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال ظهري بهما بركتها وبها يحفظني الله تعالى ويوسع علي رزقي ويحفظني من العدو واللص والسبع والحشرات حتى اعود الى اهلي وذكر عن بعض الصالحين انه كان عنده جارية فقامت من النوم وبالت في موضع ثم نفقت فيه البول فصرعت فقام سيدها وقال حمعسق ن والقلم وما يسطرون فسري الحلي ولم يعد اليها وقال بعض اهل العلم اني وقفت على سطور عن عبد الرحمن بن عوف انه كان يكتب الاحرف وقال بعض الصالحين يقول من نقش الحروف النورانية في شكل مدور من فضة والطالع النور وفيه القمر وامسكه عنده فانه لا يخلو قط من نفقة عنده ولا يمكن التعرض بالشر من هذا الوضع

وقال الامام علي كرم الله وجهه لقيت الخضر عليه السلام فقبل وفقه بدر رسوم
فقلت له علمني شيا انتصر به على الاعدا فقال لي قل بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بحق الم والمص والمر وكهيعص وطه وطسم وطس وطسم ويس وص
وحم وحم وحمعسق وحم وحم وحم وق ون ياهو يامن هو الا هو اغفرلي وانصرني انك
على كل شي قدير وهذا سر جامع ونور لامع ورد في سالهم بخواص الاسما والاسرار
الحرفية توضع في يوم الخميس واول ساعة شكلا مخصوصا في معدن رفيع كالذهب او الفضة
او رق وتكتب فيه كهيعص حمعسق مرات ثم تقول اللهم يا كريم يا هادي يا عليم يا باقي
يا الهي اقض حاجتي كذا وكذا ويذكر ما يريد وما يتعلق بالاخرة والجنة فانه ينال ما يريد
والله على كل شي قدير واما كهيعص ففيها سر مكنون فالكاف من كافي والها من
هادي والبا من الباري واليا من يا باري والعين من عليم والصاد من صادق كذا
ورد عن عبد الله بن عمر وابن عباس وقيل كان عبد الله بن عباس اذا دعى يقول يا كافي
يا هادي يا باري يا عليم يا صادق افعل كذا وكذا وقيل هو الله الاسم الاعظم واذا
اردت قبولا تاما عند الاكابر او غيرهم او شخص معين يقضي حاجتك ولا يخالفك
فخذ رق ظبي واكتب فيه هذا الوقت الاتي وبخره بمصطكي ومحلب وعود وضعه في
راسك امامك فكل حاجة توجهت فيها تقضى باذن الله تعالى وينصرك الله على ما
تريد اعدايك وقد قال فيها امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه

عشر حروف لما جمعت خمس وخمس صورتين تكاملت
ترى فيها سرا ان سالت بها ربك اذا فيها اسما تشرفت
فيها قضا الحاجات قد شاع ذكرها وفيها لرد الخصم اذى حربت
تكلم اهل العلم فيها باسرهم وقالوا احصنت لهذا السر الذي جمعت

ومن سرها في فص خاتم في الاولى من يوم الجمعة في غرة الهلال ووضعه في اصبعه
كان له قبولا ومحبة وهو الشكل الذي وضعه ابو يعقوب الكندي المقبول عند
ساير الخلق يكتب ايضا في حريرة صفرا والطالع المشتري ويحملها ينال الحظ الوافر
عند جميع الخلق بقدرة الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ص	ع	ى	ه	ك
ك	ص	ع	ى	ه
ه	ك	ص	ع	ى
ى	ه	ك	ص	ع
ع	ى	ه	ك	ص

ق	س	ع	م	ح
س	ق	س	ع	م
ع	س	ق	س	ع
م	ع	س	ق	س
ح	م	ع	س	ق

ومن رسمها في خاتم فضة في شرف الزهرة وحمله رزق الهيبة والقبول والمحبة في القول وإذا ختم به من يريب انقطع عنه بإذن الله تعالى وإذا جمع بين وفق العددي والحرفي كان أبلغ وأسرع للإجابة وقال بعض الصالحين لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وأنزل عليه حمعسق كذلك يوحي إليك وإلى الذين من قبلك علمت أن في ذلك سر لطيفا فالحمد وذريعة عند الشدائد والمخاوف فدفعت ووقيت المخلوف والشدائد كلها وإن كان علي بن أبي طالب يدعو بها في الشدائد يقول اللهم يا كهيعص ويا حمعسق اغفر لي وارحمني وكان يقول لا يدعو أحدكم بهذا الاسم لا يستجيب له ووفقه حاصد وهو

٤١	١٥	٥٢	٤٨	
ك	ه	ى	ع	ص
٣٣	٧١	٥٧	٣	٣
ع	ص	ك	ه	ى
٣٥	٣٤	٢٢	٥٢	٢٣
ه	ع	ص	ك	
٢٣	٣٤	٥٢	١٦	
ه	ع	ص	ك	ى

ومن جمع بين كهيعص وحمعسق في وفق مسطر حرفي هكذا ويكون في شرف القمر في صفيحة من فضة فإن حاملها ترى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الأوصاف وفيه سر بديع لقضاء الحوائج فتدبره فهو الناموس الأكبر والكنز الأحمر وهو هذا دعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني أسألك بكهيعص وحمعسق أن تكفيني كل عظيم وأن تصرف عني كذا وكذا يا رب العالمين ومما يناسب هذا الوفق عظيم من آيات القرآن العظيم هذه الخمس آيات وهي قوله تعالى كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما تذروه الرياح هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع علمت نفس ما أحضرت فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس ص والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق ومناسبها من الأوفاق السبعة وفق الزهرة وهو خمسة في مثلها بالنسبة الحرفية العددية فعملناه لهذه الآيات الجليلة الشأن فالزهرة كوكب سعيد يلائم السعد الأكبر والسعادة وفي الاعتدال وتعلق بطبعها والنمو والزيادة والسعادة والحياة الطيبة وتدل على المحبة والأفراح والأعياد والأصائل

ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك
ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع
ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص
م	ع	س	ق	س	ع	ك	ع	ص	ح
ع	س	ق	س	ع	م	ح	ص	ع	م
س	ق	ص	ع	م	ح	ص	ع	م	ح
ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى	ه	س

هذا الوفق والعددي بالسر الخفي المخزون المكنون الظاهر الطاهر العظيم المعظم وأضفنا إليه عشرة أسماء من أسماء الله تعالى الحسنى منها في سورة الفاتحة خمسة وفي سورة الأنعام خمسة أسماء فتدبر هذا الكنز العظيم والرمز القوي وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى

٥٥٦

كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح
هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم
يوم الازفة	اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع
علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس
ص والقران	ذى الذكر	بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق
الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر
السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من
لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى
يوم الازفة	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	يوم الازفة اذا
علمت نفس ما احضرت	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت
هو القران	بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق	ص والقران
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر
به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط
علم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو
الحناجر كاظمين	ما للظالمين	من حميم ولا شفيع	يوم الازفة	لدى القلوب
الجوارح الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت ما احضرت	والصبح اذا تنفس
بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق	ص والقران	وشقاق
رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر
فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض
هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة
ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوارح الكنس
والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	الازفة لدى	القلوب	الجوار الكنس
كفروا فى عزة	وشقاق	والقران	ذى الذكر	بل الذين
رحيم خبير	ملك قاهر	الله فاطر	رب قاهر	رحمن لطيف
تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما
الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن
حميم ولا شفيع	يوم الازفة	القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من
والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس
وشقاق	ص والقران	ذى الذكر	والذين	كفروا فى عزة
مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير

قال بعض العلما اذا اردت احضار شخص غايب عن البلد التي انت فيها او فيهما
فاقرا الخمس ايات وستين مرة بقلب وجمع عمه والطلبه فانه يحضر ولم يتخلف سوى
مسافة الطريق بقدرة الله تعالى واما طه فاسم محمد سيد البشر صلى الله عليه وسلم
وله من العدد ١٤ وهو عدد صر ايام القمر وهو عجايب الكثر نافع لكل ما تريد وقال
بعض ارباب القلوب اذا كنت خايفا من سلطان او جبار فخذ من الارض خمس حصوات
وانت تقرا على الاولى ك وعلى الثانية ه وعلى الثالثة ى وعلى الرابعة ع
وعلى الخامسة ص ثم ترمي الاولى عن يمينك وانت تقول قوله والثانية عن يسارك
وانت تقول الحق والثالثة خلفك وانت تقول وله والرابعة بين يديك وانت
تقول الملك ثم تضع الخامسة على راسك وانت تقول ك ه ى ع ص ح م ع س ق
اسالك عليك لسانك يا فلان بن فلان بحق الاسم الاعظم وهو هذه الاسما الشريفة
كهيعص حمعسق صم بكم عمي فهم لا يرجعون فهم لا يبصرون فان الله تعالى يعقد
لسانه عنك وهذا من السر المخزون واذا كنت في مكان مخيف فخط باصبعك في الارض
وراء ظهرك خطا وانت تقرا حتى تتصل عليك دايرة عند تمام الاحدى عشر ثم اسكت
ولا تتكلم فان الله تعالى تعمي عنك الابصار ولو دخل عليك الثقلين لم يراوك بقدرة الله
تعالى وقال بعض العارفين تقرا هذه الكلمات سبعين مرة عند الدخول على حاكم
او ظالم او غيره فاذا كان اخر العدد من السبعين تقول ك وتعقد اصبعا من اليد
اليمنى ه وتعقد ثانيا ى وتعقد الثالث ع وتعقد الرابع ص وتعقد
الخامس وتفعل ذلك باليسرى حمعسق على كل اصبع فتصير اليدين مطبقة فاذا
دخلت عليه افتحهما في وجهه ترى عجبا من عجايب الله تعالى مجرب معروف به والله على
كل شي قدير وقال بعض العارفين من قرا الخمس ايات وهو جالس على الارض
ثم يديره من وراء ظهره باصبع يده الشاهد حتى ينقلها امامه ثم يقول يا خدام هذه
الايات والاسما بحقها عليكم الا ما خفيتموني عن الناس والخلق اجمعين ثم اسكت
ولا تتكلم فانه يخفى عن الاعين ما دام ساكتا واذا تكلم ظهر وجرب ذلك مرارا وصح
ومن الكرم ذكره من قراه هذه الايات وكان صاحب حاله صادقة شاهد من
صنع الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف واعلم وفقني الله واياك ان من وضع هذه
الاسما الشريفة والاسرار اللطيفة الاربع عشر السر من الحروف النورانية في فواتح السور
وهي هذه الاسما الله لطيف ملك كافي علم مقتدر رحمن طيب سلام
حي قيوم نور في مربع على صفيحة من ذهب في شرف الشمس وحملها معه ارتفع ذكره
وعلا قدره وانبسط سره وانشرح خاطره وهي من الاسرار المخزونه والانوار المكنونه وهذه صورته

الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب
لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله
ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف
صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك
كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق
هادي	عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي
عليم	طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي
طبيب	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم
رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب
حي	سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن
سلام	طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	طبيب
طيب	قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	طيب	سلام
قيوم	نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	طيب	سلام	حي
نعب	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	طبيب	رحمن	طيب	سلام	حي	قيوم

ومن ذكر هذه الاسرار النورانية والانوار الربانية ٨٤ مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ١٣٧ فانه لا يطلب من الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيه سر عجيب للملوك واصحاب الرياسة السنية وطلاب الرتب العلية وما اكثر من ذكرها ملك الا اتسع ملكه وكثرت رعيته ونفذت كلمته وانقادت له الرقاب وفيه اسم الله الاعظم والكبريت الاحمر والسر المخزون المكنون فتدبره فانه من الاسرار الربانية والمعارف واعلم ان لكل اسم من هذه الاسما الاربعة عشر تصريف خاص به وعدد مجموع من حروف كل اسم يعلم دون في وقت وحمله واكثر من ذكره كشف الله له به السر ومهما كان العدد فردا فتعمله بتقتضي الافراد ومهما كان العدد زوجا كان فعله في الائتلاف واشاهد بما يظهر امره ومهما وافق اسم ذات بالعدد بالعربي والعدد ذكره وصورته كان اسما اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم من هذه الاسما ايات من الكتاب العزيز تلوته ويناسبه وقد رتبت هذه الاسما ترتيبا اخر وسميتها لطايف كما ذكرنا اللطيفة الاولى عشر اسما مان

للخايفين وانس المستوحشين والملاذ للمسجونين وهى الرحمن الرحيم الروف العفو
المنان الكريم ذو الطول والاكرام **اللطيفة** الثانيه منبع العلوم الجليلة ولطايف
الاسما الجليلة واجل الاسما والمناجاه ممن عمل بها واتخذها ذكرا دايما فتح الله عليه وبورك
له وسخر له العلوم والفضل وحبل له بها الكشف وهى ستة اسما العظيم الحليم
الخبير البين الهادى علام الغيوب **اللطيفه** الثالثه وهى سطر من الاسم
الاعظم المخزون المكنون وفيها دفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع الدم من الامور
العظام ولها وقت السحر وفيها نفع عظيم وهى ثمانيه اسما الملك القادر العلى
العظيم الغنى المتعال المهيمن الكبير **اللطيفة** الرابعه للهيبة والجبروت
وفيها شطر من الاسم الاعظم المخزون ولها ينفعل الخلايق اجمعين خصوصا لمن تحقق
وجمع السر فمن داوم بها دفع الله تعالى عنه كل سو لم يحرز بقى عليه ضره الله تعالى وتصلح
ان تذكر بين يدى كل جبار وعظما الخلق والاكابر الملوك فلا يزالون سالمين ولا ينال
مكرما وبسم له الحيوانات الثابتة والقلوب القاسية وهى عشرة اسما وهى هذه
العزيز القوى القادر ذو القوة المتين المنتقم الجبار المتكبر القاهر القهار
اللطيفه الخامسه فيها اسم الله الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سيل به اعطى
ولاهل الكاشفات لها المام وهى من اعظم الاذكار وما استدام احد ذكرها الا كشف
له ويسر له المطلوب ورزق المرعوب وجميع الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهد
العجايب ومداومتها تفتح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالام وقهر الاعدا
وهى من الاسرار وفيها المكنونة ولا يستديم ذكرها احد الا وبرى من سر العالم
العلوى اشيا جليلة وفيها اسرار الملكوت وبسم له كل ذى عالم وهى الكلمات
التامات وهى عشرة اسما وهى هذه المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب
الفعال الخلاق الخالق البارى المصور **اللطيفة** السادسه لها خواص
فى حفظ العلوم واصحاب القوى ولاهل المعرفة لها المام وهى مناجات واظهار
ويطهر قلوب الزهاد من اغيار النفس وفيها انواع النفس ومحارك التغير وهى
عشرة اسما وهى هذه الباطن المنبسط الكامل المبدى المعيد المحيى المميت المجيد
الصادق الواسع **اللطيفه** السابعه وهى من اعظم الاذكار ويقع لذاكرها
الشفا وفيها اسم الله الاعظم ومن لازمها نصف الليل شاهد عجايبات ومن عرف
عشر اسما وهى هذه الوهاب الباسط الحى القيوم النور الفتاح
البصير الودود الواسع **اللطيفة** الثامنه لها سر عظيم لطالب الاسباب
ويجلب النعم وترد شاردها ونتيجتها تيسير العسير من اسباب الرزق تسهيل الوجود

اليه بالبركة من الكسب وتسخر لى كل من يطلب منه حاجة وتصلح لارباب البدايات فانها عظيمة وهى تسعة اسما وهى هذه ٥ التواب ٥ النافع ٥ الحسيب ٥ الوكيل الكافى ٥ الرزاق ٥ السلام ٥ المومن ٥ السريع اللطيفة التاسعه وهى خمسة عشر اسما وعلم الملك والملكوت وسر المدد ورد سوانح التى والعالم العلوى والسفلى ومن استدام ذكرها مع خلو المدة شاهد من نفسه علو الهمة والرفع الى الامور الباطنة سالم يعلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتشتعل له القلوب انفعالا لطفا وان كان خاينا امن وسمع منه طاله لوقته وهى هذه ٥ المحى ٥ المميت ٥ القابض ٥ الباعث ٥ الوارث ٥ الشافى ٥ البر ٥ الجواد ٥ المحسن ٥ السميع ٥ الاول ٥ الاخر ٥ الظاهر ٥ الباطن ٥ الله ومن لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد واعلم ان هذه اللطايف شريفة التاثير صحيحة القبول وينبغى ان ينتقش كل لطيف على خاتم من ذهب وباقيه من فضة وهو النقش والخاتم واما ان يكون فى فص خاتم فى جسم واحد فاذا اردت الذكر بلطيفة منها تختم بخاتمها واذكرها فانها سريعة التاثير لكل ما تريد ويكون بعد صوم ورياضة طويلة تظفر بما تريد والله على كل شى قدير وقوله تعالى واما ينزغنك من الشيطان نزغ الى قوله فاذا هم مبصرون هذه الايات للوسوسة والخوف والفزع وحديث النفس والخيال والوصف فمن حصل له شى من ذلك فليكتبها بماء ورد وزعفران يوم الجمعة فى سبع ورقات عند طلوع الشمس ويبلع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فانه يزول عنه باذن الله تعالى وفى صحيح البخارى ومسلم عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ياتى احدكم الشيطان فيقول له من خلق كذا من خلق ربك فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله من الشيطان الرجيم وفى الصحيح لا يزال الناس يتسالون حتى يقال هذا خلق الله ومن خلق الله فمن وجد شيا من ذلك فليقل امنت بالله ورسوله ثلاثا فان ذلك يذهب عنه وروى مسلم عن عثمان بن ابى العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يقال له خنزب فاذا احسست به فتعوذ بالله منه واتفل عن يسارك ثلاثا قال ففعلت ذلك فاذهبه الله تعالى عنى وحرب بحاجه ثم تركت ساكنه ثم راى مفتوحه ثم بالوحده ٥ وروى ابو داود عن ابن زميل قال قلت يا رسول الله يا سى لحم فى صدرى فقال ما هو قلت والله لا اتكلم به فقال لشى من شك وضحك قال ما نجى منه احد حتى انزل الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم قوله تعالى فان كنت فى شك مما انزلنا اليك الاية ثم قال اذا وجدت فى نفسك شيا فقل هو الاول والاخر والظاهر

والباطن وهو بكل شي قدير **وقال** بعض العلما يستحب لمن ابتلي بالوسوسه
في الوضو والصلاة فيقل لا اله الا الله فان الشيطان اذا سمع الذكر خنس وتاخر
وبعد ولا اله الا الله راس الذكر ولذلك اختارت السادات الاخلاص صفوة اهل
طريقة السالكين وبادب المدبرين بقول لا اله الا الله اهل الصفوة وامروهم
بالمداومة عليها وقالوا انفع العلاج في الوسوسه لا اله الا الله والاقبال على ذكر الله
تعالى والاكثار منه **قال** الشيخ الامام احمد الخوارزمي شكوت الى ابي سليمان
الداراني رضي الله تعالى عنه من الوسوسة فقال اذا اردت ان ينقطع عنك ذلك فا
فرح بما اعطاك الله تعالى من علم وجاه ومال وغير ذلك فرحا شديدا فاذا فرحت
انقطع عنك فانه ما شي ابغض الى الشيطان من سرور المومنين وافرح ما يكون عليهم
فاذا اغتممت زادك **وقال** بعضهم الوسوسة انما يبتلي بها من كمل ايمانه
لملحمة الشيطان له فانه اللص لا يدخل بيتا خربا **ومن** ابي الدردا من قال
كل يوم سبع مرات فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت الاية كفاه
الله تعالى ما اهمه من امور الدنيا ومن امر دينه واخرته صادقا كان او كاذبا **وفي**
رواية لم يمت هدما ولا غرقا ولا حرقا **وعن** الملك بن سعدان رجلا انكسر
فخذه فاتاه ات فقال له ضع يدك على فخذك وقل فان تولوا فقل حسبي الله لا اله
الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم سبع مرات قال فلازمها فصحت
فخذه وعرق **ومن** كتبها وحملها ودخل على ظالم او حاكم قضى حاجته وبلغ
مقاصده وقد افردتها بكتاب سميته جميع خواصها والله تعالى اعلم **فصل في**
ذكر عطف وتاليف القلوب وهو عظيم جدا يكتب يوم الخميس عند طلوع الشمس
سبع مرات يا رحمن وسبع مرات يا رحيم الين لي فلان بن فلانه واجعل له الرحمة
والعطف والداعية والراغبة الحظ الوافر والنفوس فان تولوا فقل حسبي الله الاية
واذ قال ابراهيم رب ارني كيف تحي الموتى الاية لذلك ياتي كذا وكذا اما فمنا دليلا
يكشفنا عنك عطاك ويصرك اليوم من بركتها بالزعفران والعلنل وتدروها
ضنا على راس من بيت مرات لمن ما يتيسر لك نومه او بتقطية قريبا منه فالزوج
والزوجة او ما اشبههما وان كان الوصول اليه لبعد فدور على بعد بحيث تراه
ولا يراك ويكبر على كل دورة مرة وتقول الله اكبر سبع مرات وتجلس فانه يعطف
عليه ويتادك والله الموفق وانما الاعمال بالنيات ولكل امرى وانما لكل امرئ ما نوى
فصل وهذا الاسم السريع الاجابة تقول بها الطيف سلحصر اسماء المؤ
٢ هكش ٢ قش قيورشل مهلهل الاركياط هورش با ورسم هم اكش لمهاه

طلسانوم علسافش مهرافش احمزوابتها الارواح بالاسم المخزون اجب يا ميمون
ووكله بما تريد ووكله يوم الاربعا بما الخلاف الهندي لعزنفلي والزعفران وما الورد
الطيب في اوراق القصب مع اسم من اردت وعلقها في الريح وبخرها بلبان الذكر
مدة الخلوة سبعة ايام في مكان خال من معتكفا صايما وافطر على الخبز الشعير
والزبيب من غير شبع واقراها كل يوم ٧٠ مرة واصرفه فيما تريد من صرع العزيز
وجلب النايب والغلاب الكاغض فضة او ما اردت ولا تطلع على سرك احد تبلغ
مطلوبك والله الموفق **وهذا** خاتم الطاعة وفيه السر المذكور والاسم السريع
والطالع الرفيع تكتب وتحمل وهو نافع لكل امر مهم ولا تمكن السر الصريح باكثر من ذلك وهذه

فصل في اسماء ام موسى عليه السلام
وهي تكتب وتوضع في الوسادة بين الزوجين
المتشاحنين فانهما يصطلحا والكتابة من زعفران
في ساعة الزهرة وماورد وطيب وقرنفل
مصري وكافور وما الورد الطيب الرايحة
واطويه وصححه بالنالية وضعه في الوسادة
وهذا ما تكتب طمسوم علسوم علوكلوم

جبرائيل	مهلمهلوه	ميكائيل
هورتش	علشتوم علشافش مهرافش افشاشي علسق	ياروفيل
رفائيل	علسق	عزرائيل

صوم قيوم دبيون سبحان من بيده تطمين القلوب اللهم اصلح بين كذا وكذا كما
اصلحت بين محمد والنصارى اللهم يا من ادخل محبة يوسف في قلب زليخا ومن ادخل
محبة موسى في قلب اسية بنت مزاحم ومحبة في قلب خديجة وعايشة ادخل
محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا كما ادخلت الليل في النهار والنهار في الليل والذكر
والانثى لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم الاية ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم **فصل في** اسماء ام موسى عليه السلام سيل ذو النون
المصري رحمه الله تعالى عن ام موسى عليه السلام فقال الروايات عندنا فيه كثيرة
جدا والذي صح عندنا هو هذه الاسما فاذا اردت ان تدعو بها فصم سبعة ايام
ولا يكلم احد لشرط الرياضة وتتصدق كل يوم على ثلاث مساكين وانت تتبخر
بكرة وعشية بلبان ذكر والقراة في دبر كل صلاة قدر الجهد ثم عزم واقراه في نفسك
وعزم على اي فعل كان او سلسلة او علق او ضبه فانه ينفتح باذن الله تعالى
واسرع وقت وهو هذا تقول **اللهم رب** هلبات رعنة المومنة
الصديقة ام موسى عليه السلام يا الله العزيز المتكبر المهيمن العظيم الذي تفتح
به الاطباق وفتحت به الاقاليم من لما افتح هذا القفل او قلب كذا وكذا يا الله

العزيز الحكيم المهيمن العظيم وفي رواية اخرى ان اسم ام موسى عليه السلام الذي
يحل به الاقفال والقيود وغير ذلك وهو هذا الحسب ٢ ايوم ٢ هيوم ٢ قيوم
٢ وابم ٢ ديوم ٢ اللهم يا من مع السما بالمطر العزيز افتح القيد والاغلال
والقلوب انك على كل شي قدير اللهم انيه ٢ وربدوح ٢ وطاهول ٢
ومحيل ٢ وبكايد ٢ وسلام ومايوحى وما ملكوت الاما توكلتم والهمتم الله
ورسوله وفتحتم هذا القيد والقفل افتحوا قلب كذا وكذا بالمحبة والمودة الى كذا
وكذا بحق هذه الاسما وان شيت قلت افتحوا قلب كذا وكذا بالمحبة والمودة الى كذا
وكذا تم وكمل بعون الله تعالى فصل في ذكر خاتم سليمان عليه السلام اعلم
ان من نقشه وتختم به نال كلما يريد ويكون طاهر الثوب والبدن تاركا للمعاصي
ملازما للطاعات صون اللسان سفينا بالله تعالى قال وهب ابن
منبه رضي الله تعالى عنه كان خاتم سليمان عليه السلام مكتوب على جانبه الايمن
انا الله لم ازل وعلى الايسر انا الله الحي القيوم وعلى الاخر انا الله العزيز
لا عزيز غيرك وعزيز من الله خاتمي وفي الجهة الرابعة لا اله الا الله وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شي قدير فصل وهذه الكلمات كانت في خاتم
سليمان عليه السلام وهي لا اله الا الله وحده لا شريك له انا الله انا تفردت
بالملك والسلطان ابليسم انا الله تفردت بالعزة ماه انا الله الحي القيوم لا انام ايه
سم انا الله خبير قادر اطاعني كل شي ابوح انا الله الرحمن الرحيم داهوج سموح
ماعوج لا اله الا الله حصني من دخله امن من عداي تحصنت باسما الله تعالى وبذي
القوة والجبروت واعتصمت من اعداي بذي الطول والقوة والملكوت وفوضت
امري الى الحي الذي لا يموت ورميت من اراد بي سوء بلا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم واعتصمت بالله وتوكلت على الله وباسمايه المخزونه المكنونة
الكريمة اسم لو عالية يوم ٢ طاسوم قيوم وبحق كهيعص حمعسق وبحق الحواميم
وما فيهما من الايات الكريمة احتجبت بها وبعزة الله الذي خلق السموات والارض
وقال لها ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين فصل وروى
ان هذه الاسما هي النور العلي الذي غلب نوره على كل نور وكان سليمان عليه
السلام اذا جلس كانت الجن ترتعد بين يديه مخافة منه ومهابة من هذه
الاسما وهي لا اله الا الله الامر كله لله ولا غالب يغلب الله الله نور غلب نوره
على كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كهيعص حملا نق لا اله الا
الله يارب استارث طورم سبوح ٢ هسطوب قدوس رب الملايكة والروح

على العرش استوى

على العرش استوى وعلى الملك احتوى وله الاسما الحسنى لا دافع لما قضا ولا مانع لما اعطى
يفعل في حكمه ما يريد ويحكم في خلقه ما يشا وهو على كل شي قدير **يكتب** هذا
في رق غزال او ورق بمسك وزعفران ويبخر باطيب البخور ويحمل وهذا ينصرف في احد
وسبعين بابا للدخول والحكام وغيرهم وربط المسحورين والمخوف والفزع ولسر والمحبة
والحمى الطبعة والمحبة بين الرجل وزوجته والاخوات والامهات والبيع والشرا وساير
ما يريد وتصريفه كثير فاعرف قدره وصنه عن غير اهله واياك والمعصية فان فيه
اسم الله الاعظم والخواتم التي كانت في طرق سليمان عليه السلام **وهذه** الحديث
عن كعب الاحبار رضي الله عنه قال كان في بساط سليمان اسما تصعق منها الجن وترتعد
وتحترق وكان يحملهم بها وكانوا لا يخالفوا امره وكان في وسط البساط اربعة اسما
غير انه معقولة كانت الجن والشياطين من اهلها طايعه ولا يعصوا له طرفة عين
وكانوا اعوان البساط المتوكلين به على تعليقه اربع عفاريت عظام كانوا اكبر
وزرا سليمان عليه السلام وهم من اكابر الجن وكانت وزرا سليمان من الانس
المثابة اكبرهم اصف بن برخيا والمثابة من الجن اكبرهم هولاء الاربعة وهم صريائيل
وسمسع وهلبام ومرعال وهذه صورته
وهذه الاسما كانت طايعة فاعرف قدرها
وصنها عن غير اهلها ولا تبح بها واياك ان تامر
الاعوان بسحر او غيره بل تقول لهم يا معشر
الاعوان والوزرا الكرام الا ما امرتكم مني تقضي
حاجتي وبيرق في مرصاد بحق سليمان عليه
السلام قال عفريت من الجن انا اتيك به
قبل ان تقوم من مقامك واني عليه لقوي امين انه من سليمان وانه
بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين مسرعين
بالسكينة والوقار ويكتب كل اسم في يومه وانت طاهر الثوب والبدن والمكان
في ساعة سعيدة وتبخر باطيب البخور وتتمه تحت النجوم بسورة يس وتبارك
فانه نافع لكل ما يريد **وهذه** الاسما الاربعة اربعة ايام **الاول**
ليوم الاحد وساعته الاولى عند طلوع الشمس وعونه صرياط العفريت
وصاحب للذهاب الكبير واسمه صطططمهلوس تسعة احرف **الثاني**
ليوم الثلاثا وساعته الاولى منه وعونه سمرعال العفريت وصاحب الساعة
الاحمر ابو الهياسم وهذا اسمه ككسطموس تسعة احرف **الثالث**

سمسائيل	فلططمكورس	جبرائيل
[illegible]	خاتم سليمان عليه السلام	[illegible]
[illegible]	عالصوص	رينيائيل

ليوم الاربعا وساعته الاولى منه وخادمه وبابام وصاحب الساعة برقان وودربه
عطاره وهذا اسمه بهطلطورس **الرابع** ليوم السبت وساعته الاولى منه
وعونه ميمون العفريت وصاحب الساعة ميمون ابو نوح وهذا اسمه سلطاكرس
تسعة احرف **وانما** كانت هذه التسعة لكل اسم لان التسعة نهاية عدد الاحاد
واقراه وانتها العدد فافهم ذلك وهذه عزيمته والكلام عليه تقول **اللهم**
يا قوى لا قوى غيرك يا الله يا خالق الليل والنهار ومرسل الرياح والسحاب يارب
الارباب ومعتق الرقاب القادر على ما يشا لا يخفى عليك شى من الاشيا ولا يخاف
عقبا ولا ترجوا ثوابا الفا در بقدرته الرحيم برحمته رب الروح الامين جبريل والملك
الربيع ميكايل والملك الموكل بالنفخ اسرافيل والملك الرهيب الذى ترتعد منه القلوب
عزرايل وحملة العرش اجمعين اللهم انى اسالك بهذه الاسما والارواح الروحانية
وبحق خاتم سليمان بن داود عليه السلام ان تسخر لى العفاريت الاربعة بعز تك
وجلالك بطش نطوش لهوس كسكس سمحلو بالح ححح اوتوكلوا واعملوا ما نريد
وافعلوا ما تومرون **فصل** وروى ان خاتم سليمان الذى كان فى يده
وفيه كان ملكه وفيه اسم الله الاعظم الذى كان مكتوب على قلب ادم عليه السلام
وهو نافع لكل ما تريد للدخول على الملوك السلاطين وغيرهم بكتب وتحمل وهو
عظيم الشان جليل البرهان ما عرف قدره وصنه عن غير اهله تظفر بالمراد
والله الموفق **فايده** الجليلة قوله تعالى وقال اركبوا فيها باسم الله مجريها
ومرساها ان ربى لغفور رحيم خاصية هذه الاية لمن كانت له سفينة فى البحر فان ذلك واراد سلامتها
فلينقشها فى لوح من خشب الساج ويسمره فى مقدمها ومؤخرها فان ذلك
حرزها من الغرق والتلف وكذا راكب البحرية انها يامن من ذلك والله
على كل شى قدير **وفى كتاب** ابن السنى عن الحسن بن على رضى الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امان لامتى من الغرق اذا ركبوا
فى السفينة ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله مجراها ومرساها
الاية وما قدروا الله حق قدره الاية **وقال** بعضهم يقرا الاثنين ويقف
فى المؤخر ويستقبل المقدم ويومى على اليمين بعد ما يقول ويومى على يساره
ويقول ابى بكر ويومى على المؤخر ويقول عثمان ويومى الى المقدم ويقول
على ويقول بسم الله سيناء كهيعص كفينا حمعسق حمايتنا
والله من وراءهم محيط الى اخرها فان ذلك امان من كل شر مجرب معمول به
وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

وقال

القدرة منشا الملكوت سبحان الحي الذي لا يموت

[illegible]

فصعطلوب

عقول | عقول

اخر

الحكم

الاخر

صفة الحال الطيع

النفس منشا الكمال حي قيوم قايم

كبير

وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه من قال حين يركب دابته امر كبه
قال بسم الله مجراها ومرساها الاية وما قدروا الله حق قدره ثم التفت الى اصحابه
وقال ان عطب او غرق فعلي ديته وقال ابن مشيك لما وصلت الساحل
بحر روم وجدت اثنين وعشرين سفينة مشحونة فنزلت واحدا منها وتلت كلما
وردت الايات فجرت السفن بريح طيبة الى ثلث الليالي عصفت الريح واكثر الموج
فما وصل الى الساحل غير السفينة التي كنت فيها ولم نزل لنا فيهن اثر وعن عبد الله
ابن عمر رضي الله تعالى عنه قال امان من الغرق والعطب لمن ركب البحر ان يقول
بسم الله الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره وقال اركبوا فيها الاية
فاذا استويت انت ومن معك على الفلك الاية ان الله يمسك السموات والارض
الاية والله من ورائهم محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ فان ذلك امان
من كل سوء وقال ابن عباس من قال حين يركب البحر بسم الله الملك لله
يا من له السموات السبع والارضين خاشعة والجبال الشامخة والبحار الزاخرات
خاضعة احفظني انت خير حافظ وانت ارحم الراحمين وما قدروا الله حق
قدره الاية وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسائر الانبيا والمرسلين
وقال اركبوا فيها الاية ثم التفت الى اصحابه وقال ان غرق ما فيها او عطب

فعلى دينه موارثا والله على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الفصل الثامن عشر في خواص آية الكرسي وما لها من البركات الخفيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اياته ان هذه الآية لها معان دالة
عليها من اعظم الاذكار واجلها ما نبه عليه بعض الفضلا من ارباب الاحوال والاطلاع
على الاسما والخواص ان اعظم اية في كتاب الله تعالى اية الكرسي المعظمة المكرمة قال
تعالى الا بما شا وسع كرسيه السموات والارض وان في قوله تعالى الم الله لا اله الا هو
الحي القيوم سرا جليلا لان الالف من الله واللام من له ما في السموات والميم من مالك
الملك واعلم ان هذه الآية لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها
اربعون الف من الملايكة اجلالا واعظاما لقدرها واعرف قدرها لانها المنجية
والمانعة والدافعة والرافعة وانها سيدة القران وانها ثلث القران وورد في
ذلك احاديث صحيحة ومن ان من قراها عند النوم لم يقربه شيطان في تلك
الليلة ومن قراها اول النهار اتاه الملك المطاع لامرها الكشف اية الكرسي
وان حروفها مائة وسبعون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن قراها
عدد حروفها مائة وسبعين مرة واراد الشفاعة عند اي سلطان قبلت
شفاعته ومن قراها وكان في شدة العدد المذكور زالت الشدة وقراها
وهي بعينها حتى لا يبقى شي منها برهبه ومن قراها عدد كلماتها على شي قليل
من الطعام بورك فيه وحفظ من نزغات الشيطان ومن قراها عدد فصولها
بعد عصر الجمعة وموضع خالي من الاصوات على وضوء واستقبال قبلة وجد
في علمه حاله لم يعهدها وخضوع قلب واذا دعى في تلك الحالة استجيب له في
كل ما طلب من خير الدنيا والاخرة ومن قراها نصف الليل مائتين وخمسة
وعشرين مرة لطلب الرزق وسلبه الرزق جاه الرزق وكانت له محبة
لجميع الخلق ومن اهمه امرا او نزل به كرب وقراها ثلثماية وثلاثة عشر
كفاه الله تعالى ما اهمه من امر دينه ودنياه ومن كتبها حروفا مفرقة
في جام زجاج بزعفران وماورد وشربها عدد كلماتها اياما ويكون صايما
ولا يفطر الا عليها انطقه الله تعالى بفنون الحكمة ويكون ابند العمل في
شهر لسان وان اضاف اليه من ما المطر الذي فيه كان اجود ويقرا اية

الشريفه سبع مرات قبل الشرب ويقول اللهم اني اسالك بحق هذه الاية الشريفه
ان تعلمني علمك اللدني وان اردت علما من العلوم فاذكره عند شربها فان الله تعالى
يفتح عليك فيه وقد اشرت بذلك لبعض الاخوان فاستعملها فلم يتم العام حتى فتح
الله تعالى ففتح الله تعالى عليه بعلوم شتى ونال كلما طلب والله يهدي من
يشا الى صراط المستقيم ومن خواصها لمن لبس ثوبا جديدا فليقراها عند خياطته
وعند لبسه ويقول اللهم كما البستني جديدا احيني سعيدا واجعل عمري مزيدا وامتني
شهيدا فانه يحصل له ذلك ولا تزال الملايكة خدام الاية يستغفر له مادام لابس
ذلك الثوب حتى يبلى وكان بعضهم يضيف اليها سورة القدر ومن عاد مريضا
وساله عن مرضه فان كان من راسه الى ما يكتبها له حروفا مفرقة ويضعها
على الوجع فانه يسكن لوقته وان كان وجعه من باطنه فليكتب وتمها المشهور
عنها في جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد ويكتب الاية الشريفه حروفا
مفرقة ويكتب معها ايات الشفا ويسقيها للمريض فان الله تعالى يعافيه من
كل مرض ومن خواصها للبلغم وهو ان ياخذ ثلاث قطع من الملح الابيض ويقرا
على كل واحدة الاية الشريفه سبعا ويستعملها على الريق سبعة ايام فان الله تعالى
يذهب عنه ما يجده وروي عن بعضهم انه كان ينظر في منامه اشيا مرعبة
فاتى الى بعض الصالحين من اهل التصريف وشكى له ذلك فقال له اذا اتيت
الى فراشك فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا واقرا اية الكرسي ثلاثا
فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فكررها ثلاثا
فانك تامن كل شي قال ففعل فلم يجد شيا بعد ذلك يكرهه ومن خواصها
لمن اراد الدخول على ملك او جبار وخاف من شره فليقراها وهو داخل عليه
ثلاث مرات ثم تقول شاهت الوجوه ٣ مرات وعنت الوجوه للحي القيوم
٣ مرات ثم يقول اللهم الق علي من هيبتك ومحبتك وكراماتك ونعوت ربوبيتك
ما يبهر به القلوب وتذل له النفوس وتخرق الابصار وتحير به الافكار وتخضع
كل متكبر جبار يا عزيز يا الله ٣ مرات يا واحد يا احد اللهم احفظني فيما ملكتني وما
انت مالك به مني وامددني برقيقة من رقايق اسمك الحفيظ تخطف ابصار الموجود
والبسني درعا من كفاياتك وكلاياتك وقلدني بسيف نصرك وكراماتك وحمايتك
وتوجني بتاج عزك وكراماتك وردني برداء امنك واركبني مركب النجاة الى الممات
وامددني برقيقة من رقايق اسمك القاهر به ادفع عني من ارادني بسوء من جميع خلقك
كما سخرت البحر لموسى عليه السلام ولين لي قلوبهم كما الينت الحديد لداود عليه

عليه السلام فانهم ينطقون الا باذنك نواصيهم في قبضتك تقلبها كيف تشا
يا مقلب القلوب يا علام الغيوب اطفات غضب فلان ابن فلانه وان شيت تقول
اطفات غضب الناس والجماعة بلا اله الا الله واستمالت قلوبهم ومودتهم بمحمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما راينه اكبرنه الاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم ويحملها ويدخل ويقراها فانه لا يخالف امره مجرب معمول به والله على كل شي
قدير **واذا كنت** في مكان تخيف فاجلس انت ومن معك على الارض وامرهم ان
يجعلوا ظهورهم الى بعض ثم خط عليهم دايرة وانت من داخلها وانت تقرا اية الكرسي
سبع مرات وتقول بعدها ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم فالله خير حفظا
وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظا
من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وحفظ ان كل نفس
لما عليها حافظ بل هو قران مجيد في لوح محفوظ فان تولوا فقل حسبي الله الاية
ويقول حفيظ سبع مرات يا حافظ احفظنا اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام
واكنفنا بكنفك الذي لا يرام يا الله يا رب العالمين ثم اسكت انت ومن معك
ولا تتكلموا فانه لو دخل عليك امة الثقلين لا يروك ولا يضروك ويكفيك الله
تعالى عنهم وقد جرب ذلك وصح والله على كل شي قدير **واعلم** وفقني
الله واياك ان هذه الاية لما نزلت تحت ساق العرش على النبي صلى الله عليه وسلم
نزل معها سبعون الف ملك اجلالا لها وتعظيما وهي المنجية من الخوف والفزع
ومن شر الجن والانس **ومن** قراها في المخاوف امن وكفي ولا نهاية لخواصها ولها
اثنين وسبعين تصريفا اعرفها حرفا حرفا من لا يخاف الله تعالى فيستعملها الحرام
وها انا قد فتحت الباب لمن اراد الدخول الى هذا الكنز العظيم والله الموفق
ومن خواصها لمن اراد الدخول الى هذا السر فليقراها عدد حروفه من بينه
وليقل الف الف قل هو الله احد اية الكرسي عن يميني وشمالي احترزتها من كل احد
لست سنن الله المحيط العلي العظيم وتحصنت بالله القديم الازلي وتقلدت
بسيف امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وتوديت برداء عايشة
ام المومنين ودخلت في خزاين لطف بسم الله الرحمن الرحيم
اقفالها والحمد لله رب العالمين ابوابها ثم تقرا اية الكرسي وقل هو الله احد سبع
مرات وينفث عن يمينه ويساره ثم في كفيه ويمسح بهما وجهه وراسه وجسده
فان الله تعالى يامنه من كل ما يخاف ويحرزه حتى يعود الى منزله وقد جرب ذلك
وصح **ومن** قراها صباحا امنه الله تعالى الى المسا او قراها عند المسا امنه

الله تعالى الى الصباح او قراها **واذا** خواصها اذا قريت على مصروع احد
عشرة مرة على راسه افاق لوقته وان قام العارض في الحينه احترق **واذا**
قريت دبر كل صلاة فانها تمحي ما على المصلي من الذنوب والخطايا ولولا ت
واذا قريت عند الدخول على جبار جاير وقال بعدها يا حي يا قيوم يا بديع
السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك بحق هذه الاية الكريمة وما فيها
من الاسما العظيمة ان تلجم فاه عني وتخرس لسانه حتى لا ينطق الا بخير او يبعث
جبر بأهله امين وترك الحث قدميك ثم تدخل عليه فان الله تعالى يلجم فاه
ولا يحصل لك منه ضرر باذن الله تعالى **واذا** كنت خايفا من احد فصل بعد
المغرب ثلاث مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يوده حفظهما وهو العلي
العظيم حلت بين السما والارض والجم فاه علي كما الجمت السباع عن دانيال بحق
هذه الاية الشريفة فانك تامن شره ويلجم الله تعالى فاه عنك حتى لا يتكلم فيك
الا بخير **ومن** خواصها اذا كنت في جماعة واردت ان تكفى شرهم واذيتهم
فاقرا الاية الكريمة ثلاث مرات وانفث في كفك ثلاثا وامسح وجهك وجميع
جسدك وتقول اللهم اكفني شرهم ولا القوم يا كافي وعافني من اذاهم يا معافي
فان الله تعالى راد عنك شرهم ولا يحصل لك منهم ضررا باذن الله تعالى
ومن خواصها اذا تلوتها ليلا ونهارا فانك تامن من كل شي الا الموت
وحكي ان رجلا سكن دارا مهجورة فلما دخل عليه الليل فاذا صيح
دخل عليه فاذا هو شخص اسود يخرج من عينيه شرر نار وهو يدب على الارض
قاصد الرجل يوذيه فلما راه خاف منه خوفا شديدا فالهم الى قراة اية الكرسي
فكان كلما قرا كلمة ينقص طوله الى ان وصل الى قوله تعالى ولا يوده حفظهما
وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررها عليه مرارا فذاب عنه ولم يره بعد ذلك
فلما كان الصباح نظر في المكان الذي اوى اليه اثر رماد فتعجب من ذلك وقص
القصة على بعض اخوانه فقال له ان فيها عفريتا عظيما قد اتخذها مسكنا
فحرقته هذه الاية الشريفة فلما راى ذلك اتخذها وردا ليلا ونهارا الراى
من بركاتها اشيا عظيمة لا تدخل تحت حصر **ومن** خواصها للقرنا والتوابع
تكتب وتحمل يامن من كل مكروه ويكتب معها فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين
وايات الحفظ التي في القران العظيم وقوله تعالى فان تولوا فقل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ويكتب معها الاخلاص
والمعوذتين فانها حجاب عظيم من القرنا والتوابع وغيرهم **ومن** خواصها

اذا كنت في جماعة واردت ان تكفي شرهم واذيتهم فاقرا الاية الشريفة
الكريمة ثلاث مرات وانفث في كفك ثلاثا وتمسح وجهك وجميع
جسدك وتقول اللهم اكفني شر هولاء القوم بما كافي وعافني من اذاهم
يا معافي فان الله تعالى يرسل من شرهم ولا يحصل لك منهم ضرر ابدا
باذن الله تعالى ومن خواصها اذا وضعت في متاع من السرقة ومن
جميع الافات وامن عليه من اللصوص وغيرهم ومن كتب في ثمن
عدد بالكاف او مربعا في ساعة الشمس ثم وضع في اموال التجارة فانها
تزكو في تربح ربحا كثيرا ومن وضع هذا الوفق في صندوق المال
حفظ ولم يفرغ من الصندوق ما دام فيه ومن خواص هذه الاية
الشريفة جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم ولها من العدد ٥ فمن
وضعها في اول ساعة من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله راي
عجايب من عطف المحبة والقبول ومن عطف القلوب عليه ومن اللطف
بما تعجز عنه الاوصاف من الجاه والعز والهيبة والقبول عند الناس
وطلب الحوائج منهم وكلما تزيد ويحصل المطلوب والله على كل شي قدير
ومن خواصها اذا قراها عدد فصولها بعد عصر الجمعة في موضع خالي من
الاصوات على وضوء واستقبال قبلة وحضور قلبه حالة لم يمسها وخضوع
قلب فاذا دعى في تلك الحالة استجيب له في كل ما طلب من خير الدنيا والاخرة
والله الموفق وهذه صورته كما ترى

الله	لا الا	هو حي	القيوم
٤٠	١٨٦	١٣٨	١٠٩
١٨٥	٤٧	١١٢	٩٤
كافي	١٤٠	١٤	٤٨

وقال الحسن بن علي رضي الله
تعالى عنه انا ضامن لمن قرا هذه الاية
عشرون امرا عشره من امور الدنيا
وعشره من امور الاخرة ويعصمه
الله تعالى من شر كل جبار عنيد ومن كل
لص عادر وسبع ضار ونضم لها ثلاثا ايات من الاعراف ان ربكم الله الذي
خلق السموات والارض الى قوله المحسنين وعشر ايات من اول الصافات
الى قوله تعالى لازب وثلاث ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله
تنتصران واخر الحشر ومن خواصها اذا هم احد امرا فليتوضا في جوف
الليل ويصلي ركعتين بالفاتحة واية الكرسي ثلاث مرات فاذا سلم قرا الاية
الشريفة سبع مرات ويقول بعدها هذا الدعا وهو هكذا

اللهم الا

اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي ولا يخفى عليك شي
من اموري ادعوك دعاء البائس ابتهال المذنب الحقير من خضعت لك رقبته
وفاضت اليك عبرته وذل لك جسده ورغم لك انفه ان تحيي قلوبنا وتشرح
صدورنا وتجعل مساعينا خالصة لوجهك الكريم وسببا للفوز الى النعيم ووفقنا
لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعل اعداينا خاسرين واجعلنا من
الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهدا والصالحين ولا تجعل
مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بذنوبنا
من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا باسماعنا وابصارنا واحينا حياة طيبة وافتح لنا
ابواب الخير وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا اغفر لنا وامرنا الاية ربنا اتنا في الدنيا
حسنة وفي الاخرة حسنة الاية برحمتك يا ارحم الراحمين ومن لازم على هذا الذكر
كفاه الله تعالى ما اهمه من امر دينه واخرته وسهل عليه الامور الصعاب والله على
كل شي قدير ومن خواصها اذا كتبت ووضعت مع الميت في القبر فانه لا يعذب في
قبره ويرفق به الملكان عند السوال لانها اعظم اية في كتاب الله تعالى الله لا اله الا هو
الحي القيوم فاعرف قدرها في المهمات والملمات وقضا الحاجات تظفر بما تريد وحكي
عن بعض الصالحين انه قال كنت في سفينة فقامت علينا الريح الردية وعصفت
فقل ان سلم منها احد فقام وكتب اية الكرسي في قرطاس وعلقها في مهب الريح وبسط
كفيه ودعى الله تعالى وقال في دعايه اللهم اني اسالك وباسمك العظيم الذي لا اله
الا هو الحي القيوم الى اخر الاية واسالك اللهم ببركتها ان تنجينا مما نحن فيه فما فرغ
من دعايه حتى فرج الله تعالى عنهم ما نزل بهم وجاءتهم الريح طيبة وساروا بالامن
والسلامة من كل سوء الى ان بلغوا المقصد ومن خواصها المراد الشفا من
كل داء في جسده من جميع الالام والاسقام فليكتبها في جام زجاج بمسك وزعفران
وماء ورد ثلاث مرات ويكتب معها قوله تعالى لو انزلنا هذا القران على جبل الى
اخرها وقوله تعالى ولو ان قرانا سيرت به الجبال الاية فاذا فرغ من الكتابة يقرا
عليها الاية سبع مرات ويبخر برايحة طيبة ويشربها على سبع ايام صباحا ومسا فان
الله تعالى يشفيه من كل بلاء وعلة ومن كتبها وحملها كان اجود وابلغ والله
هو الشافي والمعافي ومن خواصها المزيد تكتب ثلاث مرات وتكتب معها الله
نور السموات والارض الاية وتكتب بعدها قل هو الله احد الى العين ثم احرار
في بياض حسبي الله الصمد باغناي والشدايد كلها باعتزاله عن ولد لم يلد ولم يكن
له كفوا احد اقسمت عليك ايها الرمد المرمود المتمسك بعروق الراس والجلود

اقسمت عليك بيوسف بن يعقوب وقميصه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل
عيسى وزبور داود وبحق القرآن العظيم ومحمد صلى الله عليه وسلم سراج الوجود
ورسول الرب المعبود وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه الاية الشريفة تضمنت جملة من
صفات الالوهية اولها نفي الشريك بقوله الله لا اله الا هو الثانية اثبات الحياة
وهي شرط قيام ساير صفات الله تعالى بقوله الحي الثالثة القيوم الذي قال فيها
ابن عباس رضي الله تعالى عنه القائم بنفسه الذي لا بداية له المستغني عن المخصص
الرابعة نفي الآفات بقوله لا تأخذه سنة ولا نوم الخامسة كمال الالوهية بقوله
تعالى له ما في السموات وما في الارض من الخلق والامر السادس اشار الى صفات بقوله
من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه وفي مقتضى الاشارة المراد على سبعة اصناف هم
من المعرف وهم الدهرية والثنوية وعبدة الاصنام والنيران والمشركين واليهود والنصارى
والصابيين اما قوله تعالى الله فرد على الدهرية بقوله لا اله الا هو رد على الثنوية
والقايلين بالزوجة والولد وبقوله الحي رد على عبدة الاوثان والنيران وبقوله القيوم
رد على المشركين والقايلين بالمحال والكان والعدم والتعطيل وبقوله لا تأخذه سنة
ولا نوم الرد على اليهود والنصارى القايلين بالهية عيسى وعزير وما هم الآكل الزاد
والشرب والنوم وغير ذلك وبقوله ما في السموات وما في الارض الرد على الصابيين
وعبدة النجوم لان السموات والارض وما بينهما مخلوق لله تعالى لا اله غيره ولا معبود
سواه وروي سلمان الفارسي رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه من قرا اية الكرسي في مرضه سهل الله عليه سكرات الموت وما
من الملايكة يبيت فيه اية الكرسي الا استغفروا ولا مروا ابتل هو الله احد الاسمه وا
ولا مروا باخر الحشر الا سجدوا على ركبهم ومن خواص هذه الاية البكا الاطفال
يكتب حروفا مفرقة والفاتحة كذلك ويكتب الله غالب على امره فان تولوا فقل
حسبي الله الاية وتعلق على الطفل يزول عنه باذن الله تعالى ومن خواصها
لبكا الاطفال ايضا يكتب ما تقدم ويكتب بعدها صرصرصرصرصه صه صه صه
اصمت ايها المولود واسكت بحرمة المعبود وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع
الا همسا وعنت الوجوه للحي القيوم الاية وهو يومية ستر هاحكه ستره
الاية افمن هذا الحديث تعجبون الى اخرها اسكت ايها المولود بحق الرب المعبود
الملك الودود كهيعص حم عسق والله من ورائهم محيط الى
اخرها امنه حامل يناى هذا بالله الذي لا اله الا هو من شر ما خلق وحصنه

لا اله الا الله محمد رسول الله ويكتب بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب
الفلق الى اخرها وبالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ومن خواصها
لعقد الالسنة تكتب الاية الشريفة في رق عشرة احرف منها ويكتب معها
هذه الاسما نور ثم نور ثم لا ينطقون كل ملك بعد مملوك وكل غني هو عند الله
فقير صعلوك وكل جبار هو عند الله ذليل ولا محيص له من الله استغيث عليك
يا فلان بالله العظيم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وحيل بينهم
وبين ما يشتهون هذا يوم لا ينطقون الاية فسيكفيكهم الله الاية كهيعص
حمعسق ق ن ويكتب هذه الاحرف صم ٣ بكم ٣ عمي ٣ فهم لا ينطقون
فهم لا يتكلمون وجعلنا من بين ايديهم سدا الاية عقدت لسان كذا وكذا كما امسك الله
به السموات ان تقع على الارض الا باذنه وبما عقد الله به السباع عن دانيال وبما عقد
الله البغلة عن الولادة وبما عقد الله به الريح العقيم ما تذر من شي اتت عليه الا جعلته
كالرميم وعقدت السنة ساير الخلق والبشر من كل انثى وذكر من اولاد ادم وبنات
حوى عن حامل كتابي هذا لا يتكلمون في حقه الا بخير او يصمتون صم بكم عمي
فهم لا يبصرون ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المومنين القتال
الاية ويحملها في مقدم راسه فان الله تعالى يعقد عنه ساير السنة الخلق اجمعين
ومن خواص اية الكرسي لهلاك الظالمين الجبارين اذا كان لك عدو او معند
معاند او ظالم غاشم للعباد الله تعالى فقم ليلة الجمعة نصف الليل وصلي ركعتين
على نية ما تريد من هلاك عدو او غيره وتقرا في الاولى الفاتحة واية الكرسي سبع
مرات والثانية كذلك وبعد السلام تقراها تسعا ثم تقول هذا الدعا الهي انت
الشديد البطش الاليم الاخذ والقهر المتعال عن الاضداد الانداد والمنزه عن الصاحبة
والاولاد اسالك تهز الاعدا وقمع الجبارين تمكر من تشا وانت خير الماكرين اللهم اني
اسالك باسمك الذي خضعت له النواصي وقذفت به الرعب في قلوب الاعدا
واشقيت اهل الشقا اسالك ان تمدني برقيقة من رقايق هذا الاسم تسري في اعضاي
وارادة الكلية والجزيية حتى اتمكن من فعل ما اريد فلا يصل الي ظالم بسو ولا يسطوا علي
متكبر بجور واجعل غضبي لك وفيك مقرونا بغضبك واطمس على ابصار اعداي
واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم حجابا وسترا باطنه فيه الرحمة وظاهره
من قبله العذاب انك شديد البطش العذاب وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى
الاية ويناسبه من اي القران العظيم فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله
من واق ان بطش ربك لشديد فاخذهم اخذة رابية فقطع دابر القوم الذين

ظلموا والحمد لله رب العالمين ثم تقول اللهم انى ببركة هذه الايات وبسر ما ذكر لي
به ان تقهر اعداى ومن يريد لي بسوء هو القاهر فوق عباده اللهم اقهر فلان بن
فلانة اللهم انى اجعلك في نحره فاكفني شره واصرف عني مكره يارب العالمين فان الله
تعالى يحفظك ويحرسك منه وتامن من شره ومن جميع الاعدا وان اعتدى عدوك
بعد ذلك هلك فاتق الله وانظر الى قوله تعالى ممن عمي واصلح فاجره على الله
واذا كان الداعي صاحب حالة صادقة فلا يقوم من مقامه الا وقضيت حاجته
فما من عبد ناجى ربه بهذا الذكر في الاولى من يوم الست ودعى على اى ظالم
كان الا اخذ لوقته مجرب معمول به ومن خواص اية الكرسي اذا كان لك
حاجة مهمة فادخل مسجدا وصل فيه ركعتين بالفاتحة واية الكرسي سبعا
في كل ركعة ثم سلم وقم قائما في المحراب وامسك احاسه وقل يارب سبعا وقل
يا قاضي الحاجات اكد لك ثم تقول هذا الدعا وهو هذا رب اغنني عمن سواك
غنا يغنني عن كل خطية وعن كل ظاهر حلوا وباطن امر وبلغني مرادك وارفعني
الى درجة منتهاى واشهدني الوجود بالرؤيا والسرور يا علي سر التنزيل
الى النهايات والعود الى البدايات حتى ينقطع الكلام وتسكن حركة الايام
وتمحى بنقطة نقطة العين وسوب الواحد عن الاثنين اللهم علي من اليسر الذي
يسرته على كثير من عبادك وايدني بنور شمسك اللي يخطف به بصر كل حاسد
من الجن والانس وبي الدرجة العليا واغنني عمن سواك غنا يثبت فقري اليك
الى انت الله الغني الحميد اللهم انى اسالك ان تغنني فقري وتيسر لي امري وتكشف
همي وغمي يارب العالمين فان الله تعالى يعطيك ما تريد فانه اكرم مسئول واحسن
الئة تعالى الامنية ومناسبة من اى القران العظيم الم يجدك يتيما فاوى
قوله فاغنى فافهم هذه الاشارات الربيه والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم
ومن خواص اية الكرسي اذا كان لك حاجة عند احد من الاكابر واردت
قضاها فصم ثلاثة ايام بشرط الرياضة عن كل روح وما خرج منها ثم صل المغرب
وابتدى تقراه باية الكرسي ولا تتكلم بكلام الدنيا حتى تصلي العشا ثم اقراها
بعد العشا سبعة مرة وتقول بعد كل مرة اللهم سخر لي قلب كذا وكذا الى ان يتم
العدد المذكور ثم تقول اللهم انى اسالك يا حي يا قيوم يا دايم يا ودود واسالك
ان تلقي الود والمحبة في قلب كذا وكذا وان تعطف على قلبه بالمحبة والمودة لي وتسخر
نفسه حتى يكون طوع يدي ولا يخالفني فيما امرته به بحق اسمك الودود
وبحق اسرار هذه الاية الشريفة توكلوا يا خدام هذه الاية الشريفة بجذب

كذا وكذا

كذا وكذا وحركوا روحانية بالمحبة والمودة لي يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله
والنيت عليك محبة من الاية ثم تكتب اماياتي في كاغد بعسل وزعفران وماورد وهذه
وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى قوله
تعالى خالدون ويكتب طوس ٣ باطوس ٣ بطوس هلطوس عليا قش مهراقش
سمحوم مرحوم دبيوم ٣ اهيا شراهيا ادوناي اصباوت ال شداي اجبن معاني
الحروف ووفق السعود من الملك المعبود والجبر الوجود اجيبوا يا خدام هذه
الاسما والاية الكريمة وحركوا روحانية كذا وكذا بالمودة والمحبة الى كذا وكذا بحق
ما نتلوه عليكم من اسما الله تعالى وان تاخذوا بجامع قلبه ولبه حتى لا ينطق الا بأسم
ولا ينظر غير جسمي وشخصي والنيت عليك محبة من ودود حب وذو جه ومحبوب
٣ محبوب بالسكر في القلب اجلب واجذب بجب ورد والقي برب المحبة وتاج
الهيبة ونور المعرفة يا من ذل كل جبار لهيبته وخضع كل متكبر لا يرى لا محابا اسمي
معكا اسمع واري لا تخافا دركا ولا تخشى فلما رأينه اكبرنه الاية توكلوا يا خدام هذه
الاية الشريفة بكذا وكذا لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون
افعل يا فلان ما امرتك به من قضا حاجتي بحق من قال للسموات والارض ائتيا
طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين لم لك بطيع كذا وكذا فيما يامره ولا يخالف الذي اجب
يا صاحب هذا اليوم وهذه الساعة انت واعوانك بحق الملك العلام اسمع واطع
واقض حاجة كذا وكذا هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر
فلان لفلان وقضا حاجة بحق اسم الله الحميد المجيد وبحق صهصهوب ٣ لهوب ٣ حياة
كل شي يا عصاك عن الافتراق والجبار الاذل وملك هد ٣ وها هواه ٣ وهو
القاهر فوق عباده له الملك البارع والعز الدائم انت هو القاهر فوق عباده
وهو على كل شي قدير اسالك ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام هذه الاية والاسما
العظام واكتب الوقت الاتي وبخره بعود هندي وجاوي ومصطكي وقليل زعفران
شعر وبزر حلبة وسبع حبات من تفاح الجن وسبع حبات من بزر الكتان وسم بخور
الطويه على اسم من شئت ثم تقول طويت لسان كذا وكذا كما طويت هذا الكاغد ثم
دور الكاغد على راسه ثلاث مرات وان لم يملك قدوره من على بعد كيف اشئ ثم
ضعه في عمامتك بين عينيك وادخل عليه ترى العجب العجايب هذا اذا كان
شخص بعينه واما اذا اردت بجميع البشر من كل انثى وذكر فمزجها ولا تبيدها باسم
احد واحلها ترى العجب من انا والناس الى محبتك بشرط الطاعة والملازمة
على قراة اية الكرسي كل يوم سبعة عشر مرات فانك ترى العجب ولا يمكن التفريج

بالكثير من هذا ومن خواص اية الكرسي يحرق السارق فاذا اردت ذلك فاذن
في اذنه اليمنى سبع مرات واقراها الفاتحة الكتاب واية الكرسي والمعوذتين
وسورة الصافات فانه يحترق كانه في النار مجرب معمول به مرارا ومن خواصها
للمحبة والالفة بين المتباغضين اذا اردت ذلك فكتب اسماوهم في ساعة
سعيدة واخذ اربعين حصاة من لبان ذكر قدر الفلفل واربعين من تفاح الجن
ثم اقسم البخور بصنفين كل نصف منه عشرين وبخر بكل حبتين من البخور حتى يتم
اربعين مرة وانت تقرا اية الكرسي وكل خمس مرات تقول يوكلوا يا خدام
هذه الاية الشريفه بالقا المحبة بين كذا وكذا بحق هذه الاية عليكم وحرمتها
لديكم وبحق من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين
فاذا فرغت من قراتك فارسم الوفق الاتي في ورقة تكتب معه هذه الايات
والاسماء وهي اللهم اني اسالك يا حي يا قيوم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه
الظنون ولا يصفه الواصفون يا من امره بين الكاف والنون اسالك ان
تلقي المودة والمحبة بين كذا وكذا بحق يحبونهم كحب الله الاية لو انفقت ما في
الارض جميعا الاية والقيت عليك محبة مني وانه لحب الخير لشديد اللهم يا من
خلق في السما الرابعه ملكا نصفه من ثلج ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج
ولا الثلج يطفئ النار وهو ينادي بلسان الاقتدار يا من الف بين الثلج والنار
الف بين قلوب عبادك اللهم الف بين كذا وكذا انك على كل شي قدير وهذه صورة

الٓمٓص	كهيعص	الٓمٓ

٥٣	٦٨	١٠١	٤
٨٨	١٦	٤٤	٨
٣٠	٤٨	٣٦	٩٢
٧٣	١٣	٦٠	٣٩

حمعسق — ن والقلم وما يسطرون

الٓر	يس والقران الحكيم	حم

واعلم وفقنا الله واياك ان خواص
هذه الاية كثيرة من المحبة والقبول
والجاه عند الاكابر وغيرهم فاذا اردت
ذلك فارسم الاية كما سياتي في رق غزال
بمسك وزعفران وماء ورد واكتب حول
الوفق اية وبخره واحمله ترى العجب من
المحبة والقبول وانقياد الناس اليك
والبخور عود وهذه الاية الشريفه لها خواص كثيرة تتعلق بالمحبة والالفة
بين الناس والقا الهيبة في قلوبهم والقا المحبة الملوك والحكام اذا اكتب هذا
الدعا مع الاية واحملها وهو هذا تقول اللهم اني اسالك يا اله الاولين والاخرين
ويا مجيب دعوة المضطرين اسالك بحق بسم الله الرحمن الرحيم الله
لا اله الا هو الحي القيوم اسالك ان تعطف قلب كذا وكذا يا من لا تاخذه

الدوام

سنة ولا نوم

سنة ولا نوم كذلك فلان لا تاخذه سنة ولا نوم حتى يالي كذا وكذا
له ما في السموات وما في الارض حتى لا ترك ليلة ولا نهار الا حيا له منه وذكره
على لسانه لشدة المحبة الدايمة بينهم من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم
ما بين ايديهم وما خلفهم كذلك يعلم كذا وكذا ان كذا وكذا بين يديه لا من
خلفه طايعا لامره يجيب لدعوته مليا لكلمته قاضيا لحاجته راسما في محبته
ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شا وسع كرسيه السموات والارض كذلك
يحيط فلان بفلانة بين المحبة والصفا والمودة والوفا ويسع قلب كذا وكذا
كما وسع كرسيه السموات والارض لا يطيق الصبر عنه ويقضي له مصالحه وما يريد
ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسالك بالاسم ان تسكن محبة
كذا وكذا في قلب كذا وكذا حتى يطيعه لا يعصي له امرا بحق هذه الاية الشريفة
يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا الاية والتي
علمك محبة مني يا فلان بحق هذه الاية الشريفة تكتب هذا في ساعة سعيدة
وتحمل فانك ترى العجب من العطف والمحبة وميل القلوب وهذه صورته كما ترى

وحكى عن بعض الصالحين
انه كان اذا جن عليه الليل تقوم
تصلي ما شا من النوافل ويدعو
بهذا الدعا بعد هذه الاية الشريفة
وهو هذا تقول الهي
انقطع الرجا الا منك وخابت
الامال الا فيك وسدت الطرق
الا اليك يا من لا يقدر له
اسالك اللهم باسمك العظيم
الاعظم العظيم

<table>
<tr><td>ميكائيل</td><td colspan="4">الم الله لا اله الا هو الحي القيوم</td><td>جبريل</td></tr>
<tr><td rowspan="4">الله لا اله الا هو الحي القيوم</td><td>٥٤٨</td><td>٤٩٩</td><td>٩٨</td><td>١٣٩</td><td rowspan="4">وعنت الوجوه للحي القيوم</td></tr>
<tr><td>٩٧</td><td>٣٩</td><td>٥٢</td><td>١٣</td></tr>
<tr><td>١٢</td><td>١٤</td><td>١٣</td><td>١٤</td></tr>
<tr><td>١٤</td><td>٤٥</td><td>١٣٣</td><td>٩٩</td></tr>
<tr><td>اسرافيل</td><td colspan="4">وقد خاب من حمل ظلما</td><td>عزرائيل</td></tr>
</table>

بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم
انت الباقي على الدوام لا تاخذه سنة ولا نوم وانما السنة والنوم للمخلوقين
لا للخالقين له ما في السموات وما في الارض انت الله من في السموات والارض لا اله غيرك
من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه من ذا الذي يشفع بقدر على تقدم عليه انت كل
المخلوقات قهر عظمتك يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم انت العالم على الصدور
وما تخفي وما يعلق ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شا وسع كرسيه السموات والارض
انت الذي وسعت كل شي رحمة وعلما وانت بكل شي عليم ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم

ربنا وسيدنا ومولانا انت الذى تعطى وتمنع وانت الذى تضع وترفع وانت
الذى تبصر وتسمع وانت الذى لا يخفى عليك شى فى الارض ولا فى السما اسالك
بخفى لطفك وجلال عزك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه واهل
بيته الطيبين الطاهرين والتابعين وتابعهم باحسان الى يوم الدين اسالك
ان تحشرنى فى زمرتهم اجمعين ومدنى من جودهم يارب العالمين **ما من** ناجى
ربه بهذا الذكر الشريف فى جوف الليل وسال الله تعالى شيا من امور
الدنيا والاخرة الا اعطاه الله اياه والله على كل شى قدير فافهم وترجح امورك
والله الموفق وهذه صورته

ذا البيت	الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في					[illegible]
[illegible]	[illegible]	٦٠	١٤	٢١	[illegible]	[illegible]
	١٢٣	٤٣	٤١	٥٠	١٠٥	
	٧٣	١٣	الله	١٣٥	١٢٥	
	٦٤	٣٢	١٣	٦٢	١١٤	
	[illegible]	٧٣	١١٣	٦٣	[illegible]	
[illegible]	[illegible]					مسى

ومن خواص اية الكرسى لقضا
الحوايج فاذا كان لاحد حاجة من الحوايج
فليقم فى جوف الليل وتصلى اربع
ركعات تقرا فى كل ركعة الفاتحة
واية الكرسى ثلاث مرات بعد
الفراغ ترفع راسه ويديه الى السما
ويقول اللهم انى اسالك يا الله
ياحى ياقيوم يامن لا تاخذه سنة
ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض اسالك بحرمة اية الكرسى عندك ان تفعل
لى ما هو كذا وكذا وان تتولى مارى وما اطلبه حاجته ويسميها فان الله تعالى
يقضيها وتصلى على النبى صلى الله عليه وسلم فى اول الدعا واخره بجميع العمل وتقضى
الحاجة كاينة ما كانت **ومن** خواص اية الكرسى ان من قراها دبر كل صلاة
غفرت ذنوبه وكفرت عنه سياته الى الصلاة الاخرى **ومن** قراها عند غضبه
وتفل عن يساره خنس شيطانه وذهب **ومن** قراها فى اول يوم من المحرم
ثلثماية وستين مرة كفى فى ذلك العام شر ما يخاف ويحذر ولا يمكن التصريح
باكثر من هذا **وهذا دعا عظيم** لاية الكرسى الشريفة قد اختصرت شرحه
لئلا يتبع ويدعو من لا يخاف الله تعالى فيدعو فيستجاب له وهو دعا جليل القدر
عظيم البرهان يقول بسم الله الرحمن الرحيم **الله لا اله الا هو**
تفرد بالبقا والدوام لا تثبت ذوات المخلوقين حقيقتهم مع ذاته ولا صفاتهم
مع صفاته ولا اسماوهم مع اسمايه ولا افعالهم مع افعاله لا جماله ولا جلاله
ولا كماله الا كماله وهى دايم فى كماله **الحى القيوم** الدايم على عرشه بدوام ملكه

وكل الخلايق منقادون الى معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه احد في سرمديته
عزيز في ابديته مع اختلاف عقولهم وادراكهم كلهم يعلمون حقيقة معرفته ويعلمون
انه هو الخالق والرازق والمحي والمميت والامر كله راجع اليه واما العارفون المحققون
تاهوا في حقيقة معرفته فنورها ابصارهم بالاطلاع عن حقايق معرفة بعض عاينة
ما هوا في بحار جبروته وما انعم به عليهم وعاموا في لجج بحار تلاطم قدرته ثم اقروا بالعجز
عن ادراك معرفته وغرقوا في بحار ملكوته فعلموا وتحققوا ان لا اله الا هو وحده على
انه حي قيوم ونور بصايرهم واضيه تهم فلم يشاهد في الكون سواه ولا معبود الا اياه
فنزهوه بالعجز **لا تاخذه سنة ولا نوم** اي لا تاخذه فتره عن خلق المصنوعات ولا نوم
عن ادراك المعلومات اذا امره اذا اراد شيا الى اخرها جميع الوجودات تقدسيه
عن الحلول والنظر والاتحاد والبداية والنهاية والانفصال والاتصال ليس كمثله
شي جود الاشيا ورجوع الخلايق وانقيادها اليه وهو الاول والاحد واحد احد
منفرد بنفسه في الغيوب والفهوم **له ما في السموات وما في الارض** وجميع الكاينات
له شاهدات ولمصنوعات عارفات بانه انه اله الارض والسموات **من ذا الذي**
يشفع عنده الا باذنه يسبح له اهل السموات والارض وان من شي الا يسبح بحمده
ولكن لا يفقهون تسبيحهم وكل ناطق اذا باذنه وكل متكلم اذا يعلمه عالم بكل شي وكل
مفتقر اليه وخاضع له به ودليل بين يديه **يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم**
سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت علام الغيوب يعلم ما في البر والبحر وما تسقط
من ورقة الا يعلمها الاية **ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شا** احاط بكل شي
علما وانه من وراهم محيط الى اخرها واحاطت قدرته على ملكوت عزته فكلا اليه
صاير ربنا وسعت كل شي رحمة وعلما ذهبت الارواح وشاهت الوجوه وباهت
وهياكل اشباحها وتصرفت في مصنوعات اثارها وتشكلت في قوالب التركيب في
نشد بر البرازخ لظهور الحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها ظاهر القدرة
وباطنها الامر وهو سر التاسيس بقبول مجارى الحكم والتصرف **وسع كرسيه**
السموات والارض ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم اوسع لنا من فيوض فيض
علما وفهما يتصرف به في الكاينات لا حول ولا قوة الا بك قد رفعت فاقتي اليك
وسلمني من بيدك فلا تخيب رجاي وانت الواسع الكريم والرب العظيم اسالك
اللهم بينبوع الحياة الارواح الروحانية وبانوار اسمك العظيم الذي نعتت بتجلية
عطشى اكباد اهل المحبة الواضحة البرهان فتاهوا في اودية صفا سرايرهم وانوار
ذواتهم فنادوا يا من وسع كرسيه السموات والارض اسالك اللهم يا واسع يا عليم

يا عظيم يا كريم يا رحيم يا رؤوف يا حليم يا من هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم
الى اخرها اسالك بحق هذه الاية العظيمة والاسما الكريمة ان تنور قلوبنا وتوسع
ارزاقنا وتهذب اخلاقنا يا مونس القلوب ويا ساتر العيوب ويا كاشف الكروب
ويا غافر الذنوب ويا علام الغيوب قد علمت ما كان من سالني واعتذاري في خلوتي
واقالتي من ذلتي وتفصيل من خطيئتي وانت المطالع على سري وعالم نظريني وما لك
الملك اري واخذ بناصيتي وعاقبتي وطلبتي ورجائي عند شدتي ومونسي في وحدتي
وراحم عبرتي ومقيل عثرتي ومجيب دعوتي فان كنت تصرف عما امرتني به او امرتك
ما عنه نهيتني فيما هلك حسنتي وستر سريرتي يا اكرم الاكرمين ويا غاية
الطالبين ويا مالك يوم الدين انت تعلم ما اخفي وما ابدا سواء الصغير والكبير
يا فضل اللهم حاجتي بفضلك اسالك ان تشفيني في نفسي وان ترحمني برحمتك
يا ارحم الراحمين اسالك بحق هذه الاية الكريمة ان تصلي على سيدنا محمد وان تعطني
سولي وما اطلبه منك يا الله يا رب العالمين **ومن** خواص اية الكرسي لمن خاف
عاقبة امر كيف الخروج منه فليجلس بعد العشا يصلي ركعتين بالفاتحة واية
الكرسي قبل الوتر فاذا اسلم يقرا اية الكرسي احد وعشرين مرة وسورة القدر
مرة والاخلاص ثلاثا والمعوذتين مرة ثم تقول اللهم اني تناولت بكلامك
القديم فارني ما هو الكون والمحا ونيل هذه وجميع ما اسالك عنه وما لم
اسالك وبين لي الخروج من هذا الامر الذي اخافه واحذره اللهم ان كان خيرا
فارني بياضا وخضرة وان كان شرا فارني سوادا او حمرة وارسل لي خادما
من خدام هذه الاية الشريفة يخبرني في منامي ما هو المكتوم على انك انت الحق
المبين يا حي انك على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
ويصلي الوتر وينام على جنبه الايمن ويصلي على النبي وانت نايم واجعل قلبك حاضرا
فان الله تعالى يرسل لك خادم من خدام الاية يخبرك بما تريد واجعل بين يديك حاجتك
بما هو خير لك او شر وان ترى بليلتك شيا فاعد العمل اولا وثانيا وثالثا فانك
ترى ما تريد واخلص النية فانها ساعة العمل والله يهدي من يشا الى صراط مستقيم
ومن خواص اية الكرسي لمن ضره العشق والمحبة والهيام الى شخص وخشي الفضيحة
من الناس فليكتب لمن اضره العشق فليكتب الاية الشريفه خمس مرات في جام
زجاج بمسك وزعفران وماورد ويمحى تحت السما بعد ان تكتب اسم الشخص الذي
تريد فاذا كان الصباح يذيب الكتابة بما ويشربها على الريق يفعل ذلك ثلاث
مرات فان الله تعالى ينسيه ذلك الشخص ويقلع محبته من قلبه والله على كل

شي قدير ومن خواص اية الكرسي لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد ومغص الباطن
يكتب في اناء طاهر ثلاث مرات ويشربها صاحب العلة ويقول عند شربها نويت الشفا
من العلة الفلانية ويذكرها فان الله تعالى يشفيه منها ببركة الاية الشريفة والله هو
الشافي والمعافي ومن خواص اية الكرسي لذهاب الطحال ووجهه يكتب الاية ويعلق
فوق الطحال فان الله تعالى يعافيه ويكتب في ورق غزال او كاغد نقي ويكتب معها قوله
لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها ويكتب وله ما سكن في الليل والنهار الاية اسكن
ايها الرجع والصداع والشقيقة عن حامل كتابي هذا الرجع والضربان كما سكن عرش
الرحمن باذن وبحق هذه الاية الشريفة وبحق هذه الحروف ححح كلمه ن ع
صه ي اسكنوا من ذكرت عليه بحق هذه الاسما وبحق الله الشافي الله الكافي المعافي
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه
الاية لها خواص كثيرة لا تعد ولا تحصى وهي اعظم اية جات في القران العظيم ومن خواصها
ما وقع لمعلم شيخي ابي عبد الله الاندلسي وهو اني جلست معه يوما نتذاكر في بعض
العلوم فدخل علينا رجل وهو يرجف مثل السعفة في الريح العاصف ثم سلم علينا
وبكى وقال انا خايف من الاعدا يقتلوني وانا مظلوم وليس لي قدرة على الدفع
والهرب وقد اتيناك يا سيدي لتفرج عني همي وغمي فقال الشيخ ابشر بهذا ولا
تخف ان شا الله تعالى ثم ان الشيخ اخذ رقعة وكتب فيها بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وكتب الفاتحة واية الكرسي والمعوذتين
وكتب قوله تعالى قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما الى قوله مومنين
لا تخافا انني معكما اسمع وارى لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخف انك انت الاعلى
لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف انك من
الامنين اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يضام واغفر لي
بقدرتك علي حتى لا اهلك وانت رجاي كم من نعمة انعمت بها علي قل لك عندها
شكري وكم بلية ابتليتني بها قل لك عندها صبري يا من يراني على المعاصي فلم
يفضحني يا ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا ويا ذا النعما التي لا تحصى سرمدا اسالك
ان تصلي على سيدنا محمد وان تحفظني وتحرسني من اعداي ومن يريد بي سو
ومكروه وهو ماير عليه ورد الله الذين كفروا بغيظهم الاية صم بكم عمي الاية هذا
يوم لا ينطقون الاية صرق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم ان الشيخ طوى الورقة واعطاها للرجل وقال
له ضعها في عمامتك فوضعها ومشى بينهم فلم يروه وتركوه وانساهم الله ذكره

وبقي بعد ذلك كلما راه حبره باكرم ولم يرسر بلد ذلك ابدا والله على كل شي قدير
واعلم ان هذه الاية عظيمة الشان ما حملها احد الا بجاه الله تعالى
ما يخاف ويحذر وان دخل على حاكم او ظالم امنه الله تعالى منه ولا يخاصم احد
الا غلبه وقهره وفضلها مشهور عند ساير الخلق اجمعين فايدة جليلة
للخوف والفزع وللامن من قطاع الطريق وغيرهم قال بعض الصالحين نزلنا في بعض
الاسفار فاتانا قوم وقالوا كل من نزل في الموضع قتل ونهب متاعه وسرق فرجل
جميع اصحابي من الخوف وتعلقت انا الحديث سمعته من ابن عمر رضي الله تعالى عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا الثلاث وثلاثين اية من كتاب الله تعالى
لم يضره تلك الليلة سبع ضاري ولا لص عادي وعوفي في نفسه واهله وماله
وولده حتى يصبح فلما امسيت قراتها ولم انم حتى رايت جماعة اتوني بسيوف
وبيد نواتي فلم يتقلوا الينا فلما اصبحت جاني منهم شيخ راكب على فرس وقال لي
يا هذا انسي انت ام جني فقلت له بل انسي من بني ادم فقال لي قد اتيناك في هذه
الليلة اكثر من سبعين مرة لنقتلك وناخذ متاعك فيحال بيننا وبينك
سور من حديد فتعجبنا من ذلك فما سببه فقال له حدثني ابن عمر رضي الله تعالى
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا الثلاثا وثلاثين اية من كتاب الله
تعالى لم يضره في ليلة سبع ضاري ولا لص عادي ويكون في امان الله تعالى الى
الصباح وقد قراتها فلما سمع ذلك مني نزل عن فرسه وقبل راسي واعطى الله
تعالى عهدا ان لا يعود الى ما كان فيه من السرقة وقطع الطريق واخذ مال
الناس وهي هذه الايات المذكورة اربع ايات من اول البقرة الى قوله
المفلحون واية الكرسي ثالث وايتان بعدها الى قوله خالدون وثلاثة ايات من اخر
البقرة لله ما في السموات والارض الى قوله تعالى المحسنين واخر الاسرا قوله تعالى
قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى الى اخرها وعشر ايات
من اول الصافات الى قوله تعالى لازب وايتان من الرحمن يا معشر الجن والانس
الى قوله تعالى فلا تنتصران وثلاث من اخر الحشر هو الله الذي لا اله الا هو الى اخرها
ومن اول قل اوحي الى قوله شططا واعلم ان هذه الايات تسمى ايات الحرس
والحرز وقال ان فيها من كل دا اشد الجذام والدم ونا فيها لا تعد ولا تحصى وروي
عن محمد بن الحسن رضي الله تعالى عنه قال قراتها على شيخ فدا فلم ما ذهب الله
تعالى عنه الفالج ببركتها والله على كل شي قدير ومن نقش هذا الخاتم من
فضة في الاولى من يوم الجمعة وحمله راى العجب من المحبة والقبول والهيبة وسعة

٢٧

الرزق ويرى من الطاف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر والله على كل شى قدير

وهذه صورته كما ترى

١٩٨	٣٠٦	٢٥	٩٣	٥٠٤	١٤٧	١٩٤	٢٩٤	٢٢٤
٢٢٨	٢٥٣	٣٣٥	٩٩٣	٣٢٠	٣٣٦	٣٤٩	١٩٩	١٩
٣٩١	٢٣٥	٢٤٨	١٩٨	١٩٤	٣٩٤	٢٩٣	٣٢١	١٥٣
٣٦١	٢٠٥	٢١٨	٢٠٧	٣٢	٢٥٩	١٩٣	٣٠٦	٢٠٦
٣٦	٢١٨	٢٣	٩١٤	٣٥	٢٥٨	٣٤٦	٣٣٤	٢٢٣
٢٥٧	٢٥٤	٤٦	٢٧٤	٢٧٩	٢٥	٧١٦	٢٤٤	٢٤٥
٢٩٦	٢٥٥	١٢٤	٨٣	٩٨٨	٢٣٧	٣٧١	٢٢٥	٢٣٥
٥٣٢	٣٩	٩٦٣	٣٤	٩٨٩	٣٣٧	١٢١	٣٠٠	٢٣٠
٤٢٣	٢٩	١٦٣	٤٤	٨٨٨	٣٣٨	٣٦٥	٢٠٨	١١٨

فايدة جليلة

لمقابلة الملوك والوزرا والقضاه وارباب المناصب تكتب هذا اللوح فى شرف الشمس او المشترى فى لوح من ذهب او فضة او نحاس اصفر ويكون النقاش صايما وبخره وقت نقشه ووقت حمله والحاجه اليه بعود هندى وجاوى ومصطكى وعود ند وزعفران فانه قبول عظيم فى غاية القبول والعطف عند جميع الخلق اجمعين. وهذه صفته

وحكى عن بعض الصالحين رضى الله تعالى عنه قال كانت لى حاجة الى الله تعالى فمكثت ثلاثين سنة اسال الله تعالى فيها ومع ذلك لم اسانس منها فاخذت مضجعى ذات ليلة ونمت واذا بقايل يقول لى قم خذ هذه الاقسام التى تحت راسك واقسم بها فى حاجتك فانها تقضى سريعا فانتبهت فوجدت هذه الاقسام مكتوبة فى درج حروفا متقطعة فجمعتها فاذا هى هذه الابيات تقول

٢٢٣٦
٢٢٨

٢٢٥ ١١٣ ١٥ ٣١ ٣٣
٥١ ١١٦ ٧ ٨ ٩ ٨١٩ ٣
١١٧ ٤٣ ٦٧ ٤٣ ٣٨٤
٧٧١ ٨١٠ ٤٣ ٤٣ ١٣ ٣٨٢
٧١١ ٣ ٣٠٠ ٢٣ ١٣ ٦٣ ١٣
٦١ ٢٣ ٣ ١٠٠ ٣ ٥ ٨٥ ٨٢
٦١ ٢٣ ٣ ١١٠٠ ٣ ٤٣ ٨٥ ١٣
[illegible]

ه بخشوع القلوب عند السجود لك يا سيدى بغير جحود ه
ه وبك الله يا جليل فلا شى يدانيك فى غليظ العهود ه
ه وبكرسيك الكل بالنور الى عرشك العظيم المجيد ه
ه وبما كان تحت عرشك حقا فى خلق السما وضرب الرعود ه
ه ذاك اذا كنت ملكا لم تزل قط الها عرفت بالتوحيد ه

ثم يقول بعدها اللهم اني اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا فان الله تعالى يقضيها عنه وكرمه فهذا
دعا عظيم لاية الكرسي الشريف تقول يا حي يا قيوم انت الله الذي لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين اسالك بقيوميتك ان تحيي اليك اسالك بجلالك
حياة القلب وسلامة لذلك في الدين والدنيا والاخرة وفيما بينهما واحفظني على
جميع ذلك يا من لا يؤده شي من حفظه يا علي يا عظيم اني ان اسال وانت راض عني
يا الله على احسن حال منك بلا محنة ولا عقوبة في الدين ولا في الولد ولا في الدنيا
ولا في الاخرة برحمتك يا ارحم الراحمين واعلم وفقني الله واياك لطاعته
ان من لازم على اية الكرسي واخر البقرة امن الرسول الى اخرها واول ال عمران
الى قوله العزيز الحكيم وقوله تعالى قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب
ثم يقول اللهم اني اسالك صحة الحرف وعلته الشوق واثبات العلم ودوام
الشكر اسالك اللهم بسر الاسرار المانع من الاضرار حتى لا يكون لنا مع
الدين وانت قرارا واحينا واهدنا اللهم بهذه الكلمات التي بسطتها لنا
على لسان رسولك وابتليت بهن ابراهيم فاتمهن قلت اني جاعلك للناس
اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين واجعلنا من المحسنين
واسالك بنا سبل المتقين اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب
الا انت فاغفر لي وارحمني انك انت الغفور الرحيم لا اله الا انت سبحانك اني
كنت من الظالمين يا الله يا عليم يا سميع يا بصير يا قدير يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم
يا من هو يا هو يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن تبارك اسم ربك ذو الجلال
والاكرام اللهم صلي باسمك العظيم الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما
وهو السميع العليم يا من لا يضره الذنوب ولا تنفعه الطاعة اقض حاجتي فيما
اسالك فيه وادرج اسمي تحت اسمايك وصفاتي تحت صفاتك وافعالي تحت
افعالك الى درج السلامه واسقاط الندامة وتنزل الكرامة وظهور الامانة
وكن لي وكل مهمة واغنني بجلالك عن حرامك واغنني حتى تغنني يا من شيت واجبني
تجبني لي من شيت من عبادك واجعلني خزانة الاربعين ومن خاصة التعيين
واغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت بحق طسم حمعسق مرج البحرين يلتقيان
بينهما برزخ لا يبغيان وبحق الفاتحة وقل هو الله احد ثلاثا والمعوذتين ويقول
يا الله يا حق يا نور يا مبين افتح قلبي بنورك وعلمني من علمك واحفظني واسمعني
وفهمني عنك وبصرني بك وسيتني سيا من فضلك تغنني بها عمن سواك واغنني

من الفقر وعزلى من الذل واصلح لى دينى ودنيا ومتعنى بالنظر الى وجهك الكريم
فى جنة النعيم انك على كل شى قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم **ما من عبد**
لا زم على هذا الذكر والايات الا نال ما طلب من امور الدنيا والاخرة اى او الى حاجة
كانت قضيت كاينة ما كانت باذن الله تعالى **وهذا دعا عظيم** للاية
الشريفة وهو لبعض الصالحين رضى الله تعالى عنه وكان يدعو به فى مهمات ومليمانه
فستجاب له فى الوقت وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذى نصب للعلما اعلام العلوم وجعل حمله القران العظيم خواصه من
الشرك والهموم وارابع ارواح التران من التاعب والهموم وصير العالم جله سدسية
والصالحون طوارها الرقوم فطيعه ممدوح وعاصيه مذموم وابن بنى الظالم وقد
دعى عليه المظلوم واشكاه الى ملك عظيم الهيبة اليه الملوك تقوم بغضب لغضبه
الما والهوى والشمس والقمر والنجوم والحر والبرد والسحر والدر والسحاب والغيوم
وبنفث الموت والحياة عند بابه لرفوق الخادم للمحدود **الله لا اله الا هو الحى**
القيوم دبر الوجود يوما بعد يوم وافنى القرون الماضية قوما بعد قوم وسكن
حركات من فى الارض والسما ولا اشارة لهم ولا روم اشبع اهل الاسراف وجوع اهل
صوم وافنى اشخاصهم وهو الباقى على الدوام سبحانه **لا تاخذه سنة ولا نوم**
مالك ما فوق العرق وما تحت التحت والصرك والبرص وحكم بالنجاه والهلاك
والمندوب والمرض على عباده وطالبهم بذلك الفرض سبحانه **له ما فى السموات**
وما فى الارض كل الخلايق لا يده الى شديد ركنه فالمومن فى حصنه والمنافق فى سجنه
ويوم القيمة اشغل كل انسان من والده وابنه **من ذا الذى يشفع عنده**
الا باذنه خلق الما والنار والتراب والهوى وسامم العناصر الاربعة فالما والنار
والتراب والهوى الاكحبة والما وما الما والنار والهوى والعرش والكرسى الا كاربعة
عشر درهما والكل فى قبضته كذرة فى الهوى **يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم**
ولا يحيطون بشى من علمه الا بما شا خلق حملة العرش ثمانية قد سموا عظلما
واصفين رووسهم فوق الصخر رتقه ما يشبهون بالوجوه اسدا ونسرا سبحانه **وسع**
كرسيه السموات والارض ولا يوده حفظهما انزل اية الكرسى خمسين كلمة
من اعظم القران العظيم باسم تكلم بها موسى الكليم وهى تحفظ النفس والولد
والمال والسافر والمقيم وتبرى الاكمه والابرص والمريض والسقيم منزلها
رب عظيم وملك قديم له ما فى السموات وما فى الارض **وهو العلى العظيم**
تم وكل والله على كل شى قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثالث عشر في خواص الاوفاق والطلسمات وبعض المجربات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان لكل اية من كتاب الله تعالى
حروفا واعدادا ولكل عدد وفق فمن جمع بين حروف كل اية وعددها في وفق
شريف وحمله فانه وفق لكشف السر **واعلم** ان كل اية لها شكل عند
ارباب الاسرار ووفق عند ارباب الانوار فاذا نظر الروحاني الى ذلك الشكل واستخرج
سر التداخل انفعلت له الاشيا الا تاما **واعلم** ان اصحاب الاسرار
لما فهموا اسرار تداخل الايات وغيرها ابرووا بها العلل المرضة وانما بطل على السالكين
سلوكهم فيه الا العلة درايتهم بالطبايع وسر التداخل فمن تم الاساس على الماء فلم يثبت
ووضع الثقيل على الخفيف علم يثبت والعامل ينبغي ان يكون ادنى من المجمول
واعلم ان لهذه الحروف اسرار عجيبة لا يطلع عليها الا الافراد من العارفين
والاحاد من الراسخين ويتصرف بها في جذب القلوب والارواح والمهج والاشباح وهي
تنقسم الى ماي وناري وهواي وترابي وهذا مذهب اصحاب البونيلس والطلوب
من امرنا هو التركيب على قوام هذا الفصل والله الموفق **وهذه** صورة
دايرة يعلم منها الاحرف النارية والهوايية والترابية والماية على هذا الترتيب
اه طم ف شذ ناريه **ب و ى ن ت ض** هوايبه **ج ز ك س ق ث ظ** مايه **د ح ل ع ر خ غ** ترابيه **فهذه صورة** التركيب عند اهل الاسرار وانما
يقدمون الحروف النارية على الترابية ويلقونه في الماء لان الهواء لا يمسك الماء وهما
انما فيه فتحت الباب وبيت كل شي فاطلب ولا يصح من طالب واجهد وكن كما قال
اصلك ولا تضجر من طالب فافة الطالب ان يضجرا • ما تنظر الحبل لتكراره في الصخرة الصماء قد اثرا

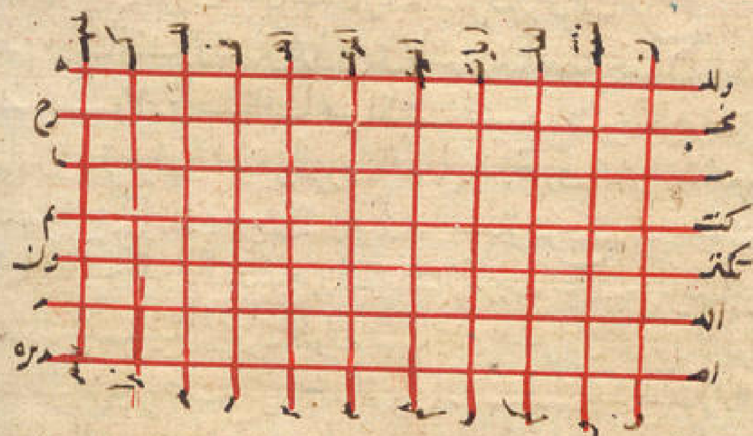


ومن جد وجد ومن لم يجد وهذه صورته
ويروى عن الامام علي بن ابي طالب كرم
الله وجهه انه سال رجل من اليهود عن
عدد يجمع الكسور من النصف الى العشر بغير
كسر فقال له الامام انا اخبرتك بذلك فتسلم
قال نعم فقال له اضرب ايام جمعتك في
ايام شهرك وشهور سنتك في ايامها يظهر لك

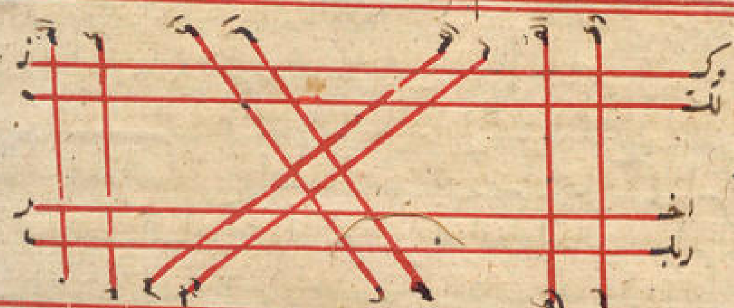
ماسالت فاجتمع من ضرب جمعته ٥٢٥ ٢ فالنصف ٥٢٥ ٣ ١ والثالث ٥٤٥ ٨
والربع ٥ ٣ ٦ ولخمس ٥ ٥ والسدس ٥٣ ٤ والسبع ٥٣٣ والثمن
٥ ١ ٣ والتسع ٨٠ ٣ والعشر ٢ ٥ ٢ وهذا من العلم الالهي الذي من قبض
الله تعالى **واما** حروف الظلمانية فاربعة عشر يجمعها قولك **عرسمع سحول**
وسط وهي ايضا تنقسم الى قسمين لهي وادي فاللهي منها سبعة تجمعها قولك
دو بصع عب والادي سبعة ايضا يجمعها قولك **حسع بطر** ولكل حرف من
حروف النورانية حرف يقابله من الحروف الظلمانية وحروف النورانية يجمعها
قولك **طرق سمعك النصيحة** وهي هذه الصنعة **ممن قطعك صله سحرا**
واعلم ايها الطالب انك اذا اخذت حروف **نظ** من الحروف الظلمانية ومزجتها بحروف
اسم شخص وشقفه بنية لاحتراق التمرود فتتها في قبر منسي كان الهموم والاحزان
تسلط عليه من غير سبب فاتق الله تعالى **وقال** بعض الفضلا اذا اردت
تقضا حاجة من احد من الخلق فاحسب اسمه وامه واسمك وامك وتنظر حلهم واربعه
وساعة سعيدة واسكه عندك واطلب حاجتك فانها تقضى **وان اردت**
قبض شخص وهلاكه فانظر الى حروف اسمه وامه وطالعه وامزج حروف الطالع والاسم
وضعه في طعام واشرابه وتكلم عليه بالكلام وهو **عط** سمسمس عليه تلك
الطبيعة السلبة ويهلك فتتصرف فيه بكل ما تريد وهذا سر ماخص من اسرار الله
تعالى **وقال** الشيخ الامام الفاضل الكامل المحقق المدقق قطب الغوث
الفرد الجامع جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه اذا اردت ان تعمل عملا فخذ اسم الطالب
والمطلوب ويضيف اليهما من الاعداد **كو قر** وهو اعداد الغالب وهو اسم الكهف
وكيفية الدخول الى ساير الاسما واحسب اسم الطالب بالجمل الكبير وانظر
الغالب عليه من الاعداد وما زجهما واطرح منه ٣٠ والعراد انزل به في الوفق
يحصل المطلوب **مثاله** اسم الطالب احمد واسم المطلوب محمد فحسب اسم
احمد الجمل ٥٣ ومحمد ٩٣ فاضف لها اعداد **كوقر** فصار اسم الطالب ٢٧٩
واسم المطلوب ٣٧٨ وما زج كلاهما هكذا ٦٩٤ ٩ واسقط من هذا ٣٠ يبقى ٦٥
فاقسمه اربع اقسام يصير كل قسم منه ١٥٤ ويبقى
ثلثه مكسور والزايد الذي زاد من الحساب
ينزل به الوفق وهذه صورته كما ترى فافهم
فايدة عظيمة اذا بقي ثلاث كسور ينزل في
بيت الثلاثة عشر وتكمل العمل يحصل المطلوب

١٥٤	١٦٨	١٩٤	١٢١
١١٥	١٦	١٥٥	١٣٦
١٥٦	١٩٣	١٩٦	١٣٦
١٥١	١٥١١	٥٨	١٩٣

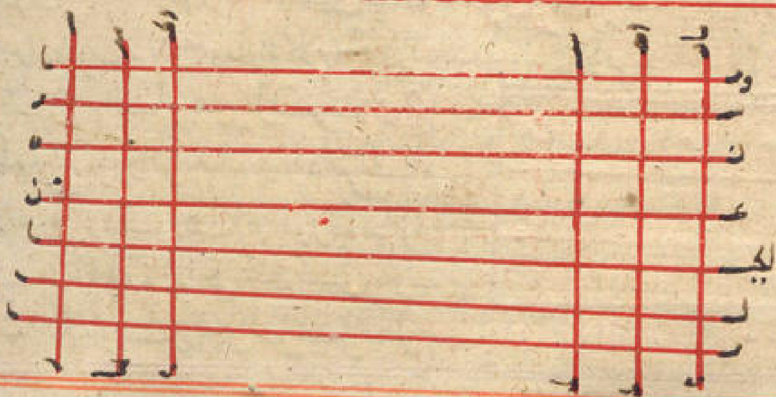
وهذه خواص لبعض الايات قوله تعالى والله مخرج ما كنتم تكتمون الى قوله تعالى تعقلون لخاصية هذه الاية تكتبها في رق بمسك وزعفران وتضعها على صدر النايم فانه يخبرك بما في ضميره عما تريد وهذا ما تكتب



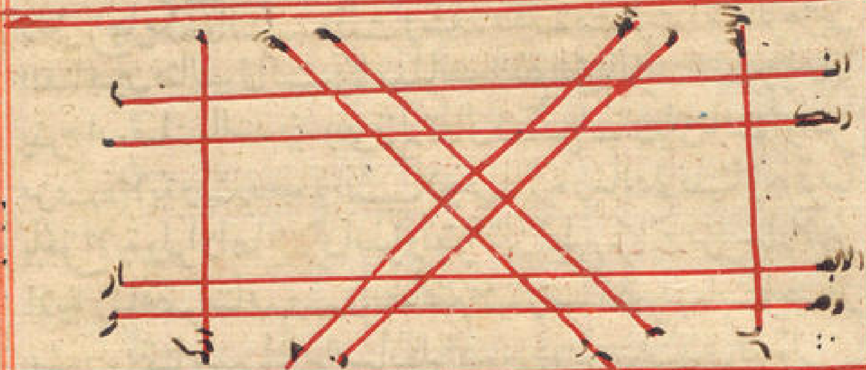
قوله تعالى وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة خاصيتها لخراب دار الظالمين يكتبها ويطمر بوسط منزله وهذا ما تكتب وكذلك



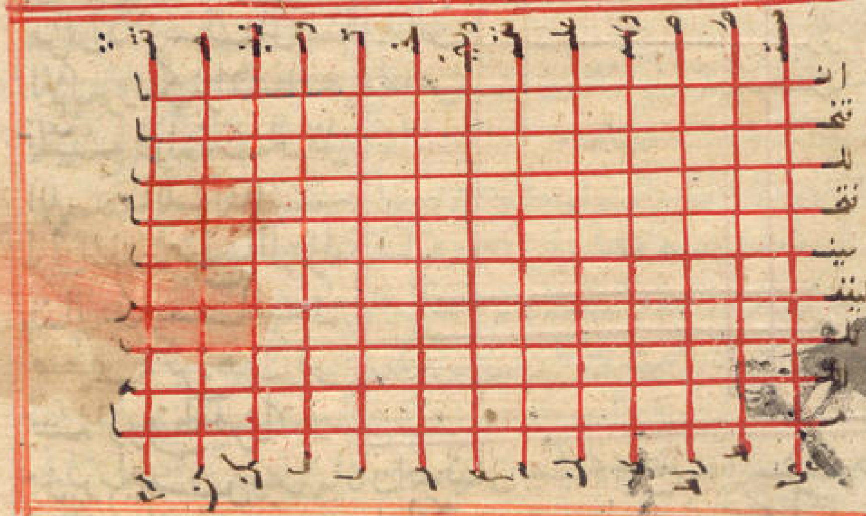
قوله تعالى ويسلونك عن الجبال فقل ينسفها الى قوله تعالى امتا خاصة هذه الاية لتسكين الريح تكتبها وتعلقها في جهته فانه يسكن وهذا ما تكتب



قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار خاصية هذه الاية الشريفه
للاختفا من الظلمة وقطاع الطريق يكتبها في رق ويحملها يحصل المطلوب وهذا ما تكتب



ومن خواص سورة الشمر الاظهار الخبايا والكنوز ويكتب وتتلعق في رقبة ديك
افرق ازرق تركه العجب وسورة المنافقون لتفريق من كانوا مجتمعين على المعاصي
تكتب وترش ومن خواص اول سورة الفتح للنصر على الاعدا والظفر لهم وجرى
المياه والبركة في الثمرات ولا اكثر من قراتها ذليل الاعز ولا ضعيف الا قوى ولا تعلو
الا انتصر ولا تعسر الا يسر الله تعالى له الرزق ورزقه من حيث لا يحتسب ومن
رسمها في علم وحمله في الحرب ورزقه الله تعالى القوة والنصر على الاعدا والله اعلم
ومن رسمها في رق طاهر بمسك وزعفران وماء ورد وحملها على عضده الايمن
فانه ينال قوة وجاها عند جميع الناس ويكون منصورا على اعدايه ويصلح
للمحبوس ومن رسمها في قدح من الخشب ومحاها وغسل به وجهه كان وجهها
محبوبا محفوظا اينما توجه وكل من راه احبه باذن الله تعالى وهذا ما تكتب



وقال السعودي بلغني ان من قرا سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان
في صلاة القيام حفظه الله تعالى في ذلك العام وقال ابن قتيبة حدثني
رجل من اهل مكة قال وقعت في شدة عظيمة فشكوت ذلك الى رجل من
الصالحين فقال لي اكتب لي كل عدد ايات الفتح التي في القران العظيم واحملها
يفرج الله عنك ما انت فيه وهي قوله تعالى فعسى الله ان ياتي بالفتح او امر
من عنده الاية وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الاية ربنا افتح علينا وبين قومنا
بالحق الاية ولو ان اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السما والارض
الاية ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم الاية واستفتحوا وخاب كل جبار
عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السما فظلوا فيه يعرجون رب ان قومي كذبون
فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المومنين ما يفتح الله للناس من
رحمة الى قوله الحكيم حتى اذا جاوها وفتحت ابوابها انا فتحنا لك فتحا مبينا واثابهم
فتحا قريبا ففتحنا ابواب السما بما منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السما
فكانت ابوابا اذا جا نصر الله والفتح وهي ستة عشر اية فكتبتهم وحملته فخلصه الله
تعالى من تلك الشدة وفتح عليه ابواب الخير ويسر له الرزق من حيث لا يحتسب
والله ذو الفضل العظيم **قوله** تعالى فستذكرون ما اقول لكم وافوض
امري الى الله ان الله بصير بالعباد خاصية هذه الاية من نقشها
في خاتم به كان مخطوفا به في جميع احواله ومن قراها وهو داخل على
ظالم اكفاه الله تعالى وكفاه شره بحوله وهذه صورته كما ترى

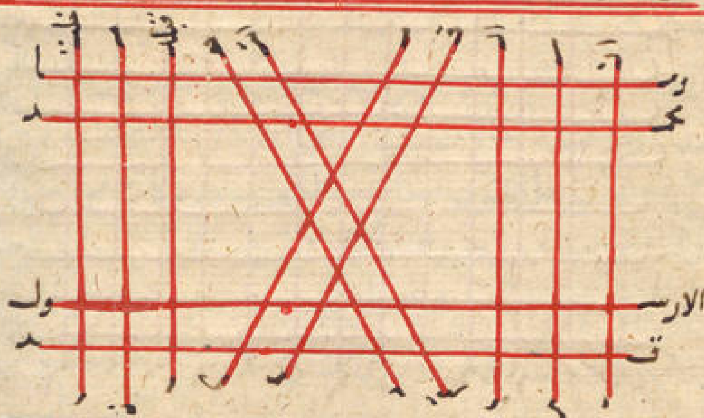
وقال بعض العارفين
من اراد الوصول الى الغنا
الاكبر والكنز الاعظم
فليضع قوله تعالى قل
اللهم مالك الملك
تؤتي الملك من تشا الى قوله
تعالى بغير حساب في
صفيحة من ذهب او
فضة او رق طاهر في الاولى
من يوم الخميس ويحملها فان الله تعالى يغنيه عن خلقه وييسر له
المطالب والمقاصد ومن اراد ان يكتب وهذه صورته كما ترى

ومن اراد ان

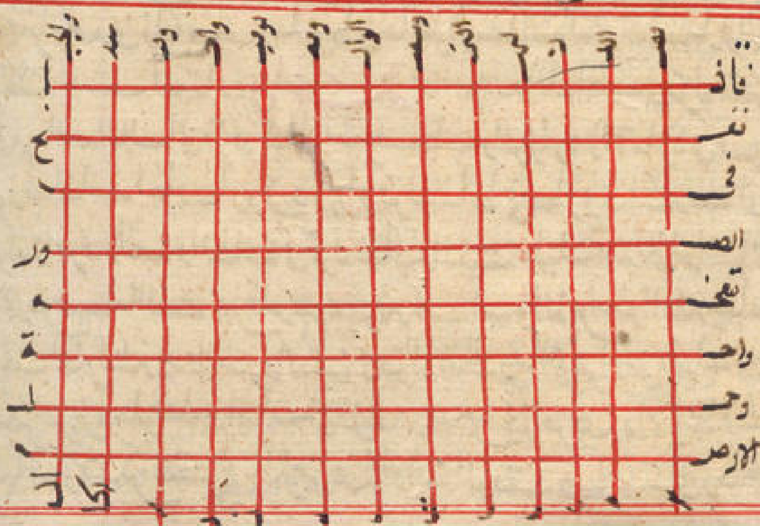
ق
الله
مالك
الملك
تؤتي
الملك
من
تشا
وتنـ

ومن اراد ان تصل الى السر الاعظم والكنز الطلسم فليصم اربعين يوما بشرط الرياضة
واجتناب كل روح وما خرج منها ويفطر على الحلال وان قدر على الباح الذي لم يشغل
به همم الخلق كان اولى ويقرا كل يوم سورة الضحى عند طلوع الشمس الف مرة وعند
غروبها كذلك ثم يقول بعد ذلك اللهم يسر لي الذي يسرته لكثير من عبادك
واغنني بفضلك عمن سواك وتكتب السورة ويضعها في كيس طاهر في اليوم الاول
ومعها اربعين درهما فاذا اردت انتفق شيا فاقرا السورة بقدر ما تاخذ فانه يمكث
باق على حالته لا يتغير ابدا وهو مخصوص بارباب الاحوال والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل **واعلم** ان من داوم على قراة سورة والضحى اربعين
يوم كل يوم اربعين مرة ويقول بعدها اللهم يا غني يا مغني اغنني غنا لا افاقة
بعده فقرا وهدني فاني ضال وعلمني فاني جاهل ارسل الله له من يعلمه ما يريد
او يقظته بحسب اجتهاده **واعلم** ان الملك والسلطنة في قوله تعالى
قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب والوزاره والامارة في قوله
تعالى وجعلنا معه اخاه هارون وزيرا وقوله تعالى اخي هارون اشدد به ازري
واشركه في امري والمحبة والطاعة في قوله تعالى والقيت عليك محبة مني لو انفقت
ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله
فانه يحب الخير لشديد والنصر والغلبة في قوله تعالى وما النصر الا من عند الله وينصرك
الله نصرا عزيزا دخلوا عليهم الباب الى قوله مومنين فخواص هذه الايات لا شك
فيها فافهم ولا يمكن التصريح باكثر من هذا والله الموفق **قوله** تعالى وما محمد

الا رسول قد خلت من قبله الرسل هذه الاية اذا رسمت وعلق بهما الاربع محمد
اسرافيل جبريل عزرائيل وحملها انسان من شر الجن والانس وشر طوارق الليل والنهار
وكان محفوظا محروسا باذن الله تعالى وهذا ما تكتب وهذه صفته كما ترى



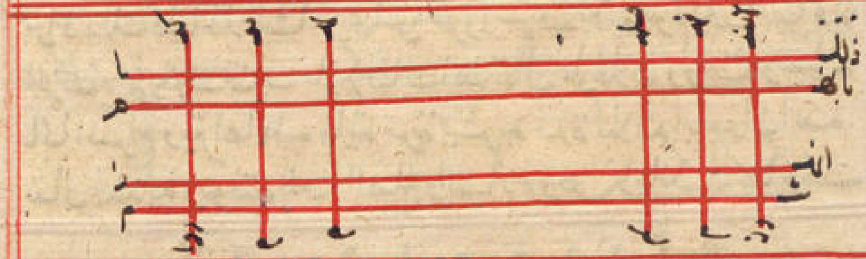
واعلم ان من كتب سورة محمد صلى الله عليه وسلم في جام زجاج ومحي بما زمزم او ماء مطر
وشربه ومسح به وجهه كان وجيها عند الخلق اجمعين ولا يسمع شيا الا حفظه باذن
الله تعالى **قوله** تعالى فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة الى قوله واهية هذه
الايات لعرق الدم من اى مكان نبت من اراد ذلك فليرسم في صحيفة من رصاص
والقمر في العقرب مع اسم من اراد برقه وامه وتكون الكتابة بزعفران بن حجر رومي
ويضعها في قصبة فارسي ويدفنها في قناة تجري الى الشرق فان المعمول له ينزف
منه الدم فاتق الله يهلك ولا تتركه اكثر من سبعة ايام فانه يهلك **واذا** اردت
شفاوه فاخرج ما كتبته واجعله الماء اكتب له الاية الكرسي والاخلاص والمعوذتين
والفاتحة وانا طاهر واسقيه له يبرا باذن الله تعالى وهذه ما تكتب كما ترى



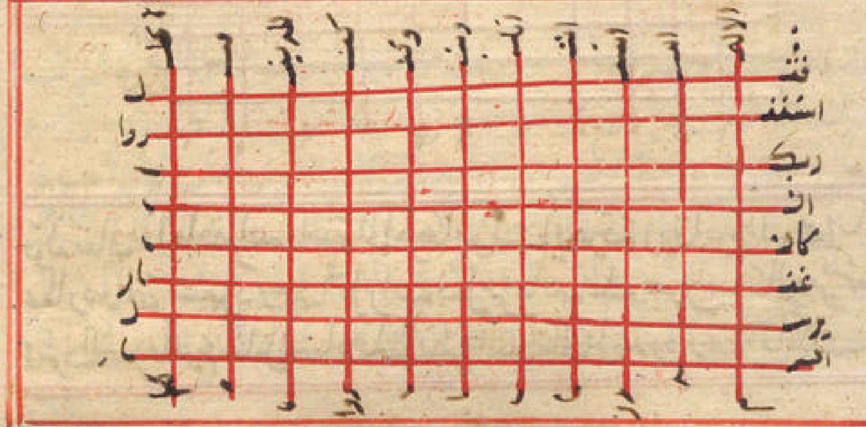
قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن الى قوله وابكارا هذه الاية لطلاق النسا التي
مع الرجال في الحرام اركان من اجتمع مع احد في المعصية تكتب في زنبرية زرقا بمداد
وقطران باسمايهم واسما امهاتهما بماء عرب للحمام وترشهما وتكانهم يتفرقوا ولا يجتمعوا ابدا
ذلك والله على كل شي قدير وهذا ما يكتب وهذه صورته كما ترى



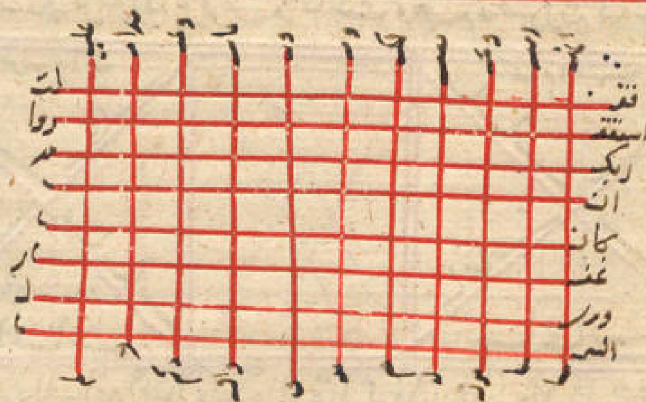
قوله تعالى ذلك بانهم امنوا ثم كفروا الى قوله يوفكون هذه الاية لعقد الالسنة
وصمت العدو وقطعه عن المخاصمة والمجادلة تكتب في صحيفة من حديد والطالع المريخ
وفيه المريخ بالوجه الاول واحمله وخاصم من شيت فانه ينعقد لسانه ولا يقدر على
الكلام ونصر الله تعالى باذن الله تعالى وهذا ما تكتب وهذه صورته كما ترى



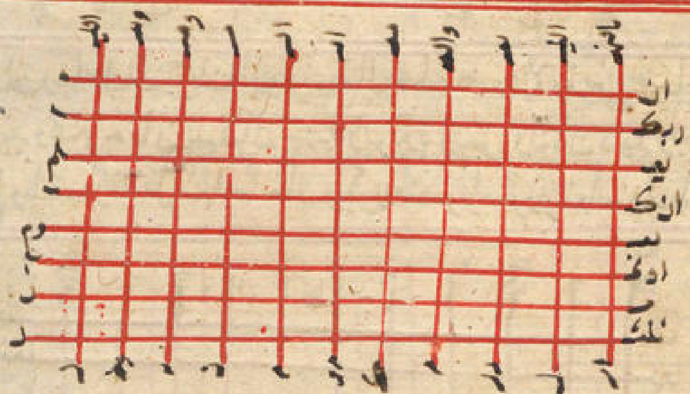
قوله تعالى ربنا عليك توكلنا الى قوله تعالى الحكيم هذه الاية من رسمها في خاتم
من حديد وختم به فان الله تعالى ينصره ويويده وينصره ولو كان ذليلا ويعليه وان لم
يكن يعلم وياتيه رزقه من عند الله تعالى ويكون منصورا معززا عند الله وعند الخلق اجمعين



قوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا الى قوله تعالى انهارا هذه
الاية للزيادة في الرزق ونمو التجارة وكثرة الربح فمن رسمها في خاتم من فضة
وتختم به فان الله تعالى يسهل عليه الامور الصعاب وهذه ما تكتب كما ترى

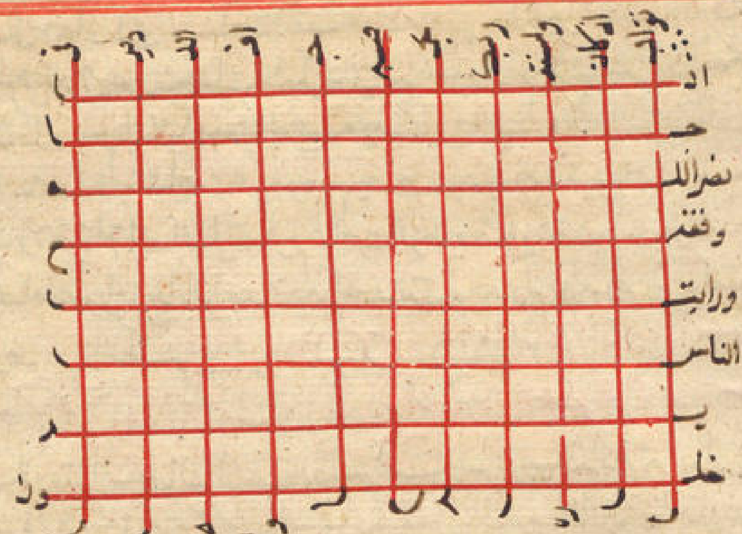


قوله تعالى ان ربك يعلم انك تقوم ادنى من ثلثي الليل الى قوله تعالى فتاب
عليكم هذه الاية لمن اراد الزيادة والعبادة والاعانة الى الله تعالى فمن
اراد ذلك فليأخذ طشتا من نحاس احمر ويرسم فيه الاية يوم الجمعة ساعة
الزهرة ثم يقول فتاب عليكم فتاب الله تعالى على فلان ويوفقه ويسلمه
بالماء القراح ويقراها عليه مائة مرة يشربه مدة ثلاثة ايام فان الله
تعالى يهديه ويوفقه للعمل الصالح والعباده وهذا ما تكتب كما ترى
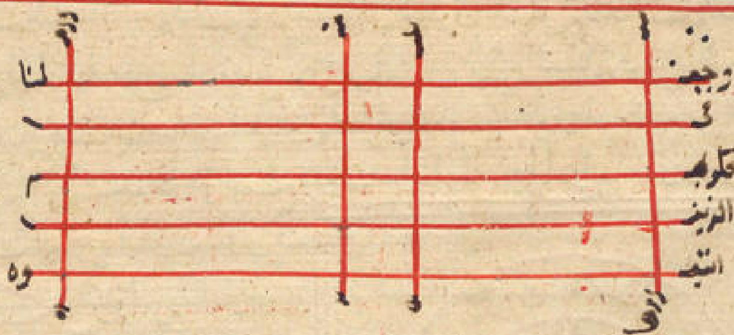


قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح الى اخرها من كتبها في خرقة زرقا يوم السبت وساعة
عطارد والقمر مسعود وحملها على راسه فكل من خاصمه غلبه بنصر الله تعالى ومن كتبها
في شرف الشمس والمريخ تقابل اليها وحملها نصره الله تعالى على عدوه وهذا ما تكتب

قوله تعالى وجعلنا



قوله تعالى وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة الى قوله فاسقون
هذه الاية للمخاصمة والمحاكمة وقهر الاعدا والظفر بهم من اراد ذلك فليرسمها
ورق غزال بما الاس يوم الجمعة ساعة الزهره ويبخرها بالعود والعنبر ويحملها
يحصل المطلوب باذن الله تعالى وهذا ما يكتب وهذه صورته كما ترى



بفضل ومن اراد عقد لسانه اهو وكف اذيته فليكتب الاسما الاتيه في رق
غزال بمسك وزعفران وماورد ويبخرها بالطيب البخور ويحملها في مقدم راسه
وتكون الكتابة ساعة الشمس يوم الاحد وان كان في شرف الشمس كان اجود
واتم وخواصها كثيرة وحاملها لا يؤثر فيه سلاح ويكتب بعدها قوله تعالى
قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب الى قوله تعالى
مومنين لا تخف انك انت الاعلى لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخف انك من الامنين

لا تخف انى لا يخاف لدى المرسلون لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف يا فلان صم
بكم عمى فهم لا يبصرون حملت حامل كتابى هذا منصورا مؤيدا بنصر الله بنبيه محمد
صلى الله عليه وسلم بالملايكة جبريل عن يمينه وميكايل عن يساره واسرافيل من خلفه
واسما الله محيطة به شاهت الوجوه ثلاثا وعنت الوجوه للحى القيوم الاية بالف
لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم شاهت الوجوه اقبل ولا تخف انك من الامنين
اقبل مجابا منصورا مؤيدا بالواحد الاحد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
احد وهو هذا الطلسم ١١١ح ١١١١ل لا٨١١٨ ١٩١ ١٢ع ١١ ٦١ ٥ ٨٣٣٣
٢ ٧ ... اوا لا اوعم لط الـ اع ١٩٩١ ١١١ع ... طا اسع
واعلم وفقنى الله واياك ان هذا الطلسم عجيب وسر غريب قد ادخرته العلما
واخبروا ... تعالى فيفعل به المحارم فاذا اردت العمل به
فاكتب فى كفك ... وزعفران وماورد فى الاولى من يوم الاربعا وبخره براحة ارجعه
واتلوا عليه القسم المشهور الذى اوله بسم الله القدوس الطاهر ثم ادخل يدك داخل
كمك واقبضها فى وجه من تريد حتى ينظر الكتابة ثم سر ولا تلتفت فانه يليمك اينما
توجهت ولا يخالف امرك وهذا ما تكتب ... الله كاف
٩٩ ى ... سع ... ٥ ... ٥ لا او ... سع ٥ ... ٥
... ١١١ ١٣ ٩ ٣ ٢ فصل فى زوال
الطحال يكتب فى ورقة ويضعها فوق الطحال من فوق القميص ثم خذ المقلة حديد
وضع فيها قليلا من الرماد وضع فوق الرماد جمرة ثم ضع المقلة فوق الطلسم
فان النار يحس بها صاحب الطحال داخل جوفه فضعها بقدر ما يستطيع ساعة فان
الطحال لا يمكث بعدها حتى ينقطع وينزل مع الغايط ويبرا باذن الله تعالى وهذا
ما تكتب الدايرة كما ترى فافهم ترشد



فصل واذا اردت ان تحفظ
كلما تسمع ولا تنساه ابدا فاكتب
هذه الاحرف فى جام زجاج وامحها
بما قراح واشربها ثلاثة ايام فانك
ترى العجب من شدة الفهم وتقول
عند شربها فهمنا ها سليمان وهذه
طلسمة سلسلم ...
الله حصطلسم ... اجم داى اجب دبع ولم فالى حوص ... الله داح فطع

فصل واذا كان لك عدو او جار سوء واردت زواله من جانبك ونقله فاكتب هذا الطلسم وشقه بنية او لوح من رصاص ثم ادفنه تحت عتبته من بيته فانه يرحل من ذلك المكان فاتق الله تعالى ولا تفعله الا لمستحقه وهذا ما تكتب

فصل واذا اردت عقد لسان من شيت او السنة الخلق اجمعين فاكتب هذا الطلسم وضعه في مقدم راسك ترى العجب وهذه صورته كما ترى

اصمت لسان كل ناطق الا بخير صه دو بره دو بره صفة الهية ما عقدوا واربط الالسنة بحق الوه ود تمت وكملت

فصل ومن كان به وسواس في نفسه او وسوسة او ضلالة فليكتب سورة الناس في كاغد ويحملها يزول عنه ذلك باذن الله تعالى وهذا ما تكتب كما ترى

قل اعوذ برب الناس ملك الناس

نصل ومن خاف على ماله من اللصوص وغيرهم فليرسم هذه الاية في ورقة ويضعها في المال او في اي شي اراد حفظه فان الله تعالى يحفظه من كل مكروه وهذا ما تكتب

يا حافظ
يا حافظ
يا حافظ
يا حافظ
يا حافظ

فصل واذا كان لك عدو واردت الامن من شره فصل ركعتين بعد المغرب تقرا في الاولى الفاتحة الكتاب وقل يا ايها الكافرون وفي الثانية الفاتحة وسورة الناس ثم تقول اللهم يا كافي اكفني شر فلان واذكر ما تريد واكتب هذه الاسما وضعها في عمامتك فان الله تعالى يكفيك شر ما تخاف وتحذر وهذا ما تكتب

١٨١ ١٩١ ٨١ ٥٨ ٥٣ ٩١ ٨١١ ١٣ ٩ ٨٥ ٣ ١١ ٣ ٢ ١ ٢ ٢ ١٣ ٨ ٤ ٤ ١٢

٢ ١٢ ١٢ ٨ ٤ ٣٣ ١٨ ٤ ١٥١ ٨١ ٤ ١٨١ ٨٩٩ ١٦ ٣ ١٢ ٣١ ١٣ ٨ ٤ ٣

واذا اردت عقد بول من شئت فاكتب اسمه واسم امه في ورقة حمرا او زرقا واكتب سورة الكوثر في ساعة زحل على قشر بيضا مع اسم من تريد وضعها في نار لينه فان المعمول له ينعقد بوله فاتق الله تعالى ولا تتركه اكثر من سبعة ايام فانه يهلك وانت الطالب به يوم القيمة وهذا ما تكتب كما ترى

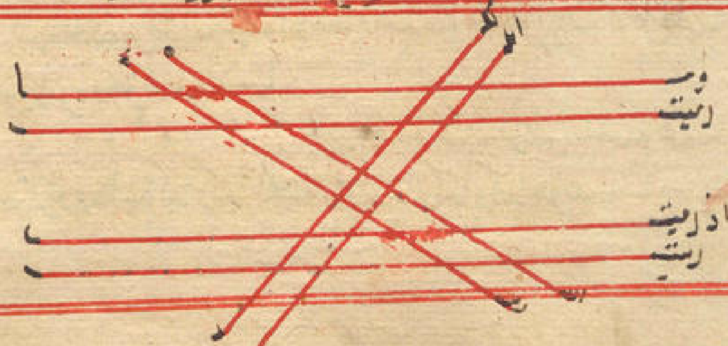
قوله تعالى ان يشا يذهبكم ايها الناس هذه الاية لعزل من تولى ولاية المسلمين ظلما فاكتبها ووضع غيره مكانه تكتبها في ساعة المريخ وتضعها في مكان فانه ينعزل بقدرة الله تعالى وهذا

فصل الصالح

فصل للمصالح بين الزوجين يكتب هذا الطلسم ويحمله او تضعه تحت
الوسادة ويبخر بعود ومصطكي ومثقال ازرق وقصب الذل مرة وكتابتها يوم الجمعة
ساعة للزهره وهذا ما يكتب كما ترى



ثم تقول توكلوا يا خدام هذه الاسما
بالفة المحبة والمودة بين كذا وكذا بحق ما تلوته
عليكم وبحق هذه الاسما ما ولف الله القلوب
الف بين كذا وكذا بحق من قال للسموات
والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا
طائعين القيت عليكم محبة مني ولتصنع على
عيني توكلوا يا عتقود بالفة المحبة بين كذا وكذا على سرر متقابلين اجب يا خادم هذه
اليوم وهذه الساعة بجذب قلوب المتباغضين بحق اوس بدوح حب ودحب
ما بدوح التزويجة لكذا في قلب كذا وكذا بحق اهيا شراهيا ادوناي اصباوت ال شداي
وانه لقسم لو تعلمون عظيم الساعة الوحا **ومن وضع** هذا الطلسم وجدار ظالم
ودعى عليه بما يأتي بيانه فانه للجدار ينهدم ويهلك صاحبه وتشتت خمسه فاتق الله
ربك ولا تفعله الا لمستحقه وهذا ما تكتب ١٩٣٩٨ ١١١١ ٨٦ ١١ ط ١١ عم
وا م و ١ ٦ ٨ ١١١١ ١١١١ ٩٩ و ٦ ٣ ٣ عم ٥ ٨ ١١ ٥ ٣ ٣ ١ ٣ ١ عم ٨ ٩ ٥ ٥ ٥
ثم تقول توكلوا امرتو وباخنس وبالارب وبالارب وباحمر ما تمال كذا
وكذا من هذه المكان بحق هذه الاسما واعملوا ما تومرون بعزة لرباروس فاتق
الله فيه فانه مجرب الدبار والغربة ويصلح لتمرتو من كانوا محتنين على المعاصي
تكتبه على شقفه نية يوم المريخ وساعته وبخر الشقفه بورق خوخ وورق كرم
ولبان ذكر وتدفن الشقفه في خل خمر وقليل من القطران والزيت الحار وترشه داخل
عتبه بابه يحصل المطلوب **فصل** واذا اردت ان ترمي بالفرس ولا تخطي فاكتب
هذه الاية في رق ظبي بمداد وزعفران شعر ومرارة هدهد ويكون القلم من ريش نسر
او عقاب وتكتب في ساعة سعيدة والقمر في برج هوائي والبخر لبان ذكر واحملها فانه ترى العجب



٢٩٩

واعلم وفقني الله وإياك لطاعته ان حرف الشين عربي وسرياني وهو حرف ناري وطبعه حار يابس في الدرجة الثانية وخواصه لتوقيف الراكب في البحر عن السير يكتب في لوح من رصاص في ساعة نحس ويدفن في الطريق التي في جهة السير يرى العجب والبحر لسان عصفور وهذا ما تكتب وهذه صورته كما ترى

ومقتوم اسم سبولون	قصي	شش شش	شش شش	سه
ق ق ق ق ق ق	٩٠٠٩٠٠ ٩٠٠٩٠٠	[illegible]	٩٠٠٩٠٠ ٩٠٠٩٠٠
مربصوا الله حتى حين	رسه	شش شش	شش شش	سرلون

فصل واذا اردت محبة انسان وتثبت محبتك في قلبه الى الممات فاكتب هذه الاسما وسبع ورقات باسمك واسم مطلوبك واحرق كل يوم واحدة وتكون الكتابة بقلم ريحان ويكون مع مداد شي من المسك فانك ترى العجب من المحبة والمودة والدائم الاولى تكتب ليوم الاحد عطفت قلب كذا وكذا على كذا وكذا بحق هذه الاسما [illegible] صحو كاس [illegible] الثانيه ليوم الاثنين تكتب احرقت قلب كذا وكذا والقيت بينهم والمودة بحق هذه الاسما [illegible] الثالثه ليوم الثلاثا تكتب احرقت قلب كذا وكذا وجذبته الى محبة كذا وكذا وحرقته بالنار كما احرقت هذه الاسما توكلوا يا خدام هذه الاسما [illegible] الرابعه ليوم الاربعا تكتب توكلوا يا خدام هذه الاسما والمطرنات بالقا المحبة بين كذا وكذا وحركوا روحانية المحبة كذا وكذا لا يفارقه ليلا ولا نهارا ولا يقضي له امرا ولا يخالف له قولا بحق هذه الاسما [illegible]

الخامس ليوم الخميس تقول توكلوا يا خدام هذه الاسما بحق الملك الموكل عليكم الطايعين لامره وبحق هذه الاسما [illegible] السادسه ليوم الجمعة تكتب توكلوا يا خدام هذه الاسما وحركوا روحانية كذا وكذا بالمحبة والالفة الى كذا وكذا بحق هذه الاسما [illegible]

السابعه ليوم

السابعه ليوم السبت تكتب توكلوا يا خدام هذه الاسما بجلب وجذب كذا وكذا الى كذا وكذا والقوا بينهم الالفة والمودة بحق هذه الاسما ١٧١٣ ٦٦١٦ ١٣١١٤٩٣ ١٦١٦١٤١ [illegible] تم وكمل والحمد لله وحده والله الموفق

قوله وهو الذى انشاكم من نفس واحدة الى قوله يفقهون خاصية هذه الاية اذا كتب فى رق ثم ياتيهم من تريد وحملها معك فانه لا يطيق فراقك ما دام الورقة معك وهذا تالمه

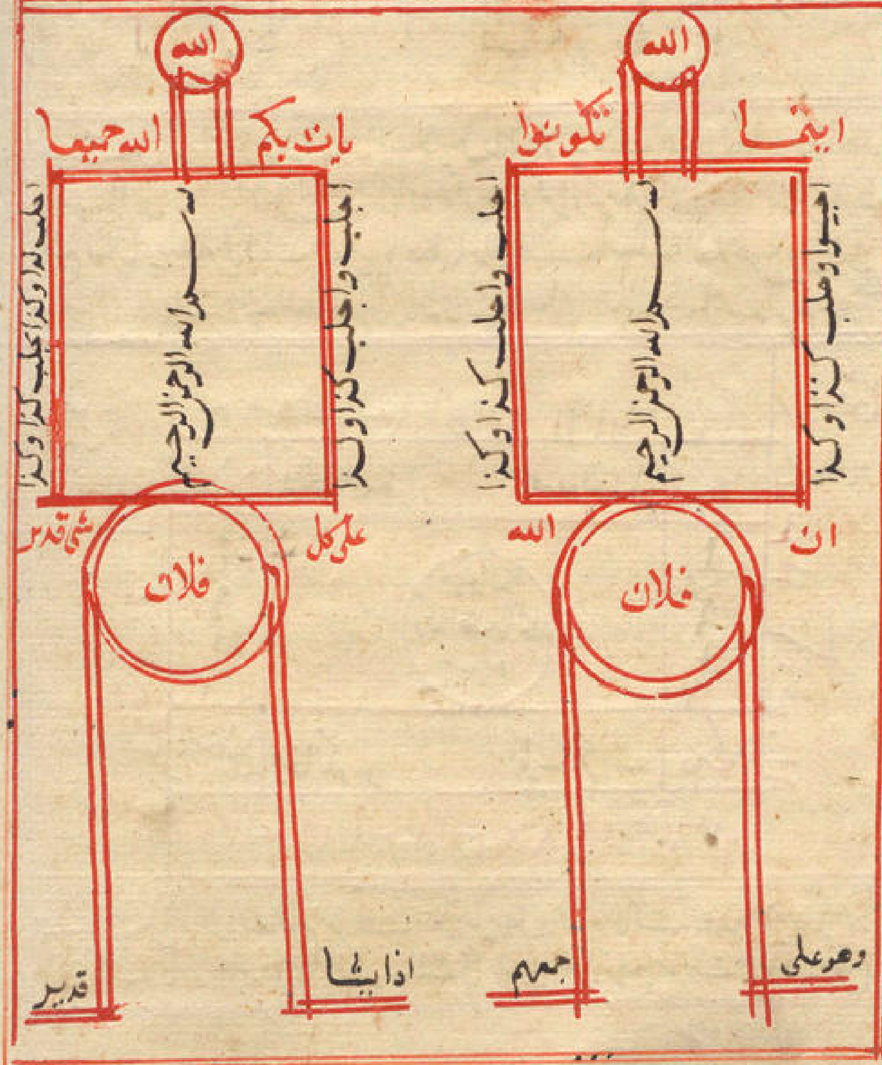
وهـ	ـو
الذى	ـى
انشا	ا
من نفس	ـس
واحـ	ـدة

فصل لرد الابق ولو كان فى السلاسل والاغلال تكتب هذا الطلسم وتاخذ خنفسا انثى ان كان الابق انثى وان كان ذكرا خذ ذكرا وتربطها فى وسط الدايرة بخيط رفيع بمسار صغير فى قطب الدايرة فكلما دار الخنفسا يطلب الخلاص يدور الابق ويرجع الى المكان الذى فيه الطلسم ولو كان فى السلاسل والاغلال سهل الله له الرجوع وهذا تالمه

فيسوم	٨٩٣ ٤ ٣ ١ ٥ ٨ ١١ ٦١ ١١ ٧ ١٤	رمعوم
عزرايل	ولكل وجهة هو موليها	رفائيل
افغلوا وجهه شطرهم	احيوا لناسيا وكذا هذه الكائنات حرزه	افغلوا وجهه شطرهم
ميكائيل	اينما تكونوا يات بكم الله	جبريل
	١٧٢ ١٤ ١٨ ٣١ ١٨ ٣١ ٨٨ ٨١ ٩ ٧ ٧ ٩	

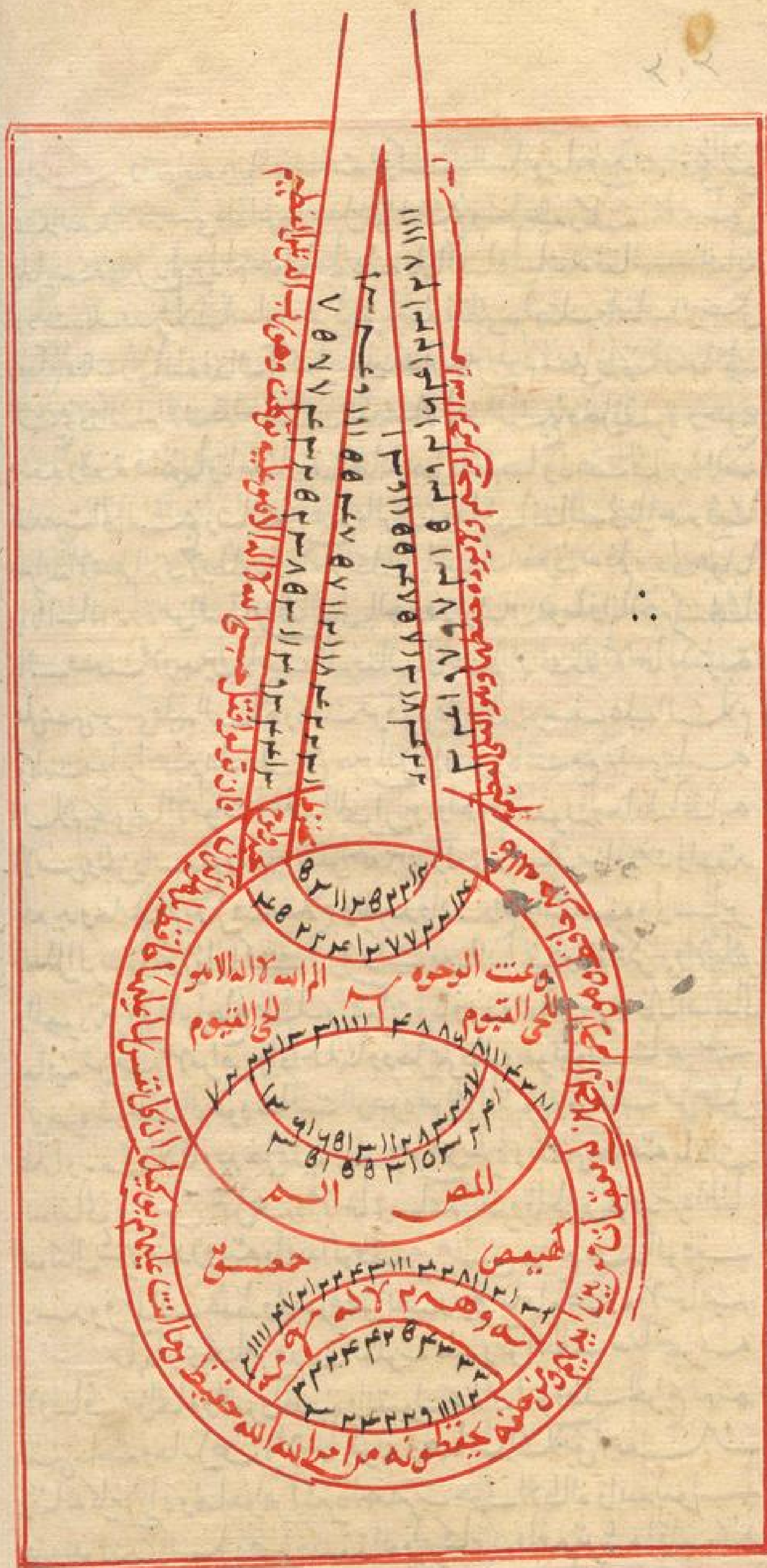
فصل اذا اردت نوم من شئت مثل المريض ونحوه فاكتب هذه الاسما وضعها تحت راسه فانه ينام من وقته وساعته ولا يقوم حتى ترفع من تحت راسه وينفع

ايضا للاطفال الكثيرين البكا وهذا ما تكتب بعصلحهم لحرلا مهه لله وو
صرله ١١١ ٥ ٧ وم ولبثوا في كهفهم ثلثماية سنين وازدادوا تسعا وتحسبهم ايقاظا وهم
رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال هل تحس منهم من احد او تسمع لهم ركزا
فصل واذا اردت جلب غايب او شخص تحبه فاكتب ما ياتي في صفيحة من نحاس
بقلم من الريحان بمداد وزعفران وماورد في ساعة الزهرة ويومها وادفنها في نار لينة
ان كان بعيدا وان كان قريبا في نار متوسطة وتسميها ناقوفة العمل الذي انت فيه
ووكل خادم الشاقوفة فانه اخره ويتقدم فصل الشواقيف فانه لم يتخلف عنك غير مسافة
الطريق بقدرة الله تعالى تقول توكلوا يا خدام الشاقوفة واجلب كذا وكذا بحق هذه
الاسماء هه وه بحه ميا الوحا العجل الساعة الطاعة لله ورسوله ولا سيما
فاما مخلوق واسم مخلوق في انا الطاعة ورسوله بحق من قال للسموات والارض
ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين وهذه صورتها كما ترى



واعلم

واعلم وفقني الله واياك لطاعته اني كنت جالسا يوما بين يديه شيخي الشيخ
عبد الصمد الاندلسي واذا برجل دخل على الشيخ وسلم عليه وكلمه بكلام خفي
فيما بينه وبينه ولم يرد له جوابا فلم علمه فلما اعياه ساعه فقال له ان
اردت ذلك فصم ثلاث اسابيع بشرط الرياضة تقضي حاجتك فاجاب الرجل
وصام ذلك واتى اليه فقال له كمل صيامك اربعين يوم فمضى واتمها وجا الى
الشيخ فقال له الان قد استحققت الفضيلة ثم ان الشيخ دخل الخلوة وخرج
ومعه رقعة ففتحها وتاملها واعطاها للرجل فاخذها وذهب فبعد ذلك
تقدمت الى الشيخ وسالته عن هذه الرقعة وما فيها فقال لي يا احمد فيها
سر الله الاعظم الذي لا يطلع عليه احد فقلت يا سيدي اخبرني به فلم يرد لي جوابا
وانا اساله مدة من السنين فقال لي يا احمد صم اربعين يوما وانا اخبرك بها
قال فصمت الاربعين واتيت اليه فقال لي اعلم ان هذه الاسما مكتوبة
على عصى موسى عليه السلام وكانت مرقوم على حلة يوسف عليه السلام
وكانت مع ابراهيم عليه السلام حين التقي في النار وكانت مع عيسى عليه
السلام يحيي بها الاموات وعلمها للحواريين واخرهم شمعون وحاملها تهابه
الانس والجن والسباع وساير الخلق اجمعين ولعقد لسان من اردت ولعقد
الحديد وحاملها لم يعمل فيه سلاح وللرمد والصداع والشقيقة ولي ساير
العلل الردية وتحمل واذا كتبت في رق وكتب معها الفاتحة واية الكرسي والاخلاص
والمعوذتين في جام زجاج بمسك وزعفران وماورد ومحاه وشربه فان الله تعالى
يعافيه من جميع الامراض واذا حملها ودخل على ظالم وهو يقول شاهت
الوجوه شاهت الوجوه شاهت الوجوه ٣ للحي القيوم وقد خاب من حمل
ظلما وينفث ثلاثا ويدخل عليه فانه يامن من شره ويقضي حاجته باذن
الله تعالى ومن حمل هذه الاسما في ساعة القمر وقابل من يخاف شره اطفا
الله تعالى شره عند رويته والله الموفق ومن وضع هذا الوفق
في صندوق المال حفظ ولم ينزع من الصندوق مادام هذه الاسما فيه
ومن حملها راى عجايب من عطف القلوب عليه ومن اللطف ما تعجز عنه
الاوصاف من الجاه والعز والهيبة والقبول عند الناس وطلب الحوايج منهم
لتقضى حاجته وحامل هذه الاسما يكون وجيها عند الخلايق اجمعين
وتهابه كل من راه ولها خواص كثيرة اختصرت خوف الاطالة والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل وهذه صفة الدوائر كما ترى فافهم ترشد اقلب تجد


الم الله لا اله الا هو
الحي القيوم
وعنت الوجوه
للحي القيوم
المص
الم
كهيعص
حمعسق

فصل في ذكر الاسما التي كانت على عصى عليه السلام ولها كان يفعل العجايب
فاذا كتبت في ظرف الشمس والمنزل بالمرسلين وبالمصطكى المصري وما الكزبرة
وما الخلاف والورد والزعفران الشعر في رق غزال وبخرت وقت الكتابة براحة
وجعلتها في حرف عصاه وامسح عليها ثم خرجت بكرة فاذا اكتب وكان تخيف
وظهرت عليك اللصوص او قطاع الطريق او الوحوش المروية فاضرب العصاة في الارض
ثلاث مراة وقل اللهم اني اسالك بحق هذه الاسما العظيمة التي على عصى موسى عليه
السلام يضرب بها البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم ان توقف بي ما هو
كذا او كذا ويذكر ما يريد من توقيف رجال او سباع او غيرهم ويقول بعد ذلك
وعموهم انهم سيولون فانهم يقفوا بعد ذلك ولا ينال منهم ضررا باذن الله تعالى
وهذا ما يكتب ١٨ ١٣ ١١٨٩٩ ٣٣ ٤١٣٣ ط ١٠٣ ٣ ٢٨٣ ٤ ١١ ٢ ١١
٣ ٤١ ٦٥ ٣٣ ٢٣ ٤١ ٢ ٣١ ١٥ ٣١ ط١ ٣١ ١٣٣ ٩ ٤ ٢ ٣١ ٢ ٨٣ ٤١
١٣ ٨٩٦٢ ١٢٢ ٢١ ١١١٣ ٨٨١٧ ١١١١٧ له
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
فصل لما توفي الشيخ عبد الحق السبتي وجدوه الناس من ثيابه وجدت
فيها رقعة مطوية واخذتها ولما دفنت الشيخ ورجعت فتحتها وجدت فيها
اسما شريفة طلبتها ستة رجال حياته مرارا وهو يقول يا احمد لا تعجل نصيرها اليك
وتصل اليها من غير تعب ولا مشقة فلما نظرت اليها تذكرت كلام الشيخ ودعوت
له بالرحمة وقلت في نفسي هذه اسما الرجال الصادقين مع الله تعالى وكان
لسان حاله يقول انك بعد موتي تصل اليها بلا سوال ولا تعب فتاملتها فاذا
فيها اعلم يا اخي انه من وصلت اليه هذه الرقعة يصونها عن غير اهلها لانها
نزلت مع ادم عليه السلام واخذها وصار ينظر اليها ويقول سبحانك ما اعظم
شانك واعز سلطانك ويذكر من خواصها اشيا كثيرة لو اطلعت عليها لمشيت
على الما ولم تبل قدماك ببركة هذه الاسما ولها رجال الغيب يختفون عن العيون
ويظهرون واذا تلوتها بعد رياضة وجوع طويل وقلت يا خادم هذه الاسما
احملني الى مكان كذا وكذا فانه يكون ذلك ولها خواص كثيرة فكن لها صاينا ولا
تعطها لغير اهلها وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك يا من هو ينبوع حياة كل شي ومن بيده ملكوت كل شي واليه
يرجع كل شي اسالك بتجليات اسرار اسمايك ونورها اشراق كمال عرشك
وبما اودعته في اللوح المحفوظ من علم اسرار اسمايك وبما الهمته وعلمته لادم ابو

البشر وقلته وكلامك الانوار الذي انزلته على جبينك المطهر وعلى ادم الاسما كلها اسالك بجاهك الاقدس وبما اودعت من انوار اسرارك وانوارك في قلب الشمس والقمر وبحق هذه الاسما الجليلة العظيمة يا الله ٣ ٨ ٣ ٣ ٣ ٨ ٢ ١١١ ٣ ٢ [illegible] ٥ ٢ ١١ ٢ ح ٢ ولا ماهو ربع ع ٥ ولا ماها [illegible] ٣ ٣ ٣ ٣ [illegible] ك ١١١١ ٣ ٣ اح صه [illegible] وص هو [illegible] ط ط ه ٥ ٥ ٥ دد دع ع ع هو هو هو ياه ياه ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لا تزغ قلوبنا الاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **فصل في** ذكر الاسما التي كانت مكتوبة على حلة يوسف عليه السلام لما دخل على العزيز مصر وهي للجاه والقبول والمحبة والدخول على الملوك والوزرا وغير ذلك وهذه صورته



فصل في ذكر ادعية الشريفة وهو اني دخلت بعض المساجد فوجدت رجلا من اخواني كنت اجتمع به عند شيخي ابي عبد الله الشيخ السني فدنوت منه لاسلم فوجدته ينظر الى السما مرة والى يده مرة وهو يدعو بهذا الدعا وهو اللهم يا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات من فوق سبع سموات ويا فاتح خزاين الكرمات ويا قاضي حوايج السايلين ويا سامع خفي الاصوات ويا من احاط علمه بساير الموجودات اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا بحق هذه الاسما اها اها هي هي هو هو ياه ياه اه اه اه اه سبوح قدوس رب الملايكة والروح اسالك يارب بحق هذه الاسما الشريفة تقضي حاجتي فاستتم دعاوه حتى قضيت حاجته ثم التفت الي واعتذر وقال اني كنت ادعو في حاجة مهمة فقضاها الله تعالى وتفضل علي بها فقلت له يا اخي

قد سمعت ما قلت كله ولكني اراك تنظر الى رقعة في يدك فما فيها فقال
لي اني خدمت الشيخ السني مدة من الزمن ثم انه يوم من الايام قال لي
لك مدة في خدمتي وانا اعلمك دعاء عجيبة في المهمات فيستجاب لك والوقت
له جزاك الله خيرا فدفع لي رقعة فيها هذه الاسما الشريفة هكذا وهي
مهه هج ده مه وه مه ده طا ١١٣٦٢٢ ح صح صح مله
لسه كصع لحه حامه ى هه لا لمه وه ١٨٦ ١١٢ ١١ ١ م ٥٥ ٢
٥ م ع وه ح م م م ٢ ا فاستجاب له ونجاه من الغم ولذلك ننجي المومنين
فعليكم بهذه الدعوات وسائر مهماتكم فانها سريعة التاثير مجربة للمقاصد
والله على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل العشرون في خواص سورة يس وما لها من الدعوات المستجابات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه السورة جليلة القدر ظهرت بركتها
واشتهرت فضيلتها فمن ذلك ما روى عن انس بن مالك رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل شي قلب وقلب القران يس فمن
قراها كتب الله له بقراتها قراة القران عشر مرة قال عليه الصلاة
والسلام سورة يس تدعى المعمة قيل وما المعمة يا رسول الله قال تعم
قاريها بخير الدنيا والاخرة وتسمى الدافعة والقاضية تدفع عن قاريها كل شي
وتقضي له بكل خير وترد عنه بلا الدنيا والاخرة وروي باسناد صحيح
عن ابي بكر وابن عباس من قراها الى قوله تعالى اذ جاها المرسلون ودعى بعد
على اثرها استجيب له وقد جرب ذلك وصح ومن كتب سورة يس ومحاها
وشربها دخل جوفه الف دوا والف نور والف بركة والف حكمة والف رحمة
ونزع منه كل داء وعلة ومن كتبها في رق غزال يوم الخميس ساعة المشتري
والقمر في الزيادة وحملها على عضده الايمن امن من الجهال ومن قراها
في المقابر خفف الله عنهم ببركتها وكان له معهم ومن دفن في لحد الميت من
الحسنات ومن قراها سالما لم يزل في امان الله تعالى حتى يمسي او صباحا
لم يزل في امن وفرح حتى يمسي ومن قراها عند مسلم نزل به الموت انزل
الله تعالى عليه بكل حرف منها ملكا يصفون بين يديه صفوفا ويصلون عليه

ويستغفرون له ويمشوا في جنازته ويشهدوا دفنه ومن قراها امام حاجة
قضيت كاينة ما كانت ومن قراها وهو خايف او جايع شبع او ظمان روى
ومن قراها في سكرات الموت لم يخرج روحه حتى يرى رضوان على باب الجنة
ويطلبه بها وقال عليه الصلاة والسلام وان في القران سورة تدعى
العزيزة عند الله تعالى ويدعى صاحبها الشريف ويشفع لقاريها يوم القيمة
الا وهي سورة يس واخر الحشر والمعوذتين وقال عليه الصلاة
والسلام ان القران سورة تشفع لقاريها وتغفر لمستمعها الا وهي سورة
يس ومن قراها ليلة الجمعة اصبح مغفورا له ولمن يومها امسى مغفورا
له وعن الحسن ابن علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرا سورة
يس والرحمن ليلة الجمعة ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ومن
كان اسيرا او محبوسا او خايفا وقراها ثلاث مرات انفك وامن وقضى
دينه وروي في جميع المهمات تقراها سبعا وتقرا هذا الدعا سبعا بعد
المرة الاولى وكل مرة تقول ايتها الجماعة المسخرون المطيعون لهذه السورة
المباركة بحق انبيا الله تعالى واوليايه وبحق جلالكم اجيبوا الكلمتي وقولي سمعا
سمعا مطيعا واكفوا مهماتي وادي واعينوني في الامور كلها الجزئيه والكلية
بحق انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم ومن كان له عدوا او ظالم ظلمه واراد هلاكه وتدميره
فليا خذ لبنا ويضعه بين يديه على حائط نهر او حوض ويكون مستقبلا ويقرا
يس احدى واربعين مرة ويخط خط على ذلك اللبن واذا فرغ من قراته تصلي
على اللبن صلاة الجنازة وسور اللبن عدوه ثم يلقيه في النهر او الحوض فانه
يهلك سريعا فاتق الله تعالى ونبي بانه عندك لا تستعملها الا عند اضطرار
كثير فاتق الله ربك واعلم انك ميت ومحاسب بذلك وانظر الى قوله تعالى
فمن عفى واصلح فاجره على الله ومن خواصها لذهاب الهم والغم قال
بعض العلما من قراها وهو مهموم او مغموم وقال في اخرها سبحان المفرج
عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان من خزاينه بين الكاف
والنون انما امره اذا اراد شيا الى اخرها يا مفرج الهم فرج همي وغمي يقولها
ثلاثا فان الله تعالى يفرج همه وغمه ومن قراها سبعة ايام متوالية كل يوم
مرة ودعى على ظالم استجيب له ومن خواصها للحفظ تكتب بمسك وزعفران
وتمحى وتسقى ومن سقاها لامراة مرضعة فان فيها للمرضعة غذا جيدا وشفا

تاما باذن الله

٢٠٨

تاما باذن الله تعالى ومن خواصها الادرار البول تكتب وتمحى وتسقى ومن
كتبها وحملها على جبنه كانت له امانا من الاعين وساير الهوام والاوجاع وقال
ان رجلا قتل خطا وكان وليه مهم القاتل بمحمد فكان يطالبه بقتله من بعض الصالحين
ان كنت صادقا فيما تقول فاقرا سورة يس قبل خروجك من منزلك واخرج فانه
لا يراك ولا يطالبك بشي فكان الرجل يقراها قبل خروجه فلا يراه احد ولا يرى
في طريقه مكروه وقد صح ان النبي صلى الله عليه وسلم قراها عند خروجه على
قريش لما بيتوه ليقتلوه فخرج عليهم ولم يروه وحثى التراب على روسهم وكان معهم
ابليس ولم ينم في عمره الا تلك الليلة وقال بعض الصالحين مما ظهر
لي بركتها وتبين لي حقيقته ان من خاف من ظالم او جار او ضل عن الطريق فليقرا
سورة يس ويقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي
لا اله الا هو الحي القيوم بسم الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم بسم الله الذي لا اله
الا هو ذو الجلال والاكرام بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما
وهو السميع العليم اللهم اني اعوذ بك من شر فلان فانه يكفى شره ويامن عايليه
مجرب معمول به واعلم انه لو انطبقت السما على الارض واشتعلت
الدنيا نارا بالتنين واطالع العبد ربه بصدق الا انجاه الله تعالى بقدر
بالاخلاص وخلصه من كل شده واما قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم
فخواصها كثيرة لقضا الحوايج وكفاية المهمات تقرا الفا واربعماية وتسعة وتسعين
مرة يحصل المطلوب ومن خواصها الكفاية شر الطارق والوبا من كتب
سلام قولا من رب رحيم خمس مرات وحملها معه سلم من جميع طوارق الليل
والنهار ومن ذكرها في ايام الوبا كل يوم ثمانيه وعشرين مرة كان سالما
من الطواعين عطا بن ابي رباح بلغني رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
قرا سورة يس قضيت حوايجه رواه الدارمي مرسلا وقال صلى الله عليه وسلم
من قرا يس في ليل او نهار لم يبرح به بوجهه ذنب وقال صلى الله عليه وسلم
الحمد لله الذي اكرمني واكرم امتي بسورة يس واية الكرسي وقل هو الله احد
وقال سهل بن عبد الله التستري اتى رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال له ما
تقول في يس فقال ان يس اسما من عرفها ودعى بها اجيب بركاتك او با جرا
قال وان دعوت بجميع السورة قال فلا بد ان تدعوا بالاسم الخاص بعينه يرع
الشي الذي هو خاص به ارايت لو اتيت الى حانوت الصيدلي وبك دا وانت
تعلم ان الحانوت دواك ولكن لست تعلمه واخذت من جميع ما في الحانوت وشربته

لذلك لم ينفعك شيء حتى يسلم ذلك الدواء بعينه فتستعمله على تحت وكما خلق الله الداء خلق
الدواء والجمع بينه لذلك لكل اسم من اسماء الله تعالى شيء خاص به يدعو به في الامر فيجاب
من اجله **وقال** صلى الله عليه وسلم لكل شيء قلب وقلب القران يس وكفى به
شرفا وبلا اسماء التي فيها عظما ادخلها الله تعالى قلب القران واشرف اعضاء البدن
في ساير الحيوان القلب والعرة المختلطة بالقلب اشرف التداوي وذلك انه
يحيي البدن وينبوع الحياة والحرارة **ومن** خواص سورة يس ان ما قراها مهموم الا فرج
الله تعالى همه ولا غريق الا انجاه الله تعالى من الغرق ولا مسجون الا اطلق ولا جايع
الا اشبع ولا ظمان الا ارواه ولا خايف الا امن ولا ميت الا خففت الله عنه ببركتها
وهذا كله من شرف الاسم الذي هو فيها **ويروى** ان سر اسما من اسماء الله تعالى
من عثر عليه سر انه اهلك وكتبه ومحاه بما ظاهر وشربه عدد الاسماء ايا ما انطقه
الله تعالى بالحكمة وابان له من اسرار العوالم امور كثيرة وهو في وسط السورة وهو خمس
كلمات يجمعها ستة عشر حرفا فيها اربعة احرف منقوطة حرفان منقوطان من
اعلاهما وحرفان منقوطان من اسفلهما وذلك سر العالم التربيعي التراسي وذلك
اذا ضربت الاربعة في نفسها ملئت ستة عشر وهي مجموع الاسماء اعني حروفه فهذا
السر ظهر فيه الاسماء والارض والسماء والكرسي والفردوس وبه ثبت النفس في العالم
الحسي وبه سرى في عالم الملكوت الاعلى وبه شرفت السورة العلية اعني يس
ويس ذلك السر في طس وذلك متصله بمبناها يعني السين وليس ذلك
الا في يس لان فيها تتمع في الباطن زيدة بان العارف **وهذه بعض خواص**
ايات سورة الشريفة قوله تعالى فاغشيناهم فهم لا يبصرون هذه الايات لدفع
الاعداء ورد سحرهم وضررهم وتدبيرهم وعمى ابصارهم فمن كتبها على ترس او نقشها في صحيفة
من نحاس او ذهب وسمرها على قصبة ترس ولقي الاعداء انهم انهزموا او يتفرقوا
ومن قراها عند النوم امن في ليلته من اللصوص قوله تعالى سلام قولا من
رب رحيم هذه الاية جليلة القدر فيها اسم الاعظم فاذا وضعت في مربع حرفي
وهو اربعة في مثلها فان حاملها يامن من كل ما يخاف ويحذر ويحفظه الله تعالى وهذه صورته

سلام	قولا	من رب	رحيم
رحيم	قولا	من رب	سلام
[illegible]	رحيم	سلام	من رب
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

سلام	قولا	من رب	رحيم
٣٢	١٥١	١٤٢	١٣٥
٣٥٦	٣٩	١٤٩	١٣٣
١٤١	١٣٤	١٥٥	١١٣

وهذه [illegible]

وهذه الاية الشريفة لها من العدد ٨٧٨ فاذا وضعت في مربع كما تقدم
كانت امانا لكل خايف وقد جربت مرارا فما رايت اسرع منها ولا انجح عملا وقال
ابراهيم بن ادهم ان في نسر اسما من علمه ودعى به وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه
ومن رسمها على خاتم من الذهب في شرف والقمر زايد في النور فان حاملها يرى
من اثار لطف الله تعالى ما تزيد عن الحد ولطلب الملك والرياسة والجاه والغنايم
النافعة واعطاه الله تعالى جميع ما يطلب وان ختم به مرجوع او ملسوع برى من
ساعته ومنافعها كثيرة لكل شي من تفريج هم او طلب معيشة او عطف وقبول
عظيم والله على كل شي قدير وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	م	ا	ل	س
س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	م	ا	ل
ل	س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	م	ا
ا	ل	س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	م
م	ا	ل	س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق
ق	م	ا	ل	س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و
و	ق	م	ا	ب	س	م	ى	ح	ر	ب	ن	ر	م	ا	ل
ل	و	ق	م	ا	ل	س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ل
ا	ل	و	ق	م	ا	ل	س	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م
م	ا	ل	و	ق	م	ا	ح	ى	م	ى	ح	ر	ب	ر	ن
ن	م	ا	ل	و	ق	ب	ر	ح	ى	م	ى	ح	ر	ب	ر
ر	ن	م	ا	ل	و	ق	ب	ر	ح	ى	م	ى	ح	ر	ر
ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	ب	ر	ح	ى	م	ى	ح	ر
ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	ب	ر	ح	ى	م	ى	ح
ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	ب	ر	ح	ى	م	ى
ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ح	ب	ر	ح	ى	م
م	ى	ح	ر	ب	ر	ن	م	ا	ل	و	ق	م	ا	ل	و

وقال بعض المتصرفين من كتب هذه الاية في جام زجاج في الاولى من يوم
الاثنين في اول السنة مرة وغسله بما المطر وشربه اي مرض كان امرارا ان سلمه
الا قطع الله تعالى ذلك المرض قلبه وانساه اياه وصرفه عن خاطره واعطاه مناه
وحقق امله فيما يقصد والله اعلم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واعلم ان لهذه الاية الشريفه
مربع عظيم الشان يوضع بسر التداخل
في شرف الزهره او ملحها او لاولى من يوم
الجمعة فان حامله يرى من صنع الله تعالى
ما تعجز عنه الاوصاف فتدبره فهو من
الاسرار المخزونه وان شئت وضع اسمه
تعالى من مئزاو هو من اخلص وصافه
صلى الله عليه وسلم وان شئت فاكتب مكان
١٣٩ اسمه تعالى سهل وموضع ١٣٢٥
اسمه تعالى وهو من اخلص اوصاف ابراهيم عليه السلام منبل في تسخير القلوب
والالفة بين المتباغضين تكتبها في كاغد حطاى بمسك وزعفران وما ورد وتكون
الكتابة في ساعة سعيدة وتحملها من تريد باسم من تريد واسم امه وتقرا السورة
الشريفه سبع مرات وتقول توكلوا يا خدام هذه السورة بجلب كذا وكذا
وتعلمها يرى العجب من المحبة والمودة الدايمة باذن الله تعالى ومن خواصها
لخلاص المسجون تقرا السورة الشريفه ثلاث مرات على طاهره وتقول في الدرة
اجيبوا يا خدام هذه السورة بخلاص كذا وكذا الحقها عليكم وطاعتها لديكم ثم افرش
الثواب على شي نظيف طاهر وتصلي عليه المسجون ركعتين بالفاتحة والاخلاص
اربعة عشر مرة فاذا سلم يقول اللهم اسالك يا سريع يا رفيع يا رب سبع
مرات وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان
العالم بكل مكنون سبحان من امره بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا
ان يقول له كن فيكون الى اخرها ثم خذ الثواب وضعه في موضع لا يطاه احد واذ فنه
فيه فان المسجون يتخلص سريعا باذن الله تعالى ومن خواص لرفع الامراض
والعلل تكتب السورة الشريفه والفاتحة والمعوذتين واية الكرسي في جام زجاج
بمسك وزعفران وما ورد وتمحي بما الطر ويشربها صاحب الدوا والعلة ثم تقول
عند شربها نويت الشفا بايات الله العظام واسمايه المكرام فان الله تعالى يشفيه
ويعافيه من كل علة وينفع من خفقان القلب والرجفان من خزع يفعل كما ذكرنا
ومن خواصها لمنع السحر والاعمال المضرة وكلما يخاف عليه منه من اراد ذلك
فليكتب السورة وما بعدها في جام زجاج ويبلغ من الريحان ومراده ورمان حلو
وماء سبعين وما سبعين وما حطب ماجار اتاه تجري الى الشرق وبه المجمره

الاالعقل

الا السفل والله برفلا يصيبهم بيده ويتزاعنه عمله قال موسى ما جئتم به السحر ان الله
سيبطله الاية اللهم اني اسالك بحق سورة يس الشريفه ان ترفع عني سحره السحرة
ومكر المكرة بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يذهب عنه
ما يخاف ويحذر **ومن** خواصها لحفظ القران وسائر العلوم تكتب السورة وما
فيها في جام زجاج بمسك وزعفران وماورد وتمحى تحت السما ويشرب منه على الريق
تفعل ذلك سبعة ايام متواليه ويحمي فيها اكل الحامض والمالح ويقول عند شربها
اللهم اني اسالك بالله ببركة هذه السورة الشريفه والاسما المباركه المنيعه ان
تحفظني بها القران العظيم والعلم الشريف كما علمته لمن احببت من خلقك واجعلني
منهم وعلمني كما علمتهم ما انت به اعلم يا عليم يا حليم فان الله تعالى يعلمه ما لم يكن يعلم ويفتح
عليه بعلوم نفسه **ومن** خواصها لمن اراد الوصاد رزق وياسين ويكتان
وان لم يلبس الدهن بابهم وقيل من الرتب ويكتب مع السورة فلما رايته اكبرنه
وقوله تعالى وكان عند الله وجيها واية الكرسي وسورة الفجر والاخلاص والمعوذتين
والفاتحه ويجعلها في قارورة فاذا اراد الدخول على ملك او حاكم فليدهن وجهه بقليل
من هذا الدهن ويقرا السورة الشريفه ويدخل عليه فانه ينال عنده جميع ما يريد
من غير تعب ولا مشقة باذن الله تعالى **ومن** خواصها لنمو الرزق والخيرات
تكتب وتوضع في كل شي يظهر فيه البركة واذا تلاها ظمان روي او جائع شبع او خائف
امن وكفي **وقال** عن بعض الصالحين انه كان له غنم كثيرة وكان كل ليلة يخط
حولهم خطا بالعصاة وهو يقرا سورة يس وكان اللصوص ياتي لسرقة الغنم
فيرو السور امن حديد فيرجعوا خائبين فلما كان بعض ليلة ترك قراة يس فلم يتمها
فجات اللصوص وجدوا في السور باب مفتوحا فاخذوا بعض الغنم فلما اصبح الصباح
وجد الغنم ضاع بعضها فتذكر في نفسه انه نام ولم يتمم قراة يس فعند ذلك لازم عليها
والحرص على اتمامها مدة عمره فلم يحصل له بعد ذلك سو **ومن** كان مسافرا وضل
عن الطريق فليقرا هو ويقول بعدها باحترام هذه السورة ارشدني الى المكان كذا
وكذا فان الله تعالى يرشده الى قصده **ومن** كان خائفا من سلطان او حاكم فليقراها
الى قوله تعالى مبين ويقول اللهم اني اسالك يا اله الاولين والاخرين واله السموات
والارض واله موسى وعيسى وابراهيم الخليل وبحق الرب الجليل ان تطفي عني غضب
كذا وكذا بحق سورة يس الشريفه اخرسوا باحترام هذه السورة الشريفه بعقد
لسان كذا وكذا فان الله تعالى يطفي غضبه ويكفي حرارته ولا يناله منه الا الخير
ومنافعها كثيرة لا تعد ولا تحصى فاستعملها وكل ما يخطر لك فانه مجربه والله الموفق

وهذه دعوة لسورة يس الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك وادعوك انك انت الله الذي لا اله الا انت وحدك لا شريك
لك يا الله انت الله الملك الحق المبين يا الله انت الله الثابت النصر يا الله انت
الله المعروف بالجود يا الله انت الله المصور البديع يا الله انت نور السموات
والارض يا الله انت نور الدنيا والاخرة يا الله انت الواحد الاحد يا الله انت الله
الحي القيوم يا الله انت الله العزيز الجبار يا الله انت الله التوحيد بالصمدانية
يا الله انت العالي المحسن يا الله انت الله الظاهر بكل ما تك يا الله انت الله
البري من كل عيب يا الله انت الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
يا الله انت الله الذي لا ضد له ولا ند له ولا شبيه له يا الله انت له الاول
بلا غاية يا الله انت الله الاخر بلا نهاية يا الله انت الله القيم بلا احد يا الله
انت الحي الذي لا يموت ابدا يا الله انت الله الباقي المعبود يا الله انت الله الكريم
المتفضل يا الله انت الله ذو الجلال والاكرام اللهم اني اسالك بحرمة سورة
يس وبحق هذا الدعا المبارك ان ترني حريك وتبلغني زيارة قبر نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم وتسهل علي كل عسير وتسخر لي خدام هذه السورة
تكونوا الي عونا الى ما اريده عن كل خير اللهم سخر لي جميع خلقك ورزقك اللهم عطف
علي قلوب عبادك من ذكر وانثى وحر وعبد وصغير وكبير بالمحبة الدائمة والمودة
والعطف وارزقني الحظ الجزيل وسخر لي قلوب عبادك وارزقني رزقا حلالا
طيبا مباركا وكن لي عونا ومعينا وحافظا وناصرا ومعينا سبحان النفس
عن كل ميون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من خزاينه بين الكاف
والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الي امرها يا مفرج فرج
لا مرات يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات هون علي كل عسير ببركة سورة
يس بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم يكررها سبعا ويقول
واعوض امري الى الله سبعا ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عشرا ويقرا انك
لمن المرسلين الى قوله متحرون ويقول واعوض امري الى الله الاية سبعا والصلاة
على النبي عشرا ويقول انا نحن نحيي الموتى الاية ويقول ما تقدم ويقول سبحان
المفرج عن كل محزون سبحان النفس على كل ميون سبحان من جعل خزاينه بين
الكاف والنون يا مفرج فرج سبعا ويقول يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات
سخر لي خدام هذه السورة الشريفة يطيعوني ويمتثلوا امري وارزقني
زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم على كل عسير وسخر لي جميع خلقك وعطف

على قلوب عبادك حريهم وعبدهم صغيرهم وكبيرهم من كل انثى وذكر والف قلوبهم
لي بالمحبة والمودة الدائمة وارزقني الحظ الجزيل والعمر الطويل وافتح لي ابواب رحمتك
وارزقني رزقا حلالا وكن لي عونا ومعينا وحافظا وناصرا وامينا اللهم اني اسالك
يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لي جميع خلقك بالمحبة الدائمة والعطف كما سخرت
البحر لموسى ولين لي قلوبهم كما لينت الحديد لداود عليه السلام فهم لا ينطقون
الا باذنك نواصيهم في قبضتك وقلوبهم في يدك جل ثناؤك وتقدست اسماؤك لا اله
غيرك ولا معبود سواك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسالك بحرمة
السورة الشريفة ان تسخر لي رزقي وعطف علي قلوب عبادك والجلب لي ارواحهم
واجسادهم بحبك وحرمتك ونور وجهك وبحق انبيائك والمرسلين والملائكة
المقربين وبحق سورة يس والقران الحكيم وبحق الم ذلك الكتاب لا ريب فيه
الاية وبحق المص والر وكهيعص وحمعسق وحم والكتاب المبين وبحق ص
والقران ذي الذكر وبحق ق والقران الحكيم وبحق الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الاية
وبحق المص المر وكهيعص وحمعسق وحم الكتاب المبين وبحق ص والقران ذي الذكر
وبحق ق والقران المجيد وبحق والطور وكتاب مسطور الى قوله والبحر المسجور وبحق ن
والقلم وما يسطرون وبحق جميع القران العظيم الذي قلت سبحانك وانت اصدق القائلين
وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين او باسمائك الحسنى العظيمة وبحق
العرش العظيم والكرسي واللوح والقلم وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
وحملة العرش والكرسي والملائكة المقربين وبحق السموات والارضين وما فيهن
وبالكواكب السيارة والسماء ذات البروج الى قوله وشاهد ومشهود وبالسماء والطارق
الى قوله تعالى لما عليها حافظ وبحق والفجر الى قوله تعالى يسر وبحق والتين والزيتون
الى قوله تقويم وبحرمة البيت الحرام والبيت المقدس وبحرمة انبيائك واصفيائك
وعبادك الصالحين يا رب العالمين يا خير الناصرين ويا مجيب السائلين ويا قاضي الحاجات
ويا مجيب الدعوات ويا مقيل العثرات ويا ولي الحسنات ويا دافع البليات ويا غافر
السيئات ويا كاشف الكربات اللهم اني احرمك ونلمتني زيارة قبر نبيك محمد
صلى الله عليه وسلم وسخر لي جميع خلقك ولين لي قلوبهم وارواحهم بالمحبة والمودة
وليسخر لي رزقي وهو نعلي كل عسير بحرمة سورة يس والقران الحكيم واقضي
عني ديني وفرج كربتي واعطني من خزائنك الواسعة انما امره اذا اراد شيئا ان
يقول له كن فيكون الى اخرها وبحق سورة يس ويكررها سبعا وافوض امري الى الله
سبعا والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عشرا ويقول اللهم سخر لي جميع خلقك

ولين لي قلوبهم وارواحهم بحرمة سورة يس ونفس كربتي واعطني من خزاينك
الواسعة انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها وتقرا سورة يس
ويكررها لفظ يس سبعا ويقول ما تقدم ثم تقول واضرب لهم
مثلا الى قوله تعالى البلاغ المبين وتقول ما تقدم من الاية سبعا والصلاة على
النبي عشر ويقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله ما يسمعون اللهم اني اسالك
يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لي جميع خلقك واقضي ديني وفرج غمي ويسرني
وهون علي كل عسير ويقول قيل ادخلوا الجنة الى قوله تعالى دائم الاو مثلا
مبين اللهم اني اسالك يا اله الاولين والاخرين ان تقضي ديني وتفرج همي وغمي
واعطني من خزاينك ما يسهل لي رزقي وهون علي كل عسير ولين لي قلوب عبادك كما
لينت الحديد لداود عليه السلام اللهم سخر لي خادم هذه السورة يقضوا حاجتي
وارزقني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ويقول ويقولون متى هذا
الوعد ان كنتم صادقين الى قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم ويقول يا سيدي
والسلام عليك مني انت الى وسرك سمعي وبصري وقلبي ملك حسي وشرفت وصفي
ورفعت ذكري واعليت قدري وعلت رتبتك عن خرق النقص الامم سبوح قدوس
رب الملايكة والروح سبوا السامي الظلمة والمواسق وسعة النرقا من بحر الهلاك
والهول اعوذ بك من شر غاسق اذا وقب ومن حاسد اذا حسد وانت سيدي الاحيد
بناجات عبدك بسر تعلم انك تسمع وتطيع انت مجيب به الخيرات وانزلت به البركات
واخرجت به من الظلمات وفتحت به شكر لا رد باذات اسالك ان تصلي وتسلم
على سيدنا محمد وان تقبض على من يلابس انوارك يا مرد ابصار الظالمين والحاسدين
خاسرة وايديهم خاسرة واجعل حظي منك اشراقا يجلون مني ويكشف لي عن كل سر
يا نور كل شي وهو انت الذي ملات الظلمات بنورك وكل نور من نورك يا نور
واليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور يا حي يا قيوم برحمتك يا ارحم الراحمين
بك استغيث ومن عذابك استجير اللهم اني اعوذ بك من شرهم ان نشا
ننزل عليهم من السما اية الى قوله تعالى خاضعين اللهم منزل السحاب
وهازم الاحزاب اهزم اعداي وجندهم واتباعهم وانصرني عليهم اللهم ارني حرمة
بكرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي خلقك ولين لي
قلوبهم وارواحهم وسهل علي كل عسير واجعل العسر علي يسر اللهم انصرني
نصرا عزيزا وفتح لي فتحا مبينا وارزقني رزقا حلالا طيبا مباركا بحق سورة يس والقران
الحكيم يا رب العالمين ويقول وافوض امري الى الله سبعا والصلاة على النبي

عشر ويقول وامتازوا اليوم ايها المجرمون الى قوله مستقيم اللهم اني اسالك
يا اله الاولين والاخرين يا مفرج فرج يا الله وفي ديني وفرج كربتي واعطني من
خزاينك وسخر لي جميع خلقك وهو لك على كل شي عسير ويقول ما تقدم ولقد اضل
منكم جبلا كثيرا الى قوله ولا يرجعون ونقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبي عشر
ويقول ومن نعمره ننكسه في الخلق الى قوله ويحق القول على الكافرين. اللهم اني اسالك
يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لي جميع خلقك بالمحبة والمودة وان ترزقني رزقا
حلالا طيبا وان تسهل على كل عسير وان تحمل العسير على يسير ويقول ما تقدم
من الاية ٧ والصلاة على النبي عشر ويقول لينذر من كان حيا الى قوله خصيم مبين
اللهم اني اسالك يا اله الاولين ان تسخر لي رزقي وتسهل على كل عسير وتقول
وافوض امري الى الله سبعا والصلاة على النبي عشر ثم تقول وضرب لنا مثلا ونسي
خلقه الى اخرها ويكرر فسبحان الذي بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون ويقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بحق سورة يس والقران
الحكيم ويكررها سبعا ويقول يا باعث المرسلين وهادي المضلين الى صراط المستقيم
يا امهلك على الظالمين ويا سيد القاسطين وكل لديه محضرون يا من يحيي الموتى
ويكتب ما قدموا واثارهم وكل شي احصيناه في امام مبين يا من يحيي الارض بعد موتها ويخرج
منه ياكلون يا من جعل فيها جنات من نخيل واعناب ويخرج وفجرنا فيها من العيون
الى قوله افلا يشكرون يا من يسبح له بكل لسان يا من خلق الازواج كلها مما تنبت
الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير
العزيز العليم يا من قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم يا من خلق لنا انعاما
وذللها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون يا من خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم
مبين ويا من يحيي العظام وهي رميم يا من انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم
يا من جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات
والارض بقادر على ان يخلق مثلهم يا خلاق يا عليم يا من اذا اراد شيا ان يقول له
كن فيكون الى اخرها ويقول هذا الدعا اللهم لك الحمد الهي لا اله الا انت ولك
الحمد الهي مالك الملك لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا احد الا انت ولك الحمد الهي لا سلطان
الا انت ولك الحمد والهي لا واحد الا انت ولك الحمد الهي لا خالق الا انت ولك الحمد الهي
لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا برهان الا لك ولك الحمد الهي لا هار الا انت ولك الحمد
الهي لا قهار الا انت ولك الحمد الهي الارزاق الا انت ولك الحمد الهي قادر الا انت
ولك الحمد الهي لا سميع الا انت ولك الحمد الهي لا يسير الا انت ولك الحمد الهي انت اله

السموات والارض ولك الحمد الهي انت كاشف الكربات ولك الحمد الهي انت الرحمن الرحيم
ولك الحمد الهي انت احسن الخالقين ولك الحمد الهي انت خير الغافرين ولك الحمد الهي انت
خير الناصرين ولك الحمد الهي انت خير الرازقين ولك الحمد الهي انت الكافي الشافي لك الحمد
الهي انت المعيد المبدئ ولك الحمد الهي انت تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل ولك الحمد
الهي انت القريب المجيب ولك الحمد الهي انت التواب الوهاب ولك الحمد الهي انت رب الارباب
ولك الحمد الهي انت مسبب الاسباب ولك الحمد الهي انت سيد السادات ولك الحمد الهي
انت رفيع الدرجات ولك الحمد الهي انت فاطر السموات ولك الحمد الهي انت الباعث الوارث
ولك الحمد الهي انت غياث المستغيثين ولك الحمد الهي انت الخالق الجبار ولك الحمد الهي انت
الرسم ولك الحمد الهي انت الصبور ولك الحمد الهي انت القاهر القهار ولك الحمد الهي
انت الاحد الصمد ولك الحمد الهي انت الشكور الحميد ولك الحمد الهي انت المهيمن
العزيز الجبار ولك الحمد الهي انت المتكبر ولك الحمد الهي انت الخالق البارئ الى اخر
السورة فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين ومن يتوكل على الله فهو
حسبه الاية اللهم عطف على قلوب عبادك من اولاد ادم وبنات حوى
من كل ذكر وانثى وحر وعبد وصغير وكبير بالمحبة والداعية والمودة والرحمة واجلب
لي قلوبهم واحفظني من شر ما يضرون ويريدون لي وادفع عني مكرهم واذاهم
وشرهم اللهم بحرمة ما تلوته ان ترزقني حجة بيتك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد
صلى الله عليه وسلم يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا الله يا رب العالمين
يا رحمن يا رحيم يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا رازق يا فتاح
يا عليم يا باسط يا رافع يا معز يا سميع يا بصير يا لطيف يا حليم يا علي يا عظيم
يا شكور يا حفيظ يا مقيت يا حسيب يا جليل يا كريم يا رقيب يا مجيب يا اله
يا واسع يا سميع يا جامع يا غني يا مغني يا باقي يا نور كل شي وهداه انت الذي
ملئت الظلمات بنورك يا عالي يا شامخ فوق كل شي علو ارتفاعه اللهم اني اسالك
يا الله ان تسخر لي خدام هذه السورة يكونوا لي عونا في كلما اريد واطلب بحقها
عليكم وطاعتها لربكم توكلوا واطيعوا واجيبوا بحق ما فيها من الاسرار ومن يخلف
منكم احرق بالنار العجل الوحا الساعه ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الارض
الاية اجيبوا وتوكلوا فيما امرتكم به بحق هذه السورة الشريفة عليكم وحرمتها
لربكم الوحا الساعه تمت الدعوة المباركه فاعرف قدر ما صار
اليك واحفظها وصنها عن غير اهلها هي من الكبريت الاحمر والبركات الاشهب
واتقوا الله واعلم ان الله مع المتقين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

لما قرئت له قال عليه الصلاة والسلام من قرا يس لوجه الله تعالى
غفر له ما تقدم من ذنبه وما تاخر قال صلى الله عليه وسلم واسرار الله
تعالى في القران واسرار القران في سورة يس في اربع ايات منها وهي قوله تعالى ان اصحاب
الجنة الى قوله تعالى من رب رحيم فتامل هذه الاسرار وتدبرها تظفر بالمراد والله
الموفق وهذه دعوة اخرى لسورة يس وفضلها وما فيها واسرارها
تقول بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم الى قوله تعالى امام
مبين وتقول سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم
بكل مكنون سبحان من خزاين ملك بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان
يقول له كن فيكون الى اخرها سبحان وتعالى سبحان ربك رب العزة الى اخرها وتقول
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله اياك نعبد واياك
نستعين ويسال حاجته ويقول سبع مرات يا هادي الضلين لا هادي غيرك
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب ويقول اللهم
سخر لي الملك والملك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث
يا غياث اغثني ٣ مرة ويدعو يستجاب له في الوقت ثم يقول يا مجيب اجب دعوتي
واقضي حاجتي يا ارحم الراحمين غير المغضوب عليهم ولا الضالين ويقول اللهم :.
اجعلني من الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وملكتهم اسرار اسمايك يا رب
يا رحمن يا رحيم ثم تقول واضرب لهم مثلا اصحاب القرية الى قوله وما علينا
الا البلاغ المبين ويقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون
سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون
سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اذا اراد شيا ان
يقول له كن فيكون الى اخرها تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
رب العالمين الى قوله انعمت عليهم ٣ مرات يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك
نستعين ويسال حاجته وتقول سبعا يا هادي الضلين لا هادي غيرك اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم
وملكتهم اسرار اسمايك واجعلني من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشره بمغفرة
واجر كريم اللهم بشرني يوم لقاك بمغفرة واجر كريم ويسال حاجته تقضى
له في الوقت غير المغضوب عليهم ولا الضالين يا يس سبعا ويقول اربع مرات
اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الكريم المصطفى صلى
الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى :.

واهل المغفرة ثم يسال حاجته يستجاب له في الحال ثم تقول اللهم سبحانك الملك
والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث يا مغيث اغثني عشر مرة
وبعد فيستجاب له في الحال ثم تقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله عذاب اليم وفي هذه
الاية سر عظيم لهلاك من شيت وهو ان تصور صورته في الارض وتاخذ بيدك سكين بولاد
بالاصل وتقرا الاية المذكورة سبعة عشر مرة وتضرب على الصورة المذكورة ترى
عجايب ثم تقول اللهم احفظني من بلا الدنيا وعذاب الاخرة اللهم لا تبتلي اسمي ولا اسم
جسمي ولا تفرق بيني وبين نبيك محمد صلى الله عليه وسلم والله خلق كل باية ... ثم
يسمعه ويطلب حاجته وتسميها وهذه خاصة لرفع الالام والاسقام ثم يقول
اني ذا النون ضلال مبين يا مبين سبحان سبحان المفرج عن كل مديون سبحان المنفس عن كل
مسجون سبحان الميسر كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان الماكر بكل مكنون
سبحان من جعل خزاينه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون
سبحان من الى اخرها سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله تعالى
نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ويقول يا هادي المضلين لا هادي
غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وعلمهم اسرار اسمايك واجعلني
يا رب يا رحمن يا رحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشره بمغفرة واجر كريم
ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ثم يقول اني امنت بربكم الى قوله تعالى من
المكرمين ويقول احد عشر مرة اللهم يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكرامة
اوليايك المقربين عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون اللهم
اكرمني بقضا حوايجي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب
الدعوات بحق هذه السورة الشريفة يا ذا الجلال والاكرام يا الهنا واله كل شي
لا اله الا انت الحي القيوم ٣ مرة يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
اللهم اكرمني من فضلك وكرمك وافعل بي ما انت اهله في الدارين انك على
كل شي قدير ويسال حاجته وبسببها تقضى ويقول يا حي يا قيوم برحمتك استغيث
يا مغيث اغثني واصلح لي شاني كله ولا تكلني الى نفسي ولا الى احد من خلقك طرفة
عين ولا اقل من ذلك واهدنا الصراط المستقيم صراط الذين الله الذي له ما في السموات
الى اخرها احد عشر مرة اللهم اقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي
يا مجيب الدعوات يا ارحم الراحمين ٧٠٣ مرة اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى
وعلى اله وصحبه وسلم واهل بيته اجمعين بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

يا قاضي الحاجات اقض حاجتي لا مرات فانها تقضى باذن الله تعالى وما انزلنا على قوم
الى قوله تعالى خامدون وهاهنا يذكر عدوه ويدعو عليه ويقول كلما اوقدوا
نارا للحرب اطفاها الله تعالى اللهم اطف شره واخمد مكره يا حلال عقدة
واقطع ثمره ان نشا ننزل عليهم من السما اية فظلت اعناقهم لها خاضعين ويقول
خامدون يا حسرة على العباد ما ياتيهم من رسول الا كانوا به يستهزون لهم
الاية انا كفيناك المستهزين اللهم اكفني شره وكذا الم يروا كم اهلكنا قبلهم
من القرون انهم اليهم لا يرجعون اللهم يا مهلك القرون الماضية والامم السابقة
لا تحرك فلان يا مهلك الظالمين يا مبيد الفاسقين وانا على ان نبدل ما تنته ملكم
لقادرون وان كل لما جميع لدينا محضرون واذا اراد محبة احد يقول اللهم
اعطف قلب فلان على محبتي فلا يبصر ولا يسمع ولا ينطق الا بمحبتي يا جامع الناس ليوم
لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد اللهم اجمع بيني وبين فلان والف بيني وبينه
كما الفت بين الكلم والنار وان كل لما جميع لدينا محضرون والقيت عليك محبة مني
ولتصنع على عيني يحبونهم كحب الله والذين امنوا الاية لو انفقت ما في الارض الاية
اللهم يا من الف بين الكلم والنار الف بين قلوب عبادك او بين قلب كذا وكذا
يا عزيز يا جبار واية لهم الارض الميتة الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم ويقول
اللهم انت المحيط بكل شاهد والمتولي على كل باطن اسالك يا الله سبع مرات
يا ارحم الراحمين يا الله يا ارحم العبرات وكاشف الكربات انت الله الذي تريد
سحاب المحروقة انت لنا لا ويحتمل روعها نعيما وعطايا ريها وترد القلوب
غالبا والمطلوب طالبا لمن عنده دعاك اي مطلوب ما تشير فتفتح له ابواب السما
بما شهير الله اكبر ويضرب على الارض ويقول الله اكبر اللهم اني اسالك يا من قدرته
ماضرة واياته باهرة ونقماته قاطعة ولكل جبار دا نقد اسالك بالقدرة التي انت
مالك بها نفوسهم ولو قبضتها بمحمد واوفي تقصيك مراد انفاسهم ولو قطعها
لحدوا اللهم اري كفايتك بمن ظلمني يا قاصم الجبابرة والمتكبرين وقاطع
دابر الفراعنة والمستهزين ما اسرع نزول بطشك الشديد وما اسرع حلول
قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد على العباد وطغى في البلاد وسعى فيها
بالفساد بك استغيث على من ظلمني اسالك يا مولاي ان تنصرني على من حاربني
وان تهزم من بارزني وان تقهر من قاتلني وان تخذل اعداي وتهزمهم واستهم ما
عدقا واجعلهم لجهنم حطبا وارسل على جنانهم حسبانا من السما فتصبح صعيدا
زلقا او يصبح ماوها غورا فلن تستطيع له طلبا انك الجبار المتكبر القابض القاهر

القوي الغالب القهار المنتقم الملك الشديد المحال الموحد المانع القابض الضار القاصم
ذو السطوة الشديدة ذو القوة المتين واضرب بيدك على الارض واقصد عدوك ثم تقول
بسم الله الكريم فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اللهم انصرني على
من ظلمني واخذهم الله بذنوبهم الآية فاصبحوا في ديارهم جاثمين اللهم خذه واخذله
ودمره الله الكريم اتى امر الله فلا تستعجلوه الآية والشمس تجري لمستقر لها الى قوله
في فلك يسبحون وآية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون الى قوله ما يركبون
هذه تكتب لغرق المراكب في البحر فانه باذن الله تعالى وذلك تكتب على لوح من
من الواح المركب وتكتب عليه اسم طالت وتقول باحرف الطلسم ٩ مرات فانه
يكون ذلك سريعا وان نشا نغرقهم الى قوله تعالى ينقذون يكتب على قطعة
زفت ويلصقها في قعر المركب فانها ان سارت في ذلك اليوم اما ان تغرق واما ان
تكسر الا رحمة منا ومتاعا الى حين وهذه يكتب في شقفة حديد وتترك في المركب
فانها لا يصيبها شي من الآفات وتسلم من كل شر واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم
الى قوله تعالى ان انتم الا في ضلال مبين اعد هذه الآية تيسير الرزق تقرا سبعا وثلاثين
مرة ويدعو يستجاب لك في الحال سبحان الفرج عن كل مديون سبحان الميسر
لكل مديون سبحان القائم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى آخرها سبحان ربك رب العزة
عما يصفون الى آخرها تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
الى قوله نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الحال ويقول سبع مرات
يا هادي المضلين لا هادي غيرك ثلاث مرات اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم اللهم اجعلني ممن لم تزل انعمت عليهم وعلمتهم اسرار اسمايك يا رحمن
يا رحيم غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يا امين سبعا اللهم سخر لي الملك
والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث
اغثني مما اهمني ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ويقول اللهم اني اسالك
باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الاكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل لي
ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويقولون
متى هذا الوعد الى قوله ولا الى اهلهم يرجعون هذه الآية لترحيل العدو فاذا تليت
على اسمه واسم امه مرة فانه يرحل من بلد الى اخرى ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث
الى قوله وصدق المرسلون ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون هذه
لاحضار ملوك الجن ومن حضر منهم ويقول منها ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون هذه [illegible]

التي كتبتم

التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون هذه الاية تكتب على جبهة
المصاب فانه يقوم وعلى المصروع فانه يفيق ويتكلم على العرس لسانه اليوم نختم
على افواههم المقوله تعالى ولا يرجعون او كظلمات في بحر لجي المقوله سبحانه وهذه
لرد الابق الى المنزل يسرلي قوله فما استطاعوا مضيا ويقول او كظلمات الاسم
مرات ويقول انه على رجعه لقادر ٣ مرات جبرة المصمور في النقص بقصور المحصول
ومن نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون ويقول ما تقدم يقول اللهم اني
اسالك بجاه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي واعطني وبه قاد سحاب
لذي الوقت وما علمناه الشعر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقران مبين ويقول
ما تقدم لينذر من كان حيا المقوله افلا يشكرون هذه الاية للدابه اذا جمحت
عليك او احد من الادميين تقول له بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذي سخر لنا
هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون ان نشا ننزل عليهم من السما اية
وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها وشجرة تخرج من طور سيناء فسيكفيكهم
الله الاية ويقول واتخذوا من دون الله الهة المقوله وما يعلنون اللهم اني اسالك
باسمك الذي صحت به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق الظاهر بسر السريان والتمايل
امرا ووجودا وبطونا وسعي لا الى ابدت معلوما للراسخين بمحو الاثبات ما شا
به سنه كثرة لا تقدم في وحدة ما احكمت من حكمة يا عليم يا حكيم يا فتاح يا الله يا رب
واسالك اللهم باسمك بسر الاضافة الرابطة من حضرة الوجوب والامكان السفلي
لظهور الاسم الاعظم السر الهم يتوب الى الوهيت عموما وخصوصا بذا وعودا عن نسبة
عموم الرحمانية التي لا تتناهى والستقرارا وثبوتا عن خصوص خاص الرحيميه الدافعة
لشهود اثبات التقرب بالقرب المحمود الماضية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم
اسالك السر والمعرفة والحفظ والرعاية وجلب الرزق والبركة فيه والرضا وحسن
الطريق والانس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم تكون لا اسرك وتجلي الحمد لك
وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك بك امنا وعليك توكلنا
حسبنا اللهم بنورك وبنور اسمك وغنيا عن غيرك يا الله يا رحمن يا رحيم سلام
قولا من رب رحيم ومن لازم على هذا او واظب عليه وسال الله تعالى اي حاجة كانت
قضيت في الحال باذن الله تعالى اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فاذا هو
خصيم مبين سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المعلم
لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزاينه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحان ربك رب العزة الى

اخرها فتقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها اللهم
اجعلني من الذين انعمت عليهم من النبيين وعلمتهم اسرار اسمائك يا رب يا رحمن يا رحيم
٣ مرات ويدعو يستجاب له في الوقت ويقول اللهم سبحان الملك والملكوت
لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث اغثني اربعين
مرة ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت ويقول ٤٠ يا مجيب اجب دعوتي واقض
حاجتي برحمتك يا ارحم الراحمين ويسأل حاجته تقضى ويقول اللهم اني اسألك
باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الاكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل لي
ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويسأل حاجته
تقضى وضرب لنا مثلا الى قوله بكل خلق عليم ويقول اللهم خفف عنا ثقل الاوزار
وارزق انس الابرار واصرف عنا شر وسواس الليل والنهار واعتق رقابنا
من النار واياتنا واياهم برحمتك يا ارحم الراحمين يا عزيز يا غفار يا كريم ويسأل حاجته
يستجاب له ويقول الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا الى قوله اخرها فتقول
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها ويسأل حاجته ويقول
سبع مرات يا هادي الضالين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت
عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وعلمتهم اسرار اسمائك يا رب العالمين
ويسأل حاجته يستجاب له في الحال غير المغضوب عليهم ولا الضالين يا معين ٧ ويقول
اللهم سبحان الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم ٣
مرات بك استغيث ويقول يا مغيث اغثني ٤٠ مرة ويدعو يستجاب له في الوقت
٤٠ مرة يا مجيب اجب دعوتي واقض حاجتي يا ارحم الراحمين ويقول اربع مرات
اللهم اني اسألك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الاكرم محمد صلى الله عليه وسلم
ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة
ويقول اللهم ارزقنا خير الدنيا ونعيم الاخرة واصرف عنا شر الدنيا وهول الاخرة
وتب علينا قبل الممات ولا تمتنا الموت وهون علينا سكرات الموت يا سامع كل صوت
اللهم احفظنا من الهلكة في المرفه ومن الهلكة عند الشدة ومن الشقاوة عند الخاتمة
اللهم سلمنا وسلم ديننا ولا تسلب وقت النزع ايماننا ولا تفتنا عند الموت اللهم
اجعلني بكثرة الذكر لك مسرورا بالحمد لك راجيا لوعدك خائفا لوعيدك راضيا في كل حال
عنا وفرج همي واصرف غمي واقض حاجة المحتاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات
برحمتك يا ارحم الراحمين واسألك حاجتك تقضى واقطع بسرعة الاجابة في الحال
قبل ان تقوم من مقامك والله لقد جرب لخلق كثير لا يحصى وقالوا دعونا بها كثير

فيستجاب له في الحال وقد جربتها في مواطن كثيرة فيظهر لي بركتها وهذا الكلام مع
صدق العبد والاخلاص مع الله تعالى فقد ورد في الحديث الرباني انا عند ظن
عبدي بي فليظن بي ما شاء فاذا قضيت حاجته فحمد الله تعالى بجميع محامده التي
في القران العظيم ومن اراد سعة الرزق فليقراها كل يوم ٧ مرات وقال
بعضهم من لازم على ذلك فتح الله له سبعين بابا من الرزق ويقرا معها سورة
الفتح سبع مرات والواقعة والم نشرح والنصر لمن يحصل الطلب

واعلم ان سورة يس الشريفة تقسم على الايام والملوك السبعة
العلوية والسفلية والفاتحة والتماثيل السبع وقد جعلها اورادا لكل يوم
فاعرف قدره عن غير اهله فان سر الله تعالى في القران وسر القران في الفاتحة
وسر الفاتحة في يس والله الموفق ورد يوم الاحد تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا محرك الليل ومسخر الليل وفالق البحر
لبني اسرائيل اسالك ان تسخر لي يا اركيائيل [illegible] بحق الحمد لله رب
العالمين اعني على كل امر بقدرتك يا الله يا رحمن يا رحيم بحرمة سورة يس وبحق سيد
المرسلين حبيب رب العالمين محمد صلى الله عليه وسلم وبحق بسم الله الرحمن الرحيم
يس والقران الحكيم الى قوله وامام مبين اقسمت عليكم يا معاشر الروحانية
بعزة رسوله وبنور وجه الله وبحق اسمائه وبحق الحمد لله رب العالمين يا حي يا قيوم
يا كافي يا شافي يا هادي يا لطيف يا باقي اجب يا روقيائيل وانت يا مذهب
سامعا مطيعا بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الحي القيوم وبحق الملك الغالب على
امره الاحد وبحق للطهطيل وتلجا الحق وزهق الباطل الجارية اقسمت عليك يا روقيائيل
والملك المذهب بحق الملك المعبود سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان المنفس عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون
سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
الى اخرها اللهم سخر لي الملك روقيائيل كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم
والجبال والحديد لداود والريح والجن والانس والطيور لسليمان عليهم الصلاة والسلام
والشمس والقمر والنجوم وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لي الملك
روقيائيل تقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع
يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود ودم يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال
لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها
على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء يا غياث المستغيثين اغثني ٣ واعني

على عملي هذا في هذه الساعة واقضي حاجتي يا الله يا غياث المستغيثين اغثني يا رحمن
يا رحيم اللهم سخر لي روقيائيل قد شغفها حبا الاية يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد
حبا لله الاية يحبونهم كحب الله كلا لا تطعه واسجد واقترب ورد يوم الاثنين
تقول بسم الله الرحمن الرحيم واضرب لهم مثلا اصحاب القرية اذ جاءها الى قوله
تعالى البلاغ المبين ثم تقول الرحمن الرحيم يا رحمن يا رحيم يا الله يا رؤوف يا عطوف
يا جليل يا جبار يا جواد يا جبريل وانت يا امره سميعا بصيرا بحق الرحمن الرحيم وبحق الرؤوف
العطوف وبحق الملك الغالب على امره مروج وبحق [illegible] بطيل قد دنا الى ما عملوا من عمل
الاية اللهم سخر لي الملك [illegible] بطايئيل ومره بقضاء حاجتي ثم تقول سبحان المنفس عن كل محزون
سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه
بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اللهم الق في
قلب خادم هذه السورة وسخره لي كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال
والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان صلوات الله وسلامه
عليهم اجمعين وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم
اسالك ان تسخره لي بقضاء حاجتي خاشعا مطيعا بحق اسمك الاعظم وبحق اسمايك الحسنى
يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود [illegible] يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد
يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت
بها على جميع خلقك التي وسعت كل شي لا اله الا انت غياث المستغيثين اغثني ٣
واعني على عملي في هذه الساعة واقضي حاجتي يا الله يا هو برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم
الق محبتي في قلب خادم هذه السورة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله ولو انفقت ما في
الارض جميعا الاية يحبهم ويحبونهم كلا لا تطعه واسجد واقترب ورد يوم الثلاثا
تقول بسم الله الرحمن الرحيم قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله تعالى وجعلني من المكرمين
ثم تقول مالك يوم الدين يا مقلب القلوب يا جب يا محروسا معاجز تقلب القلوب
والابصار وبحق الملك الغالب على امره لحل وبحق [illegible] فاذا جاء وعد ربي جعله
دكا وكان وعد ربي حقا اقسمت عليكم بحق الملك الغالب على امره الى بحر الاحمر وبحق
كطهمرس سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من خزائنه بين
الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اللهم سخر لي خادم
السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والشياطين لسليمان
عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم سخر لي خادم
هذا اليوم ياتي الي ويقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمايك الحسنى يا سريع

يا قريب يا باسط

ياقريب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد أسألك
بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التي وسعت كل شيء يا غياث المستغيثين أغثني وارحمني برحمتك يا أرحم الراحمين اللهم الق
محبتي في قلب خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا يحبونهم كلا
لا تطعه واسجد واقترب ورد يوم الأربعا يقول بسم الله الرحمن الرحيم إني آمنت بربكم
فاسمعون إلى قوله تعالى إن أنتم إلا في ضلال مبين إياك نعبد وإياك نستعين اجب بحق الملك
السريع المعبود وبحق الملك الغالب عليك أمره سبع وبحق مهطهطيل قال موسى ما جئتم به
السحر الآية وبحق اسم الله العظيم أقسمت عليك يا سريع وسمسائيل وبرقان بحق الملك المعبود سبحان
المتقدس عن كل مربوب سبحان المنزه عن كل مخلوق سبحان من أجرى الماء في البحار والعيون سبحان
من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها
اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لإبراهيم والجبال والحديد
لداود والجن والإنس والريح لسليمان عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الأنبيا
لمحمد صلى الله عليه وسلم أن تسخر لي خادم هذه السورة يقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الأعظم
يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال
لما يريد أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك
وبرحمتك التي وسعت كل شيء يا غياث المستغيثين أغثني واقض حاجتي برحمتك يا أرحم الراحمين
اللهم الق محبتي في قلب خادم السورة يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله يحبهم ويحبونه
كلا لا تطعه واسجد واقترب ورد يوم الخميس يقول بسم الله الرحمن الرحيم
ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين إلى قوله تعالى عدو مبين اللهم إني أسألك
يا قادر يا مقتدر يا لطيف يا خالق يا هادي اجب يا شمهورش يا سماطيما بحق هذه
الأسما اهدنا الصراط المستقيم وبحق مهطهطيل وإنه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه
الآية اجب يا خادم هذه السورة واقض حاجتي سبحان المتقدس عن كل مربوب سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان المنزه عن كل مخلوق سبحان من أجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه
بين الكاف والنون سبحان إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها اللهم سخر لي خادم هذه السورة
كما سخرت البحر لموسى والنار لإبراهيم والجبال والحديد لداود والجن والإنس والريح لسليمان والشمس والقمر
والنجوم وجميع الأنبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم أسألك أن تسخر لي خادم هذه السورة بحق أسمائك الحسنى
يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال
لما يريد أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك
وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا إله إلا أنت يا غياث المستغيثين أغثني ٣ واقض حاجتي يا الله يا رحمن

يا رحيم اللهم الق محبة في قلب خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد
حبا لله يحبونهم كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم الجمعة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم
وان عندي هذا الصراط مستقيم المقولة تعالى يا لطيف يا هادي ان تسخر لي خادم هذه السورة اجب
يا ابيض سامعا مطيعا بحق الملك الغالب عليك امره حطليل الله يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح
يرفعه اقسمت عليك باسم حطيايل لتقضي يا ابيض بقضا حاجتي سبحان المتنفس عن كل مديون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه
بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها **اللهم** سخر لي خادم هذه السورة
كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال لداود والجن والانس والريح لسليمان والشمس
والقمر وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لي خادم هذه السورة بحق اسمك العظيم الاعظم
وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدي
يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على
جميع وبرحمتك التي وسعت كل شي لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني واقض حاجتي بهذه الساعة
برحمتك يا ارحم الراحمين **اللهم** الق محبتي في قلب خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين
امنوا اشد حبا لله يحبونهم كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم السبت** تقول بسم الله الرحمن الرحيم
لتنذر من كان حيا الى اخرها وتقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يا طاهر يا عزيز يا ملك
يا مومن يا قادر يا كبير اجب يا كسفيائيل وانت ميمون بحق غير المغضوب عليهم ولا الضالين
امين وبحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك الغالب عليه امره صطع وبحق
حطحطيل المتحمل فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون اجب يا خادم هذه السورة وتقول سبحان
المتنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان
من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها **اللهم**
سخر لي هذا الخادم بقضاء حاجتي كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال لداود
والجن والانس والريح لسليمان وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم **اللهم** سخر لي كسفيائيل
وميمون بحق اسمك العظيم بحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود
يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك
وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شي لا اله الا انت يا غياث
المستغيثين اغثني يا الله يا رحمن يا رحيم يا ارحم الراحمين **اللهم** سخر لي خادم هذه السورة
بقضاء حاجتي قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبونهم كلا لا تطعه
واسجد واقترب **اللهم** اجب دعوتي بحق سورة يس ان الله على كل شي قدير ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم تمت الاوراد السبعة فاعرف قدر ما صار اليك والله يتولى
الحق وهو يهدي السبيل وهذا اخر ما انتهى اليه
من الجزء الاول من شمس المعارف
ويليه الجزء الثاني واوله
الفصل الحادي
والعشرون

الجزء الثانى من شمس المعارف

ولطايف العوارف للشيخ الامام
العالم العلامة فريد دهره
ووحيد عصره شهاب
الدين احمد البونى
قدس الله تعالى
روحه ونور
ضريحه
امين

الفصل الحادي والعشرون في اسما الله الحسنى وانماطها وكمال انماط الدعوات

اقول وبالله المستعان ان الحق عز وجل اودع اسماوه العظيمة واسرار فضله وجوده وعدله وقهره ورحمته ومغفرته في مظاهره لكل شي فاذا كان سرها كان من فيهما فلا يظهره الا لذكر وقد تقدم في تصنيفات هذا الفن نحو خمسين مجلد لا يعرفهما الا اهل الاعتبارات من كل فن ذكرته سابقا ولاحقا ذكرت منه طرفا ولوحت به لاهل الذوق والعرفان حتى لا يفهمه الا اهله وقد ذكرت في هذه الانماط اشارات وعبارات توصل الطالب الى مطلوبه والراغب الى مرغوبه وقد جعلت هذه الانماط موصلة لكتابي هذا لما فيهما من الاذكار والدعوات والى الله تعالى ارغب في حوال ان يحجب اسراره عن الجهال انه الكبير المتعال الملهم للصواب

النمط الاول من اسما الله الحسنى

الله والاله والرب الرحمن الرحيم الملك القدوس الى اخر السورة فيه اسرار التوحيد والاخلاص وكان زيادة الايمان واستطاع نور اليقين والانتقال في المقامات واحيا القلوب والنهضة في الطاعات واسرار الارواح والاساس والحان الذاكر بالمواهب الرحمانية وكثرة الرجا فاما اسماوه تعالى الله

فالاول

والاله والرب فذكر جليل وهو ذكر الاكابر من الوالهين ويصلح للمرتاضين في
الخلوات بستانسون به في خلواتهم ويمدهم الله تعالى بالانوار الالوهية وعظمة
الربوبية فتورثهم ذلك ذلا وافتقارا وانكسارا الى مولاهم الاعظم لا اله الا هو هذا
لاهل السلوك واما العامة فلا يستديم احد على هذا الذكر الا تنزل عليه البركة
والرحمة واخذ الله بناصيته الى كل خير وحجبه عن كل سوء فلا يذكره من غلظ جسده وكسل
عن الحركات الا لطف جسده ووجد خفته في جسده وفي حسه ومن كتب الاسما
الثلاثة مكسرة في مربع عشره في عشرة عند حلول الشمس برج الحمل وحمله اعطاه
الله تعالى قوة يقينه وزيادة في ايمانه واخلاصا في اعماله ولا يعلق على مصاب
الا احترق عارضه في الوقت ولا على صاحب حمى الا برئ وان كان ذلك في لوح نحاس احمر
في الوجه الواحد مشكل به الحي في ماصنوع اذهبه لوقته ومن ناجى ربه في الليل
بعد صلاة ركعتين ثم يقول يا الله يا اله يا رب ساعة زمانية ظهر له نور عظيم
وكشف عن بصيرة قلبه يستجاب دعاه من امر الدنيا والاخرة ومن نزل اعدادهم
في مربع م في م على خاتم من ذهب وزنه مثقال وتختم به اورثه الله تعالى هيبة
وجلالة عظيمة وخوفا ورهبة من الله تعالى في باطنه ومن داوم على ذكر
اسمه تعالى الله بعد جوع وسهر اطلعه الله تعالى على مكنونات الغيب وجعله من
المقربين وفي لكل اسم من اسما الله تعالى مراتب في الذكر والوضع فالاول من المراتب
لذكر الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف واعداده الواقعة عليه
ووضعها مضروبة في الحروف والثاني ذكره الاسم الشريف بضرب اعداده
مضروبة في نفسها ووضعها والثالث ذكر الاسم الشريف والجملة من الاسما ساعة
زمانية واحسن المراتب في الوضع اعداد الحروف من غير تضاعف فان الزيادة
اسراف والنقص اخلال فاما اسماوه تعالى الرحمن الرحيم فاسمان جليلان
يتنزل من اعدادهما سر الرحمة في القلوب وتكسب من الرحمن الخشوع والتضرع يصلحان
انقادت نفسه الى الطاعات لمن غلبت عليه القسوة والخسارة وعدم الرافة يبدل
الله تعالى هذه الخصال بضدها وانطاعت عوالمه وانقادت نفسه الى الطاعات
ومن ذكرهما وهو ... على جارحا جاير القى الله تعالى الرافة في قلبه وكفاه الله شره
ومنحه خيره ومن وضع حروفهما مكسرة في مربع ثمانية في ثمانية يوم الجمعة ساعة
الزهرة وحمله لا يراه احد الا احبه واطاعه ومن نزل اعدادهما في مربع على خاتم
من فضة وتختم به سبع ليال وهو يذكر الاسمين الشريفين عليه كل ليلة خمسماية وستة
وثلاثين مرة وتختم به القى الله تعالى محبته في قلوب الناظرين اليه واما اسمه تعالى

الملك القدوس فاسمان يصلحان لمن كان خامل الذكر وضيع القدر ليسر اسمه تعالى
ذكره ويرتفع ويطهر باطنه من الادناس **ومن** نزل اعداد اسمه تعالى الملك في مربع
اربعة في اربعة على خاتم من عقيق يوم الاثنين والقمر خال من النحوس وتختم به دامت
عليه حالته الحسنة وان كان ملك دام ملكه واطاعته جنوده **ومن** داوم على ذكر
اسمه تعالى القدوس اذهب عنه وسواس الصدور وطهر ظاهره وباطنه وانقذه الله
تعالى من كل ورطة وعصمه من كل فتنة مضلة **فاما اسماوه تعالى** السلام
المومن فانهما اسمان عظيمان يصلحان لمن غلبت على قلبه الرعب والخوف خصوصا المسافرين
في القفار المخوفة فذاكرهما يامنه الله تعالى من جميع المخاوف ويسلمه في حضره وسفره
من جميع الافات الظاهرة والباطنة **ومن** وضع حروفهما في مربع ثمانية في ثمانية
وحمله معه او وضعه في مال التجارة امن من اللصوص في الطريق والغرق والحرق
ومن وضع هذا الوفق للحبوب التي يخاف عليها ونباتات منها اسمه الله تعالى من كل افة
واما اسمه تعالى المهيمن فلتيسير الحاجات الصعبة ويسهل له كل ما يقصده من المقاصد
نافهم ذلك **ومن** نزل اعداده في مربع اربعة في اربعة وحمله معه لا يراه احد
الا احبه واظهر له الحب والبشاشة ولا يصعب عليه امر ابدا **واما اسمه تعالى**
العزيز فاسم جليل يصلح ان يكون ذكرا لمن اذلته اعداوه وكان من اكابر الناس ثم ازيلت
عنه تلك النعمة بعزة الله تعالى ويرد عليه ما زال عنه ولا يصل اليه احد بمكروه **ومن**
داوم على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعدا من الوصول اليه فافهم
واعلم ان الاعدا على قسمين حسية ومعنوية فمنها ما بارزك بالعداوة طبعا
كالسبع الضارب وساير الهوام ومنها ما اظهر لك حبا ويخفي لك ضده وهم من ابنا
جنسك من الحساد وغيرهم والمعنوية نفسك وجندها فما دام لازم العبد على هذا
الاسم الشريف كفاه الله تعالى شر هذه الاعدا **واذا** وضعت اعداده وحروفه
في مربع اربعة في اربعة على لوح من بلور ثم علق على انسان او حيوان طال عمره
واما اسمه تعالى الجبار المتكبر فاسمان جليلان لا يذكرهما احد الا اذل له الجبابرة
وخفض له جناح المتكبرين ومن نزل حروفهما في لوح من حديد والمريخ سالما من النحوس
متصلا بالقمر اتصال مودة وحمله معه لا يراه جبار الا خضع له باذن الله تعالى
ومن ذكرهما في جوف الليل بعد صلات عشر ركعات بخمسة تسليمات الى ان يغلب
عليه حالة ودعا على ظالم اخذ لوقته بشرط ان يكون ظالما ومن دعى واصلح فاجره على الله
واما اسمه تعالى الخالق البارئ المصور فتنزيه جليل فاذا اضيف اسمه تعالى القدوس
الى اسمه تعالى الخالق حصل منهم تاثير عجيب في رفع الوسواس وقس على هذا النمط

ما يناسبه من الخواص والله يقول الحق وهو يهدي السبيل سبحانه وتعالى والله اعلم

فصل في شرح الاسما اقول وبالله التوفيق اعلم ان اسمه تعالى الله عز وجل

فهو من الاذكار المفردة العظيمة من ذكره ٦٦ مرة بعد ان يصلي ركعتين في جوف

الليل فانه ينزل اليه سيد الروحانيين وهو برتعد شكل السعفه واسمه كهيال

وهو من ملايكة الصفوف التي تجاه العرش وهو حاكم على ستة وستين صفا من الملايكة

وتحت كرامته اربع قواد تحت يد كل قايد ستة وستين ملكا فاذا ذكره الذاكر في خلوة

فان الملك يستخرج التاج من على راسه ويخر ساجدا لله تعالى ويقول في سجوده

اسما عظيمة سريعة الاجابة وهي **اللهم** اني اسالك يا الله يا احد يا الله يا احد يا دايم

يا الله يا باقي يا الله يا قديم يا الله يا قدير يا الله يا رب يا الله يا حي يا الله يا قيوم اسالك

باحديتك وصمدنيتك ونعوت ربوبيتك ان عبدا من عبيدك خادما من خدامك

قد شاركني في التسبيح والتقديس والامر امرك امرتنا بالنزول اليه وقضا حوايجه

فباذنك وان لم تامرنا يا رب بالنزول اليه انهينا فيقول الله عز وجل انزلوا حتى

انزل عليه واقضي حاجته فانه دعى باسمي العظيم فعند ذلك ينزل ومن معه ويتشكلون

بامر ربي للداعي ويقول الملك ابيال بعد ان يسلم عليه ويقول ايها العبد الصالح اذكر

الله ثلاث مرات فيرى الذاكر الانوار تخرج من فيه ويحصل خشية وسكينه فيقول

له الملك ايها العبد الصالح قد ناجيت الله تعالى باسمه العظيم ونحن خدام هذا الاسم

فالذي تطلب حتى يتثل امرك فيقول اريد الطاعة لله تعالى ولاسمايه فيقول

لك ان فعلت ما امرك به تصير من اخواننا ونخولك خدامنا تقضي لك جميع حوايجك

ويقول لك الاول تطهر ثيابك وبدنك من النجاسات وتصوم من كل شهر ثلاثة

ايام وهي الثالث عشر وتاليا ه وتفطر على الحلال واتل الاسم الشريف العدد المذكور

من غير زيادة ولا نقص فان فعلت ذلك صرت اخانا فتقول ملهملك ثم نجيبه

تصافحه وتعاهده ويامر خادما من خدام لتقضا الحوايج لا يفارق ابدا ثم ينصرفوا

واما اسماوه تعالى الله الرحمن فهما اسمان عظيمان يقول تعالى قل ادعوا الله او

ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى وله من خدام الاسما الحسنى الروح روبيال

وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٩٨ صف من الملايكة الموكلون

بالرحمة فان تلاه الذاكر ٣٩٨ مرة كل مرة ٣٩٨ في خلوة فان هذا الروح ينزل

على كرسي كرامته وينزع التاج على راسه ويخر ساجدا بين يدي الله تعالى ويقول

يا من يعلم ما هو الا هو ان عبدك فلان قد شاركنا في التسبيح باسمك فياذن الله له

لجميع ما تحت يده من الملايكة ان ينزلوا له ثم يفتح الله تعالى له باب الاجابة من قضا

الحوايج بسرعة ويصير هذا الملك خادما ويلقي الله تعالى محبته في قلوب الخلايق
وفيه من الاسرار ما لا يمكن شرحها **واما الدعا** بهذين الاسمين الشريفين
تقول اللهم اني اسالك يا الله يا رحمن انت الرحيم بالموجودات بالحياة الازلية ومظهر
اسرارها في قلوب اكمل اشخاصها بالعطايا السرمدية ومثبت ذراتها في اطوارها
بالارادة الابدية لكي يظهر بواسطتها سر الامانة وانت الرحمن لتنزيل الرضا وانت
المتولي امور من في الارض والسما وانت الكاشف ضر من تمسك بك في السر والضر
وانت المريد برحمتك عن اهل المحبة انواع البلايا وانت المجيب لمن دعاك عن صميم
قلبه وما تمسك في الليلة الظلما وانت العالم القادر على قضا الحوايج الذاهبين
اليك التايبين عليك في الشدة والرخا اسالك بنورك الاعلى وعزتك الاسنى
وبتاييدك لاهل الاحاطة والاختلا وصوت الناقوس الاعظم الاكبر الذي هو امتك
في مقام الاجلا ان تزيل عني شر قلبي وروحي اثار صوت ابليس وان تذل لتلبي وروحي
عرش بلقيس التي هي سر الطبع الحيشي وان تجذبني بنورك التام وفضلك العام
لا تخلص من بين الانام من شر الملك المكره وانجذب اليك من اثر شهوة الطبع ومن
ظلمات شتومه ومكره المضرة يا منزل العظمة والكبريا والجلال والبها اسالك
بعزك المنيع واثر علمك البديع عصمة تتجلى من سرادقات جودك وحفظك لها
من حمامة حصنك ورعاية شاملة من حريم حرمك وكنف جمالك ورحمة نازلة
من عالم قدسك وعن بهايك ان تغنني عن الافتقار الى من سواك وارحمني برحمة
وجيهة تحيى بها الارواح وتظهر بها الاشباح وتوصلها في كل صباح بخير الصلاة
وخير الفلاح اكشف بلطايف لطفك ومنايح فضلك عن روحي حجاب لي عند نزول
اية الامن وجميع اية من في السموات ولب بحلب من تبث في المناجات واجعلني
بفيض فضلك وروح عطفك اليك ناظرا وبفضلك قاهرا وفي سبيل وجهك
منصورا وناصرا يا منزل العز والبها والرفعة والثنا **ومن دعا** بهذا الدعا
في جوف الليل استجيبت له وقضيت حوايجه باذن الله تعالى **واما اسمه تعالى**
الرحيم فهو اسم عظيم فيه اسرار عظيمة والملك المخلوق من عدده عزوميال
عليه السلام وهو يمشي على اربع قوايم تحت يد كل قايمة ٦٥٨ صفا كل من الملايكة
كل صف ٦٥٨ الف ملك تحت يده كل ملك ٦٥٨ من عوالم ميكايل عليه
السلام الموكل بابسط الرحمة وهو سريع الاجابة وله عطفات والتالي لهذا
الاسم هذا العدد يتنزل عليه روحانية الارزاق مع هذه الروح ويطيعوا على
الذاكر القلوب **واعلم** ان الارواح من عوالم ميكايل عليه السلام فاعلم

قدر ما صار اليك من ملك الاخرة لان ملك الدنيا بالنسبة بملك الاخرة لان ملك
الدنيا بالنسبة بملك الاخرة كذلك جزء من اربعة وعشرين قراطا فان عملت بهذه
الا كار للدنيا فتكون قد رضيت بثلث قيراط من اربعة وعشرون قيراط فاعرف
قدر ما صار اليك من اسما الله تعالى **واعلم** انها لا توجد عند سفها الناس
بل عند الاوليا والصالحين واسم يا محدوث ايضا الميثاق على الطالب ان ويتوابه وعلموا
انه يصون سر الله تعالى والله المعطي المانح **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا رحيم انت الرحمن في الاكوان وانت السلطان في كل الازمان لا ظهار كل يوم
هو في شان وانت المفيض بعنايتك على اهل الدنيا والاخرة وانت النصير بصونك
الاحدية لمن تامل الى الذهاب اليك في المنتهى والساهرة وانت الرحيم الروف
الديان ذو القوة العلية والقدرة بسرك الخفي المبسط في البر والبحر يا الله وبعناياتك
السيارة في سر السر والجهر وبما اودعته من الالطاف الالاهية في النصر والدهر وبما
خصصت به اوليايك من فنون الحلم ومعاني الاصوات وبما اودعته من فصول
الاوقات ان تخلصني بك لك من تاثيرات عوامل الشيطان واصرف قرينه وقني
شدايد حجابه ولين تمكينه ودبيبه ومن بسط كلمته وتلقينه وان تدركني برحمة ازليته
من وحدتك سرمدية المحجبك كاملة في ذاتها حاصلة بنطها عاملة بذاتها ووجود ما
الذي بتنزل منها التوحيد بخصايص التمجيد والتمجيد يا ذا اللطف اللطيف
يا ذا الرحمة الواسعة على التري ولضعيف اسالك بكل اسم سميت به نفسك او
انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان
تدفع عني البلايا وان تخرج في وجودي المسبوطات ديموميا لكرم وايرفي عوالي الباسا
والضرا فيحصل لي الايات في الشدة والرخا وانت المنعم بالعطا الذاتي والمتفضل
بالمنح الوصفي يارب العالمين **واما اسماوه تعالى** الملك فهو اسم عظيم
وخادمه الملك قنيل وهو ملك عظيم من ملايكة الحضرة ولباسهم الخضرة وتحت
يده اربع قواد تحت يد كل قايد **١٠١٨** صف من الملايكة كل صف **١٠١٨** الف
ملك فاذا تلاه الذاكر هذا العدد ينزل عليه الملك من على كرسي كرامته ويسجد معه
تعالى ويقول اللهم ان عبدك فلانا قد شاركنا في التسبيح باسمك فانزل اليه
فيسمع النداء من الرفيع الاعلى انزل اليه واقض حاجته فينزل ومن معه من الملايكة
الى الذاكر ويقضي حاجته ان كانت في خير واما في الشر والعياذ بالله تعالى فلم يجيبوه
ولم يحصل له منهم الضرر في نفسه او ماله فافهم ذلك والله الفتاح العليم **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا ملك انت الذي ملكت رقاب الجبابرة بالقوة الغالبة

في القدرة القاهرة وانت قهار الملوك والاملاك ذو المعارج والافلاك تسطى بركة لمن التجلي
يمني اليك وتسطى بحنانك الجزيل لمن حاله يك اسالك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما
ثبته في جبروت ملكوت جبروتك وبما ثبته في جبروت ملكوتك وبما استاثرت به في عوالم
قدسك من لاهوتك وبما غلبته من اهل ان القلوب في سهر محبوب رحمتك وبما ادرجت
وسرك في وطى الكرسية الموروثة وبما فضلت من الرموز والايمان في انواع الكيفية
المجزونة في باطن مطلوب المنزلة ان تحفظني بحفظك المنيع من اشواط الشيطان لغاية
وهزانه وهو من هو اجبس الى الحارث الذي جبل الخير شرا والبحر برا والبر بحرا وله الضر
نفعا وتعطف علياته رسوم مكره وكيده ونقمه يامن كان عرشه على الما على ما علمه
وكرمني بفضله على هواراداته ارزقني بلطفك العميم وكرمك الجسيم نسبته ملوك انوار
المعارف واله وارف والتصريف في ملكه الافعال حتى اوصلها الى المعارف واكرمني
بكلماتك التامات في المحيا والممات لا مال عن منابع المعارف والعوارف وارزقني
منك العرفان في نفس الوحدة وملكا لا يزول ووصفا من اوصاف القدمية وصفا
لا يحول وعلما من علمك الازلي لا يفنى ولا تصول على الجملة والتفصيل ايها الملك
الجليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسالك اللهم سوال عبد خاشع ومسكين خاضع
وطالب سامع اخراج الكثير من القليل والصحيح من التعليل والرفيع من الجليل والقصير
من الطويل والكرارة والنصارة ومن النصارة امر له الخلق والامر به واعاده بعلمك
الكثيف وانم غيبا وشهادة **واما اسمه تعالى** القدوس فهو مناسب لاسمه تعالى
ملك وهو مشتق اسمه لقرب الروحانية والملك الحاكم على القواد اسمه ابيال
واما اسمه تعالى السلام فهو اسم عظيم والخادم له دردعاسل عليه السلام وذاكره في
البر والبحر امن وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد **اسا** صنفا من الملائكة الكرام
كل صنف **اسا** وهو من عوالم جبريل عليه السلام والذاكر لهذا الاسم هذا العدد يتنزل
عليه الملك ويجد ما وجد في غير من الملائكة خدام الاسما **واعلم** ان جميع هذه
الاذكار والاسما متوقفة على اكل الحلال ونظافة الظاهر والباطن والرياضة وحسن
النية وطيب الخلق ورصد الاوقات المباركة فان فعلت ذلك حصلت خيرا عظيما
وصارت غنايم الدنيا والاخرة بيدك والطلب واسع فاحرص ان يكون المعين الاخرة
كما قال تعالى والاخرة خير وابقى ومن فهم فقد علم **واما الدعا** بهذا
الاسم الشريف تقول يا قدوس انت المقدس عن الاطلاق وانت الطاهر بفضلك
في الافاق انت الموصوف بالمعرفة على صحايف الاوراق بك تقدست البواطن والظواهر
ومنك نودت البصاير والخواطر ومنك انجبت اسرار ارواح السراير والضماير وبطلبه

ظهرت سكينة

ظهرت سكينة الضماير عن حركات الخواطر اسالك مقدمات التنزل والافتقار
واقفا على قدمي بالتخشع والافتقار بسر ما ادرجته في سرادقات قدسك وبنوراو
دعته وفي مقاعد قواعد عرائسك وبما لبسته تحت ازار عظمتك وبنور اودعته في
مقاعد بما اخفيته في لباس مجدك وقلوب ارباب وجدك وبما عرفته لاوليائك
وعقول انبيائك يا من فطر بعلمه القديم سموك السموات ويا من نصب سره
القويم بين الجهات اجعلني بفضلك القايم لمن يطوف حول امرك بحولك وقوتك
الهي انت السرمدي الابدي المنزه عن ان يتقرب اليك احد فيدركك بالحس
او يبعد منه فيغلب عن الحس فارني حياة ذاتك وبنوتيره صفاتك من العلوم
الشريفة الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الازلية وابعدها بنورك الهي في
باطن بطون الشمهات المعبرة بالنير المستحيلة ايضا المستحيلة **اللهم انت**
المدعو بكل لسان وانت المجيب في كل اوان وانت الداعي والمجيب في كل ان اسالك
ان تنزلني وتنور سيادتي الموصوف منك عن ان يرد وجوه الخطوط بالاستقلال
فاذا نورت الى ذات الشهوات البهمة في مقام التاثير والانفعال وازل من الجمي
وجلدي اثار القوى السبعة الموجبة لعدم الاتصال وطهر نفسي بحيث لا بابعدك
وتشديدك عن الجالات واتباع الهوى واقلني بيمين تمجيدك عن الرغبة والدنيا
وانتمال المنا الرفعة لي عرش توحيدك في المقام واجذبني مني اليك عما سوا جنابك
الاسنى واخرج بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب اسلة انه كاملة انتحل
بها داة وصفاتنا انتشرت الكائنات نظرا ووصفا واكشف عن وجه روحي وسري
غطا وازل عن نظري حجاب اذا واظهر على بعذره المناحتا الحروف وسواهد العروف
اعني كلا وي علم موصوف بجودك واحسانك يا فالق الحب والنوى ويا فاطر الذرات
في السموات العليا انت الظاهر انت الباطن وانت اللطيف النادر يا سلام يا سلام
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا سلام انت السلام واليك تعود
السلام سلامتك التام رافتك على الكرما والاوليا والانبيا والاتقيا وانت المحيط
بعلمك القديم وبصنايع الصفا قلوب الاصفيا اسالك بسلسلة النازلة على
السر الموصول بعزتك الظاهرة على الحجاب اليسرى وبما جمعت في باطن دايرة
الهولى وظاهر بعالم اياك تجعل قلبي قابلا للواردات الوحدية فارغا عن شواغل
الاصوات الموحدية عايدا لي اليك وجميع الاوقات السرمدية وارزقني بلطفك
العميم واحسانك القديم حسن الظن بك وبكافة المسلمين لانال سر بسم حبك
التي اعطيتهم في مقام اليقين واجعلني متبركا برواتق مقابيس الاولين والاخرين

وارزقني الرضا بما قدرته لي في علمك ويسرته لي بامرك يا من زين سما قلوب الاوليا بمصابيح الخواطر وافتح لي ابواب المشاهدة بمصابيح البصاير وأما اسمه تعالى المومن فهو اسم شريف والخادم له من الارواح همطابيل عليه السلام وهو رييس وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ١٣٦ صنفا كل صف ١٣٦ ملك فاذا ذكره هذا العدد حضرت هذه الارواح المذكورة وتفتح له الطريق من عالم الغيب والشهادة وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي ثبت الايمان في قلوب اهل العرفان واظهرت الايمان عند ظهور الامن والامان ورفعت الاستقامة لمن صحت له الاقامة ودار الرضوان واعطيتهم الامانة من تغيرات الحدثان واحرزتهم من غوايل الشيطان الذي يجرح في صحة الايمان بما منحت لهم بجودك من الايمان والبرهان وطهرتهم من صواحيس النفس ودواعي الرعونات ورفعتهم عن قبول عوارض السلبيات اللهم اني اسالك بجميع ما في غيبك من الحقايق العلمية والدقايق الارادية ان تجعلني امنا من خوف النظر الصوري في مقام التقع والضرحتى اقبل لي شيا امتثالا لامر الحق واجذبني منك اليك بالهداية الى طريق الحياة والارشاد وملتزما لسبيل النجاة يا من يهب الكثير ويقبل القليل ويحب الاحسان ويجود بالتفضيل على اهل الايمان والاحسان اسالك بسيد البشر وشفيعك يوم المحشر وحبيبك الذي بعثته لعبادك يوم الازمة تسعا النفع وتدفع الضر عني من كل بكية وان تكرمني بخير العطية وان ترزقني براءتك ستر السلامة فانك المحسن لكل انسان متفضل بالجود والاحسان فأما اسمه تعالى المهيمن فاسم جليل القدر وخادمه قهطابيل عليه السلام وهو رييس تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ١٤٥ صف من الملايكة كل صف ١٤٥ الف ملك وهم من عوالم جبريل عليه السلام وفيه سر من اسرار القدرة وفيه فتح لمن اليهم هو طريق الحق فاذا ذكره الذاكر هذا العدد حصلت له الزيادة ويرفع الى رتب السعادة ولبس يبقى له عدو ولا لعدو عليه سبيلا يا مهيمن وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المهيمن على خلقك تبسط احالهم وتفصل ارواحهم وتبين احوالهم بستولى عليهم لتقلبهم في الاحوال كاشف يارب لاسرارهم في صفايح العالم توصل سرايرهم بالاثار وتلحق ضمايرهم بالاسرار وترفع اهل القرب الى الانوار اسالك بحق سر اطلاعك على قلوب الاخيار وقهر استيلايك على نفس كل جبار وبحفظك لمن شيت ان تزيل عني الشماية والعار وان تجعلني مستجيب لك في محل اطلاعك راغبا في المعاملة في اصطناعك واجعلني شرفا

٢٨

على اعوان الكشف والمشاهدة وعلى اسرار العبد والمراعدة انك عليم بذات
الصدور وقدير على بعث من في القبور **واما اسمه تعالى** العزيز فهو اسم عزيز
شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم من لازم على ذكره اعزه الله تعالى بين خلقه
والملك المخلوق منه عدده ميخاييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل واحد
٥٤ صفا من الملايكة كل صف ٤٠٥ الف ملك من الملايكة العزوم تحت امر جبريل
عليه السلام والذاكر لهذا الاسم ينزل اليه الملك ويقضي حاجته ويحصل له العز الاكبر
من الله عز وجل والله واسع عليم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا عزيز انت الثابت في عزك والدايم المجيد في حقك القايم بعز قدرتك لاهل المعرفة
والعرفان وتذلل بعزك وسلطانك اهل المذلة والطغيان انت القوي باظهار كل
مكنون في كون كل ما يكون وما كان اسالك بعز عزك وجلال مجدك وبسط حياتك
وسرايات صفاتك ومثلك الاعلى الذي ليس له مثليه ولا مثيل ولا نظير وبنورك
الجامع المنيع الخطير ان تجعلني اليك خطير بطاعتك لك نصير بمرافقة اوليايك شرفا
مكرما بتعليمك وتركيتك يا من حارت العقول عن ادراك جلال عظمته وكلت
الالسن عن اسما مرح اوصاف نوره ورحمته وذهبت الاوهام عن قصور ذاته
ووجوده واضطرات القلوب عن تجليات جماله وجلاله ارزقني روية السر الذي
اودعته في مشارق الارض ومغاربها واطلعني على جواهر حقايقها وكنوز معارفها
وخصصني بك لديك هبوب نورك وجلال مجدك انك انت الله القوي الفعال
لما تريد يا عزيز **واما اسمه تعالى** الجبار فهو اسم عظيم لا يقدر احد يتجبر على ذاكره
ابدا ولا يوذيه وهو يصلح ذكر للملوك اذا اكثر من ذكره لا يسطو عليه غيره ولو كان
اقوى منه والملك المخلوق منه عدده اسمه اصيد قال عليه السلام وهو رييس على اربع
قواد تحت يد كل قايد منهم ٣٠٦ صف من الملايكة الكرام كل صف ٣٠٤ الف ملك
من ملوك القوة والقدرة وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم هذا
العدد فان هذا الروح يميز حجاب الجبروت ثم يستاذن من الله عز وجل بالنزول اليه
فيامره بالنزول هو ومن معه من الملايكة الى الذاكر فالعمه لمن الهم رشده في ذلك الوقت
وطلب ما ينفعه في الدنيا والاخرة ولا يعلم سواه **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول الذي تجبر كل كبير والمنتقم من كل كبير قوتان نافذة في جميع الجبابرة وقدرة
حاكمة لدفع ضلال المكاثرة انت رب الاخرة جبار ومونس الابرار وبار على الصغار
والكبار ومصلح امور الخلايق ومظهر سر الحقايق وسامع الرقايق في الدقايق اسالك
يا جبار يا جابر كل كسير وناصر الاوليا بلا وزير يا رافع كل صغير وحقير بيسر ما اودعته

في جميل رحمتك من جلاله قوتك وعظيم مغفرتك ومواهب بك ان تجعلني متوكلا عليك في جميع احواله ناظرا اليك في جميع بواطن افعالي واقوالي واجعل زمامي بيدك واملاي عليك والتجائي ومعادي لديك يا من عز جنابه عن الفهم والادراك وتعالى كبريائك يا ودود على الاطلاق وعلى الامساك اسالك بروايح فضلك وفوايد سوابق تواتر نعمك ان ترزقني يا رب سعادة كل سعيد في ذكر السرور وجنبني شقاوة كل شقي في دار الغرور وخصصني شهادة الشهدا وكل شهيد عند انساط نورك يا رب يوم الوعيد انك انت الله الرحمن قريب البعيد وانت اقرب اليه من حبل الوريد وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله الموفق بالصواب

الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني فيه من الاسما الالهيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من الاسما الحسنى هذه الاسما وهي الغفار الغفور الشكور الغافر التواب الحميد السميع البصير الودود الستار هذه الاسما الشريفة سلك واحد وهذا النمط الجليل سر التسبيح والتجارة وسر الستر واظهار الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيب ولتيسير كل عسير وتوفيق القلوب وتوفيق العقول وتصلح ايضا اهل الشهوات وتمادي في المخالفات والغفلات يبدل الله سياته حسنات ويصفح برحمته عما وقع منه من الزلات ويعفو بكرمه ما اجترحه من المحرمات ولا يسمع موعظة الا وقعت اذن قلبه ولا ينظر في غيره الا وقد انطبعت في سراه محمد وهو تمام المراد

واما اسميه تعالى الغفار الغفور الشكور الغافر فذكر جليل يصلح لمن هو في المعاصي والاعمال القبيحة فمن داوم على هذه الاسما نقله الله تعالى منها الى حالة حسنة حسيمة كريمة واما اسماوه تعالى التواب الحميد فهما اختياران من النسق المتقدم ومن داوم على ذكرهما جعل الله تعالى امره يسيرا وقبل توبته واما اسمه تعالى السميع البصير فسر جليل من لازم على ذكرهما وسع الله تعالى فهمه ووفر عقله واورثه الحكمة واسمعه لطيف السر واراه حقايق الاشيا جليلها وحقيرها ومن كان به ضعف في سمعه او بصره واكثر من ذكرهما قوى الله تعالى سمعه وبصره وقد امرت بذكرهما الشيخ محمد الخراساني اذ ذهب سمعه من همة الفرس على خراسان وحرق عليها فمن مضى اربعين يوما حتى عاد سمعه احسن ما كان اولا ولازم على صحبتي بعد ذلك الى ان توفاه الله تعالى في مدينة

رحمه الله تعالى

رحمه الله تعالى **واما اسميه تعالى** الودود الشاكر فاسمان جليلان ذاكرهما
يلقي الله تعالى مودته في قلوب الخلق ولا يراه احد الا احبه ولا يتقدم على امر
من الامور الا نجح فيه ويسر على هذا ما يناسبه من الافعال **واما اسمه تعالى**
المتكبر فاسم عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذاكره لم يزل مهابا في اعين الناس
واسم الملك المخلوق منه حطاييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت
يد كل قايد ٦٦٣ صف من الملايكة كل صف ٦٦٣ الف ملك كلهم نور ابيض
ولباسهم اصفر مثل لون الشمس البهية وذاكر هذا الاسم هذا العدد في نصف الليل
ينزل عليه الملك ومن معه ويقضي حاجته في تلك الحالة ومهما طلبه ناله فاعرف
ما اشار اليك ولا تغفل عنه من تقدم السعادة الى هذه السعادة والله الموفق
والمعين **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الكبير المتكبر
المتقدر في علمك وجود الاشيا وانت المخترع صورها بعد بسط الاسما وانت الجامع
لحقايقها في ظاهر الارض وباطن السما اللهم اني اسالك بجلايل نعمك ولطايف
كرمك واسرار حقك بواسطة جريان قولك انت الكبير على الاطلاق الموصوف
بجلايل الاخلاق المنعم بالعطايا الازلية والمنايح السرمدية في يوم التلاق انت اكبر
من كل كبير وجاعل الملايكة رسلا لكل نبي ونذير انت المتولي بقدرتك وقهرك على
العرش الذي كان على الما اسالك بتاقويك وما احاطتك السطات في عوالم صفاتك
واسمايك ان تجعلني فارغا عن كل شي سوالك متوثقا دونك وما البس فيه رضاك
وابسط وجودي بك في مقام الحضور لي وابدلني بالبها والنور والحبور انك ناصر
كل الحي يا متكبر **واما اسمه تعالى** الخالق فاسم عظيم قديم فانه تعالى لم يزل
خلاقا من قديم الازل والابد واسم الملك المخلوق منه حنيابيل عليه السلام وهو
من عوالم ميكايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٣٧ صف
من الملايكة كل صف ١٣٧ الف ملك من ملايكة البسط والتحريك والملايكة الموكلين
بالارزاق الهم تحنن الخلايق بعضهم على بعض وهم موكلون بتصوير الخلايق في الارحام
فسبحان علام الغيوب وهم ينقلون من غيب الحق الى شهادة الحق وذاكرها ا
لاسم هذا العدد ينزل عليه الروح ويقضي حاجته فافهم ترشد ولا تتوهم ولا تغفل
عنه وهم ولا خيال وقوي قلبك عن هاب خاب فان ما هناك شي الا والله خير
منه يا خالق **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت الخالق
المخترع صورها قبل بسط الاسما وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وبواطن
السما وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وبواطن السما اسالك بجلايل نعمك

ولطايف كرمك واسرار رحمتك بواسطة جريان قلمك ان تجعلني قايما بك منيبا
اليك راجيا فيك حاكما بك وارزقني روية الابرار المقربين اليك واسمعني علمائك
في مقام العبودية وارزقني الى سرك في عز الربوبية انك انت الله المشهود بالخالق
واما اسمه تعالى البارى فاسم شريف ومعناه هو الذى يبيد الخلق ثم يعيده
وفيه سر بديع لارباب الوصايف وارباب المناصب الذى عطلوا وخرجت
مناصبهم عنهم وعودها اليهم واسم الملك المخلوق منه سلبايل هو من ملايكة
القهر تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٣٦ صف من الملايكة كل صف
٣٣٦ الف ملك وهم من عوالم عزرايل عليه السلام وذاكر هذا الاسم هذا العدد فان
هذا الروح يستاذن من ربه وينزل اليه ويقضي حاجته وفيه سر لمن اراد قتل عدوه
او مرضه او غير ذلك ويكشف للذاكر كلما يريده ويحيط من كل الامور بافتتاح افتح
لنا من سر غيبك في خلقك لا اله الا انت ولا معبود سواك يا بارى واما الدعا
لهذا الاسم الشريف تقول اللهم يا بارى الاسنام والعلل انت المعين لمقادير
الاشيا في علمك وانت المبين لمقادير حقايق الاشيا بقدرتك وانت الجامع بين
صور الاشيا واسرارها في بركة وحركة اسالك بدقايق لطفك الخفي ورقايق علمك
الوفي ان تنور قلبي بنور سرك في مقام الاخلا وان ترزقني الاطلاع الى مكنون ضماير
سرك المودع في قلوب الانبيا والاوليا انك انت الله الروف الرحمن المتفضل بالجود
والاحسان يا بارى واما اسمه تعالى المصور فاسم عظيم وفيه من تصوير القلب
للعلوم ومنه تخرج الفكرة الالهية واسم الملك المخلوق من عدده نصر قال عليه السلام
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣١٣ صف كل صف ٣١٣ الف ملك
من ملايكة التنزيل لعوالم المعلومات ومنهم يكون تصوير المخلوقات وهم من عوالم جبريل
عليه السلام فاذا ذكره هذا العدد مصروف في مثله فان هذا الروح ينزل عليه ويعطيه
قوة التصريف والوهم الخيالي وبه يكشف له عن الروحانية الخفية في الصور وذلك
بموالهبة الارواح اليه من ذكر صورة الكشف وهذا كله على ما تقدم من الرياضة والطهارة
واكل الحلال وخلو الباطن والفكرة ولا يكون في غيره بل فيه لا غير حتى لا يختلط العوالم
في تنسير الحركات فيصير حجابا والله تعالى الملهم الى ذلك وطبين وهذا الكتاب
يحل بعضه بعضا فان الذى لم يوجد في هذا الاسم يوجد في شرح غيره للمتامل واما
الدعا لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المصور الذى تجمع الاشتات وتضم المسوات
وتظهر منها صورا انسية مصوغة في اسرار الارض والسموات فقدرت الاقوات والنعت
الذوات ورتبت الصفات اسالك بحق سرك المودع في قلب نبيك وبروح سرك الوجود

في روح وليك وبدايع لطايف صنعك في مقدوراتك وبحلايل دقايق اتقانك بدع
مخترعاتك وبعجايب غرايب حكمك في مصنوعاتك ان تجعل صورتي دهيا في تعود روحك
منها مقومة وتقتضي مكملة وهبني معتدلة متسوية متجلية مسعدة الاكتساب
الصور العلمية المطابقة للصور الوجدية واجعلني حامل سر القران مصونا موصوفا بانوار
سر الفرقان واخترعني باختراع سطلق الاسان وزيني بالمعني بنور الوحدة والتوجيه واجلع
علي ملابس التجويد والتعريه حتى اعود بك في مقام التعديل يا من بيده الميزان لا طهار
القسط والتكمل في حجة البرهان والسلطان لا نسان الموصل والتوصيل يا مصور
واما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم فيه سر عظيم لتغيير ما في النفوس وتسكين
الغضب لمن غضب عليك وله من الارواح المخلوق من عدده جبرايل عليه السلام
وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد **١٢٨١** صنف كل صنف من الملايكة كل صنف
١٢٨١ ملك من الملايكة المعدين الى الانتقام كلهم مخلوقين من علم الله عز وجل
بينهم وبين ملايكة الغضب الف حجاب من النور والظلمة ولا يعلمون ان الله تعالى
غضب وذاكر هذا الاسم هذا العدد **١٢٨١** مرة كل مرة **١٢٨١** مرة فان الروح
يطلب زيادته ويستاذن ربه في النزول الى الذاكر فاذا نزل الى الذاكر فيحصل له العلم
والحلم ورياضة النفس وكف الغضب ويبدل نفسه ان كانت ظاهرة بالسوء بنفس
مطمئنة او تنقلب هي بعينها الى ان تصير مطمئنة وتكون هذه المرتبة خلعة او تنقلب
من الملك الى الذاكر فان التفت اليه كان هو نصيبه وان لم يلتفت اليه صار هو ومن
معه من الملايكة ماله وصار على هذا عند الله تعالى وعند الملايكة فافهم هذا السر
الخفي العظيم النفع الذي لا انفع منه اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت يا غفار انت سمع جلايل
النعم وعظايمها وانت المسي دقايق الذنوب ورقايقها وانت الساتر على الخلق الذنوب
وانت المتصرف فيما حكمته فنعم الموجود ومنهم الحكم تستر العيوب وتكشف الكروب
تظهر من بينهما سر الشروق والغروب انت الغافر الغفار الغفور لما ابديته باسرار
قهرك وانت العالم العلام العليم بما اكننه في ظواهر لطفك وبما اخفيته في فيافي صدور
اهل حجبك اسالك بقدرتك القديمة وبقوتك القوية ان ترزقني برد عفوك بيوم
البعث وحلاوة مغفرتك يوم ظهورهم والحزن والسرور اللهم ثبتني على دوام البليات
لا كسان النورانك انت الله النور شافي الصدور يا غفار **واما اسمه تعالى** القهار
فهو اسم عظيم لمن قويت عليه نفسه وقهرته بطلب الشهوات فاذا قهرها وغلبها
فهراعه اوه الذي من خارجها فافهم وقس عليه ما يناسبه واسم الملك المخلوق من عدده

وصيايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٠٩ صف من الملايكة كل صف ٣٠٩ وهم من ملايكة القهر والقوة الحاملة فوق المحمولات وذاكر هذا الاسم ٣٠٩ مرة كل مرة ٣٠٩ مرة فان هذا الروح ينزل عليه ويخلع عليه خلعتان خلعة ظاهرة وخلعة باطنة الخلعة الظاهرة يشهدها الناس والباطنة يشهدها هو في نفسه وهي قهر النفس الردية وقمع الشياطين المؤذية واما التي في الظاهر ايضا لا يطيق احد من الناس على كلامه ولا يتهور واحد **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا قهار انت الذي قهرت الجبابرة والفراعنة بالاجابة والاذلال وانت الذي محوت اثرهم في الساهرة ورددتهم الى النار لك القوة والقدرة العالية والعزة الشامخة قادر على ما تريد في الحال والمال لا موجود الا انت وكلما ابديته من المخلوقات داخل تحت قهرك اسالك بدقايق لطفك الخفي واحسانك الوفي ان تجعل نفسي بانوار العمارة معمورة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بحقايق رقايق اسمايك وصفاتك واحدا لك مشاهدا اللهم اني اسالك بلطايف بركتك وتواتر احسانك ان تكمل بها نفسي في الافعال وتكمل بها قوى ولساني والاقوال وانت المحلل لما حرمته والاطوار والمحلل لما حرمته في الادوار يا الله يا قهار **واما اسمه تعالى** الوهاب فهو اسم شريف لمن يطلب عز الدنيا وشرف الاخرة وبه اعطي سليمان بن داود عليه السلام الخاتم وملك الدنيا التي ما اعطاه الله تعالى لاحد قبله ومن عرف سره بلغ ما يتمناه وربما كان له حاجة عند الناس واسم الملك المخلوق من عدده هيطال عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤٥ صف من الملايكة كل صف ٤٥ الف ملك وهم من عوالم ميكايل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ٤٥ مرة كل مرة ٤٥ الف مرة فان هذا الروح ينزل عليه الملك وتقضى حاجته وتنسى عليه ما ينا سبه تسمع السعادة الابدية يا وهاب **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا وهاب انت تهب الجزيل وتعطي القليل والجليل بلا انتها وتهدي عبادك الى دار معادك وسعادتك بلا منتها اسالك بسر الاسرار المودع في حروف القسم وبمواهب لطفك المندرجة في القسم وبما بسطته من لطايف جودك في عرايم الاصول ان تجعلني راجعا اليك بحسن نظم محافظا على الرشد يا من هو بالمرصاد يدعو العباد الى المعاد يا وهاب **واما اسمه تعالى** الرزاق فهو اسم عظيم قديم فان الله سبحانه وتعالى لم يزل رزاقا واسم الملك المخلوق من عدده هواسل عليه السلام وعوالمه في الارض موكلون بسوق الارزاق الى الخلايق اجمعين وهم الذين يرشون الزرع والنبات ومن شرف اسم الملك ووكله في ذراعة او بستان انبع وطلع بخلاف عادة الارض باذن الله تعالى وهذا الملك تحت يده اربع قواد تحت يد كل منهم ٣٠٨ صف من الملايكة

الكرام كلا

الكرام كل صف ٣٠٨ الف ملك حاملين البساط الاحمر الموكلين بالنظر والثبات
ودا كرهذا الاسم ٣٠٨ مرة كل مرة ٣٠٨ الف مرة ينزل عليه الملك ويعطيه الكفاية
وقلة الفكر ويغنى من الغيب واعلم ان الرزق عند الله تعالى اوسع من الخلق فافهم سر
الحق في المخلوقين بذلك تجد ما اقول سطرا في الوجود والله المعطى المانع يا رزاق
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الرزاق لكل ما اوجدته من وجودك
وانت الكفيل احيا حياة شهودك وانت المنزل رزقهم من غوامض علمك بواسطة اسبابه
وارضك اسالك بمكونات صنعك ان تجعل وجودى محل الخيرات وواسطة انزال
البركات من الافعال الاسنية وبواسطية للعطايا المرضية واجعلنى اخذا منك
على نعت الجمع والتفصيل موصل الى عبادك لاحد لا الكمال والتكميل وقوتى اذا ادرك
لطايف التوحيد وخصايص التوفيق والتشديد انك تعالى لما تريد يا رزاق
واما اسمه تعالى الفتاح فاسم شريف لا يعلمه الا الله تعالى وهو اسم يفتح الله
به مواطن الامور واسم الملك المخلوق من عدده عنابيل عليه السلام وهو جالس على
اربع قواد تحت يده كل قايد ١٥٠ صف من الملايكة الكرام كل صف ١٥٠ الف ملك
من الملايكة الكرام وكلهم بايديهم مفاتيح البركات وما لهم شغل الا فتح الخيرات على هذه
الامة فافهم ذلك فسبحان واهب العطايا وذاكر هذا الاسم ١٥٠ مرة كل مرة ١٥٠
مرة على وضوء وطهارة وصلاة وصوم واكل الحلال ونظافة القلب فان الملك
ينزل عليه ويقضى حاجته فاجتهد في هذا الذكر وهو السر الاكبر والله المعطى المانع
لا المعطى لما منعه ولا مانع لما اعطاه يا فتاح **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول
يا فتاح انت الذى تفتح اقفال الصدور بمفاتيح العناية الازلية وانت المعطى الكريم
وانت المعطى كريم نعمك من شيء بيدك مفاتيح خزاين كنوز الفرقان وعندك مفاتيح
الاتقان وانت المسهل للصعاب وبيدك دقايق الدر بالنور والباعث روح الجواد
الى ضماير سراير اصحاب الصدور وانفتح كل امر مغلق وانكشف باسرك سر كل منعقد
معشق اسالك يا فاتح كل خير ودافع كل ضير ان تجعلنى لديك واقفا اليك قابلا منك
عليك فاتحا فى الحياة العليه والمنايح السرمدية حسن الانتظار لظهور وجود
لطفك دايم الترتيب بحصول فضلك ستديم النطع لوجدان اثار كراماتك وافتح
على قلبى وسرى ابواب الكشف والمشاهدة واجرى على قبول نور وجهك عنه
بسط خزاين ما في رحمتك ومغفرتك يا عظيم الاحسان يا حنان يا منان يا رب
العالمين **واما اسمه تعالى** العليم فهو اسم عظيم فيه خير جسيم وفيه حرفين
من حروف الاسم الاعظم وهو اسم عظيم قديم ازلى لان الله تعالى عليم وفيه من

الاسرار لمن اراد الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لطيف لم
يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول واسم الملك المخلوق من عدده لطنايل
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد منهم ١٥٠ صف من الملايكة
الكرام كل صف ١٥٠ الف ملك من ملايكة الله تعالى و ذاكر هذا الاسم ١٥ مرة
كل مرة ١٥٠ فان هذا الملك ينزل عليه ويخلع عليه خلعتان مما تقدم وذلك يكون
سعده لا ابيه ولا جده **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت
العالم بما في الصدور وانت العالم بما في سراير الخاشعين وانت العليم بما في مكنونات
ذوات العالمين وانت المحيط بما في حركات خواطر البرايا اجمعين اسالك بمكنونات
محزونات رحمتك وبلوامع روايح رافتك وبجلايل عظيم نعمك ان تختم علي بحدك لما
بكل شي ظاهره وباطنه رفيعة وجليلة اوله واخره عاقبته وفاتحة حتى اعرف
في انبساط اسرار وحدتك واسارد فايق فضلك واتوسل اليك في ابتداي وانتهاي
ولا اظهر لغيرك رهاك يا عالم الخفيات والسراير يا جامع الشتات وضماير البصاير
ارزقني الوضوح والفتوح والكشف والرشف على اسم ما يكن في الخواطر والنواظر
انك انت المحيط بالكاينات علما وجودا وانت الحاكم على السراير بسطا وشهود
يا نعم المولى ونعم النصير يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثالث عشر في النمط الثاني البسايط وما دل على الصفات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من الاسما الحسنى **العليم الحليم
الباسط العلام الكريم الوهاب التواب النصير البديع علام الغيوب**
هذه الاسما المترة بمختلفة للخواص والاسرار والذاكر هذا النمط الجليل يعطيه الله
تعالى علم الدنيا واسرار رياسة لا يطلع عليها احد في زمانه الا من جا بمثله ويرزقه الله
تعالى كل خير وتيسر له كل رزق ويحسن خلقه ويتولى امره وينصره الله نصرا عزيزا
ويعطي البراعة في سطعه ورايه **فاما اسماوه تعالى العليم الحكيم البديع**
فاسمان جليلان من اراد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار فيلازم ذكرهما في خلوة
حاسر الراس قاعد على الارض من غير حايل بينه وبينها مستقبل القبلة فان الله تعالى
يلهمه الحكمة ويوصله الى ما يريد منها ويقيض له حكيما يرشده الى ما يريد او سلكا على
قدر همة الطالب **ومن** نزل اعداد هما في مربع اربعة واربعة وشرف عطارد او
المشتري مع انفصاله بعطارد في لوح من اليشم الاخضر وحمله على راسه انطقه الله

تعالى بالحكمة

تعالى بالحكمة فى كل ما يسال عنه او شكل عليه من العلوم والاسرار الحكمية ولا يمر نظره
على شى الا حفظه وفهم معناه **واما اسمه تعالى** الباسط العلام فاسمان جليلان
ذاكرهما يذهب الله تعالى عنه النسيان ويوسع عليه رزقه ومن وفق اسمه تعالى
الباسط حروفا بسر الله اغلى فى مربع على خاتم من فضة مموه بالذهب فى يوم الاربع ان
رابع عشر الشهر كان وتختم به التى الله تعالى على قلبه السرور الدايم الذى لا يشوبه هم
ولا حزن وبسط الله رزقه وفيه من الاسرار العجايب ما لا يمكن كشفه ولكن الذاكر يعاين
ذلك بالمشاهدة **واما اسمه تعالى** الكريم الوهاب فذاكرهما يوسع عليه رزقه
وينمو اما بيده من تجارة ودراهم وغير ذلك من مواشى وابنا لهما ولا يفتقر بعد ذلك ابدا
ومن نقشهما على خاتم من عقيق وتختم به فى يده اليسرى يسر الله تعالى عليه الارزاق
وعطف عليه القلوب ومن كتب حروفهما مكسرة بذهب او زعفران فى شرف الشمس
ووضعه فى كيس الدراهم الذى ينفق منها وكلما اخذ منه شيا ذكرهما بعدد ما تان
الدراهم وهو ينفق منها **واما اسمه تعالى** البصير التواب فسر عظيم وذاكرهما
يتولاه الله بعين عنايته وينصره على عدوه خصوصا من ذكرهما فى المخاوف وفى صف
القتال يامن من كل مكروه ولا يرى ضررا ابدا **ومن** وفق اعدادهما فى حريرة بيضا
فى ساعة مباركة وغرزه فى لوا الجيش فان حزبه هم الغالبون وبمناسبة من القران
العظيم قوله تعالى فلا يصلون اليكما باياتنا انتما ومن اتبعكما الغالبون ولقد سبقت
كلمتنا لعبادنا المرسلين انهم لهم المنصورون وان جندنا لهم الغالبون **وقد ذكرت**
فوايد هذه الايات فى كتابنا المعروف بالتعليقة وهو كتاب جامع الاسرار
جليلة وخواص نبيلة لم يصنف مثله فى خواص القران العظيم وهو من الفتوحات
المكية التى تفضل بها على الكريم الوهاب من خزاين فضله بمكة وهو كتاب جليل
القدر لا نظير له فى الدنيا فاليعرف قدره من وقف عليه **واما اسمه تعالى** البديع
علام الغيوب فاسمان جليلان يصلحان ان يكون ذكرا لمن يريد تاليف العلوم وجميع
الحكم وذاكرهما يسر الله تعالى له جميع التاليفات خصوصا هذا الفن وهما هو
من نمطه ومن اكثر من ذكره البديع اعطى البلاغة والحفظ والصواب فى القول ولا
يعجز الا اهل النظم خاصة ومن اضاف اسمه تعالى العالم علام الغيوب الى الاسمين
المتقدمين وهما الحليم العليم واتخذ ذلك فى خلوته تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه
على لسانه حتى انه ينطق بها من غير تكلف ولا عسر **ومن** وفق اعداد هما فى
مسدس يوم الجمعة اول الشهر فى رق ظبى وبخره سبع ليال وحمله معه يسر الله
تعالى عنه واحاط بكل العلوم من غير تعب **ومن** داوم على ذلك شاهد

عجايب الكونين وغرايب الملكوتين ولم يبق في عصره مثله ذلك فضل الله يؤتيه
من يشا والله ذو الفضل العظيم **واما اسمه تعالى** القابض فهو اسم عظيم
سريع الاجابة لانه من تعلقات ملك الموت عليه السلام وهو اسرع في الاجابة من
غيره لانه لما اراد الله تعالى القبضة من الارض نزلت الملايكة واحدا بعد واحد
والارض تقسم عليه بالله فيعودون الى الله تعالى ولم يقبضوا منها شيا الى ان نزل
عزرايل عليه السلام فقال لها امر الله نقطع وانا بالله اطوع فلما اقبض القبضة وصعد
فقال ما اقسمت عليك الارض فلم لا اجبت قسمها وصعدت بلا شي كما فعلت
اخوانك فقال يا رب علمت ان امرك كاين لا بد منه قال الله تبارك وتعالى
وعزتي وجلالي لاخلقن منها خلقا واجعل ارواحهم على يديك فتصير ابنا على التقبض
من يقبض اولا ويقبض اخرا فافهم هذا السر بعقلك وانظر هذا الكنز الذي فتح
لك فلا تتاح غير الله تعالى واسم الملك المخلوق من عدده سرجيل عليه السلام وهو عن
يمين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد
٩٠٣ صف من الملايكة كل صف ٩٠٣ الف ملك من ملوك القبضتين يقبض ارواح
اهل الارض في طولها والعرض وليس لهم شغل الا قبض الارواح والذاكر بهذا الاسم
٩٠٣ مرة كل مرة ٩٠٣ فان هذا الروح ينزل على طريقة ما تقدم وهولا الملايكة
ان اتو لو حصل بهم هيبة عظيمة فتراهم روحانية الذاكر لانهم دايما ياتو الا باضين
فيحضروا ويخلع على الذاكر خلعتين خلعة في الباطن وخلعة في الظاهر اما خلعة
الباطن فمن نظر اليه بعين الغضب مات لوقته وساعته واما الظاهرة فيلبسه
الهيبة والجمال حتى اذا راته الوحوش البرية والسباع هربت منه والدواب
الاهلية واذا دعى على ظالم اهلك لوقته باذن الله تعالى فسبحان من قدر المقدورات
بعلمه وحكمه لا اله الا هو ولا خالق الا اياه يا قابض **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول اللهم انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي وصلت
رزقك لكل مخلوق وانت الذي فصلت اسرار المعاني كل مرزوق بقبض الارواح من
الاشباح عند الممات وتبسط في الاحسان بقدرتك البالغة عند اعادة الحياة وتحيي
رميم العظام واسرع الاوقات وتعطي كل ذي حق حقه الذي تقدره له وقت خطاب
الذرات المدركات اسالك بسر خليلك ومقام الاجلا وبنور الاعلا فيوسك على بواطن
الاعدا ان تبسط على قلبي وروحي الارزاق وان تخرج من نفسي وقلبي وطبعي اثار الكفر
والنفاق يا من بيده عقدة الميثاق في يوم التلاق اللهم اجعلني مبسوطا في كل مقبوض
ومقبوضا من سر القبضة ومن جهر القبض فقبضة من الزوار البسط ربيعة لا سني وصعه

بكمال رحمتك في الاكوان وادراك اثار رافتك عند التجليات انك قديم الاحسان
واما اسمه تعالى الباسط فهو اسم شريف وفيه من بسط جود الله تعالى فاذا
ذكره من قوى عليه القبض انبسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر القبض فانهم
واسم الملك المخلوق منه عدده مضاييل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل
قايد ٧٢ صف من الملايكة كل صف ٧٢ الف ملك وهم ملايكة البسط والجود وبينهم
وبين ملايكة القبض حجاب لا يدرك نسبحان الفعال لما يريد وذاكر هذا الاسم ٧٢ مرة كل
مرة ٧٢ مرة فان هذا الروح ينزل عليه ويصير خادما له بتوفيق الله عز وجل وفيه
من الاسرار الواصلة شي كثير والله الموفق بمنه وكرمه يا باسط يا الله **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي بسطت الارواح في الاجساد الى ذواتها وانت
الذي تجمع في فواد القلب وقلب الفواد سر الاسمى لا اله الا انا يوم التنادا اسالك بسر
الجامع يوم التناد وبسر اللامع بكل سموم وسامع ان ترزقني الاطلاع على مراتب بسط
حبايلك في الوجود والاستماع بالاسرار الذي اودعتها في المقام المحمود وابسط قلبي في ارض
الولاية الكبرى وانشر سري بنيل حقايق اثار الاسما الحسنى واجعلني مبسوط الايادي
بالانفاق منصوبا في خزاين الارزاق يا من سمية الحكم على الاطلاق وعنده نور انبساط
للخلايق يا باسط **واما اسمه تعالى** الخافض فهو اسم عظيم شريف فيه من الاسرار
سر عظيم لمن يذكره واسم الملك المخلوق من عدده عطاييل عليه السلام وهو رييس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ١٤٨١ صف كل صف ١٤٨١ الف ملك من الملايكة
العز والهيبة وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام فاذا ذكره الذاكر ١٤٨١ مرة كل مرة
١٤٨١ فان الروح ينزل عليه كما تقدم ومن سلك رشده وصل الى حده ووحد الله عنده
ونادى الله تعالى نسبه وبلغ كل ما يتمنى بفضل الله تعالى **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول انت الذي تضع رتب اهل الجمود في الدركات وانت الذي تحجبهم بتهرك
وصفاتك في الملات وانت الذي تنور عليهم لما اوجدتهم به عند انقسام الحسنات
والسيات اسالك بسر الاسرار في قلوب الابرار والاخيار وبنور كشف البسط في الاقطار ان
تجعلني حافظا لنفسي وسرك في مقام العبودية متحشما لك عند ظهور تنزلات سر الربوبية
الاسنية وارزقني وافر من المعارف الالهية انك سميع الدعا قادر على ما تشا يا رب
العالمين **واما اسمه تعالى** الرافع فهو اسم عظيم حاوي ثلاث حروف من حروف
الاسم الاعظم وما فيه من اللطايف بصنع الله تعالى ولمن يكشف الله تعالى عن بصره
ويرى به ساير العلل التي لا دوا لها لا سيما وجع الراس وهو طب الله في الارض
واسم الملك المخلوق من عدده كسايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت

بدكل قايد ١١٧ صف كل صف ١١٧ الف ملك ومن ذكر هذا الاسم ١١٧ مرة كل مرة
١١٧ مرة فان هذا الروح ينزل عليه فلا يخفى على الذاكر حضوره فان الهمه الله تعالى
رشده فقد سعد في الدنيا والاخرة فافهم والله الموفق بمنه وكرمه **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا معز انت الذى عززت اوليايك وانبيايك وحملت
انبيايك احتمال بلايك ونعمايك وقمعت الاشقيا بسلطان قوتك واستيلايك
اسالك اللهم بعزك المنيع الخطير وبجودك العظيم القدير وحنانك على خلقك من
الجليل والحقير ان تجعلني عزيزا بين الخلايق بالاستغنا عنهم والافتقار اليك اللهم
اجعلني عزيزا على باب العز بالثبات والشهود لا كون لديك وابسط عزى في قلوب
اهل الايمان لاجل من رافتك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان يا رب العالمين
واما اسمه تعالى المذل فهو اسم ينزل من العز وبينهما حجاب بالاول وبالثاني نزل
وفيه فرج عظيم للماسورين والمظلومين والضعفا من والظلمة وقال على راس كل
ماية يا مذل اذل من ظلمني اذله الله تعالى يوم القيامة والملك المخلوق من عدده اسمه
احمانيل وهو ملك عظيم القدر والهامة وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٧٧٠ صف من الملايكة كل صف ٧٧٠ الف ملك من الملايكة العظام الشداد وهم
من عوالم اسرافيل عليه السلام وهم موكلون بذل الجبارين ايضا والمتمردين وربما
يكون تسليط الاوجاع على ايديهم للملوك والمتجبرين والاقويا من اهل العصيان والذاكر
لهذا الاسم ٧٧٠ مرة كل مرة ٧٧٠ فان الملك ينزل على الذاكر ويصير غنيا من غير مال
وعزيزا من غير رجال مانوسا بغير عشيرة مسلطا من غير اصحاب فسبحان الملك الوهاب
يا مذل **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المذل للجبارين
الشديد الاليم الاخذ العظيم ذو القهر المتعالي عن جميع الاضداد والانداد المنزه عن
الصاحبة والاولاد وبشانك قهر الاعدا وقمع الجبارين تمكر من تشا وانت خير الماكرين
اسالك باسمك الذى خضعت له النواصي وانزلت به من الصياصي وقد قذفت به
الرعب في قلوب الاعدا واشتتت اهل الشقا اسالك اللهم ان تمدني من رقيقته من
رقايق هذا الاسم يسرى في اعضاى الكلية والجزوية حتى اتمكن بفعل ما اريد بمن
اريد فلا يصل الى ظالم ولا يبسطوا على متكبر يحرر واجعل عصى الدونك [illegible] بانتقامك
لنقمتك واطمس وجوه اعداى وسد عني واجعل بيني وبينهم سورا له باب
باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العذاب
واما اسمه تعالى السميع فهو اسم عظيم شريف من اسماء الله عز وجل والملك المخلوق
من عدده قصكبايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٨٠ صف

من الملايكة كل صف الف ملك ١٨٠ وذاكر هذا الاسم ١٨٠ مرة كل مرة ١٨٠ فانه يحضر
ويخلع على الذاكر خلعتين ويصير خادما وقس على هذا تسعد السعادة السامية الابدية
باذن رب البرية **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا سميع انت تعلم
الحكم والنجوى وانت الذى تظهر فى قلوب احبابك سر التجلى كل سميع ما هو اوفى والنى
ونزلى بسمعك التى لا تنام ولا يخفى عليك دبيب النملة السودا فى الصخرة الصما تحت
طبقات الثرا والليلة الظلما اسالك بلطايف ما ادرجت فى السمع والبصير وبرقايق
ما كتمته فى البصر ليفتح موقع السمع وبرقايق ما اخفيت فى السمع ليقوم مقام البصران
ترزقنى اسرارا مندرجة فى احاطة البصر ومساعدة انواره مقدرة عند احتوا البصر
ومشاهدة انواره مقدرة عند احتوا البصر بالسمع وارزقنى بنور سر اماناتك ودوام
المرابطة على ما يرد على قدسك الاعلى وادراكك المحيط بجوامع الاسما وايدنى على مطالبة
النفس بتحقيق المحاسبة انك جامع كل خبر ودافع كل ضير يا رب العالمين **واما اسمه تعالى**
البصير فهو اسم شريف من اراد ان ينظر ما فى الارض وما فى بواطن الخلق وباطنه واسم الملك
المخلوق من عدده سرنطال عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٢٠٣ صف من الملايكة كل صف ٢٠٣ الف ملك فاذا ذكره الذاكر هذا الاسم ٢٠٣
مرة كل مرة ٢٠٣ ينزل عليه الملك ويخلع على الذاكر خلعتان ظاهره وباطنه فاما
الظاهرة فتنظر وتدبر شى ثم ترى على حقيقته وما هو عليه واما الباطنه ترى ما فى
بواطن الخلق ثم تصير خادما له ما دام حيا ذاكر الاسم ويقضى حوايجه والله ذو الفضل
العظيم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا بصير انت الذى تبصر خفى
سر مكنونات الضماير وتدرك محروسات سراير اهل البصاير وشاهدة دقايق اهل
الحق ورقايق الباطن الجارية فى الخواطر اسالك بسط نور ذاتك وبسر ادراك بصايرك
وكشف معانى نظرك واقتدارك ان تجعلنى بصير ابك وارزقنى غيا مريره بنور الوحة
البقا والتوحيد لادراك سر قدرتك فى مقام التعديه واقوام بك لديك عند كشف سر
يوم الوعيد انك فعال لما تريد **واما اسمه تعالى** الحكم فهو اسم عظيم قد
احتوى على حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر بديع لمن الهم رشده ووصل الى حده
ووجد الله عنده واسم الملك المخلوق من عدده هطايل عليه السلام وهو رييس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٨ صف كل صف ٩٨ الف ملك وذاكر هذا الاسم
٩٨ مرة كل مرة ٩٨ فان هذا الروح العظيم صاحب بساط العدل فى الارض يترك
مثل ما تقدم ويخلع على الذاكر خلعتين ظاهره وباطنة فالظاهرة الحكم على غيره
والباطنه الحكم على نفسه والخدمة على الدوام لمن حفظ الله تعالى فى الرحيل والمقام

فاعلم ذلك والسلام **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا حكم انت
الحكم على ظواهر الخلق وبواطنهم وانت القاضي على ما تكن في ضمايرهم وسرايرهم وانت
الشاهد على عبادك عند انبساط مكنونات خواطرهم لك القوة العالية والسلطان
ولك العزة والرفعة والحجة والبرهان اسالك بحكمك على خلقك وما اودعته في منابرتك
ان تجعل فعلي لك حسنا نا صوابا واقضني بما علمني على خلقك وعلى نفسي لاحكمك جزا
وثوابا وارزقني تاييد منك وقوة منك لئلا يكون لاحد على عذابا وعتابا وارزقني
من حسن السوال سوى بك منك اليك سبيلا ويا يا رب من حولك من انفاد الامور
وبنور وجهك الذي هو شفا لما في الصدور **واما اسمه تعالى** العدل فهو اسم
عظيم شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه حمايل عليه
السلام وهو يلبس اربع قواد تحت يده كل قايد ١٠٤ صف من الملايكة كل صف ١٠٤
الف ملك من الملايكة الباسطة اجنحتها للملوك العادلة وللنفوس العادلة وايديهم
تمنع من البلايا باذن الله تعالى. وذاكر هذا الاسم ١٠٤ مرة كل مرة ١٠٤ فان هذا الروح
ينزل عليه ويعطيه تصريفا في نفسه فاذا اثبت اعطاه تصريفا في غيره وقس عليه
سائر الاذكار ذلك وسع عليه سائر الاسباب فانه لم يزل لم كريما حليما وهابا لا اله
الا هو ولا معبود سواه **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
اللهم انت العدل في خلقك والمنعم لمن تشا بفضلك والمعطي المانع والرزاق والواسع
والخافض بكيك بفضلك والحاكم بامرك فلا تعقب لحكمك ولا راد لامرك انت رب
الارباب ومالك الرقاب وعادل في خلقك بفصل الخطاب تعطي وتمنع وتضع وترفع
وتبصر وتسمع بيدك مقاليد الامور والخير والسرور وارحم الرحما رب الارض والسما
ليس لك في سلطانك شريك ولا وزير ولا نصير وانت على كل شي قدير نعم المولى ونعم
النصير رب اسالك علما نافعا ينفعني ورزقا واسعا يسعني ونورا استنير به مصابيح
قلبي فانا عبدك الضعيف الفاني وانت الرب الباقي تعلم ما لا اعلم ما في نفسي ولا اعلم
ما في نفسك رب زدني علما وثلج صدري ما خرجتني ملالي وخلا وليلا ونهارا وغدوا وسكارا
يا رب ارحمني وعافني وابسط كفني بين يديك فانت ملاذ الابدين وجابر القلوب
المنكسرين والستار والساكين الالتجا منك الا اليك ولا التوكل الا عليك اللهم اشرح لي
وثبت قدمي على طاعتك حتى لا ازل عن الصراط ونور قلبي بمعرفتك واشغلني بتلاوة
كتابك وانصرني كما نصرت اوليايك حتى انال ما ترجوه من درج الكمال والرفعة
والجلال وانت الرب القديم المتعال ذو العدل والكمال يا عدل انت الحكم العدل
النافذ يوم النشور وانت التواب على من تاب وانت المقرب لمن اناب والكاشف ظلمة

الجبار نعم

الحجاب تعلم خاينة الاعين وما تخفي الصدور وانت على كل شي قدير اليك ترجع الامور
واليك تدفع الشرور اللهم اني اسالك بسر من سرك وامرين امرك ونورا من نورك تشرح
وتولني السر بمدد ورك وخفي نورك وهب من قيومتك نصرا تنصر به على من ظلمني واسا
توفيقا منك يوقظ عاقلي مني حتى تعلم حاصلي وتوضح اليك طريقي ويكون لي الصحبة
والرحبة رفيقي منك اجتهادك وعليات امتدادك واليك ترجعي وبين يديك مصرعي
تعلم حقيقة امري ومكنون سري تعاليت عن تسمات المحدثات وتنزهت عن التقابق
والافات الهي اسالك توبة تمحوا بها زللي وتتقبل بها عملي وتصلح بها ظاهري فانك انت
نور الانوار وكاشف الاسرار وكل شي عندك بمقدار ياذا الجلال والاكرام ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع والعشرون في النمط الرابع فيه من الاسرار وما من المتناهيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسمايه الحسنى **الدايم
القديم الازلي الاحد الواحد الصمد الفرد المجيد سبحان المعيد**
فهذه الاسما السبعة خواصها منطوية في مسالك التوحيد الخاص ودوام الحالات
الرضية للحق سبحانه وتعالى الحاضر به وتنزيه المولى جل وعلا عن كل عيب يقوله
الكافرون ويبعدونه الجاحدون ودا الرهذا النمط الجليل لا يزال محفوظا مستورا
من الشرك الخفي عالما باسرار التوحيد كثير الاخلاص في الاعمال الفعلية والقولية
وتدم الله تعالى عليه كل ما حسنة ويتسع رزقه بنور التوحيد فلا يرى غير مولاه
ولا معبود سواه **فاما اسميه تعالى** الدايم القديم لا زلي فذاكرهم برضه
الله تعالى بما فيه من عسر وبيسر ويعطيه الله تعالى حظا عظيما من القناعة وينال
مرتبة الزهد ومن كان وليا مرد داوم على اسمه تعالى الدايم دايم عليه ملكه ولم
يعصه احد من جنوده ولذلك ان وفقه حرفيا وعدديا في مربعين احدهما خلف
الاخر على فص خاتم من فضة وحمله فانه يعطى هذا السر العظيم ومن ذكر هذه
الاسما العظيمة عقب الصلوات وردا على الدوام امنه الله تعالى في ذريته الى يوم
القيمة وهذا سر يتمد الى ما لا نهاية له **فاما اسماوه تعالى** الواحد الاحد
فتوحيد محض وذاكرهما يحبب الله له الايمان ويكره له الكفر والفسوق والعصيان
ويوده بروح منه وان كان في ضيق من ظلمة او سجن او غير ذلك ولازم ذكرهما نجاه
الله تعالى من ذلك **واما اسمه تعالى** الفرد الصمد فتنزيه جليل يصلح للمرتاضين

اذا داوم على هذا الذكر اغناه الله تعالى عن الماكل والمشارب فاذا ذكره المحبوس
بالم الجوع التبه مالا يدخل عليه غيره وان ذكرته امراة لم تحمل ابدا ما دامت تذكره
واما اسمه تعالى المجيد فاسمان جليلان عظيمان ذاكرهما يرفع الله قدره وينشر
علمه ان كان من ذوى العلوم **فاما اسماوه تعالى** المبدى المعيد من ذكرهما قبل سفره
عند خروجه من منزله او من بلده رده الله تعالى الى ذلك المكان سالما باذن الله تعالى
ومن سرق له مال او ضلت له ضالة وداوم على ذكرهما رد الله تعالى عليه ماله وما ضاع
له ومن وقف اعدادهما على كاغد نقي واودعه في داره او حاصله ثم سافر لم يصب ذلك
المكان سوابد واسرار هذه الاسما لا يحيط بها احد ومن ورا العقل خارجه عن دايرة
الحس الا من وفقه الله تعالى واختصه بفضله ومنحه من خزاين علمه والله يهدى من يشا
الى صراط مستقيم **واما اسمه تعالى** اللطيف فهو اسم عظيم وله تاثير عظيم سريع
جريان اللطف لا سيما في الوقايع وهو لتفريج الكرب في الشدايد ولا يفلح به غير الاوطهر
له الب النجيب واسم الملك المخلوق من عدده عطنايل عليه السلام وهو رييس على اربع
قواد تحت يد كل قايد **۱۲۹** صف كل صف **۱۲۹** الف ملك من ملايكة اللطف الجارية
بين الخلق بلطيفة النفضا والقدر ستين من ملايكة الرحمة وبينهما نسبة لطيفة وذاكر
هذا الاسم **۱۲۹** مرة كل مرة **۱۲۹** فان الملك ينزل على الذاكر ويخلع عليه خلعتين ظاهره
وباطنه اما الباطنه فهى من لطيف خبير واما الظاهرة فهى تيسير كل به عسير فافهم ذلك
والله ذو الفضل العظيم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تتوسل باللطيف
انت الذى تلطف بعبادك وتوصلهم الى انواع النعم وفتق باصل الحجاب فتخرجهم من عوايل
النعم وترحم من التجا اليك برحمتك الواسعة وتجذبه الى الانوار من الظلام بعلم خفيات
الايما ودقايقها وتجود باحسانك على عبادك بانواع البر وكشف خفاياتها ولا يظهر
بكرمك الدايم بسر رقايقها اسالك بلطف لطفك وفيض فضلك ودرة بحر جودك
وقوة سلطانك وجنودك ان تجعلنى لطيفا فى الاقوال والاعمال رفيقا فى الحال
والملك والمال وارزقنى من بركة لطفك حظا وافرا وحبنى عن ملابسة عنتك لاكون
عندك عز نزافا وراواعنى على اثار قبول لطفك وفضلك واجعل لى منه قسما وافرا
ظاهرا وابرى بتدبيرك الرضى لا نال من بحر جودك فيضا زاخرا انك انت الله الروف
الرحيم **واما اسمه تعالى** فهو اسم عظيم جليل جا وجز امن حروف الاسم الاعظم الخبير
وما اسرعه فى الكشف لمن ابهم عليه شى واسم الملك المخلوق من عدده الموكل به الملك
حصيايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد **۸۱۲** صف كل صف
۸۱۲ الف ملك من الملايكة الموكلين بالتص والنبات وبجيات العالم الاكبر وذاكر هذا

الاسم ۸۱۲

٥٦

الاسم ٨١٣ مرة كل مرة ٨١٣ فان هذا الروح ينزل عليه خلعتين ظاهره وباطنه
فالباطنة فيخبره بها ما في باطن الارض واما الظاهرة فيخبره بها ما هو في ظاهر الارض جميعا
من كل شي ولا بد من تصريف باطن لمن الهم رشده فافهم ذلك **واما الدعا** بهذا
الاسم الشريف تقول يا خبير انت الذي احتوت انبيائك بما اسررت واسرار عقول انبيائك
فلا يعزب عنك الاخبار الباطنة ولا الاثار الكاينة والاحوال المصونة والافعال المصونة
ولا يحول في ملكوت ملك شي يخفى عنك اقداره وحكمه واسراره ولا تتحرك ذرة في سكينة
ساكن ولا تسكن حركة له في سفينة متحرك الاوانت عالم بظواهره وبواطنه وسره وجهره
واوله واخره وكل خيره ولمن تدبر فذلك اثره اسالك اللهم بوحيك النازلة في قلوب
الابرار والاخيار وبحظيرة قدسك الطاهرة في عقول اهل الاسرار والانوار ان تجعلني بجميل
اختيارك عالما بما يجرى على قلبي وروحي من قبول اسرارك وما يحوهولي من مشكاة انوارك
يا من اليه تنادى ومنك كشف مراتب الانبيا يا رب العالمين **واما اسمه تعالى** الحليم
فهو اسم عظيم قد احتوى على حرف من حروف الاسم الاعظم وان فيه تدبير لمن اراد الحلم المكرم
واسم الملك المحلوق منه بجمطيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد
١٧٨ صف كل صف ١٧٨ الف من الملائكة الموكلة في الارض لتدبير العالم وذاكر هذا
الاسم ١٧٨ مرة كل مرة ١٧٨ فان هذا الروح ينزل عليه ويخلع عليه اكبر خلعتان
باطنه وظاهره فاما الباطنة فيصير حكيما نا طقا بالحكمة ويحلها ومواقعها من اشتغال
بكتب الحكمة واما الظاهرة فيسامح الناس بجوده وفضله ويشهد به في الخير والشر والصلاح
فافهم ذلك **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا حكيم انت الذي عفوت
عمن اناب اليك هفواته وزلاته وغفرت لمن دعا اليك ملما وتمادى بالشلالة واخرت لمن انزل
في ملكك عقوباته وقبلت من تاب اليك بكلمة ثباته وجليت الغمرة عن طريق الصواب
بشفيات بربنه الهداية ورفعت حجب من تمسك بحبلك المتين في البداية والنهاية وفتحت
لمن قرع بابك ونجيته من الضلالة والغوايه اسالك بنور خيرك الواصل الى قلوب
الاشراف الذين اوقفوا انفسهم على العدل والانصاف ان تجعل لي علما ممزوجا بالحكم
وان تدخلني برحمتك مداخل السلام وان تنزلني بالعلم يا عليم بما في ضماير العالمين ويا حليم
على من ارتكب المعاصي بتاخير عقوبته الى يوم الدين **واما اسمه تعالى** العظيم فهو
نافع وفيه خواص ظاهرة وباطنة وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم من الطرفين
واسم الملك المحلوق من عدده حرميايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد
كل قايد ٢٨٦ صف كل صف ٢٨٦ وذاكر هذا الاسم ٢٨٦ مرة كل مرة ٢٨٦ فانه
يعطيه قوة عظيمة ويعظم قدره ويعلو امره ويعطى تصريفا تساطا في الارض من الملوك

الجبابرة وغيرهم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا عظيم انت العظيم الذى
عظمت نفسك بعظيم سلطانك وانت المتعال بكمال برهانك وانت قوى كل شى بالعلم
والقدرة والجلالة وانت المتولى على كل نعمة بالعظمة والنور ذو الجلال لك الثنا السرمدى
والكمال الازلى والدوام الابدى عظم قدرتك ظاهر فى القلوب والارواح ورفيع سمك
واضح فى النفوس والاشباح فانك مشهورة على كل مخلوق ونور وجهك عند الكل مرزوق
اللهم انى اسالك بعظيم قدرتك فى الوجود وبتكبير بركتك فى القيام والشهود وبسابغ رحمتك
المنيعه على كل شاهد ومشهود ان تحيينى حياة طيبة لا اموت بعدها وان ترزقنى روية
جلال وجهك والافاق لا فوق معها فبسطها جمع نفع وجيهها خيرا اسالك بعظيم
سوالك ان تجعلنى عظيم القدر عندك وعند من اهيل من اوليايك وعند من لا قدر له من
الطلاب ذات القابلين عندك صفاتا **واما اسمه تعالى** الشكور فهو اسم عظيم
وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار عظيمة لمن اراد الوصول الى البطش
عضب الملك واهل الغضب ورياضة النفوس وله تصريف عظيم وكشف روحانيه
الطالب والاسم المخلوق من عدده كفهيايل عليه السلام وهو رييس على ربع قواد تحت
يده كل قايد ٥٣٦ مرة كل مرة ٥٣٦ فان هذا الروح ينزل عليه الملك خادم هذا
الاسم وتقضى حاجته **وقد صح** عن اصف ابن برخيا ان الله تعالى انزل على نبيه
سليمان اذا اردت ان اخلق ملكا من الملايكة او جنى من الجن فاقول له باسمى كن فيكون
وبه يموت وبه يطبع وعلم سليمان بعض اسما فكان يتصرف بها على ما صح عنه
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا من انت الذى تشير على اهل الكمال
صفاتهم او فعالهم حتى لا يشاهدون سواك وانت الذى نورت قلوبهم وعقولهم حتى
لا يعبدون الا اياك عمت قلوبهم وعقولهم بانبساط العلم وحلت ذواتهم بانكشاف
الحكم اثبت عبادك لطفا القبول سر الايمان والاحسان والاحاطة بعوالم الاحسان
والاحسان اسالك جليلا وما فيك وجميع ما جاءك ان تعطينى كثير الطاعات السرية
والجهرية والدرجات العلية والعملية وان تجعلنى بجوانح شكرك بلا فترة سوا طباعى
صدق بلا فترة واجعلنى بنورك التام وفضلك العام ان اتسمى بمحل على مصاعد
التى تبعدنى عنك وارزقنى فرحا سويا باقية سابقة لى تحصيل مراصدك فانت القادر
على كل امر والدافع لكل ضر احفظنى بنورك التام ياذا الجلال والاكرام **واما اسمه تعالى**
الشكور فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار عظيمة
لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من خير وصلاح واسم الملك المخلوق من عدده عطنيايل
عليه السلام وهو رييس على ربع قواد تحت يده كل قايد ١١٠ صف كل صف

١١٠ وذاكر بهذا الاسم ١١٠ مرة كل مرة ١١٠ ينزل عليه الملك ويقضي حاجته
وكلما يريد فسبحان الوهاب **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا شكور
انت بسطت شكرك في قلوب الاوليا وانت الذي هيمت قلوب عبادك واوليايك
للثنا عليك بالوجازة والاطناب وانت المسلط جلايل نعمك لمن تمسك باسمك الوهاب
اسالك بسر حمدك المنبسط في الشكر وبحقي شكرك المندرج في الحمد ان تجعلني شاكرا لنعمايك
وذاكرا لالايك سرا وجهرا حامدا الربح بلايك بطنا وظهرا وارزقني من نور الحمد والشكر
في عوالم الجلايك نهيا وامرا وادخلني في دايرة هو سابن بنورك الجامع ولسنا من تلك اللامع
لا نال منك فيك عن وجبرانت الخاص نعتك على الاطلاق والمحمود بكل لسان في الاطراف
والافاق **واما اسمه تعالى** العلي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم
وفيه سر لمن يطلب المراتب العالية وقضا الحوايج وهو اسم سريع الاجابة واسم الملك
المخلوق من عدده عطاييل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٣٣
صنف كل صنف ٣٣٣ الف ملك وهم موكلون برفع الاعمال كل يوم وليلة وذاكر
هذا الاسم ٣٣٣ مرة كل مرة ٣٣٣ فان الملك ينزل عليه ويصير خادما له طول
حياته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا علي انت العلي الذي اقمت
لذاته الكلية والكبريا وعرفت نفسك لخلقك بالاخلاق والاملاك نعوت الاجلال
نعوت الجلال وصفات الكمال وانت المنزه عن ان يكون الكبير فتكبر الكبرا وجليلا
الا جلا لكبريايك يارب وذاتك وعظمتك وصفاتك وجلايل اسمايك وجمال
وجهك واسالك بسر علو عظمتك في مقام التمكين وبخفا عظمة كبريايك في محل
اليقين وبانبساط نور وجهك وبهايك في مواطن التمكين والتكوين ان تجعلني
مترفعا عن ظلمة تفاصيل الكون الى ضيا نور الجمع والغيوب ان ترزقني من سعة
كرسيك سعة ذاتية تسع فيها اهل السموات والارض وان تكسني من نور مجدك
لباسا يسترني يوم العرض وان تظلني بظلك في موضع التجلي والتجلي عند تبديل
ارض العرض بارض يوم لا ظل الا ظلك واجعلني كامل الذات بدوام الوجود في نور
النبيين بمشاهدة اثار صنايعك وورثة الشهود الموجود فات المتعالي علما
والباسط حياتك علما واوليايك تفصيلا وجملا يارب العالمين **واما اسمه تعالى**
الكبير فهو اسم عظيم وفيه فوايد لمن يطلب الرياسة على قومه واسم الملك المخلوق
منه نكبابيل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد منهم
٣٣٣ صنف من الملايكة كل صنف ٣٣٣ الف ملك من الملايكة الموكلين برفع
الحجاب فاذا ذكره الذاكر ٣٣٣ مرة كل مرة ٣٣٣ فان الملك ينزل عليه

كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا كبير انت الذى اظهرت
كبريائك فى قلوب اهل التوحيد وبسطت جلايل نعمائك فى عقول اهل التجريد والتنزيه
بك ظهر كل جلال والاكوان واليك رجع نهاية كل انسان اسألك اللهم بعلمك المحيط
فى خلقته وبقدرتك النافذة فى برك وبحرك ان تجعلنى كبيرا بالعلم والعرفان بانتشار اسرار
وحدتك فى جميع الاركان الامكان وارزقنى فتحا جامعا ونورا لامعا حتى لا اسمع الا منك
ولا اقول الا بك وعنك ولا اسكن الا اليك ولا احيا الا بك فانك انت الموجود بكل
مكان وانت المعبود فى كل زمان **واما اسمه تعالى** الحفيظ فهو اسم عظيم امان
للخايف والمسافر والمحارب وفيه اسرار عظيمة واسم الملك الموكل من عدده حسرابيل
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٩٨ صف كل صف ٩٩٨
الف ملك من الملايكة الموكلين بحفظ الخلق من الجن والانس وغيرهم وذاكر هذا الاسم
٩٩٨ مرة كل مرة ٩٩٨ ينزل عليه الملك كما تقدم ويخلع عليه خلعتان فيه ركن
لما اراد من الحفظ حتى لو سافر فى البر والبحر كان محفوظا هو ومن معه وبصيرة وما
له فى الشدايد كلها وقس على ذلك **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول
يا حفيظ انت الذى حفظت بنعمتك البالغة كل موجود وانت الذى احببت دعا
الانبيا والاوليا فى حالة الركوع والسجود وانت الذى جمعت سر الابدال والاخيار
سبحانك وجهك فى المقام المحمود وحفظت السموات والارض وما فيهما بقربك الالهيه
وحفظت ساير اسرار الملكوتيات بعلمك الازلى اسألك بمقام الصمدية ان ترزقنى
بين المتضادات وتمنى على احسن تقويم واحفظ جوارحى ودينى على سطوة غضبك
عند ركوب البليات واعصمنى من تضييع كلماتك والانحراف عن موجهاتك وقنى بلطفك يوم
تنشر الحسنات وهب لى جودا جامعا لاسرار الاسما والصفات انك انت الله
القايم بفيض الخيرات على قلوب اهل الكرامات **واما اسمه تعالى** المقيت فهو
اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاعظم العظم وان هذا الاسم هو البركة الباطنة
بين ساير الارض والمخلوقات لان ساير الاسما لا تغيب وان هذا الاسم هو الذى
يثبت وباقى الماكولات اسباب ومن منع بركة هذا الاسم لا يشبع ابدا وقد راينا ذلك
مرارا عديدة فافهم ذلك واسم الملك الموكل من عدده مقطيابيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٥٥ صف كل صف ٥٥ الف ملك من الملايكة
الموكلون بالقوت الذين يقيتون ساير الخلق فى الارضين والسموات والسر فى ذلك
ان الملايكة لا تاكل ولا تشرب ولولا هذا السر هلكت العباد والذاكر هذا الاسم
٥٥ مرة كل مرة ٥٥ ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة ما وضع يده

لا يشتم قال

في شي ثم قال ان هذا الرزق ما له من نفاد فانه لا ينقطع ابدا ولا تظاهره نظير بركة
بين العباد وله اسرار عجيبة يكشفها له الخادم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا مقيت انت الذي قدرت الاقوات واوصلتها الى الابدان والقلوب وانت
الذي اخرجت حكمتها وفوايدها وفعلها في حدود من الشهادة والغيوب اللهم اني اسالك
بارزاقك على خلقك وبجودك المبسوط في سنا بركتك ان ترزقني رزق القوت بالسلامة
وقوت الرزق بالطعام لاستعين بها على سماع الكلام وتحقق الحديث والاطعام يوم
دار الدنيا السلام انك قلت في كتابك المنزل على نبيك المرسل ادعوني استجب
لكم ننجز وعدك يا اله الاولين والاخرين اللهم ارزقني روية الساعة في النهاية
يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الخامس عشر في النمط الخامس وما فيه من الاسرار البرهتيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه من الاسما الحسنى هذه الاسما
**العلي العظيم الجميل الكبير المتعال الجليل النور البهي المنفرد ذو
الجلال والاكرام** هذه الاسما العشرة منظومة في سلك واحد والاختلاف في
خواصها كثير وذاكر هذا النمط الشريف منظومة في سلك واحد والاخر لا يكون
في زمانه ارفع قدرا عند الملوك والسلاطين واكابر الناس ويعظم في اعينهم بحيث
الظاهر وساير الى قضا حوايجه وكل من راه هابه والرجع ولا يزل ابدا باذن الله تعالى
واما اسمه تعالى العلي العظيم فاسمان جليلان عظيمان ذاكرهما لا يزال معظما
موقرا مرتفعا الهمة محببا عند الناس واسع الرزق رغد العيش مسموع الكلمة
تخشه الناس ويتسع رزقه وينال مقاصده ومن وفق اعداد هما حروفا وعددا في
حريرة بيضا في شرف الشمس وحمله معه راى من تعظيم الناس له بالا يعهده ابدا ابدا
واما اسمه تعالى الجميل يصلح ان يرقم ويحمله العروس فانه لا يرى له بهم منها
لا اجمل ولا احسن ومن اتخذه ذكرا وحمله معه جمله الله تعالى بين خلقه فيكون
حسن الخلق جميل الصفات **واما اسمه تعالى** الكبير المتعال فاسمان عظيمان
ذاكرهما يكسيه الله تعالى المهابة والوقار وتلقى وراحته وروحه ونزكو انفسه ومن
وفق اعداد هما في مربع على خاتم في شرف الشمس وتختم لا ينظر اليه احد الا احبه واذا
نظر الى اعداه انزل الله تعالى الرعب في قلوبهم **واما اسمه تعالى** الجليل فذاكره
تخافه الجن والانس والسباع والهوام **واما اسمه تعالى** النور البهي انبسط نو

سريعا في قلبه وظهر على ظاهره ومن ذكر اسمه تعالى النور في غالب اوقاته انار الله
تعالى قلبه بنور اسماعه واودعه مكنون اسراره ومن وفق اعداده وهي ٩٥٣
وعلقه على من به رمد في عينيه برئ من يومه وله لك من ذكره وهو يمس عينيه
ببيان العدد المذكور برا من الرمد وتبرا عينيه الظاهرة والباطنة وبنور الله تعالى
بصره وقلبه **واما اسمه تعالى** الرب ذو الجلال والاكرام فاسمان جليلان
عظيمان ذاكرهما يلبسه الله تعالى ثياب العز والجلال والبهجة والوقار ومن
ذكرهما وهو داخل على سلطان القى الله تعالى هيبته في قلبه ومن وفق اسمه تعالى
المترجم حروفه في مثلث على فص من ياقوت احمر وتختم به لم يدركه ابدا ما دام
متختما به ولكن غلط مما ذكرنا وما سنذكره رياضة عظيمة تختص به واذكار تخصه
وتوابل ليس هذا محله وقد ذكرنا ذلك بكتاب عظيم يسمى الكتاب المعروف
بالرياضات الربانية واستوعبنا فيه كل الاسما جملة ومنفصلا وواحدة فانه ينبيه
جدا ولدام متختما به لقضا الحوائج والاعزاز وجاها ورفعة عند الناس
واما اسمه تعالى الحسيب فهو اسم شريف فيه اسرار لرد الاعدا والحساد
واسم الملك المخلوق من عدده سطابيل عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد
كل قايد ٨٠ صف كل صف ٨٠ الف ملك من الملائكة الكرام القايمين بنصر الخلق
من المظلومين وذاكر هذا الاسم ٨٠ مرة كل مرة ٨٠ فان هذا الروح ينزل اليه
ويقضي حاجته **واما الدعا بهذا** هذا الاسم الشريف تقول يا حسيب
انت الذي تجمع المتفرقات لاظهار التوحيد وانت الذي فوقت جميع الدرات في مقام
التذليل وانت بين متفرقات الصدور لايتلاف الاسرار وحقايق الاعداد اسالك
بسر علمك المكنون وبسط في غوامض علمك ان ترزقني بغير حساب وادخلني جنة
التوحيد والوحدة بلا حجاب وان تفتح على ابواب الثنا والخطاب بسر دعائي
يا رب الارباب **واما اسمه تعالى** الجليل هو اسم عظيم وفيه اظهار الجلال
وسر التجليات لمن كان له قلب بصير واسم الملك المخلوق من عدده هطابيل
عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٣ صف كل صف ٧٣
الف ملك من الملائكة الموكلين بسوق الليل وضو النهار والذاكر لهذا الاسم ٧٣
مرة كل مرة ٧٣ فانه ينزل عليه الملك كما تقدم ويحصل له البها الكامل والتعظيم
التام من بين العالمين **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا جليل
انت الذي وصفت نفسك بنعوت الجلال وانت الذي هيبات لاحبابك مواطن
الوصال وانت الذي عرفت الطلاب بهيبتك طرق الكمال اسالك اللهم بجلال

الملك والقدرة

الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالحمد والعلم وكمال النبوة والعزة وان
ترزقني رؤية جمالك المبسط في الصدور والمعاني لا مال بها نهاية الغبطة والسرور
في محل التدلي والتزلي واقتبس من لها سبحانك سر امن الاسرار اللدنية وجة والسبع المثاني
وارزقني قوة تامة بالغة انال بها قوة الفرح والسرور المطلق يا حليم يا غفور
واما اسمه تعالى الجميل هو اسم عظيم لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى
جميل يحب الجمال واسم الملك المخلوق منه جبرائيل عليه السلام وهو يلبس على اربع
قواد تحت يده كل قايد ٨٧٠ صف كل صف ٨٧٠ الف ملك من ملائكة الجمال
وذاكر هذا الاسم ٨٧٠ مرة كل مرة ٨٧٠ ينزل عليه الملك ويقضي حاجته ويعطيه
الشرف والجمال حتى لو لبس على بدنه ثوب ظهر عليه الجمال واما الدعا
لهذا الاسم الشريف تقول يا جميل انت الذي جليت القلوب والابصار بحسن عنايتك
يا عزيز يا جبار تجليت يا جميل وتعاليت يا جليل في امرك قاهر وجلالك ماضي تعاليت
صفاتك عن الشبيه والنظير والمثيل ليس لامرك مدفع ولا لقضائك منع تضع
وترفع وتعز وتذل وتحي وتميت لا اله الا انت ولا معبود سواك اسالك بجميل سترك
وجليل قدرك ان تكسوني خلعة الجمال والجلال والعز والاقبال وان تضرب
سرادقات حفظك وان تكفيني نزغات الشيطان وشر وسوسته في الليل والنهار
وان تصرف عني كيده ومكره يا من لا راد لما قضى ولا معقب لحكمه اسالك يا من
ذكره جميل واسمه الجميل اسالك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
واما اسمه تعالى الكريم فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم
واسم الملك المخلوق من عدده نوكائيل عليه السلام وهو يلبس على اربع قواد
تحت يده كل قايد ٣٣٠ صف كل صف ٣٣٠ الف ملك من الملائكة الموكلين
ببحر الكرم الواسع وهذا البحر لا منتهى له ولا تزال خدامه تسقي كل الكرم وذاكر
هذا الاسم ٣٣٠ مرة كل مرة ٣٣٠ فان هذا الملك ينزل عليه الملك ويقضي حاجته
ويصير خادما له طول حياته واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول
يا كريم انت المتكرم على اوليائك بخلع الكرم والمعرفة والوصول وانت المنعم على عصاتك
وعرفتهم بالتوبة احسن المنازل وانت الذي وفيت عهدك لمن وعدتهم وقربت لهم
الاحوال فان الكريم اذا قدر عفى واذا وعد وفى وزاد على منتهى الرجا اعطى ثم اعطى واذا
رفعت حاجة الى غيره لا يرضى واذا جفي عاتب وما يستقصي ولا يطيع من لاذ به والتجا
اسالك بكرمك وبعز اثار انواع نعمك ان ترزقني كرامة تكن كفاية وتزاد على الكفاية
والكرامة بانفصال كاف بل بينا الي تنتظم بها كلمة كي نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك

كنت بنا بصيرا او اسالك يا اكرم الكرما ويا ارحم الرحما تواتر نعمك على وازل نقمتك عنى
وسرو عافية وددولة كافية يا نور النور وشافى الصدور **واما اسمه تعالى الرقيب**
فهو اسم عظيم شريف حتى اذا ذكره الذاكر فى مكانه فيه كثر بطلت موانعه وظهرت بجود
الذكر فيه واسم الملك المخلوق من عدده صمعاييل عليه السلام وهو رئيس على اربع
قواد تحت يد كل قايد ٨٧٠ صف كل صف ٨٧٠ الف ملك من الملائكة الرتنفة للباطل
وهم ملايكة يحوا الثانى واثبات الباقى ويحل نظر الريب وذاكر هذا الاسم ٨٧٠ مرة كل مرة
فان الروح ينزل عليه الملك كما تقدم ويحصل للذاكر الرتبة العليا فافهم تغنم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا رقيب انت الحفيظ اللازم بحفظك
الى من وصله اليه وانت اللازم لمن رجعت فضلك لديه وانت الذى تنور الاسرار
وتكشف الابصار وتنادل الارواح بالانوار اسالك بعظيم قوتك وجليل تدبيرك
ان تجعلنى محفوظا وكل ملحوظ ومنورا فى كل معروض وارزقنى مكافات من النقى
وصفات من صاحبى ولن لعمله رفيقا وحافظا ونصير بنظر السطف عليه ناظر
يا من له القدرة والثنا والرفعة والبها **واما اسمه تعالى المجيب** فهو اسم عظيم
شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر يجيب والدعا وطلب الاجابة
والاسم المخلوق من عدده هيطيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل
قايد ٥٥ صف كل صف ٥٥ الف ملك والذاكر ٥٥ مرة كل مرة ٥٥ ينزل عليه
الملك كما تقدم ويقضى حاجته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا مجيب انت الذى تجيب دعوة المضطرين بالكفاية وانت الذى تتم جلايل النعم قبل
الثنا وتفضل بنوال جودك قبل الدعا اسالك بجلالك وجهك ان تجعلنى مجيبا لك
فى اوامرك ومتيما نواهيك انك انت الرؤف المنان **واما اسمه تعالى الواسع**
فهو اسم عظيم ومن لازم هانت عليه الامور الصعاب وبه سر الاتساع والاسم المخلوق
من عدده طمهاييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٨ صف
كل صف ٧٨ الف ملك وذاكره ٧٨ مرة كل مرة ٧٨ فان هذا الروح ينزل
اليه الملك كما تقدم ويقضى حاجته فافهم تغنم **واما الدعا** لهذا الاسم العظيم
تقول يا واسع انت الذى وسع ملكك وانت الذى احاطت قدرتك على ما وسعه علمك
اسالك يا واسع المغفرة ان تغفر ذنوبى وتخير عيوبى واهلنى واسعا لامور وافقا
على بواطن الامور واخرجنى من الظلمات الى النور **واما اسمه تعالى الحكيم** فهو
اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده وانابيل
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٨ صف كل صف ٧٨

الف ملك فاذا الذكره الذاكر ٢٠ مرة كل مرة ٢٠ ينزل عليه الملك كما تقدم ويقضي حاجته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا حليم انت الذي احاطت اركان الوجود بصفاتك وانت الذي بسطت نور معرفتك في قلوب احبابك لك عواقب ما ابديت من فعالك ولك بداية ما كتبت لعبادك من اثار جمالك وجلالك اسالك بسر نورك في صورك وبحياة رسمك وروح جودك ان ترزقني الحكمة العليا والعلم باجل الاسما وتسمي الاسما حتى اعرف غاية الفنا ونهاية البقا الابدي السرمدي انك انت الله الحنان المنان **واما اسمه تعالى** الودود فهو اسم عظيم واسم الملك المخلوق منه همهمايل عليه السلام وهو حاكم على اربع قواد تحت يد كل قايد ٢٠ صف كل صف ٢٠ الف ملك وهم من عوالم جبريل عليه السلام وهم الذين يجمعون بين الجنس وجنسه والودة والالفة بين العوالم الاكبر والاصغر وذاكره ٢٠ الف مرة كل مرة ٢٠ ينزل عليه الملك ويخلع خلعتان الباطنة للمحبة والودة والقبول والظاهرة المحبة لكل احد ويظهر عليه ذلك في الوقت **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا ودود انت الذي اعلنت سر المحبة والودة في قلوب اهل الاسرار وانت الذي كملت ذوات الطالبين بنور الانوار تجليت بالعز الدايم والنور التام فاحبت الاكوان واظهرت الانسان لتكمل مراتب العيان وانت تريد الاحسان لاهل الولاية والمعرفة براقاتك الدايمة لاهل الايمان بالمعرفة وحسن الرعاية اسالك اللهم بجميل الايك وجزيل نعمايك ان تجعلني اوليك الذين هم في فضلك يتقلبون وكتابك يسمعون ولك ذاكرون ولنعمايك شاكرون واليك ايبون واحيني حياة الابد ونجني من نفس الارشد وقدرتك في قبولك بنور وجهك ووجودك يا حسن الدهر الاجمل الابد والاسكن الايات والاجل الامانات فانك لمد بحر العرفان وانت المكمل التوحيد بالاعتقاد **واما اسمه تعالى** المجيد فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده رطيايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٥٧ صف كل صف ٥٧ الف من الملايكة المجدو وذاكره ٥٧ مرة كل مرة ٥٧ ينزل عليه الروح ويعينه سالم بكربيتهم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مجيد انت الذي مجدت ذاتك الجلال صفاتك وانت الذي عظمت جنابك بملكه وابانت لك القدرة التامة والايات العامة تعطي سناحك بغير عوض واستحقاق وانت المتعالي وعلو شانك على الاطلاق اسالك بجلال وجهك وكرم مجدك ان ترزقني من جليل مجدك وجزيل عطايك ان تكشف عني بلايك واجعلني شريف الذات كامل الصفات حسن الثنا كثير النوال وارفعني الى درة التوحيد

والوجود واجعلني في قيامي بك اكمل العبد انك انت الرؤوف الرحيم يارب العالمين

واما اسمه تعالى الباعث فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم به يبعث الله تعالى الخلق يوم القيامة وكل يبعث على ما مات عليه وفيه سر عجيب في بعث النفوس والاجساد واسم الملك المخلوق من عدده محطاييل عليه السلام وصوره جالس على اربع قوائم تحت يده كل قايمه ٨٠ صف كل صف ٨٠ الف ملك من الملائكة الموكلة ببعث النفوس وسوق كل عنصر الى عنصره والذاكر بهذا الاسم ٨٠ مره كل مرة ٨٠ فان الله ينزل عليه ويخلع عليه حلتين ظاهرة وباطنه فاما الباطنه فكل من نظر اليه انجذب اليه انجذاب المغناطيس فان كان النظر بحب محبة وان كان غيرة لك فهو على ما هو عليه واما الظاهره فان في وجهه نزوح الاماكن الشريفة والرياسات العظيمة فافهم ذلك

واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا باعث انت الذي تبعث سر حياتك الى القلوب والصدور وانت الذي روح نفحاتك لانتظام ام الامور وانت الذي بعثت نيار اسرار اهل الكشف بالروح وبعثت رسلك واوليايك وانبيايك بالهدى سر القدرة وكشف جلايلك اسالك اللهم بسطوة لاسك في جنان اوليايك وبصر شوئك وصدور انبيايك ان تجعلني مسلوكا الى اعمالي وافعالي بسر القدرة لك واحوالي غالبا على امري بالنا مبلغ البلوغ في ذكرك كما يا بطواف حمدي وشكري اسالك في سري وجهري اخذ اعلمي وعملي وايدي بقدرتك في اجارة الكمال وانالة الدرجات انك انت الرؤوف بالعباد المبدئ اجساده ثم الى دار المعاد يارب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السادس والعشرون في البسط من اسرار الرياضات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ومن اسرار اسمايه ان من الاسما الحسنى **الغني الشكور المغني الرزاق الفتاح الكافي الحسيب الوكيل المعطي** هذه الاسما العطرة مدة سرها البركة الخارقة للعادات وتيسير الارزاق والكفاية من كل شي وصورتي الفهم والرزوم توفير العقل والغنى بالله عن كل والوصول الى منزل الذي هو اربح المقامات واعلاها **فاما اسمه تعالى** الغني الشكور فذاكرها يعطيه الله تعالى في نفسه ويلهمه الله تعالى الحمد والشكر على السرا والضرا ومن داوم على ذكرهما وكان في طبع نفسه شح ابدله الله تعالى بالسخا والسماحة ومن وفق اسمه تعالى المغني اعدادي صحيحة من قصدير وحملها في انا الذي يشرب منه وجد

١٧٩

٦٤

في نفسه غنا ورضا لم يكن يعهده قبل ذلك ومن داوم على اسمه تعالى الشكور اظهر الله
تعالى عليه الجميل وستر منه القبيح ومن خواص هذا الاسم داوم النعم على ذاكره ورد الشارد
منها **واما اسمه تعالى** المغني الرزاق الفتاح السليم الكافي فذاكرهما ينزل الله تعالى
عليه البركة ويرزقه من حيث لا يحتسب وتيسر له الارزاق من كل جهة ولا يذكرهم احد على
طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة والزيادة ولا تبع الكارها الموصوفها ومن اتخذهم ذكر
عقب صلاته لم يفتقر ابدا ومن وفقهم مشتركة اربعة في اربعة في حريرة صفرا ووضعها
في صندوق المال او كيس الدراهم وجد ذلك المال والدراهم زائدا باذن الله تعالى
واما اسمه تعالى الحسيب الوكيل فاسمان عظيمان ذاكرهما يكفيه الله تعالى شر اعدايه
جميع ما اهمه واذا سطى عليه ظالم وذكرهما باعداديهما وقت السحر ثم يتول بعد
ذلك الظالم يوخذ لوقته **فاما اسمه تعالى** المعطي المثيب فاسمان جليلان
ذاكرهما تتحصل له اعين الرزق وتتفجر له انهار هذا العيش فيحيى سعيدا ويموت شهيدا
مستورا وهذا الخط له تاثير عجيب في ذهاب الفقر وقضا الدين وتيسير الرزق ونمو
المال وتكثير الطعام والشراب وانزال البركة وفي الجملة كفاية وله ذكر الله اكثر انواع
العبادات تحوي على العبد لا يشتغل بشي غيره واذا ذكر العبد ربه فيكون ذكره ايضا
للامتثال لا يطلب النوال ففي كتب المتقدمين من ذكر الله تعالى لقصد شي دنيوي
او اخروي كان ذلك حظه من الذكر ومن ذكر الله تعالى تعبدا وامتثالا اعطاه الله تعالى
ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لقوله من شغله ذكري عن مسئلتي
اعطيته افضل ما اعطي السايلين والله يختص برحمته من يشا والله ذو الفضل العظيم
واما اسمه تعالى الشهيد من واظب عليه اعطي الشهادة وقت الحاجة والملك المخلوق
من عدده نورنائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع تحت يد كل قايد ٩١٣ صنف كل
صنف ٣١٩ الف ملك من ملايكة السجود على ساير المخلوقات والذاكر هذا الاسم
ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** هذا الاسم الشريف تقول يا شهيد
انت الذي شهدت لنفسك بالوحدانية وانت علمت عبادك بالفردانية وانت الذي
علمت اوليايك في عوالم السماوية وانت العالم بالغيب والشهادة ويظهر غيب الخلق
بالقدرة والارادة اسالك اللهم يا نور النور وشاهد ما في الصدور رسل حقايق
حمدك ويوضح لي رقايق مجدك وان تجعلني شاهدا لك اسالك في برك وبحرك انك
انت الله الذي الدايم **واما اسمه تعالى** الحق هذا هو سيف الله في الارض يقطع به
به جدال الباطل واسم الملك المخلوق من عدده صرفائيل عليه السلام وهو رئيس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٨ صف كل صف ١٠٨ الف ملك موكلين بابطال

الباطل في الارض والذاكر هذا الاسم ١٠٨ مرة كل مرة ١٠٨ فان هذا الروح ينزل عليه
الملك ويقضي حاجته وما لم يكن يخطر بباله من اتباع الحق وادحاض الباطل واقامة البراهين
والحج والله يولي ملكه من يشا والله وسع عليم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا حق وانت الحق الذي حققت الامور وانت الذي نورت القلوب والصدور وانت الذي
ابديت السر لاظهار الفرج والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان اسالك اللهم بحسنك
وبحلك وصنيك وسعديتك وعميتك ان ترزقني الوفا بحقك والتقدم على خلقك والوقوف
تحت ارادتك والقرب من سابرتك بحق على جميع خلقك انت الله الديان العظيم الشان
والسلطان **واما اسمه تعالى** الوكيل هو اسم عظيم واسم الملك المخلوق من عدده
كهمايبل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٦٦ ٦ صف كل صف
٦٦ الف ملك من الملايكة الموكلين على كل شي وكلهم حفاظ الكنوز والارض ننطب
والذاكر هذا الاسم العظيم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته فانهم **واما الدعا** لهذا
الاسم الشريف تقول يا وكيل انت الذي توليت امور الدنيا الخلايق وانت الذي كملت
الطريق والحقايق وانت الذي بثثت الدقايق والرقايق فتحت بكنايته البيه وعليت في
ارادة المريد لك القوة والاقتدار ذلك التمكين والاستقرار اسالك يا رب الارباب
ويا مسبب الاسباب ان ترزقني زيادة في القوة وكمالا في القدرة ونورا في السمع وبناقه
في النشرة ورونقه لها يا الله ادرك ثباتا ولسانا اذكر به بيانا فانت الجامع لمتفرقات
الامور وانت القادر على بعث من في القبور **واما اسمه تعالى** القوي هو اسم عظيم
شريف واسم الروح المخلوق منه سوطيابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت
يد كل قايد ١١٦ صف كل صف ١١٦ الف ملك فاذا ذكره الذاكر هذا العدد فان
الملك ينزل عليه ويقضي حاجته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا قوي انت القوي وانت الذي قويت طلاب حضرتك على الارتقا وانت الذي اعنت
اهل المحبة على سلوك منابع الكشف والاتلا وانت الذي نورت قلوب احبابك
بالرؤية والاستبرك اسالك اللهم بعظيم سلطانك وقوي ثباتك وسمو برهانك
ان ترزقني قوة منك وقدرة بك حتى اتمكن بها في قطع مدى سوالي وابري سلطانك
ان ... رحمي ٣ احد لا ابك **واما اسمه تعالى** المبين هو اسم عظيم فيه حرفين
من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق منه تصرفطابيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٥٠٠ صف كل صف ٥٠٠ وذاكر هذا العدد
ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مبين انت
الذي رسخت في قلوب اهل علم التوحيد وانت الذي مكنت اولياءك في طلب هل

من يريد وانت الذى جمعت العلوم باسرها فى ق والقران المجيد اسالك بقدرة الالهية وبسط كتبك وسير العلوم الادبية ان تكشف عن قلبى وسرى اسرار الكاينات وان تجذبنى من الميل اليك الى الدرجات وان ترفعنى الى درجة التمكين اسالك بالقدرة الحاكمة ان تثبتنى على بابك بالاحوال السالمات انك انت العالم باسرار الخفيات واما اسمه تعالى المولى فهو اسم شريف واسم الملك المخلوق من عدده كربابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤٦ عم صنفا كل صنف ٤٦ عم والذاكر لهذا الاسم هذا العدد تنزل عليه الملك كما تقدم ويحصل له المرتبة العليا فافهم يا ولى واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا ولى انت الذى احييت ذوى العقول والبصاير وانت الذى اظهرت مكنونات الضماير وانت الذى رفعت لوا العز وادية قلوب اهل السراير وانت المحب الناصر والمولى الظاهر والحاكم النافذ اسالك بسر من اخترته من الاوليا وسر من احببته من الانبيا وبنور قدس الكتبة جوامع الاسما ان تنصرنى على الاعدا وان تكون لى فى الشدة والرخا واما اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق منه بطاييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٣ صنف كل صنف ٩٣ الف ملك والذاكر لهذا الاسم هذا العدد فان الروح ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا حميد انت الذى حمدت نفسك بما لمنز من جلالك وانت الذى اثنت على لسان نبيك واوليايك وانت المحمود المثنى عليك بحمد نفسك ازلا وابدا وانت المعروف لمن التجى اليك سادا انك دايما وسرمدا اسالك بسر حمدك النازل فى قلوب ارباب وجدك ان ترزقنى قربة تامة وزلفة عامة واصلح اعمالى واخلاق حميدة وعقايدى صحيحة وتنسينى بك شديدة وايدنى بنورك الذاتى وحالك المرحمى حتى اكون مايلا اليك فانيا فيك انك انت الحى القيوم الدايم انك على كل شى قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السابع والعشرون في النطق بالاسما العشرة [illegible]

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى الحليم الرؤوف الودود العفو الحنان اللطيف الحفيظ الرقيب البر الشافى هذه الاسما العشرة من اسما الله تعالى من عدد سرها ايتلاف القلوب النافرة والعطاف الارواح وسر التودد والقا الرافة والرحمة فى قلب الذاكر ومن يراه وتفريج الكرب

واضمحلال الشدايد والعصمة والحفظ من الانس والجن وملازمة الجهاد ودوام الصحة الدين
والبدن وتواصل امدادات الفضل على الذاكر فاما اسميه تعالى الحليم الرووف فاسمان
عظيمان لا يوجد اسرع منهما في قبول التوبة والعفو عن الخطيئة ولا يذكرهما مذنب وتنته
والذنوب الا الهمه الله تعالى الانابة اليه والعفو عما جناه واقترفه ويتقبل توبته ويعصمه
الله تعالى من الزلل فيما بقي من عمره ومن وفق اسمه تعالى العفو في مربع وحمله كانت
سياته عند الناس بمنزلة الحسنات واما اسميه تعالى الودود الغفور فاسمان
جليلان لا يوجد اسرع منهما في قبول التوبة وذاكرهما يتالف عليه القلوب
تالفا عظيما بالود والمحبة الشديدة ويوثرونه على انفسهم ومن استدام على ذكره
بكرة وعشية لا يرى له عدو ابدا وكل من راه احبه حبا شديدا واشتد شغفه به
ومن وفقه بطريق التكسير في رق ظبي يوم الجمعة في زيادة القمر وكتب حوله تعالى
واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا الاية
وذكر الاسمين الشريفين عدد ... وشد الوفق على عضده الايمن القى الله محبته في
قلوب الانس والجن ويقال ان اسمه تعالى الودود هو الذي تلاه في الصيد التاجر
واللص انه قال في دعايه يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد اغاثه الله
تعالى بملك من الملايكة على فرس وبيده حربة فقتل اللص وهذه القصة مشهورة
واما اسمه تعالى الحنان فذاكره ايضا تعطف الله محبته في قلب كل من راه ويعطف
عليه القلوب القاسية واذا كتب ماية واربعين مرة وانا طاهر ومحي بماء بياض البيض
ويطلي به من وقع في النار برى في الوقت وذكره يذهب الامراض الحارة خصوصا
المراة النفسا واما اسمه تعالى اللطيف فاسم جليل سريع الاجابة والانفعال
نافذ السر في تفريج الكرب ما ذكره احد في شدة الا شاهد اضمحلالها ومن استدام
ذكره حمل الله ما كتب عليه من الامور الشدايد تاما وهذا يسمى اللطف الخفي سمي خفيا
لخفايه عن مدارك العقول واقل ما يكون ذكره ماية وستون مرة ومن وفق
اسما او من العدد المذكور في مربع اربعة في اربعة وكانه ... وحمله ... او على خاتم
من عقيق ونقش به كان ملطوفا به في جميع اموره واما اسمه تعالى الحفيظ فهو اسم
عظيم ومن ذكره حفظه الله تعالى من كل سوء وان نقش ... او ... او اهلا
حفظه الله تعالى وحال ذكره ومن وفق اعداده وحروفه في مربع واحد في خاتم
من فضة ونقش به لم يضره احد من الجن والانس والهوام واما اسمه تعالى
الرقيب فعظيم في وجل القلوب وخضوعها وذاكره يلازمه الحيا من مولاه
عز وجل والادب في السر والعلن والظاهر والباطن واما اسمه تعالى البر فسر

عظيم وذاكره ينزل عليه البركات ويترادف عليه الخيرات والاحسان من فضل الله
اليه على يد خلقه ومن وفق اعداده في مربع وحمله ابراه الله تعالى واحسن اليه
واما اسمه تعالى الشافي فاسم عظيم سريع التاثير وذهاب الاسقام وزوال
العلل والالام ذاكره يشفيه الله تعالى من كل دا ويعافيه من كل بلا ويبريه من كل سقم
ولا تطرق العلل جسده كذا ادام ذكراً له واذكره عند مريض اربعماية واثنان وعشرون
مرة بعد قراة الفاتحة سبع مرات ويقول اللهم اشف انت الشافي لا شفا الا شفاك
يا الله شفا لا يغادر سقما ولا الما فان ذلك المريض يشفى من مرضه سريعا باذن الله
تعالى وقد امرت محمود بن شاه سلطان البلايا لما ابتلاه الجذام ونفرت عنه الاطبا فلم
يلبث بعد الذكر غير خمسة عشر يوما ثم شفي كان لم يكن به مرض وتعجب الاطبا من ذلك
وما ذلك على الله بعزيز ومن وفق اعداده المذكورة في مربع وانا طاهر ومحاه بما زمزم
او ما المطر وسقى منه مريضا ثلاثة ايام متواليه على الريق شفاه الله تعالى من مرضه
واما اسمه تعالى المحصي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك
المخلوق من عدده محطيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد
١٤٨ صنف كل صنف **١٤٨** الف من الملائكة والذاكر لهذا الاسم بهذا العدد ينزل عليه
الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا محصي انت الذي احصيت
انفاس الخلايق وانت الذي قطعت من اوليايك سبل العلايق وانت الذي اوصلت
اهل المعرفة الى النور العظيم الذي هو فوق نعمة الاحداق والحداق وانت الحافظ
لجميع المخلوقات التي تحصي اعمالهم واحوالهم وانفاسهم في جميع الاوقات حتى لا تغيب
امر رابع ولا تضيع عندك سعي ساع اسالك اللهم يا رافع كل بر ودافع كل شر وماحي
كل ضر ان ترزقني قوة الاحصا وحفظ حقايق الاسما والوصول الى سر الانبيا والاوليا
واما اسمه تعالى المبدي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم
الملك المخلوق منه لهيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٥٦ صنف كل صنف **٥٦** والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما
الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مبدي انت الذي اظهرت سر الوحدة في قلوب
اهل التوحيد ورفعت لوا المجد في صدور اهل التجريد ونصبت راية المعرفة في عبادك عند
اهل التفريد اسالك بما ابديته في قلب خاتم الانبيا وبما بثثته في خاتم الاوليا وبما
نشرت في ذاتهما من دقايق رقايق الاحكام والاسرار ان تمدني بالبلك في الابتدا والانتها
وان تحييني في السرا والضرا **واما اسمه تعالى** المعيد فهو اسم عظيم فيه حرفين
من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده حصنائيل عليه السلام وهو رئيس

على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤٤١ صفا كل صف ٤٤١ الف سلك والذاكر
هذا العدد ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف
تقول يا معيد انت الذى دعوت دوات الخلايق والاصلاب والارحام الى عبادتك
وانت الذى اعدتهم الى حالتهم الاولى بقوتك وقدرتك الى العزة والبقا والرفعة
والفنا وانت المخترع الذى بك حكمة المبدا والاعادة ومنه نيل الولا والافادة اسالك
بافاتح كل حيران تنور ابتدائى بايضاح الاعادة وان توضح سرى منك فى الغيب
والشهادة **واما اسمه تعالى** المحصى هو اسم عظيم فيه حرف من حروف
الاسم الاعظم والاسم المحلوق من عدده كربابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع
قواد تحت يد كل قايد ٦٨ صفا كل صف ٦٨ الف ملك من الملايكة الموكلين
بالما والهوى الذاكر بهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
بهذا الاسم الشريف تقول يا محيى انت الذى احييت قلوب عبادك واوليايك
بنور الكشف والتجلى وكملت ادواق انبيايك بالوصل والتجلى وحليت لحبابك
بحلية العرفان احسن التجلى اسالك بحياة وجهك ونشر رحمتك وارتقتك وبسط
رحمتك ان ترزقنى حياة طيبة وانته لا موت بعدها واجعلنى حيا فى الدارين حياة
لا فوق مهما وانصرنى على بساط عن الملك والابتدا والانتها **واما اسمه تعالى**
المميت هو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم مكرر ولا رق فى تكراره
وما تقول فى نار اشعلت وهذا هو سبب هلاك الخلق وافهم ذلك واسم الملك
المحلوق من عدده مرعصايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل
قايد ٤٩٠ صفا كل صف ٤٩٠ الف ملك وهم من عوالم عزرايل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤٩٠ تنزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
بهذا الاسم الشريف تقول يا مميت انت الذى امتت اعدايك بالقهر صبرا وانت
الذى اهلكت الفراعنه بسطوتك غضبك سرا وجهرا وانت الذى اصليت من
اشرك بك فى النار رحكا وامرا واوصلتهم الى الما واوعدتهم فى الجحيم والعتاب وناقشتهم
غضبا عليهم فى يوم الحساب اسالك اللهم بلطفك الخفى وبركة الود ان تحيى قلبى
من خول سرك وان تميت اعداى بنور ظهورك **واما اسمه تعالى** الحى هو اسم
شريف وفيه تعلقات بالحياة واسم الروح المحلوق منه جهبابيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٨ صف كل صف ١٨ الف ملك من
ملايكة الحياة وهذا الروح ينزل على الذاكر كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم
الشريف تقول يا حى انت الذى بسطت حياتك فى الاوراق واكملت اسرار اوليايك

وقلوب اليبايك على الاطلاق وسامحت اهل المحبة ونوم الملاق واحيت حياة الطلاب
بحياة معرفتك وامنت نفوس العصاة بغلبه سلطان سطوتك واحرقت حيلة من
تحت الارضين والسموات واعليت درجة عليين وقويته باخذ نواصي الحاكمين وحفت
ما اسم الحق وكنته وامن التمكين **واما اسمه تعالى** القيوم فهو اسم عظيم فيه حرف من
حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق منه كمسايل عليه السلام وصورتيس على اربع قواد
تحت يد كل قايد ١٥٦ صف كل صف ١٥٦ الف ملك وان هذا الروح ينزل عليه الذاكر
كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا قيوم انت الذى اقمت اعمدة
الوجود وبسطت في قلوب عبادك سر الركوع والسجود وارسلت حبيبك محمد صلى الله
عليه وسلم ومن تابعه والتام المحمود وانت المتولى لجميع الامور الذى يقوم بك الاشيا كلها
وانت نور على نور اسالك بالاسم سر قيوميتك وبجهر وبنونيتك وبظاهر سنا برقك
ان ترزقني توكلا عليك على نعت العصمة والسداد وصر توكل المريد على المراد النافع والمبدا
والمعاد **واما اسمه تعالى** الواحد فهو اسم عظيم شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم
والاسم المخلوق من عدده صطاييل عليه السلام وصورتيس على اربع قواد تحت يد كل
قايد ... صف كل صف ... الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الذى اوحدت نور محبتك في
قلوب الاصفيا واودعت سر محبتك وسر ابراسرار الانبيا وانت الذى اظهرت عينا
حالك ونبراه اهل المحبة ولوا اوليايك مكان الصفا ومقام اليا ان ترزقني وجدان روح سر
نبيك الاول والاخر والانجذاب اليك في الباطن والظاهر وان تخرجني الى امر خلقتك
له انت المتولى القادر **واما اسمه تعالى** الماجد فهو اسم شريف فيه حرف من حروف
الاسم المخلوق منه رمايل عليه السلام وصورتيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٢٤ صف
كل صف ٢٤ الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا ماجد انت الذى اوجدت الناس من العدم الى الوجود
واوجدت كل شي بقدرتك وانت الرب الكبير المعبود وانت القاهر والباطن والظاهر
وانت واجب الوجود اليك منتهى الغايات وانت العالم بما في الارض والسموات عالم قادر
حكيم بصير اسالك بعظيم اسمايك واجل اقسامك الخروج من هذه الدار على خير وابه في
تنابيه منك يارب العالمين **واما اسمه تعالى** الواحد فهو اسم عظيم فيه حرف
من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق من عدده الصايل عليه السلام وصورتيس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ١٥ صف كل صف ١٥ الف ملك والذاكر لهذا الاسم وهذا
العدد ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا واحد

انت الواحد في ابديتك وانت الذي وجدت نفسك لنفسك في مواطن الاسما وانت الذي
لا يعزب عنك مثقال ذرة في الارض ولا في السما وانت العالم بما تحت الثرى وبما فوق السموات
العلى المستولي بقدرتك وقوتك على عرشك الذي كان على الما اسالك بنور وحدانيتك وبما
احديتك في صمديتك وبحق الحق الوقت عليك وبتمام صمدانيتك ان تجعلني متنورا
موفقا من عبادك يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثامن والعشرون في النمط الثامن من اسماء الله الحسنى المنتخبات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى هذه الاسما
القهار الشديد العدل المنتقم المبين القايم القوي القادر ذو البطش
الشديد المقتدر هذه الاسما العشرة من اذكار عزرائيل عليه السلام ومن يديم ذكرها
قهر الخصوم والعلية عليهم ونصره الله اكبر وظفره باعدايه وخراب دور الظالمين وتبديد
شملهم وتفريق كلمتهم ودمار المفسدين وهلاك الظالمين الطاغين الاستيلا على الباغين
وذاكر هذا النمط الجليل يكسوه الله تعالى الهيبة العظيمة والقوة الشديدة ويويده
ويمده من قهر سلطانه **فاما اسماوه تعالى** القهار الشديد فذاكرهما غالب في كل
اموره حتى انه توجد شديد البأس عظيم القوة ومن وفقهما مكسرين في مربع ثمانيه
في ثمانيه على اديم طاهر الرد وشده على عضده فلا يجاحه احد الا كان مغلوبا مقهورا
والذاكر له مويدا منصورا ومن وفق اعدادهما في مخمس وحمله على راسه بين عينيه
انزل الله هيبة في قلوب الناظرين اليه **واما اسمه تعالى** المنتقم العدل فاسمان عظيمان
لخراب ديار الظلمة ووقوع النكال والوبال على اعدا الله تعالى الكافرين ومن ذكرهما
بعد الشروق يوم السبت الاعداد الواقعة عليهما ودعا على اي ظالم اخذ لوقته ولذلك
ان تصوره حال الذكر وان يدعو عليه فان الله تعالى ينتقم منه ومن كتب حروفهما منقطعة
على باب حاكم جاير يوم السبت باحتراق القمر فان ذلك الظالم ينعزل عن منصبه ولا يعود
اليه ابدا **واما اسمه تعالى** المبين فذاكره تنكسر شهواته من نفسه وينزع الله منه
ثياب الكبر والعجب ومن ذكره على خمسماية واحدى وعشرين نواة من التمر كل نواة
ست مرات وصور ذلك النوى صورة شخص ويقول هذا فلان ويصلي على ذلك
الشخص صلاة الجنازة فان ذلك الشخص يموت عاجلا باذن الله تعالى وهذا السر قتل
صاحب القسطنطينية فاخرج على صاحب منهاجه وهي من الاسرار العظيمة ولا يكتبه
احد موقتا مكسرا على شيء او رق وعلقه على من به وجع الطحال الا برئ بعد ثلاثة ايام

باذن الله تعالى **وأما اسمه تعالى** القوي القادر فذاكره تقوى جوارحه الظاهرة
والباطنة ويعطى قوة عظيمة وقوة كشف خصوصا من كان يعاني الاثقال والحرف الشديدة
ولا يدرك الم التعب ولا يعيى ابدا باذن الله تعالى ومن رقمه اعداده على خاتم من فضة وتختم
به اعانه الله تعالى على حمل الاثقال من غير كلفة **وأما اسمه تعالى** ذو البطش الشديد
المنتقم فلا يذكره الا اخذ الله ظالمه اخذ عزيز منتقم وجرب على هذا النمط مايريد
وأما اسمه تعالى الاحد فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق
منه حاجائيل عليه السلام وهو رحمن على اربع قواد تحت يده كل قايد ١٣ الف كل صف
١٣ الف ذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **وأما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا واحد انت الذي وجدت نفسك لنفسك دون ظاهر وانت الذي لا يعزب عنك
مثقال ذرة في الارض ولا في السماوات انت العالم بما تحت الثرى وما فوق السماوات العلى الرحمن
على العرش استوى اسالك بنور وجهك ووحدانيتك وصمدانيتك ان تحببني واسم الـ... و
كل شاهد متصلا بالعلم والعرفان انك انت الله الرؤوف الرحيم **وأما اسمه تعالى**
الفرد فهو اسم عظيم والاسم المخلوق منه سمسائيل عليه السلام وهو رحمن على اربع قواد
تحت يده كل قايد ٢٨ع كل صف ع٢٨م والروح ينزل عليه الملك كما تقدم تقدم
وأما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا فرد انت الذي تفردت في ملكك بالوحدانية
وانت الدايم الباقي بالصمدانية اليك توجهت وبك اعتصمت وعلى وجودك وفضلك اعتمدت
ليس لك في ملكك شريك ولا وزير ولا معين ولا مشير وانت على كل شيء قدير اسالك
ان تهديني على يدي ولساني قضا حوايج اصحاب الحاجات وان تعصمني بفضلك عن الزلات
والعثرات انك جزيل الخيرات ودافع الشبهات **وأما اسمه تعالى** الصمد فهو اسم عظيم
والاسم المخلوق من عدده سورنايل عليه السلام وهو رحمن على اربع قواد تحت يده كل
قايد ع٤١ والروح ينزل عليه الملك كما تقدم **وأما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا صمد انت الذي تصمد اليك الحوايج وانت الملتجا اليك في الكرب والشدايد
وانت الذي يعطى من فضلك عوايد الفوايد اسالك باستغنايك عن خلقك وباسرارهم
وبافتقارهم اليك ان تجعلني مقصد عبادك في المهمات وان تجري على يدي ولساني
قضا حوايج اصحاب الحاجات وان تعصمني من المرهبات انك انت الله دليل الخيرات
وأما اسمه تعالى القادر فهو اسم شريف فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم والاسم
المخلوق منه سطايل عليه السلام وهو رحمن على اربع قواد تحت يده كل قايد ٣٠٥
الف كل صف ٣٠٥ الملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **وأما
الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا قادر انت الذي اسست بقدرتك ...

في كون الذوات وانت الذي اظهرت مرادك تتبدل السيات بالحسنات وانت الجامع الشتات
المتفرقات اسالك اللهم يا عظيم الايات ان تجعلني قادرا على دفع النزلات عايدا اليك في جميع
الاوقات انك انت الله المنزه عن التحيز والجهات **واما اسمه تعالى** المقتدر فهو اسم عظيم
والخادم له محيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٧٤٤ صف
كل صف ١٧٤٤ وان الروح ينزل على الذاكر كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول يا مقتدر انت الذي جمعت بينك وبين احبابك في دار الرضوان وانت
الذي اجليت مراة من توجه اليك لظهور الامن والامان اسالك بعظيم قدرتك ان ترزقني
الوصول الى منابر والثبات تحت قوادرويتك واحيني لك دايما لا يكون يوما حنك لك
دايما **واما اسمه تعالى** المقدم فهو اسم عظيم شريف وفيه حرفين من حروف الاسم
الاعظم واسم الملك المخلوق منه ... وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٨٤
صف كل صف ١٨٤ الف الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية الى
دار الخلود وفهمتهم اسرار مراتب الكشف والشهود ونورت بصايرهم لرويا انوار
تجليات المعبود اسالك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك النابتة
على اهل برك وبحرك ان تجعلني متقدما في كل الخيرات سابقا اليك على جواد المعارف
والطاعات مقبلا عليك في اسرع الاوقات يا من بيده مفاتيح الغيب والشهادة وبقدرته
تمايز اهل السعادة والشقاوة **واما اسمه تعالى** المؤخر فهو اسم عظيم شريف
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق منه جبرائيل عليه السلام وهو رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٦٨ صف كل صف ٩٦٨ والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه
الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مؤخر انت الذي اخرت
رحمتك لاهل الاخرة ونشرت واحده لدفع التراحم بين اهل الارض والساهرة انت ذو
القوة والاقتدار انت الذي توجد الشي كما تريد وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تؤخر
بواسطة الاقدار الانكال اسالك اللهم بتقديم كل متقدم وتاخير كل مؤخر واعوذ بك
من دونات كل متجبر واسالك بلطايف رحمتك ان تجعلني ساكنا عن الاستمام ثقة نزل
الانام وارزقني الحالة الكبرى والنور الابهى والسر الاسنى يا ذا الجود والنعما **واما**
اسمه تعالى الاول فهو اسم عظيم واسم الروح المخلوق منه رديرائيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٤٤ صف كل صف ٧٤٤ والملك ينزل عليه
الذاكر كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا اول انت الذي اظهرت
الاوايل وانت الذي سبق بجودك كل السابقات وانت الذي اتزلت بالمواهب والابكار

والاصايل وانت السابق الذى ماكان معك غيرك ولا انفصا لوجودك وبقايك وانت القاهر
فوق خلقك والقادر عليهم بحقك والعالم المدبر لاحوالهم والمتصرف فى افعالهم واقوالهم واجالهم
لك العزة والجبروت والبقا وبفضلك اعيان الملك والملكوت اسالك بسر اوليتك فى الخلق
وبنور اخريتك فى الحق ان ترزقنى السابقة للخيرات وجود باقيات الصالحات واما اسمه تعالى
الاخر فهو اسم عظيم واسم الملك المخلوق منه دهيايل عليه السلام وهو يحيى على اربع قواد
تحت يد كل قايد ٨٠١ صف كل صف ٨٠١ الف ملك والذاكر يتنزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اخرانت الذى اخرت اجال كل مخلوق الى وقته وانت
الذى اخرجت عن كل قلب طالب ما اكمن من غضبه ونقمته وانقذت بسرك الجامع عند انقضا
زمانه والخوف من زلته اسالك بحقايق المعرفة المرحمة فى سرادقاتك ولطايف القدرة المخزونة
المكنونة فى اوليتك ان تجعلنى جبر الفاقة امرى وارزقنى جودا جامعا محيطا بحقايق سرى
وجهرى واما اسمه تعالى الظاهر فهو اسم عظيم شريف والملك المخلوق منه عمهايل عليه
السلام وهو يحيى على اربع قواد تحت يد كل قايد ١١٠٦ صفا كل صف ١١٠٦ الف ملك والذاكر
يتنزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ظاهرانت الذي
اظهرت الظواهر واخفيت البواطن وانت اعلم بها بسطت الموجودات بعلم المكنونات
وحجبت الكاينات لاختفا سرك المصون اسالك ببديع بطونك والدايم رافتك ورحمتك
ان تجعلنى ظاهرا فى كل امر سرى واجعل لى من امرك البالغ امرا وايدنى بقدرتك وارزقنى
من سرك بسرانك روف رحيم واما اسمه تعالى الباطن فهو اسم عظيم والمخلوق
من عدده بطيايل عليه السلام وهو يحيى على اربع قواد تحت يد كل قايد ٦٣ صف كل
صف ٦٣ والزوج يتنزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول
يا باطن انت الذى حجبت سر التدبير فى الايات واظهرت بشيئتك اسرار الكاشفات وحقايق
المتنزلات فى قلوب ارباب الخلوات اسالك بمكنونات الضماير وسراير ابصار البصاير ان
ترزقنى الاطلاع التام والكشف العام على بواطن امر مكنون وتولنى بقوتك الثابتة لابرز
من غيب الغيوب بسر مصون واجعلنى عزيزا عندك وعند من اقبل عليك واملا قلوبهم
واسرارهم امرا غير ممنون انك انت الله مظهر انواع الكاينات بالكاف والنون واما اسمه
تعالى الوالى فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه
اهيايل عليه السلام وهو يحيى على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٤ صفا كل صف
٧٤ الف ملك والذاكر بهذا الاسم يتنزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم
الشريف تقول يا والى انت الذى توليت امر البرية وكفلت ذواتهم بدفع السية واوصلت
الكل بخلوق ما خلقته له بالمواهب السنية اسالك اللهم الولاية الكبرى والحكمة العليا والنور

الابهى والوصول الى المشهد الاقصى وارزقني روية حقايق الانبيا بكشف منازل
الانبيا انك جزيل النعما **واما اسمه تعالى** المتعال فهو اسم عظيم شريف والاسم
المخلوق منه متعاييل عليه السلام وهو يلبس اربع قواد تحت يد كل قايد **ا م ٥** صنف كل صف
ا م ٥ الف ملك والذاكر بهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** هذا
الاسم الشريف تقول يا متعال انت الذى فتحت طرق الهداية وعرفت اوليايك اسرار
الكشف والفتح والدرايه ويورث بصاير اهل العرفان وخلصتهم من الضلالة والغواية
اسالك بعلو شانك وقوة سلطانك واسلاامرى وبرهانك ان ترفعني من خصص
انك انت اسه لحم وابدلنى باحسن النوال وحقق مناهج بواطن الوصول انك انت المحسن
المتعال **واما اسمه تعالى** البر فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم
والاسم المخلوق منه قبابيل عليه السلام وهو يلبس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٢٠٢ صنف كل صف **٢٠٢** وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كلما تقدم كما تقدم
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا بر انت الذى احسنت الى كل مخلوق
وانت الذى احفيت كل ناقص واخفيت امره فى امرك وانت المحسن الذى منك كل خير
واحسان وانت المتفضل على من غبز عليك بخلوص الايمان راجيا اليك القلب
واللسان وانت الذى تقسم البغاة وتشدد العتاب على الطغاة وتعفو عن المذنبين
وتبدل سياتهم حسنات ذو الرافة فى حق الراغبين والرحمة فى حق الطالبين والعزة
والكبريا فى حق الاخيرين اليك الى يوم الدين يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع عشر في النمط الثاني من اسما الله الحسنى وما فيها من النفع

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى هذه الاسما
المنعم المتفضل المحسن الجواد الرافع الباسط النافع المجيب السميع
هذه الاسما العشرة جليلة المقدار عظيمة الاسرار ومن مدومها العاس الذاكر
فى نعم الله تعالى واعتباطه بجزيل فضله ودوام احسانه فى الدنيا والاخرة وسماحة
نفس الذاكر وحسن خلقه ورفع همته وبسط رزقه وعلمه وستر عيوبه واجابه
دعايه واسراع قضا حاجته وزيادة عقله وقوة ايمانه وجودت فهمه وحفظ النعم
وتقييدها ورد الشارد منها والهام الشاكر لمومها **واما اسماوه تعالى** المنعم
المتفضل فاسمان عظيمان لا يساله ذاكر بهما في شى من الانعام والفضل الا اعطاه
اياه واوسله حتى يعطيه فوق ما يساله وما يخطر بباله **واما اسمه تعالى** المحسن الجواد

فذاكرهما يمده الله تعالى من جوده واحسانه بما لا نهاية من كثرة الخيرات وتواصل الاسرار
ومن وفقهما مكسرين في كاغد نقي وحمله معه حسنت اخلاقه ورقت طباعه وجادت
نفسه ويصلح ذكر المركان في نفسه شحا وبخلا فان نفسه تزكوا ويورق بمكارم الاخلاق
واما اسماوه تعالى الرافع الباسط فاسمان عظيمان وهم من اذكار ملايكة العرش عليه
السلام وذاكرهما يمده الله تعالى ببسطه في المال والعلم والجسم ويرفع قدره وذكره ومن
وفقهما عددا في مربع اربعة واربعة على خاتم من ذهب وتختم به لا يزال فرحا مسرورا لا يرى
مكروها ما دام معه **واما اسماوه تعالى** المجيب السميع فاسمان عظيمان ذاكرهما
لا يدعوا في يده اليسرى اسمه تعالى المجيب وفي يده اليمنى اسمه تعالى السميع ثم رفعهما
الى السما ودعى الله عز وجل بما شا استجيب له في الوقت وتطيعه الملايكة وهذا النمط
عظيم السر والبركة وفيه من الاسرار والخواص ما لا ينبغي ان يكشف عن قناعه والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل **واما اسميه تعالى** التواب فهو اسم عظيم والاسم المخلوق
منه ميخايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٠٩ صنف كل صنف
٩٠٩ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا تواب انت التواب على من تاب والمقرب لمن اناب وانت الذي تبث نور كرمك
على قلوب الطلاب وانت الذي احييت ارواح اهل الرجوع والماب وانت الذي ملكت
من توجه اليك بسر سرايرهم وما تووا بحرك بجرهم وما لوا اليك بظواهرهم منك
الخوف والتاييد واليك مال القريب والبعيد اسالك اللهم بنور التوبة وفنا الاويم
وكمال الرافة والرحمة اسالك ان ترزقني الايات اليك سرا وجهرا والرجوع لديك
حكما وامرا واجعلني من طلبك حتى لا انتهي الى محال التوقف عنفا وقهرا والبرك
تلاوة منك لا مال من قولك بجلا له به عسر يسرا **واما اسمه تعالى** المنتقم
فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه عنايبل
عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٣ صنف كل صنف ٩٣
الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول يا منتقم انت الذي قهرت الجبابرة وسحقت الفراعنة بالفنا والزوال
اسالك باسرار انوار اهل الوصول ومقام الاشكال ان تنصفني من نظرة الانتقام
وان تجعلني من اهل التكرم والانعام وان تزلني عندك قايلا بسر السلام انك انت
الله ذو الجلال والاكرام **واما اسمه تعالى** العفو فهو اسم عظيم والروح المخلوق
منه سمسابيل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٥٦ صنف كل
صنف ١٥٦ الف ملك والذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**

هذا الاسم الشريف تقول يا عفو انت الذى كشفت عن احبابك الكثرة وانت ازلت عن
طلاب جنابك المريبات والعثرة وانت الذى نورت بصاير قلوبهم من حجب اظلام الذرة
لك الحمد والعطا والجود والبقا اسالك اللهم بجلايل نعمك وسر حجاب ملك مكتونا تك
ودقايق رفك ان تحول بك يارب وان تحفظنى عندك ولا تحوجنى الى احد غيرك بسرك
وبجبرك وارزقنى نفعا عاجلا وذكرا عالما وحاما انك انت العزيز الحليم **واما اسمه تعالى**
الرؤف فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظيم والاسم المحلوق منه صمسايل
عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٨٦** صفا كل صف **٢٨٦** الف
ملك والذاكر لهذا الاسم يترل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** هذا الاسم الشريف
تقول يا رؤف انت الذى ثبت على اهل احبابك بحياة العلم والعبادة ومنحتهم جلايل الجود
للجبران بها والسعادة وادخلتهم بنيابة كرم دار السعادة وكملت ذواتهم بالمعرفة والشهادة
اسالك بدقيق علمك وجليل حلمك ان تجعلنى رؤفا بالعباد واخترتك من الزيادة والارادة
وتقبلا عليك بك يوم التناد ولا تحوجنى الى احد من الخلق سوى بابك المتفرد بالانفراد والا
توفنى التمام والقرار في اقتصر البلاد انك انت الله الداعى للعباد الى دار المعاد **فاما اسمه
تعالى** يا مالك الملك ذو الجلال والاكرام فهو اسم عظيم شريف فيه حرف من حروف الاسم
الاعظم والملك المحلوق من عدده ربايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد
كل قايد **٣١٣** صفا كل صف **٣١٣** الف ملك ابدا والذاكر هذا الاسم يترل عليه الملك كما تقدم
واما الدعا هذا الاسم الشريف تقول يا مالك الملك انت الذى ملكت ازمة رقاب
الخلايق وانت الذى اوجدتهم من العدم وقيدتهم بالعلايق وانت الذى نثرت عليهم من خزاينك
واحبابك علوما عرفوا بها كشف الطريق وانت نثرت حرامك والحقايق لك نفوذ المشية
والارادة والاحاطة بما هو المراد في عوالم نعمك بنور السعادة والبرهان تنزهت في ذاتك وتكرمت
في سمايك بسط اثار ربوبيتك وصفاتك اسالك اللهم بملكك الدايم وجلالك التام ان تجعلنى
مالكا لامرى وعالمك قادرا على حفظ نفسى وحفظ حقك والمهالك وانصرنى على الاعدا المتفرقة
يا الله بتواتر الاحوال والنعم ونال ملك حقايق بسر الاسرار انت الله الواحد القهار
واما اسمه تعالى المقسط فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والروح
المحلوق من عدده حلمايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٠٩**
صفا كل صف **٢٠٩** الف ملك والذاكر هذا الاسم يترل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
هذا الاسم الشريف تقول يا مقسط انت الذى عدلت بين البرايا في خلقتهم ذاتا وصفاتا
وانت الذى هيات لهم في عوالم الملك كله رحوفا وجل فضلك الى كل مخلوق ونال لحظه
بالكمال والوفا اسالك ان ترزقنى العدل في الاقوال والافعال عند العارفين والجهال

انك انت الكبير المتعال **واما اسمه تعالى** الجامع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف
الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده اربايبل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قايد ١١٤ صف كل صف ١١٤ هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا جامع انت الذي جمعت الذوات في ظهر
خليفتك يوم الميثاق ثم تقدم بالاخذ عليهم بالاياب والاطلاق وانت الذي اخرجهم
من الوجود العلمي الكاين بالبهر والنفاق اسالك بسر ما اودعته من حقايق الصفات
والنعت السابق الساق الرباني يوم الميثاق ان تحيي رجاي باقبالي عليك وذوقو
في لديك انت الله العزيز الخلاق **واما اسمه تعالى** الغني فهو اسم شريف تقول
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده رساسل عليه السلام وهو
رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٦٠ صف كل صف ١٠٦٠ الف ملك وذاكر
هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا غني انت الغني وانت القادر على ما تشا على قهر كل شي وكل شي قوي وانت الاخذ
بناصية كل علي وانت المعطي جلايل نعمك لكل ذي اسالك ان ترزقني الغنا التام الذي
لا فقر بعده وان تغنيني بمشاهدة نعمائك والاياب بما فيه فتح ونصر وتقوي بجنيتك
الازلية حتى اقف لديك على قدم التوكل والافتقار وانصرني على دفع ما يمنعني عنك
اكمل الافتقار انك انت الله العزيز الغفار **واما اسمه تعالى** المغني فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق من عدده عيايل عليه السلام وهو
رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١١٠٠ الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه
الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مغني انت المدبر لامور الخلق
ومتوليها وانت المخرج لهم من ليل العدم ومولها حذته معرك وجمعت لهم في البرزخ
الادنى بافعالهم وصفاتهم نصرت المظلوم من الظالم واضعفت الى رضا المظلوم رضي الظالم
الفت من المتقابلات والمباينات والمضادات التي لا تعلق له بغيره لا في ذاته ولا صفاته
وانت المغني بغنايك من طلب قضا الحاجات اسالك يا رفيع الدرجات يا مقلب القلوب
والنيات ومصرف الامور الى النواحي والجهات ان ترزقني حسن التدبير والمعاملات وان
تجعلني عبد الا الانصاف حاميا بين المضاف اليه والمضاف **واما اسمه تعالى** المانع
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والمخلوق من عدده دمدبايل عليه
السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٩١ صف كل صف ١٩١ الف ملك
وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا مانع انت الذي منعت حبك من قلوب الفجرة وانت الذي امت النية الكافرة

وانت الذي حجبت قلوب الاعدا عن رؤية منازل الكرام البررة اسالك بجلالك
القايم وظهور فضلك الدايم ان تمنع عني كيد الشيطان وان تدخلني دار الامن والامان
وان تجعلني اما حظ منك في الجنان باقوى البرهان باعظم الشان والاحسان
واما اسمه تعالى الضار فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك
المخلوق من عدده هطيابيل عليه السلام وهو بجيش اربع قوايم تحت يد كل قايم
١٠٠١ اصحاب كل صف ١٠٠١ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
هذا الاسم الشريف تقول يا ضار انت الذي تنتقم من اهل الجحود ايضا والكنود وانت
القاهر من يتهور وينقض العهود وانت المذل لمن تنكس ويديك يا قهار اسالك بعظيم
رافتك وقوة سطوتك ان ترفع عني ضر الوقوف على ما سواك وان ترزقني مشاهدة
جلالك وان لا ارى الا اياك وارزقني الايات التامة منك اليك لافوز بحسن رضاك
ورضاك برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني في النمط العاشر من اسماء الله واسرارها

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى **الحق
المبين الخبير الهادي الحي القيوم الاول الاخر الظاهر الباطن سبحانه**
هذه الاسما العشرة من خواصها التعطف بالاخلاق وتودد القلوب وترفع الهم والغم
وتزكي النفوس واحيا القلوب والهام العلوم والحكم والاطلاع على المغيبات ومشاهدة
الملكوت الاعلى والتوفيق ايضا الى الطاعات والنطق بالصواب والقيام بحق الربوبية
وطهارة الظاهر والسر الباطن والكشف الواضح ونمو الارزاق وتنزيل البركات
وقهر الخصوم وكبت الاعدا ودمار الناسكين وهذا النمط الاسم المشار اليه وذاكره
يشار اليه في زمانه من انوار السر الذي يرى عليه ولا يسال عن شي الا الهمه الله تعالى
الجواب بالحق ويتسع عليه الرزق وتجري الحكمة من غير قلبه ويرى المغيبات مشاهدة
عيانا ويتسر الله تعالى سحايا عن الكرام الكاتبين وعلى قلبه نور السر يرى به ملكوت
السموات وعجايب المخلوقات في البر والبحر **واما اسمه تعالى** الحق فهو اسم عظيم
موافق لما تريده ويجعله تابعا للحق في كل شي ومن وفق اعداده **١٣٩** في مربع **٤** في
رحله ملازما على حاكم او ملك الا هاب وعظمه وكان منصورا على خصمه **واما
اسمه تعالى** الحي القيوم فيا لهما حليلة لا يذكرهما احد الف مرة يومه وهو ناوي
كشف من الاسما التعلمه والتولية الا اراه الله تعالى ذلك منام على يد ملك من الملايكة

ويقول عقب كل مرة يسر لي يا مبين احرزني يا خبير اهدني يا هادي ثم يعود الى ذكر
الاسما الى ان يغلب عليه النوم فانه يرى في منامه ما يريد باذن الله تعالى فان لم يرى يكرر
العمل وهو صايم وانا طاهر ويختم بعسل وماورد ويلعق كل يوم ثلاث لعقات على الريق
سبعة ايام متوالية فان الله تعالى يورثه الحكمة ويعطيه من العلوم الدينية ما لا يصل اليها
احد في زمانه **واما اسمه تعالى** الحي القيوم فاسمان عظيمان من ذكرهما يرى النور
المتصل من اسرارهما عيانا ويحي الله تعالى قلبه وينعش روحه ويمده من حضرته ويجيب
دعاه ومن وقتهما عدد اسميهما المعروف وهو عشر في عشرة في التكسير واربعة
في اربعة لتنزيل الاعداد وحمله معه احيا الله تعالى قلبه وكثر رزقه واقامه في الطاعات
وايده بالاخلاص وظهر النور على ظاهره وباطنه **واما اسماوه تعالى** الاول
والاخر والظاهر والباطن فاسما جليلة سريعة سريعة حفظ جوارح الذاكر وحفظ سره
رد الرجيم ويامن من الوبا والنفاق والكبر والعجب وتنقش هذه الاسما الاربعة على صفيحة
من فضة او من فضة يوم شرف الشمس وصورة بالمهم سمكة وطرحها في البحر اجتمع عليها
السمك حتى يصير سمكه باليد وهذا النمط الجليل من ذكره في ليلة ونهاره مدة اربعين
يوما دبر كل صلاة صار فرد امن الافراد ويبعث الله له الخضر عليه السلام يعلمه ما يشا
ويصير روحانيات واصلا الى الحضرة القدسية ويشاهد انوار الجمال وعجايب الملكوت
الاعلى ومقامات الملائكة الكرام فاعرف قدره وادم ذكره والحمد لله الذي هدانا لهذا
الاية وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله **واما اسمه تعالى** النافع فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده طمسطيايل عليه السلام
وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٣ صنفا من الملائكة كل صنف ١٠٣ والذاكر
لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا نافع انت الذي تحصر بعلمك الخير والشر والنفع والضر والفوايد والفرايد وكويه
ضماير الناس اسالك منع البلايا وجزيل العطا وسعة الرزق واعوذ بك من شر ارباب
الدلال والمخالفات والروايع والافات اسالك خيرك واعوذ بك بغير واسطة واجعل
لي من كل ضيق مخرجا حتى اعيش بحمدك والراحات واموت بذلك من نافذ اختيارك
في الافات انك انت الله مالي السيات **واما اسمه تعالى** النور فهو اسم عظيم
والملك المخلوق منه صمايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٣٥٦ صنف كل صنف ٣٥٦ الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي
حاجته كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا نور انت النور
الظاهر الذي اظهرت بك كل الظهور وانت الحاكم بنورك على كل نور تعرف

بواطن الخلق وظواهرهم بما البستهم من كرمك وبما احجبتهم من شهادتك وبما رشحت
عليهم من نور ولايتك وما من شي الا عندنا خزاينه ويخضع كل جلالك وبحمدك وجبروتك
وداخل في برج عزك ومعدوك ومحصور في حدك وبحمدك اسالك يا نور النور وشافي
الصدور وباعث من في القبور ان تنور لي بنورك الاعلى وضيايك الابهى سري وجهري
وبطني وظهري وروحي ونفسي وظلي وعقلي وقلبي ولساني وفوادي وجلدي وبدني انك
انت الله في الشدايد والرخا وأما اسمه تعالى الهادي فهو اسم عظيم والملك
المخلوق منه بكفيابيل عليه السلام وهو يمشي على اربع قواد تحت يده كل قايد ٣٠
صف كل صف ٣٠ الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم وأما
الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا هادي انت الذي هديت كل شي لمقاصده وارجنا
على كل شي الوقوف على مرصده اهتدت بك الاوليا الى دار الكرامة يا هادي واستمع بك
الاصفيا في مواطن الاقامة اسالك بسر هدايتك ونور بشارتك وبسط شهادتك ان تهديني
اليك وتغنيني عن غيرك وان تمحيني عندك لك انك انت الله القدير على الاطلاق وأما
اسمه تعالى البديع فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق
من عدده هصاييل عليه السلام وهو يمشي على اربع قواد تحت يده كل قايد ٨٦ صف
كل صف ٨٦ الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعا
بهذا الاسم الشريف تقول يا بديع انت الذي بدعت ذوات الموضوعات وانت الذي
اخترعت انواع المخلوقات ورفعت لك الرواية بهم بالعز والكرامة اسالك ببديع حلمك
وجوامع رافتك ان ترزقني راحة القلب والفواد راضيا لك والبدا والمعاد مقبلا عليك
باكمل سبيل الرشاد مسابقا بيل منابة خير العباد وأما اسمه تعالى فهو اسم شريف
والملك المخلوق من عدده طغيابيل عليه السلام وهو يمشي على اربع قواد تحت يد كل قايد
٣١١ صف كل صف ٣١١ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك وتقضي حاجته كما تقدم
وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا باقي انت الذي بقاوك ومنى كل مخلوق وانت
الذي احييت نفس هالك كل مرزوق وانت الذي اخرجت من احببته من الكفر والنفاق
والفسوق اسالك بسر بقايك في خلقك ان ترزقني بقا الانفاد بعده ابدا وحياة لا موت
بعدها سرمدا وان لا تكلني الى احد طرفة عين ولا الى احد سواك وارزقني تسخير القلوب
والارواح والاسلاك على ارمة الاجساد والارواح انك انت الله فالق الاصباح وأما
اسمه تعالى الوارث فهو اسم عظيم شريف والمخلوق من عدده عمه بابيل عليه السلام
وهو يمشي على اربع قواد تحت يده كل قايد ٧٠٧ صف كل صف ٧٠٧ الف ملك والذاكر
لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول

يا وارث انت الباقي بعد فنا الخلايق كلها اجمعين والمبادي لا ظهار رسالة الهيكله في يوم
الدين كما احرزت عبادك وكتابك المبين حيث تقول لمن الملك اليوم لله الواحد القهار
اسالك ببقايك الدايم وعزك القايم ان تجعلني وارث علمك وحلمك ووارث علما من علوم
اوليايك وانبيايك وان ترزقني من فوايدها وان توصلني الى غايتها **واما اسمه تعالى**
الرشيد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والمخلوق من عدده سمكاييل عليه
السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٥١٤** صف كل صف **٥١٤** الف
ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا رشيد انت الذي ارشدت اوليايك الى سبيل النجاة واوصلت احبابك الى بحر
الحياة وعين الحياة وجمعت بين الاوليا والانبيا على اكمل الحالات اسالك يا ولي الحسنات
ان ترشدني اليك وان تتولى لديك وان تحييني حياة طيبة لا كون مقبلا عليك وجمعت
بين الاوليا اهل الحالات الكمالات باحمد الكمالات بالاسما والصفات **واما اسمه تعالى**
الصبور فهو اسم شريف عظيم والملك المخلوق منه هيايل عليه السلام وهو رييس
على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٩٨** صف كل صف **٢٩٨** من الملايكة والذاكر لهذا
الاسم لهذا العدد ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا صبور انت الذي اعطيت كل شي خلقه ثم هديته وانت الذي احييت قلب محبك
بنور الوحدة والتوحيد ثم علمته انت اول كل ظاهر واخر كل ساير ترجع اليك الاملاك
بعد تكامل تنقل دورة الاضمحلال والهلاك تسابق تدبيرها الى غايتها على سبيل الرشاد
من غير ارشاد صحيح الاستعداد لتحمل الصلاح الى دار المعاد وانت الذي لا تحملك العجلة على
بلوغ المناصل اوانه ولا ترتب امرا قبل زمانه ولا تنزل الا بزمانه ومكانه اسالك بعزيز
مملكتك وبجليل كلماتك وبباقي خزاين مخزون فوقيتك وسبحات وجهك وطل عرشك ...
وسرادقات قدسك ان تجعل دعاوه مقبولا وندايي مسموعا وجوابي منقولا وان تجعلني
هاديا باسمه يا وعلى صراطك مستويا يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الحادي والثلاثون في الحروف العربية من الكواكب لخدام الروحانيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ثم ان سر كلامه وكتابيهما وسر كتاب الله في الحروف والحروف
مختلفة الاشكال **ولما ظهر** نبينا صلى الله عليه وسلم انزل الله عليه القران وكان هو
سر هذه الاية ونسخ الله بشريعته جميع شرايع المتقدمة من لدن ادم الى عيسى عليه السلام
وحروف هذا الكتاب العزيز عربية **ولما** سيل صلى الله عليه وسلم عن حروف

المعجم فقال هي اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل
م ن ه و لا ي وهي عربيه فسماها عربيه وفيها اسرار جميع الكتب والصحف المنزلة
وزيادة عليها واما ابجد فانها سريانيه انزلت على ادم عليه السلام وادريس ونوح
وموسى وعيسى صلوات الله عليهم اجمعين واما اصطلح عليه الحكما من ترتيب
ابقع بكر الى اخرها فاصطلاح حسن يجمع كل كلمة منها مراتب الاعداد وهي الاعداد وهي
الاحاد والعشرات والميين والالوف وهو اصطلاح سار الحكيم وهي في ابقع خاصة
معرفة الاعداد ومراتبها واصطلح اهل فسلوة على قلم لا ترتيب له وانما ذلك بسر
ما حفظوه فيسروه بذلك القلم لاخفا الذي صنفوه ودونوه ايضا من العلم واما
ما يفعله اهل عصرنا من قلب حروف اب ت ث الاخرها وجعل اخرها اولها
حفظا منهم اذ بزعمهم ان هذا رمز اغمض وفيه من الوبال لانه عكس الحروف المنزله
وبدلها خصوصا ان يكتب بها اسم الله سبحانه وتعالى سوا كانت الاسما عربيه ام عجميه
قال تعالى ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فان الله شديد العقاب
ولان هذا العلم الذي سر معاني ما انزل الله القران العظيم بالذاته وحروفه فانظر
الى قوله تعالى الم المص والقلم وما يسطرون فاقسم بهذه الحروف
ليعرف قدرها وشانها من فتحت له الرموز وما لطفنا لمعنى هو اصل تنبعث منها
فلك فصل فيما ذكرناه من الحروف العربيه وما لها من الخواص والمربعات
والخدام والاملاك والايام وما لها من التصاريف العظيم الجليلة السر والله اعلم

حرف الالف

وهو اول الحروف وهو حرف نوراني واول العدد وهو اول مرتبة تقسم الحروف
على العناصر وقد قسموا ذلك وصنفوه ايضا في مجلدات مختلفه ذات جداول مختلفه
وكل منهم على الحق من مذاهب الاخذ عنهم ولذلك ينبغي لكل طالب اذا اخذ عن شي
معين ان يتم مذهبه في الحروف والاعداد ولا يميل الى مذهب غيره فقط واختلاف
المذاهب في ذلك مشهور وكلهم اجمعوا على ان حرف الالف نوراني ناري وله بسط
صغير وبسط كبير وبسطه الصغير هكذا ا ثم بسطه الكبير هكذا الـ ف
وبسطه العددي موافق بسطه الحرفي لانه الـ ف والعددي احد ولهذين
العددين بسطين ولا يخفى ذلك على من له ادنى تامل ولهذا الحرف الاربعة
خواص ايضا واسرار وهذا الحرف لما كان اول الاختراع واول العدد اول عنصر
النار جعلت له القدرة الازلية ان يكون اول الايام الاحد موافق وايضا ناسب
للقطع والشرف ولهذا الحروف الشريف شكلان مختلفان وشكله العزلي

كالهندى وهو مبعد العقل والسر لكونه نارياً هوان القلم لما امره الله تعالى ان يكتب
ما هو كاين الى يوم القيامة وضع راسه على اللوح المحفوظ فباح منه نقطة من النور ثم ساح
منها الالف فلهذا السر العظيم كان نارياً ابتدابه الاسم الشريف الذى هو الاسم الاعظم
باجماع العلما والاوليا ومن كتبه على صحيفة من ذهب او كاغد مصبوغ بالزعفران يوم الاحد
فى تاسع درجة من الحمل ومحيه بالنالية وحمل معه اذهب الله تعالى عنه الحمى الحاره والباره
وهابه كل من راه وكان محفوظاً من كل سو ما سوناس كلافته سو تقنا النهيرات وهذه صورته
واذا نظرت المراة الى هذا الشكل وقت الطلق سهل الله
تعالى عليها باذن الله تعالى **ومن** وضع بسطه الاول

١١١١	١١١١

مكرر مثلث وانا نحاس ومحاه بماورد وسقاه لمن به روع سكن روعه وهو هذا

ومن كان به خفقان قلب سقى منه سبعة ايام متواليه
يسكن باذن الله تعالى ويصلح ان يعلق على الطفل الذى يجعل ٣
منه رعيق وهو حجاب عظيم لجميع الحيات والهوام والسباع

٢٢	٢٨	٢١
٢٣	٢٤	٢٩
٢٧	٣٠	٢٥

حلا على الذراع **ومن** كان به برودة صبح او عارض وصلبه يمنعه الحرارة من الحركة
فليكتب هذا المثلث فى كفه الايمن به عفر فار محه يوم الاحد عند طلوع الشمس
فى يوم صحو لا غيم فيه تفعل ذلك ثلاثة حدود متواليه **ثم يكتب** شكل الالف
المتقدم على حريره حمرا بزعفران محلول بما الورد ثم يشده على وسطه فان الله تعالى يسهل
عليه الحركة ويذهب عنه ذلك البرودة الطبيعية والعارضية فافهم ذلك وقس عليه
ومن كتب بسطه ثلاث مرات بدايرالراس الذى به الصداع او البلغم زال عنه لوقته
باذن الله تعالى **ومن** وفقه مكسرا ومثمن والتمر والمتزيب سكنا من النحوس فى
لوح من نحاس احمر داخل الدايرة يحيط به ونقش حول الدايرة مائة احدى وعشرين
النا وبخره بالقسط واللادن ودلاه بخيط من ابريسم فى بير فيه ما ذهبت ماوه باذن الله
تعالى ولذلك كل ما موضوع وكوز **ومن** كتب شكل الالف المتقدمة على جبين صاحب
احترق عارضه باذن الله تعالى **وهذا** حرف اسايه عمل على اعماله المخصوصة
تقول اللهم انى اسالك يا الله باسمك الاعظم الذى قلقت به السموات والارض يا اول
يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ازلى الازل يا ابدى الابد يا امان الخايفين بما اسالك بما اودعته
فى حرف الالف من الاسرار المكنونة يا الله يا احد ان تسخر لى الملايكة الكرام خدام هذا
الحرف الشريف الشكل النورانى بالطاعة بما امرتهم ما لك فيه رضا يا رب العالمين

حرف البا

وهو حرف صامت بارد وهو اول مراتب عمور الارض لا يعمل به غير يوم السبت

لما فيه من المناسبة الطبيعية وزحل كوكبه الرصاص حديده ولهذا الحرف الشريف شكلان
مختلفان في شكله العربي هكذا ب وشكله الهندي ٢ والباء سطيح الالف كما ان الالف
قايم بالباء والاصل في تشكيل الحروف كلها وهي النقطة التي تقدم الكلام عليها وهذا الحرف
الشريف لم يزل مع لام التعريف وله اسرار وخواص فمن كتب شكله العربي وعدده
ويومه وزحل مقابل المشتري من التثليث او التسديس على هذه الصفة كما ترى
ومن حمله امن من الامراض الرطوبية ومن علقه على صلبه ب ب ب
ثابت شهوته ومن كتب شكله الهندي مرتين على البطيخات ب ب ب
اذهبها وله بسط صغير وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا با وبسطه الكبير
هكذا الف ب وله بسط عددي وبسط حرفي وهو بسط نهاية الحروف ومن
العلما المتقدمين من جعل هذا الحرف صامتا لا ينطق بلا مراد على شكله اعني لا ب
الاول للحروف وعندهم انه هيم في كل حرف صامت كالتا والثا والحا والرا والطا والظا
والفا والبا برية وهولا الحروف في بسطها على شكلها وعلى هذا المذهب كثير من العلما المتقدمين
والمتاخرين وهو ظاهر لانه اذا اريد حرف من هذه الحروف الف على شكله خرج عن
معنى النطق به واما طبعه فقد تقدم انه حرف بارد يابس اذ هو من جملة حروف
الارض واما من جعله حارا رطبا هوائيا جعل له يوم الاثنين وكوكبه القمر وعدده
الفضة واما من جعله باردا رطبا جعل له يوم الخميس وكوكبه المشتري وعدده
القصدير والذي عليه الحكما والعلما وارباب الفلك والمنجمين ان هذا الحرف
بارد يابس طبع الارض وقال بقراط الحكيم حروفنا سبعة مربعة
حار يابس وبارد يابس وحار رطب وبارد رطب ولم يكن في زمن بقراط غير الجد
ومراده بالسبعة المربعة والدرجة والدقيقة والثانية والثالثة والرابعة وبالتربيع
ما ذكر من الحار اليابس والبارد اليابس والحار الرطب والبارد الرطب وجميع
اليونانيين على هذا المذهب والاختلاف بين اهل المشرق والمغرب انما هو في الشين
فنحن نقول سعفص قرشت ظغش وهم يقولون سعفص قرشت تخذ صضغ
وقد تقدم الكلام من اراد ان ياخذ بشي لا يعمل الا بطريقته ومذهبه ولما كان
اشتغالي بهذا العلم في بلاد المغرب وانتما اسري كان الغالب على كتبي مذهب اهل المغرب
ولما رايت اهل المشرق وما لهم من اهمال الشريعة الكابير كشف الله تعالى عن سر
الجد وترتيبه عندهم فيما هم فيه لمزيته عندهم في مسائل الاجرة والزجر الى ما كتبنا
بعينه من خواص الحرف ما قيل ان هذا الحرف الشريف اذا بسطه بمركبه العددي
ثم اخذ اعداد المركب وهو احد بسط مركبه العددي ثم خذ اعداده وهو في مثلث

على قليل من لبن لم تمسه نار ثم استخرج منها سطاتها واقسم بها على الملك سبع مرات ورباها في بير فان ماوه يذهب باذن الله تعالى **ومن** كسر مركبه العددي وبخر يوم الاثنين في زيادة التمر وحملها العروس ازدادت بهجة وانها بعلها **ومن** نقش الحروف النهيه بخمس مرات يوم السبت في صحيفة من الرصاص ووضعت في باب السجن فانه يخلص من كان فيه باذن الله تعالى **ولهذا الحرف** الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة وهي هذه تقول اللهم اني اسالك يا بر يا رب يا بديع يا باقي يا باعث اسالك بما اودعته حرف البا من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملايكتك الكرام الخدام لهذا الحرف الشريف وهو حرف البا العظيم القدر النور بالطاعة فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شي قدير

حرف التا

وهو حرف صامت ايضا بارد يابس كالبا الا ان حرف البا رطب منه لكونه سر مرتبته وهو حرف التا رابعه وجميع ما هو من قسم حرف البا ولهذا الحرف شكلا عربي وهندي فالعربي **ت** والهندي **٣** فاما خواص العربي من كتبها على اربع شقاف وجعلها في اربع جهات الزرع لا يقربه سوس ولا يلحقه ضرر ولا عاهة وان وضعت الشقاف في جب المقتات منه فانه لا يقربه سوس ولا افة **ومن** كتب شكل العربي اربعين مرة داخل الدايرة على صفيحة من نحاس احمر اصفر وختم به سمرت في سفينة من الغرق **ومن** كان النقش على خاتم من نحاس اصفر وختم به احد سلم من الغرق **وله** شكل مختص به وهو شكل عظيم القدر وهذه صورته



ومن خواصها فلا تكتب مرة واحدة والبا مرتين والتاس ينبغي ان كل حرف باعداده والهندي هكذا فيكون الالف تكتب مرة واحدة والبا مرتين والتا اربعاية وهذا اخر الحروف ولكن الاسرار ليس للقياس فيها مدخل لان اهل العلوم والاسرار يسعون الى مقام الكشف والاطلاع فيلقون النزلات الالهامية سما واطلاعا **ومن** وضع اعداده الواقعة عليه وهي اربعماية على جرس اطلس وحمله معه لا يراه احد الا احبه والجذب قلبه بالمحبة العظيمة **ولهذا** الحرف الشريف اسما مشتقة منه يدعى بها على اعماله المخصوصة به وهي هذه تقول اللهم اني اسالك يا باعث يا تواب بما اودعته حرف التا من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام حرف التا الشكل النوراني بالطاعة والقبول فيما امرتهم به مما لك فيه رضا والله اعلم

حرف الثا

وهو حرف صامت ايضا طبع الحياة حار رطب هوايي وهو في النطق تقارب من حرف

والفاسحوحا ولذلك يبدل به في غالب اللغاة بل اكثر اللغاة لم يظهر فيها الثا المثلثة
ولا الظا المعجمة وهذا الحرف الشريف نوراني الشكل طبعه قريب من الاعتدال
وله خواص عجيبة في دفع السموم القاتلة اذا انتقش شكله في اناء من فضة خالصة عشر
مرات وحول كل شكل الثا الهندية وهي هكذا ٥٠٠ واذا اسقي منه المسموم ايضا
او الملسوع سامراحا وسقاياه برا باذن الله تعالى **ومن** نقش هذا الشكل على لوح
من فضة وعلق على راس صغير لم يقربه الهوام ابدا المضرة ولا يوثر فيه الجدري وعلق
على راس ولا تخيره ويكون هنا في تربيته وهو هذا هكذا كما ترى



ومن وقف اعداد بسط العددي في مربع داخل الدايرة
على خاتم من فضة ونقش شكله الهندي حول الدايرة عشر
مرات وتختم به لا يقربه الافاعي واذا قدم اليه طعام مسموم
صرف الاسم الذي فيه الخاتم ويرتج منه **ومن** وضعه المسموم في وقته داخل فمه
وبلع ريقه يتم شفي من السم لوقته وله اسرار عظيمة لا ينبغي شرحها **ومن** وفق بركيب
العددي ومسح على جلده جل وحرقه وسمنه واكحل به من عليه ساصر ذهب البياض
باذن الله تعالى **ومن** نزج هذا الحرف باسم احد كلما كتب حول حرفا من اسم المطلوب
وعلقه بجانب الريح الشمال وتقرا عليه ما تشكت منه وهو حرف الثا سبع مرات ثم
تقول بعد ذلك توكلوا يا خدام هذا الحرف وهو حرف الثا بجلب كذا وكذا الى هذا المكان
ويكون يوم الاثنين في زيادة القمر فان المطلوب يحضر باذن الله تعالى **واما** قسمه فلم
يوجد واسما الله تعالى غير اسمه تعالى ثابت وقد ذكرناه في قسم الثا لتزيب المخرج فتقسم
تقسم الثا يحصل المطلوب. ما لك فيه ربنا يا رب العالمين والله على كل شي قدير

حرف الجيم

وهو حرف ناطق نوراني مثلث اول مراتب الحرارة والرطوبة وهو الى الحرارة واليبس
اقرب فان رطوبته مايلة الى الحرارة فبهذه العلة اقتضى ان يكون له من الايام يوم
الثلاثا وكوكبه المريخ واعماله في يبس **قال** بقراط الحكيم الجيم ثالث مرتبة
الحروف واول مراتب العناصر الهوى بيبسه غالب على رطوبته شكله مثلث وتراني
يجتمعان على نقطة التسديس والتربيع والتثليث يجتمع على رطوبته طرفيه تلك الاوتار وهو
ولم يوضع لحرف الجيم غير هذا الشكل الا ما ابتدعه العوالم الجهلة

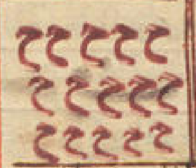


وهو اختراع فاسد ولهذا الحرف الشريف خواص عجيبة اذا
كتب شكله على كسرة من خبز الشعير وكتب حوله واذا اطعم
تعالى قوله تكتمون وتاكله المتهوم بالسرقة فان كان بريا اكلها وان سارقا

لم يقدر بعضهما **ومن** كتب على اظفار يده اليسرى وهي السبابة والوسطى والبنصر
كل ظفر حرف الجيم الهندية هكذا ٣ ثم دخل على متكبر او جبار اذله الله له وتقضى حاجته
ولا ينال مكروها ابدا **ومن** كتب مركبه الحرفي مكسرا هكذا **ج ى م** ثم يكتب حوله
سر بهم ايانا **ج ى م** في الآفاق **ج ج م** وفي انفسهم **ج ى م** وتكون الكتابة على لوح
خشب التوت ويعلق على الاشجار التي انقطع حملها فانها تثمر باذن الله تعالى ما دام اللوح
معلقا فيها **ومن** وفق اعداد مركبه في عددي اربعة واربعة على فص خاتم من بلور
ويرسم حوله سبع جيمات هندية ويختم به واجه كل من رآه ولهذا الحرف الشريف اسم
يدعى بها على اعماله المخصوصة به وهي هذه تتلو اللهم اني اسالك يا جميل يا جليل
يا جامع يا جابر يا حاسم اسالك بما اودعته حرف الجيم من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان
تسخر لي ملايكتك الكرام خدام حرف الجيم بالجامعة فيما امرتهم به مما سالتك فيه رضا يا رب العالمين

حرف الحا

وهو حرف صامت بارد رطب وله عناصر درج الما ورطوبته مع برودته وفعله عجيب
في تسكين العطش واقماع الصفرا وطاينة القلوب واقتضت الحكمة الالهية الربانية
ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشتري واعماله جيدة في المودات وتاليف القلوب
واطفا نار الغضب المولدة من الشهوات **ومن** رسمها ثمان مرات في راحة كفه اولي
انا طاهر ومحاه بما وشربه سكن عطشه وان كان به نوس حار وفعل ذلك ثلاثة ايام
متوالية شفاه الله تعالى **ومن** كتب شكله المخصوص به على جلد نمر وبيمنه



به حرقه واكتحل به يرى الارواح من غير حجاب وهذه صورته
واذا رسمت الحا الهندية اربعة وستون حوله المراة او جعها
ومن رسمها في جام زجاج ومحاه بما عذب وشربه من به الالتهاب
في الملة سكن الميه واسفت روحه **ومن** نزل اعداده مركبها العددي في مربع
في لوح قصدير في شرف المشتري والقمر سالما من النحوس وحمله معه اعطاه
الله تعالى رزقا حسنا واسعا وحببه الى خلقه واذا علق على من به سراع من قبل
الصفر شفي باذن الله تعالى وله فعل عظيم في تسكين الخصومات والحروب اذا علق
هذا الكسر على لوا الجيش فانه سكن غضب الفية الناظرة له لذلك وهو سر عظيم



وهذه دعاوه تتلو اللهم اني اسالك يا حليم يا حي
يا حليم يا حميد يا حنان يا حسيب يا حفيظ يا حق يا حافظ
اسالك اللهم بما اودعته حرف الحا من الاسرار المكنونة
والانوار المخزونة ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام

هذا الحرف النوراني بالطاعة الى ما امرتهم به مما لك فيه رضا يارب العالمين

حرف الخا

وهو حرف صامت ايضا بارد يابس وقسيم حرف الظاهر قسيم حرف الحار مما يجمع عنصر واحد ولكن يختلفان الخواص من وجه دون وجه وان اتفقا في الطبع وليس لحرف الخا وكل حرف صامت غير البسط العددي وما يستخرج من اعداد وحروف فانهم **ومن** خواص هذا الحرف الشريف فلا تعلمه احد وانا ضمني لم يعلمه واسم سماه به مرة ومحاه بماء البان ثم شربه من به خفقان قلب الاسكر وسقي لوقته **وله** شكل عربي وشكل هندي فشكله العربي هكذا خ والهندي هكذا **وله** ومن خواص هذا الحرف ان من وضع مربعا وجعل حرف الخا كالدايرة على ذلك المربع ونزل فيه اعداد الحروف وعلقه في عنق الجبان قوي عليه وصار شجاعا تهابه الابطال **واذا** علق على صغير لم يفزع ولم يسل وهو حجاب عظيم من الجن والانس **وان** نقش على فص خاتم وعلق على من ادركهما الطلق وضعت حالا في الوقت **ومن** نزل اعداد مركبه العددي في طشت نحاس اصفر بقلم من الريحان بماء الورد والزعفران ويكتب حوله الحرف ستماية مرة ومحاه بماء المطر وسقاه لمريض لوقته ثلاثة ايام فانه يبرا باذن الله تعالى والله على كل شي قدير وهذه صفته كما ترى

واما دعاوه تنزل اللهم اني اسالك ياخالق يا الله خلاق يا حافظ ياخبير يا خفي اللطف اسالك ان تسخر لي خادم هذا الحرف فيما امرتهم به مما لك فيه رضا انك على كل شي قدير يا رب العالمين

خ خ خ خ
خ خ خ

حرف الدال

وهو حرف ناطق دال على العلوم والحكم وهو منسوب الى عطارد وله طبيعة موافقة حار يابس لانه منسوب الى عطارد وهو بارد رطب وكلما في عطارد من الحركات وغيرها فهو موجود في حرف الدال وهذا الحرف له خواص عظيمة فمن كتبه اربع مرات على ورم حار اذهبه الله تعالى **ومن** كتب شكله الهندي ٣٧ مره على حرق النار لم يضره الم الحرق ولا يخرج موضعه **ومن** نزل اعداده وهي ٥ سم في مربع وكتب في كل زاوية من زوايات حرف الدال عربيه خارج الوفق ويكون على لوح من النحاس وعلق على من به الاسهال نفعه نفعا عظيما **ومن** كتبها في مربع على لوح من فضة معلوم بزيبق في ساعة عطارد وشرفه ونظر اليه كل يوم اربع مرات وكلما نظر اليه يسال الله تعالى بالاسرار المودوعه في حرف الدال ان يوتيه الحكمه اما اراد من العلوم فان الله

تعالى يعطيه ما طلب منه وكرمه وهذه صنعة ما تكتب هكذا
وأما دعاوه تقول اللهم انى اسالك يا دايم يا جواد
بما اودعته حرف الدال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة
ان تسخر لى الملايكة خدام هذا الحرف الشريف يتصرفوا فيما امرتهم به ما الله فيه رضا

دعم عمد
م
دعم عمد

حرف الذال

ه ه ه

وهو حرف ناطق صامت لكنه فى اخر مرتبة عنصر الحرارة واليبوسة مرتبته الخامسة فهو شديد الحرارة ايضا واليبوسة وبسطه بسط حرف الدال وهو حرف نارى واعماله فى انواع البارد والرطب المتعادل فاذا تاملت هذا التلويح اتضح لك امورا وما الطيبا ستسمنه ما طلع ما غاب على ما هم **لهذا** الحرف الشريف خواص عجيبة فمن كان به بلغما وكتب هذا الحرف سبع مرات فى اناء صينى جديد ومحاه بعسل نحل منزوع الرغوة وشربه مدة سبعة ايام اذهب الله تعالى عنه البلغم وايضا ادخله دايرة فى لوح من ذهب او اناء صينى ومحاه بعسل النحل منزوع الرغوة وسقاه المطروب سبعة ايام متواليه على الريق نفعه ايضا نفعا جيدا ومن كسر بسطه الثانى وهو **ذال الف ام** فى تسع يوم الاثنين ساعة المريخ فى لوح من حديد وكتب فى جوانبه الاربع خارج المثلث هذه الاسما الاربعة وهى اسمه تعالى قادر مقتدر قوى قايم ثم شد اللوح على عضده الايمن اعطاه الله تعالى قوة عظيمة ظاهرا وباطنا فيقوى الباطن على مكايدة النفس والقوى الظاهره على اهل الاثقال ومقاومة الابطال ومصادمة الرجال فى الحرب والنزال **لهذا** الحرف اسماء يعمل بها فى اعماله المخصوصة تقول اللهم انى اسالك يا ذا الفضل العظيم ويا ذا الجود والكرم يا ذا الاحسان يا ذا الامتنان يا ذا الجود والاكرام يا ذا الصنع اسالك بما اودعته حرف الدال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لى ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف بالطاعة الى ما الله فيه رضا انك على كل شى قدير

حرف الرا

ه ه ه

وهو حرف صامت كما تقدم بارد رطب مائى فى برتبته السرالى رطوبته زايدة جدا وكذلك برودته وهذه العلة ثمرة السلط بالكمات التى يتكرر فيها هذا الحرف الشريف ومن ذلك السم والبالم وارحا الامعا والنسا وجميع الامراض البارده ولهذا الحرف خواص تليق به بما يضاده طبعه فى الصفات واما فى اسراره فالاسرار لا يقاس فمن كتب هذا الحرف الشريف على لوح من قصدير فى شرف المشترى ويكون المشترى رقيقا واللوح لطيفا وجعل تحت اللسان فى شدة الحر فى السفر

فانه يحصل له من سره برد ينزل من منه الريق الى الباطن فلا يجد حامله الم
العطش البتة ولذلك ان جعل هذا اللوح في ما وشرب منه ثلاث جرع على الريق
فان العطش يسكن باذن الله تعالى وهذه ما تكتب كما ترى



ومن كتب هذا الشكل رحا رحة عشرات هندى
على جلد خفاش مدبوغ وحمله انسان فانه لا ينام ما دام معه
ومن كتب عشر هندية بالجنتيت على باب السجن باسم من اراد من المسجون فانه يخلص
باذن الله تعالى في ذلك اليوم ولهذا الحرف اسماء يدعى بها على اعماله تقول اللهم
انى اسالك يا رحمن يا رحيم يا رزاق يا رافع يا رقيب يا روف يا رشيد يا رب اسالك
بما اودعته حرف الراء من الاسرار المكنونة والاسرار المخزونة ان تسخر لى ملايكتك
الكرام خدام هذا الحرف الشريف يتصرفوا فيما امرتهم به ما لك فيه رضا والله اعلم

حرف الزاى

وهو حرف ناطق غير مدمل او امره وهو حرف من الحروف الصامتة حار رطب
هوائى خواصه في اعمال الخير ان تكتب احدى عشر زايا هندية على لوح من فضة
خالصة يوم الاثنين والقمر متصل بالمشترى اتصال مودة ويحمل على العضد يكف
الله تعالى عنه السنة الخلق وايديهم عنه ولا يرى منهم الا خير باذن الله تعالى
ومن كسر جماره مع حروف عدده على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان
في رابع الشهر يكون احسن وفي الاشهر الحرم ثم يوضع معلقا على من الطحال اذهب
اذهب عنه بعد ثلاثة ايام باذن الله تعالى وهذا ما تكتب وهذه صفته

راى س ب ع ه
ع ه ر ا ل س د
س ل ع ه ب ر ا ى
ا ل س و ب و ن ر ه
ه و ب ر ه ب ع
ه ل ر ب ع س
ب ل س ر و ا ر
س ب ع ه ر ا ى

ومن نزل اعداده في مربع ٩ في ٩ يوم الخميس
ساعة الزهرة على خاتم من نحاس اصفر فانه
يكون محبوبا عند الناس ولا يراه احد الا احبه ايضا
والقى الله محبته في قلبه ومن وضع الزاى الهندية
في ساعة المشترى ٩٩ في يوم الربع او زحل ودفن
في جدار حايط فانها تهدم في ذلك اليوم وهذا
الحرف شكل مختصر بقلم الهندى وهو هذا شكله وهذا ما تكتب كما ترى
ولهذا الحرف اسم واحد يدعى به على اعماله تقول ٧٧٧٧٧٧٧
اللهم انى اسالك يا زكى بما اودعته حرف الزاى من الاسرار ٧٧٧٧٧٧٧
المخزونة ان تسخر لى ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف يتصرفوا في قضا حاجتى
ما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شى قدير والله تعالى اعلم

حرف السين

حرف السين

وهو حرف ناطق حار رطب ترابي هوائي رطوبته معتدله ايضا وان السر مركبه الحرفي و مربع ٤ في ٤ ونظرت اليه المطلقة وصنعت حالا باذن الله تعالى ومن كتبه عربيا ثلاث مرات في مثلث وانا نحاس ومحى بما عذب وزيت زيتون وسقى الملسوع برى لوقته باذن الله تعالى ومن نزل اعداده ومركبه الحرفي في مسبع يوم الجمعة اول ساعة على فص خاتم من بلور وختم به بسم الله الرحمن الرحيم الرزاق وحمل عليه كل اسير وامن من الغرق ولا يرى مكروها ما دام في يده ومن وضع شكل السين العربيه على طالع سعد من طين مزرعة البر وعلقته في مكان لم يقربه ذباب وهو من الطلسمات العربيه وهذه صفة ما تكتب وهكذا وهو هكذا

ومن كتب سين هنديه في مراة من داخل دايرة ونظر بها صاحب اللوقه برى باذن الله تعالى ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها وهي هذه تقول اللهم اني

س س س س س س
س س س س س
س س س س

اسالك يا سلام يا سميع يا سريع اسالك بما اودعته حرف السين من الاسرار المكنونه والانوار المخزونه اسالك ان تسخر لي ملايكتك خدام حرف السين يتصرفون فيما امرهم به مما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شي قدير والله اعلم

حرف الشين

وهو حرف ناطق ايضا حار رطب يابس عند الحكما اليونان والهند وعند اهل الغرب وهو بارد رطب وهو مرتبة الروابع وسريته معتدلة الحرارة وله خواص سريعة التاثير من كتبه ثلاث عشر مرات على صفيحة يوم الاحد والشمس في الحمل وركب عليه طابع من عنبر ثم حمله في عمامته الى الله تعالى هلما من الغيب وهما من مدد نور هذا الحرف الشريف ولا يراه احد الا احبه ودخل تحت طاعته ومن كسر مركبه الحرفي يوم الجمعة في الساعة السابعة على نحاس مره بماء هيو وحمله معه احبه الجن والانس ومن مزج اسم الشخص لشاخص لهذا الحرف الشريف على صفيحة من نحاس وجعل تحت اتون النار اسرعت اجابة ذلك الانسان الى ذلك المكان ولا ينبغي التصريح به لكتبها من الناس فيتخذونه دريعة الى المعصية ومن كسر مجاوره في مثلث على حجر احمر وبحر بلبان ذكر وكتب حوله قوله تعالى الا يسجدوا لله الذي يخرج الخبا في السموات والارض الى قوله يعلنون ويعلق في عنق ديك ابيض يوم الاحد ويطلقه في المكان الذي فيه الدفين او السحر فانه يصيح ويبحث فيه برجله ومنقاره ويصيح ثلاث صيحات فقط وهو من الاسرار الغريبه

ن	ى	ش
ى	ش	ن
ش	ن	ى

المكنونه المخزونه وهذه صفته هذا ما تكتب كما ترى
لهذا الحرف الشريف اسما يدعو بها على اعماله المخصوصة ٣
تقول اللهم انى اسالك بما اودعته حرف الشين من
الاسرار المكنونه والانوار المخزونه ان تسخر لى ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف
الشريف يطيعونى فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يارب العالمين انك على كل شى قدير

حرف الصاد ٥ ٥ ٥

وهو حرف ناطق كله بارد يابس طبع التراب برودته زايده على يبوسة فتقرب الاعتدال
ومن كتبه على رق ظبى اربعة عشر مرة يوم الجمعة عددا وحمله معه وخرج الى
الصيد تسارعت اليه الوحوش ويسهل عليه الصيد ومن كتب شكله حول
مربع مرك فيه اعداده الواقعة عليه فى صفيحة من رصاص وصور فى الوجه الاخر
صورت سمكة وحولها اربعة عشر صادا هندية وعلق الصحيفة فى خيط برواد
فى شاطى نهرا وبحر تسارعت اليه الاسماك حول الصفيحة حتى تقبض باليد وهو



وهو طلسم غريب وهو هذا ما تكتب وهذه صفته
ومن نزل فى مربع خمسة وتسعين مرة وهو
عدد هجايه ورسم حول المربع دايرة وكتب حولها
خارجا اربعة عشر صادا عربيه وحملها معه امن
من اللصوص فى السفر والحضر وهو حجاب عظيم قدره
من الجن والانس ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة
به تقول اللهم انى اسالك ياصادق ياصبور ياصاحب كل غريب اسالك بما اودعته
حرف الصاد من الاسرار المخزونه ان تسخر لى ملايكتك خدام حرف الصاد يطيعونى
فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يارب العالمين انك على كل شى قدير والله اعلم

حرف الضاد ٥ ٥ ٥

وهو حرف ناطق يابس اشد يبسا من الصاد ولذلك لم يكن ايضا من استنطقه
غير الله تعالى الضار وشكله المخصوص به هو شكل الصاد الذى يكتب برايد من ثمانية
وخمسة عشر ومن كتب شكله على جلد ما عز يوم الربوع وسمر وداره من يريد
فان ذلك البيت يهدم جميعه ويتفرق اهله وان كان صاحب من ذوى المناصب
لم يتولد فى من مزج بحروف من يريد ودفن قرب اتون الزجاج يحصل تخلفه
حرارة النار فان المطلوب يسترجسده يسهرات فاتق الله تعالى واعلم بانك
ميت ومحاسب واياك والتعدى ومن كتب ايضا اعداده فى مربع ٤ فى ٤ فى

جلد نمر وعلقته على جسد صغير لم يفزع ابدا واذا كتبت خمسة عشر صاد اهدية بزعفران بزنجفر وصبغ احمر والمسه من زجاج وتكون الكتابة صفة دايرة في مركزها اسم الذي اتو منه فلا يمكث ساعة الا ورجع ويدعو باسم الصاد عا تقدم في غيره من الحروف ويقول اللهم اني اسالك ان تسخر لي ملايكتك هذا الحرف المسمى من اسمك

حرف الطا

وهو حرف صامت ذكر نهاري حار يابس شديد الحرارة ويسمى الصاعد عند علما اليونانى حرف القتل وله اسرار عجيبه في دمار ايضا الظالمين وهلاك الطاغين وتغوير المياه المسرعة في الانهر وابار القوم **وله** شكل مخمس متخصص به وله افعال عجيبة في هلاك الظالمين او التمرد من الجبابرة البناة والطغاة والمتكبرين وهذه صفته تبارك

واذا كتب هذا الشكل على نحاس احمر يوم الثلاث اول ساعة منه وفي الوجه الاخر شكل المريخ ثم دلى في بير ذهب ماو **واذا** صورت من تريد قتله ثم او هلاكه من الفاسقين المتمردين داخل المخمس وجعلت حرف الطا موضع الطرس موضع قلبه ثم خذ خنجر من الحديد الخالص تصلحه وتصابه وانقش عليه ستة عشر طا صنه مه سطر اهندية سطر واحد في يوم الثلاث ساعة المريخ وامرر ذلك الخنجر في تجويف الطا عربيه لتى موضع القلب فان الطالم يهلك في وقته وساعته ولم يكن من اسمايه عز اسمه تعالى ظاهر فليدع به كما تقدم وهذا الحرف سوف يوكلوا باحدام هذا الحرف فيما امرتم به مما الله فيه رضا

حرف الظا

وهو حرف صامت هوائي رطب يمنع السموم القاتلة واللدغات باذن الله تعالى وله خواص عجيبة وهذه ما تكتب وهذه صفته ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

واذا نقش هذا الشكل على لوح من نحاس اصفر ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ووضع في انا طاهر وصب عليه ما عذب وشرب منه ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ملسوع برى لوقته **واذا** كان انسانا حاملا ثم اراد اظهار علمه وذكره فليكتب هذا الحرف على حريرة بيضا في يوم الجمعة اول ساعة منه سبع مرات واسمه تعالى ظاهر اربع مرات ويحمله على اسمه بعد ان يبخره بعود هندي وشي من العنبر فان الله تعالى ينشر ذكره وعلمه وتاتي اليه الناس من افاق الارض **واذا** نزلت اعداده الرابقة عليه على سقطي مسك وزعفران وماورد وكتب حوله الربع قوله تعالى عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة وقوله تعالى وذكرونه

الله عليكم اذ كنتم اعدا فالف بين قلوبكم وحمله على عضده لا يمين الف الله تعالى
قلوب اعدايه وابدل بعضهم محبة ورافه ورحمة ولم يكن لهذا الحرف غير اسمه
تعالى يصدع به على اعماله مالك فيه رضا انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

حرف العين

وهو حرف ناطق بارد رطب منبع العلوم والحكم وايضا خواصه عجيبه اذا كتب
هذا الحرف الشريف ثمانيه عشر مرة بالقلم العربي في كاغد يوم الاربعا اول ساعة
منه وكتب حوله الاسما الثلثه منه ونظر اليه كل يوم اربع مرات حبب الله اليه
العلوم والحكم والهمه النطق بها وفهمه الله تعالى خفاياتها خصوصا هذا القران الشريف
الذي هو احسن العلوم والاسرار واجل معارج الاذكار **ومن** اكثر من ذكر الاسما
المبينة منه وهي العزيز العلام العالم العلي العظيم العفو العدل تفجرت ينابيع الحكمة
من قلبه على لسانه ونطق بالعجايب والغرايب من هذه العلوم والحكمة واذا نزلت
اعداده الواقعة عليه في مربع ٣ في ٣ وحوله سبعون عينا على حرير ابيض
بمسك وزعفران وما ورد وتبخر بعود هندي وحمله المراة كان بهجة وسرور
وكانت محبوبه عند الرجال والنسا نابية بطاعة الله تعالى وشكله العربي
والهندي واحد وهذه صفة ما تكتب هذا



لهذا الحرف الشريف اسمايه يعمل بها على
اعماله المخصوصة به وهي هذه تنزلت اللهم اني
اسالك يا عزيز يا عليم يا علام يا علي يا عظيم يا عفو
يا عدل اسالك بما اودعته حرف العين من
الاسرار المخزونه والانوار المكنونه ان تسخر لي
ملايكتك الكرام العظام خدام هذا الاسم هذا الحرف يمتثلوا امري ويطيعوني
ويقضي حاجتي ما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شي قدير

حرف الغين

وهو حرف ناطق بارد رطب اخر مراتب الما ومن اسمايه تعالى الغني الغفار المسبة
منه وهو حرف السعاده خواصه المسره والفرحه ولانزال البركات ونمو الاموال
والزرع والثمار والربح في التاجر واحيا القلوب **ومن** كتب شكله العربي
على لوح من قصدير سبعة عشر مرة وحمله انسان رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب
وانزل عليه البركات فيما ساه من المعاش الدنيوي وسهل عليه كل صعب ولانت له
قلوب الخلق اجمعين ومن سر هذا الحرف لا يكتب الا مربيا **وذكر** بعض المفسرين

الاسم اسما

ان من اسما الله تعالى الغيب وسر لك بقوله تعالى الذين يومنون بالغيب ويود له
هذا القول ان من ترك اعداده الواقعة عليه في مربع عشرة وكتب حوله تسعة
عشر غينا عربيه حسنا ويه الاعداد مقسومة على الربع وفي زواياه من خارج اسماوه
تعالى غني غافر غفار غفور في كاعد اعداه وبخره بعنبر وبخره وعود قماري وحامه
وذكر الاسما الف مرة وهو مستقبل القبلة مجموع الهمة حاضر القلب علمه الله تعالى
من لدنه علما لا يعلمه في ذلك الزمان واطلعه على عجايب مخلوقاته واسرار اسمايه
وكلماته **ومن** كسر مركبه العددي هكذا ع ي ك ن ومثلث على خاتم من فضة
يوم الاثنين في زيادة القمر وختم به فمه الله تعالى عنه السنة اعدايه اجمعين
ولا يتكلمون الا بخير ولا يحركون الهما فيه ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها
على اعماله المخصوصة به وهي تقول اللهم اني اسالك
يا غني يا غفار بما اودعته حرف الغين من الاسرار
المكنونة والانوار المخزونة اسالك بالله يا رب
العالمين يا اله السموات والارضين ان تسخر لي
الملايكة الكرام المطيعين بامرك يا رب الارباب
ويا مسبب الاسباب انك على كل شي قدير

غغغغ	غغغ	غغغغ
غغغغ	غغغغ غغغغ	غغغغ
غغغغ	غغغغ	غغغغ

حرف الفا

وهو حرف صامت بادربايسه ويسمى حرف التعطيل لما فيه من تعطيل الامور
وتوقفها والفا انفتق بين الغرق الباغية وتسويته زايده على حرارة وله شكل
عربي وهندي لانك احد يوم الثلاث على لوح من حديد والقمر في المحاق ودفن
به في مجمع الباغين لا الفى الله تعالى بينهم الفتنة وربما قتلوا ايضا بعضهم بعضا
ومن وضع ايضا في دار خليت من غير قتال باذن الله تعالى **ومن** كتب
هذا الحرف العظيم الاخذ عشرين مرة على صحيفة في يومه وساعته وصور
تحته صفة من ثعبان وعقرب ودفن في وسط الدار فان ذلك المكان لا يدخله
حية ولا عقرب ما دام الطلسم مدفونا فيه **ومن** السر الغريب ان يطلى
هذه الصفيحة او السيف او غيرهما اردت من الالات التي تعمل من الحديد بدهن
البيلسان وتدفن في الارض فلا يصدا الى يوم القيامة ولهذا كانت الحكما الاوايل
تطلي به الطلاسم المصنوعة من الحديد فلا تصدا **ومن** مزج اسم من يريد
لهذا الاسم ولهذا الحرف الشريف نقطت اسانه وسدت عليه فواتح الخيرات
وايضا تحلت البركة من عنده وينبغي ان لا يعمل الا ملحد والفاجر الذي يبيد غير

الله تعالى ومن كتب عشرين فاعلى باب دار لم تسكن ابدا ومن نزل اعداد
الواقعة عليه في مربع ٤ في ٤ في لوح من كتف شاة مذكاة وكتب حوله عشرين
فاعربيه واسم من يريد مقويته عن سفر او رواج ويدفن في داره فانه تبعوق
عن ما يريد والله تعالى اعلم وهذه صفة ما تكتب ف ف ف ف ف ف
واما الاسما التي يدعى بها على العمالة ايضا المخصوصة ف ف ف ف ف ف
تقول اللهم اني اسالك يا فتاح يا فاطر يا فالق ان تسخر ف ف ف ف ف
لي خدام هذا الحرف ليطيعني فيما امر ساله والله على كل شي قدير

حرف القاف

وهو حرف حار رطب شديد القوة سريع الانفعال وله خواص عجيبة في تدد
القوى ولذلك يبدي به اسماوه تعالى قادر قوي قدير قديم فمن كتب
احدى وعشرين مرة على لوح من حديد وعلقه على عضده فيقوى باذن الله تعالى
على ما يريد من معالجة الاثقال والحرف الثقيلة وهذا الحرف الشديد جعل
الله تعالى راس القوى كما جعل الصاد راس الصف والعين راس والعين
راس العلم وقس على ذلك ومن نزل اعداده الواقعة ايضا عليه في مربع
٤ في ٤ يوم الاحد اول ساعة منه على جلد اسد مدبوغ وشده على عضده
الايمن هابته وحوش البر وهابته الملوك والانس والجن وهو اسم عجيب لمن يباشر
الرياضات الروحانية واذا كتب نصف دايرة هكذا هكذا ق ق ق ق ق
ويجلس المرتاضين في وسطه ثلاثية لا يدخل عليه احد من الجن ق ق ق ق ق
ق ق ق ق
الجبار والمراصدة ومن وضع الاسما المتقدمة في مربع ٤ في ٤ على خاتم
من فضة وتختم به من يقاسي الاثقال ادرك سره لوقته وهو هذا وهذه صفته
ويكتب الاحمر بيا والدعا بالاسما المتقدمة هذا الحرف
اسماية يدعى بها على العمالة المخصوصة المكونة وهذا الحرف
ان تسخر لي يا الملك الكريم يا تقضي حاجتي مما الملك فيه
رضا يا رب العالمين وانك على كل شي قدير والله تعالى اعلم بالصواب

ق
ق مربع جلوس ق
ق ق ق ق ق

حرف الكاف

وهو حرف حار رطب ناطق سعيد ما كتب اربع مرات في انا على الطحال الاحمر
وذهب باذن الله تعالى ومن كتب اثنى عشر مرة في انا نحاس احمر والقمر سالما
من النحوس في يوم الجمعة ساعة الزهرة والقمر متصل بالمشتري ايضا اتصال
مودة وحمله معه اسكن الله تعالى محبته في قلوب الخلق ومن الجن والانس وهو هكذا

دهنا علي

ومن علق هذا الطلسم على حانوت كثرت زبونه ورزق
الله تعالى صاحبه من حيث لا يحتسب ولهذا الحرف
الشريف اسما يدعى بها على اعماله تقول اللهم اني اسالك
يا كبير يا كافي يا كفيل يا كريم بما اودعته حرف الكاف من
الاسرار المخزونة المكنونة ان تسخر لي ملائكتك خدام هذا الحرف بما يرضاه والله اعلم

حرف اللام

وهو حرف بارد ناطق رطب سعيد ومن سر يده اللطيف الخفي ولذلك
لم يكن من اشتقاقه من اسما الله تعالى غير اسمه تعالى لطيف ومن خواصه ومن كتب
بقلم العدد ثلاثة وعشرون مرة على صحيفة من قصدير يوم الخميس رابع عشر
الشهر كان وان كان رمضان كان اجود ويجعل في الراس لحامله يحميه الله تعالى
شر كل مكروه وينجيه من كل شدة ومن كل حرف وينبغي ان يكتب حوله الله
لطيف بعباده يرزق من يشاء الاية ويكون ذلك على فص خاتم من فضة ويكون
الناقش صايم ويختم به احد الا الحمه الله تعالى يحفظ حامله من كل مكروه وسائر
الرسل العليه ببركة هذا الحرف الشريف الجليل القدر
عظيم الشان ولم يكن هذا الحرف الجليل من اسما الله تعالى
له غير اسمه تعالى اللطيف يدعى به على اعماله المخصوصة

٣٣	٣٨	٣
٣٢	٢٨	٣٩
٢٧	٢٠	٣٥

ان يسخر لي ملائكتك خدام هذا الحرف يطيعوني فيما امرهم وفيه رضا والله اعلم

حرف الميم

وهو حرف ناطق حار يابس وفيه بعض رطوبة ولذلك كان من السواكن كل عنصر فافهم
وهذا الحرف الشريف خواص في النفع والضر ولهذا الحرف الشريف شكل مختص به ويكتب
عربيا وهنديا ونفعهما واحد اعني التاثير الموجود من الله تعالى بانتفاعهما ومن
اسرار هذا الحرف انه يكتب عربيا اربعة وعشرون مرة في مربع كل سطر ثمانية احرف
فيكون على التوضيع وهذه صفة ما تكتب وهي هكذا مممممممم

واذا كتب على لوح من خشب الارج علق على من به مممممممم

قولنج فانه يبرا باذن الله تعالى فافهم ومن نزف مممممممم

اعداده في مربع م م وتكتب على كاغد تمشي يوم الاثنين في ساعة القمر وتكتب اسم من
تريد به دوام محبته فانه لا يطيق الصبر عنك ساعة واحدة ويكاد ان ينفطر من شدة المحبة
والمودة ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول
اللهم اني اسالك يا مالك يا مالك يا مليك اسالك بما اودعته حرف الميم الشكل النوراني

ان تسخر لي ملايكتك الكرام الطيعين لحرف الميم بالطاعة فيما امرتهم به مما لك فيه رضا

حرف النون

وهو حرف ناطق يابس فيه بعض رطوبة لما تقدم ان التوالي من العناصر فيهم رطوبة بعلة نصف لهم كالميم في عنصر الهوى والنون في عنصر الما ومن سر هذا الحرف انه اذا كتب على جبين مصاب اخرق عارضه او فرس تلك الجنة ولم يعد اليهما ابدا واعلم ان حروف الهجا ثلاث حروف منهم سر الاسم الله الاعظم الذي يقرا طرد وعكس الترله تعالى كل في فلك وقوله تعالى ربك فكبر وهي الميم والنون والواو فانهم يقرون دورا او ره اوده لك لاجرد اسرارهم وقد اشرنا في كتابنا المعروف بعلم الهدى واسرار الاهتدا الى خواص الاسمين الشريفين الذين من اشتقاق الميم والنون وهما اسمه تعالى نور وما الذكرهما والتقرب الى الله تعالى بذكرهما وخواصها فراجعه تجده ان شا الله تعالى ولهذا الحرف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم اني اسالك يا نور يا نافع بما اودعته حرف النون من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي ملايكتك الكرام يا رب العالمين

حرف الها

وهو حرف هوائي ترابي فيه بعض يبوسة ومن خواصه اذا كتب قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم الاخرها وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف بعدها ما دامت معه ومن رسمها في مربع و علقها على المولود الذي يخاف عليه من الامراض والاعراض فانه لا ينال شيء ابدا ومن كتبها الكاغد نتي احدى وسبعون مرة وعلقه عليه فان الله تعالى يهديه لما يطلب من كل شي يا فهم ولم يكن من استغاثة بغير اسمه تعالى هادي هو الله الذي لا اله الا هو نتليه بمواهبها تقول اللهم اني اسالك يا الله يا هادي ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف يطيعوني فيما امرتهم به مما لك فيه رضا انك على كل شي قدير

حرف الواو

وهو حرف يابس فيه بعض رطوبة واعماله المخصوصة به فلكي اعمال الرافتين عليها بعضه وتعلم ان شا الله تعالى واما اسماوه التي يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم اني اسالك يا وهاب يا واحد يا والي يا وارث يا ودود اسالك الملايكة الكرام المطيعين يمتثلون امرك فيما لك فيه رضا يا رب العالمين

حرف اللام الف

وهو حرف هوائي فيه بعض يبوسة وله خواص عجيبة من كتبه احدى وسبعين

مرة على لوح

مرة على لوح من نحاس او رق وعلق على اي دابة فانها تامن من العين ومن ساير الامراض وفي عواج كتبها على شي يخاف عليه فقال نعده ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم الاحفظ ذلك الشي ومن اسرار هذا الحرف العظيم لا يكتب الا عربيا لانه يضاف اليه الالف فيه عوا على اعماله المخصوصة به على الالف لانه حرف ممزوج بها وباعمالها فافهم وتفهم بصب ان شا الله تعالى والله اعلم

حرف البا

وهو حرف عظيم الشان جليل البرهان واعماله كاعمال الناس فقس عليه لان هذا الحرف ليس له دعا الا انه حرف ندا ايضا كما تقول في اول دعايك يا الله يا رحمن يا رحيم وهذا تقسيم الاسما والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني والثلاثون في كشف العرش ومعنوياته

اعلم وفقني الله واياك لطاعته مهم سر مراده وسقاني واياك كاس وداده ان الباري جلت قدرته وصف نفسه بالاستوي على العرش لتعلم ان العرش هو انتها الحدود المعلومة والعكر لرسومه والاسرار المكنونة اليه انتهاء الغايات وعنده تناهي الحدود واعلم ان السموات سبع والارضين كذلك على المثال الذي اقتضاه شهود الترتيب وحكم به وجود الترتيب وذلك ان العالم العرش هو اول حقيقة مراتب الاختراع الكرسي اول حقيقة مراتب الاختراع والكرسي اول حقيقة مراتب الابداع كما ان النقطة هي اول الخطوط كلها كذلك نسبة المخترعات من المبدعات ولما كان العرش هو اول مبد الاختراعات الالهيات العلويات ايضا والسفليات وانتها غايات النهايات جعل العرش محيط قريبا والكرسي محيط ايضا بعيد وليس بعده نور يعرف ولا قريب عرشه محمده بل الاختراع باطن الابداع ذات الاختراع فابهاد اهل تحت فلك الرحمة اعني الحجاب الابهى اعني الكرسي القابل للتصورات اعني سر التقدير الثاني فان له في كل سما عرشا مثل ماله في السموات فلا يظهر وجودها الا عروش وكراسي وابداع واختراع فمنهما وجه في عالم الابداع ووجه في طي سجله عالم الاختراع حكمه دبرها ومشيه قدرها سله في كل سما عرش وبنا ان الكل ابداع اختراع متنا رقين لذلك لكل عرش فهي السبعة طباق العلويات سبع عروش وسبع كراسي فالعرش الاول عرش الاطلاق لقوله تعالى ثم استوى على العرش يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها من تنابيع العلويات على الحركة الواحدة والبردة الالاهية وما ينزل من السما من

رحمة الامر المظهر فبترر التصريف باطن فيظهر ما يخرج ما يعرج فيهما الى من مستديرها
أعني دوراق الافلاك اطوارها انتها بهذه اشارة الكايف **واما** السر الخفي
فانه يعلم ما في الاجسام لطايف حقايق اسرار الارواح وما يخرج منها من حقايق
الحكم وما ينزل من سما العقل وتعاقب حركات الافكار فهذا اسرار العرش الاول
والعرش الثاني عرش الرحمانية **قال** تعالى الرحمن على العرش استوى
فهذه حقيقة الوجود الذي اقام بها السموات والارض وسطت نبيه عرشه
وانبسطت الصطحة على التلاطم ذلك الما وستقرت بنير بالعلويات سموات
بالارتفاع بالاختراع وبسر الاختصاص بالابداع والى هذا العرش انتها مقاليد السموات
والارض وايضا حقيقة الطالبين سلوك معنوية وعروجه روحانية وشهود
يكون وارساوه علويا وقبضه شرعيا لا يدركه ذو جسم ولا صاحب رسم ولا سر سرم
يكتم حقيقة سر من الاعداد من غير تعداد فهذه حقيقة هذا العرش واليه
انتها هذا الروح الامين وعنده وقفت حقيقة جبريل عليه السلام هو ينادي
الملا الاعلى وسند بسمع صرير الاقلام التي تكتب ما تقبل التبديل ولا يتصور وصفها
التشكل فطوبى عن فهم سر هذه الاشارة العرشية واللطيفة ايضا القدسية
والعرش الثالث العرش
قال تعالى ويريد الله الذي اراحته وهدى الاية
المجيد قال تعالى ذو العرش المجيد هو انتها الرفعة بل لعزة الارواح والعقول
وعنه ضربت بمواهب الايمان وبه ظهرت لطايف الحروف واليه انتهت حقايق
الارواح واما العرش الاول فلا حجاب ايضا والاستر وبه اعز الله الانبيا والاوليا
والانجا وعنده وسب العقول والعالم العلوي منزل الارواح والعرش المجيد
به دهبت الارواح وباهت دهما كل اشباحها وتصرفت وصنوعاتها اثارها وشكلت
في قوالب الروحانيات لشهود اختلاف الصور وقوالب التركيب والى هذا العرش
انتها عوالم الارواح واستمداد فيض الانوار في قوالب الحروف وستدبر البرازخ ٢
لظهور الحكم على الدايرة لشهود الحس وبروز الحكم وايضا ظهور العلم فهذه حقيقة
الحجب ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الاسر فمن اطلق على الطرفين جميع بين
الامرين العلويين ومن لم يصل الى الدايرة حصر لك تقيده عن الاطلاق وذهاب
طلسم شريته بنارات اشواقه ولم يعثر على كنزها والم يلبس خلعة الشرك بحول
التفسيل الجلي في حصص الشرك قال تعالى ما سمعنا والكم الاية الاان هم يعلمه
لم لم يلبس به التلبس ولم يمزج بكاس ابليس فهو هدف الشفاعة بسهام
ومراة تكشف باسندانها سوس الرحمة وهدا ابعد البلل والانسان الحق لبرام امام الاهام

للتنزيه

للترقية وكرسيك الصورة البشرية مع الوقوف باحسن ما علي ما فرطت في جنب
الله وان كنت لمن الساخرين بالعياذ بالله تعالى من شر الخذلان وقلب الاعيان للعيان
العرش الرابع العرش الكريم واليه انتها الاعداد ونسبة استرواح الاعمال
والحركة العظمى والطريقة العليا وهو سر التاييد لنزول مجارى الحكم والتعريف
العددى وبه يعلم حقيقة الحق اليقين بما قام كل شي الذى هو في حق الانبيا عليهم الصلاة
والسلام عصمة وفي حق الاوليا حفظ وفي حق التابعين رحمة وفي حق الجاحد من نقمة
قال تعالى كذلك نسلكه في قلوب المجرمين لا يومنون به حتى يروا العذاب
الاليم فمن علق في هذا العرش ميزان علمه رجح به لطايف انواره وامده ايضا بدقايق
اثاره **واعلم** ان المقابلة للصور بمقابلة العرش ميزان وكل علوى عرش
لكل سفلي فيظهر للعلويات من السفليات فسر العالم معنى دايرة العلويات
والسفليات لا صورة تابعة للعالمين المذكورين ولا نعتا ولا شكلا ولا جملة
ولا تفصيلا ولا كشفا ولا فكرة ولا اشارة يظهر في ذوات العروش الا بعد كمال وجودها
والا فالعرش يتضمن ويخلى بصيرته ولا يصير له دثر تصورا عماله ولا صور لحقايق
افعاله ولا تجليات احواله حتى ينقطع نسبة الصور علوها وسفليها حالا وشهود
وعلما وورودا ولا سطرا ولا نظرا ولا مردودا وسعيها مسعود يكون سماعه
من قوله تعالى وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا فلا بد له ان ينتقل
من هذه المصطلحات الدركية المذمومة الطبيعية الى اسلامه الانعاد وعدم الفساد
ويرجع نور الايمان الى محله الاعلى وينسلخ منه حقيقة الامرة والاولى بخبسه القبضة
اليسرى فتنشر [illegible] لانه محل استعاله عوالم الطهارة واستغنى بخط من الابقى
من العالم الحسي الكشف وكذب بالحسنى وهو حقايق يعادل بالترقية قبل لزوم
الانطباق وافول البدر للمحاق والتفت الساق بالساق وتقدم السياق في حليات
الساق ولا يدخل في دايرة المحاق فيكون سماعك في قوله تعالى لا تجروا اليوم انكم
الزجر امن نار عذاب البرزخ لو كانوا يفقهون وقوله تعالى ومن كان في هذه اعمى
فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا **العرش** الخامس عرش العظمة قال تعالى
الله لا اله الا هو رب العرش العظيم وهو شهود الاسرار بحقايق نور الابصار بما كانت
قبل وجودها وبعد ما تدارت في فلك حدودها شاهد الصنع البديع ويدخل
فيمن نادا ايهم الحق من مكان بعيد وهو العرش العظيم واليه انتهت الاعمال النقلية
والسمات الفكرية واليه يصعد الكلم الطيب بلا اذكار روحى [illegible] اسرار
من غير حرف مرسوم ولا علم مرسوم ولا حد معلوم بل ذلك سلا شي في حضرة العظمة

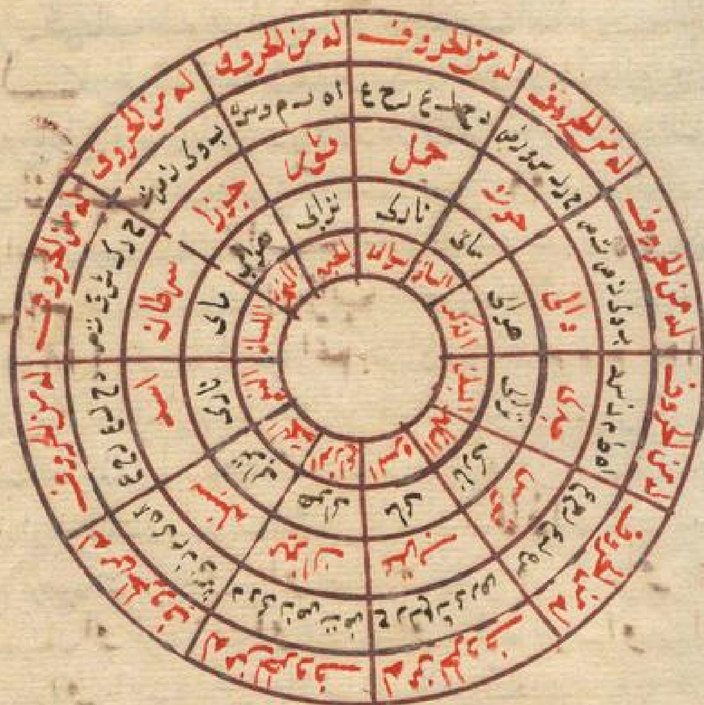
العليا وتصمل لى حبات للاهوت الابطاشور النور وكاشف الصونتا هدا هل التعظيم
حقايق النور وهذا العرش سر ربانى وبرق روحانى يكسى ظاهره حلة الربوبيه وباطنه
انوار الرهوبيه فهو سنين وسر سريره ولون لو بين وسر الامر به وتقليب اصبعين اليه
عدم الكف وظاهره قطع عنه الابق شموس الطلاب اليه انتهاا وليها وعلوم الدقايق
عنه احمايها وسر الوجودات منه اسمايها وشهود الاحوال اللاهوتيه وعند
صدر البوارق الكشفيه ومنه ابتغا بات الشامات البرزخيه حاوى النطين وشاهد
الفرقين ومحيط بالدائرتين ايضا المجتمعين بانواره على الارواح مشرقة بسر النمو
والازدياد عند صدر البكال والميزان اعنى حقيقة ميكايل الكنة الاوفيه ايضا
الثانيه المختصه بالخيار الثانيه دايرة النعيم وجنة الخلد وجنة البقا وجنة الكرامة
وجنة التجلى وجنة النظر وجنة السماع وجنة الخيام فنده ابواب دور الجنة
اعنى التى وعد الرحمن عباده بالغيب من عمم من الريم مانبع الامهات الراسخات والايات
العليات الظاهرات ولم بنه والتشابهات الغايات المتصلات باقصى الدرجات
السفليات ونفد باسرانه البينة والابنه الفطرية وفض ختام الرموز عن رق
كنزها واكتهما مرواسعن مرجعه بالاكوان فى درجة حلت عن الزمان والمكان فقد
صرواعن مرجعه بالاكوان فى درجة حلت عن الزمان والمكان فقد تعلق بمن العرش
العظيم وصار على الصراط المستقيم وعلم بان انه بقلب سليم من العالمين وانتظم
فى سلوك الطالبين واستعمل منه نتل الطالبين الى حقيقة المطلوبين قال
تعالى او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشى فى الناس وقال تعالى
ذلك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم العرش السادس
عرش التدبير عباره عن تحقيق المركز الربانى وهذا المركز حقيقته وولى المعارف
اللطيفه والتلويحات الشريفه طور الاطوار ومقام الابرار وفيه اجابه الدعوات
وتجليات الخلوات وتشكيل النورانيات فى هيات الروحانيات هو حقيقة اطلاع
الانفاس فيه سر سره العلى وحكمة اللدنى منه اسرار التدبير وفيه يتصل التقدير
روح النفوس المنوريه والارواح الصافيه المايله من الصحف المنزلة الاول حقايق
التجليات والعليات والرسوم العليات المعوصه المكنونة التى اشرقت منها
شموس الارواح وسادبن الاسارح اللطيفه العليه بها ظهر تصرف الارواح فى
مبادى عمولاتها واللمة العليه بها ظهرت الحركة الروحانيه اللاهوتيه على ظاهر
الارواح واما الصحف الثلاثه فصيحفة منها قوة القبض ومحل القبول
فيه يقع تصرف المعانى المعلومات المكنونات بالتلويحات الخارجه عن كتمه

لعبارات فيتستر من هذه الحقيقة على حقايق النزول الادنى الاول محيط السامع
ومظهر العجايب ونزول ايضا الذاكرين من كثايف الدكور الى عالم المركبات والثاني منه
تعريف قوة الحروف الروحانيات وتشكيل الهيولانيات وتقييد العلويات وصحف العليات
وزيادة قوة تليه تصدر منها قوة الفكرية تاثيرا حسنا في ذوات الاجرام وهو المعبر
عنه بلسان التصرف الهمة المؤثرة وما اشبه ذلك والثالث هو اختيار الاستحالات العلوية
في البرسات السفلية ومعرفة الميل وبه حكمة الباطن في حوله الظاهر وحركة الظاهر
في حركة الباطن وهذا هو الاعتدال وهو اول طور من اطوار المقربين بحضرة رب
العالمين انوار البرزخيين واقطاب الدايرين ومصابيح الظلمتين **فهذه**
حقيقة ما قيدت به انوار القلوب والارواح من الاسباب الباطنة المطلقة قال
تعالى اجازا امر بارسناه وانباء عن حقيقة ما اظهرناه ان هذا لفي الصحف الاولى
صحف ابراهيم وموسى ثم انعكس عن تموته الظاهر الى جميع الباطن وفي بالصور
الحسية بالايات الكثايف الماله وبالكثرته اهو الاولى كما نبا الحق سبحانه وتعالى بقوله
وابراهيم الذي وفى بحقيقتها فهو في الحقيقة باذنها بل بنورها انتهى في البرزخية اللطيفة
رب النور المتصل بالحركة الملكوتية معاينة للفنا بحركة الله البقا باختلاف الانواع
وهي من معظم الايات الشاهدات والمعجزات الباهرات قال تعالى واختلاف
السنتكم والوانكم ومن في حقيقة هذا العلم المرشد الكون نطق له سر الجمادات
والنباتات والحيوان من اجل وصفه على الحقيقة المعبر بها والتوحيد المودع فيه
فهذه غاية الكمال في الظهور والتجلي في نسبة الصحف **واما** نسبة
الصحف الروحانية القلبية فحقيقته ان يكون بالرتبة متصلا بسر ساير روح حكم ناصر
وقد نطقت للعبارات ورق المودع لاشارة فان زيد عليها بلطيفة لمع وفي رف
خفي منه الى المعنا المخلص الذي لا يبان معناه ولا يدرك منتهاه فهذه العروش
العرش السابع هو عرش التردد به على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم في
حديث ينزل ربنا الى سما الدنيا اخر كل ليلة الحديث بطوله وهو بيت العزة التي
يدورها على البيت المعمور وكذلك نسبة العرش فهذه العروش على حقيقة الستر
واليه انها عالم السر الحقيقة المستورة السر المستور ولذلك كان في نسبة الستر
من الليل عبارة عن الستر فهو من اسرار الاستار وهو سر الاجابة في الدعا **والاستار**
السبعة ستر المكوكب وستر التركيب الحسي وستر الدواير وهي الحركة المعنوية وستر
الغيب الاول وهو المرقوم وستر الجبروت الاوسط وهو البرزخ وستر النفس
وهو الخط الخيالي والتصرف السفلي وستر القلب وهو ستر الوجه الاولى والثانية

فهذه وستر العقل وصر اتصال الشفيعة في الوترية والحروف في الاعداد
سنار كلمنا حجب بين الطبايع والصفة وبين الحق والحقيقة وبين اللطايف
والكثايف وبين العلوم والمعارف ثم وضع هذه الاستار شاهد حقيقة
تلك الدار واللطايف الروحانية فيدعوا بها ما اراد ويشهد حقيقة الاراد
بار والى هذا الرش المخصوص التها الانفاس البشرية والترقى الملكة والتجليات
المونة والدعوات الرسايلية منه شهود المعجزات وظهور الكرامات الخارقة
للعادات ومنه بنتقل بحار النهايات من سواحل البدايات فاسبح ان كنت سابحا
امرح ان كنت سارحا فهذه دور الاشارات بدت واصاف العبارات
وحقايق العلويات نزلت وانواع السفليات فاشتريا بثمن قليل قبل فناهما
وابدل حقيقته او حال مهر العروسها فلا شرب كاس الحيرة من دنا ريا نار
حسنا لمن صالحا غيرالذى كنا نعمل يتخذ على سبات الهوان بحفرته اولم نعمركم
ما يتذكر فيه الاية فيا الخاسر صفقة ما اعظم انجابهما ومن نسبه ما امرابهم اوتيا
اعاذنا الله واياكم من ادناس الاغيار بالامام انه يجيب المضطر اذا دعاه واما
حقيقة هذه العروش المتعددات فهى ظروف الاسرار العددى قال
تعالى اخبارا عن ذلك لكل نبا مستقر وسوف تعلمون من كف نظره ويعمى عن
البصيرة بصره حواله بالبيت المخلص فمن راساه للنقطة البرزخية من كان
ذا قلب حاضر وشك فى المبدعات باسوانعكس لستقبل بالحال ويشهد فيه
بهاية الاحاد وحقايق الاعداد فهذه العروش العلوية والله اعلم فصل
فى تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات وما لكل حرف من اسما الملك
الروحانيات على الطبايع كما قلناه فى البروج الاثنى عشر وطبايعها المحطى
بالملك الاشهب والعنبر الادفر والجمر الكريم والاسم الاعظم واعلم ان البروج
الشبيهة فى السما اثنى عشر برجا فانه اقسمت على الاربع طبايع فمنها الحارة
اليابسة النارية ثلاثة وهم الحمل والاسد والقوس والترابيه ثلاثة
الثور والسنبله والجدى والهوبيه ثلاثة الميزان والدلى والجوزا والمايية
ثلاثة السرطان والعقرب والحوت فهذه البروج الاثنى عشر يتفرع كل
فن منها وهذا مثال قسمة الحروف على البروج عشر يتفرع الاعضا
فى هذه الدايرة وهذه صفتها كما ترى فافهم تغنم

وهذه صفة الدايرة كما ترى

نصفها نوبة



فصل في معرفة هذا الجدول الذي يشتمل على ما في الوجود جميعه وفيه من
بواطن الحروف وموازينها ومعرفة الطبايع والبروج والافلاك العلوية والسفلية
والكواكب وقسمتها على الايام وعلى الليالي والاعداد في الطول والعرض واما
معرفة لعمل هذا الجدول موازنحب عدد اي اسم كان فاي حرف كان عدده
اكثر فهو الغالب مثال ذلك وجدنا اسم يعقوب الغالب عليه الهوى
لانا وجدنا القاف ١٠٠ وما كان اعلى فهو النار ثم التراب ثم الهوى ثم الماء
فهذه الطبايع التي دخلت بينها جميع الموجودات واعلم انه لا يتقوم
هو لا الامر هذه العناصر [illegible] واعلم ان حروف النار والهوى ايضا والتراب
والماء هو الموجود في الجدول ثم مجموع العناصر تشتمل على جميع الموجودات وما بينهما من
خير وشر وحق وباطل وهدى وضلالة وكلما يخطر في الاوهام وهذا باب يطول
شرحه لكن العارف يعرف المراد منه فاعلم ذلك والله اعلم فاذا اردت التعريف
في العالم وايضا الموجودات مما تريد من خير او شر فاعمل ذلك يحصل المطلوب

مثال ذلك اضطررت الى دفع عدو او جلب غايب او رزق من صدق او غيره
فاعرف اسم ذلك الشخص الذى تقصده وابسط حروف اسمه كما عملت بالبسط
ثم انظر اى شى غالب عليه ايضا من النار او الهوى او غيره فسب الها حروف ذلك العنصر
مثاله كان حروف اسمه فخذه موازينه وانما الاسرار في الموازين وايضا
الموازين يا اخى في الحروف والحروف في الاعداد والاعداد شالف فافهم ذلك الدرجة
الاولى تراب الحب والربع ٣ وبسط العدد ٩٩ حرفا واعدادها
عم عم اسم الدرجة الثانية تراب المعادن وبسطه العدد ٥٦ حرفا واعدادها
عم عم اسم الدرجة الثالثة التراب المستعمل للعمارة وبسط العدد هذه
الحروف ١١٨ الدرجة الرابعة اعم حرفا واعدادها ٢٢٢ ١٣٣ فهذه
موازين درج عنصر النار واعدادها تضاعف كل درجة يوخذ منها ويضاف
الى ذلك العمل الذى يناسب ايضا الدرجة باسم الاول من النار الى نار يستعمل في
الوقود او غير ذلك ويتفتح لك ذلك ان شا الله تعالى فاذا اردت ان تتصرف
في جميع الموجودات من خير او شر او جلب او جلب او دفع شر او جلب من
اردت اليك او طرده عنك او غير ذلك او تسليط حيوان او ريح او طرده
او ما مطر او ما اشتق لك من جميع الاشيا فابسط حروف ذلك النوع وانظر ما غلب
عليه من الطبايع فاضف اليه طبيعته ذلك العنصر ثم انظر ان كان الوقت الذي
حب فيه ليلا او نهارا فاضف ميزان ذلك ثم ميزان الساعة من اى ميزان من هو
ذلك اليوم ومن الكواكب فاذا اجتمع معك هذه الموازين على ما تقدم مع بسط
الاسم الذى اردته فان كان عدده ممزوجا فانظر الاسما رباعيه وان كان مفردا
فانظرها خماسية كما عرفت اولا مثال ذلك اذا اردت ان تعمل عملا
لانسان لامر من الامور بان اسمه يعقوب فانه بسطه هكذا ى ا ى ع ق ه س ر ى ب ع
ك ن م ا ى ه س ى ه هذه الحروف اربعة حرفا واعدادها ١٨٦ ثم اضف
اليها الموازين التى ذكرها الدجيبا ثم انظر الغالب عليهما من الطبايع فان كان
من التراب فمن التراب وان كان من النار فمن النار وان كان من الما فمن الما وان كان
من الهوى فمن الهوى مثال ذلك النار فيكون العمل لموح او سبت او فتله
او بيضة او قارورة واعمال الهوى تعلق في الريح وتحل واعمال الما تبقى بالما ويدفن
في الما او برى واعمال التراب شى يدفن فيها او شى يدفن في قبر او تحت عتبة باب
او مفرق الطريق والبخور للخير كل شى عرفه طيب وللمضاية الخبث فاذا اردت
ان تعلم صحة الاسما من سهامها بميزان صاحب اليوم الذى له الاسما شاله يوم الاحد

للشمس ذكر

للشمس ومن الارض الذهب واو بسطه حروف الاعداد واسقطها ٧٧ على عدد
الايام السبعة يالي فاصلها واحد فكانت الشمس ليوم الاحد فافهم واذا اخذت
اسم الذهب وبسطته حروفا كانت ٨ ٧ ٧ فاستعلها اسقطها اسل الاول
٧٧ يبقى واحد فقط واذا اخذت الاسم الذى خلق الله تعالى هذا الملك منه كانت
حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطتها مثل الاول ٧٧ على عدد الكواكب والحور هو
والنور يبقى واحد وكذا جميع اقسامه وعزايمه ويوزن على هذه الصفة
فاوافق فهو صحيح وما خرج فارجع الى الميزان ورد كل حرف الى موضعه فما كان
زايد فاخرجه وكذا النقط وعلى هذه الصفة ساير الايام وهذه صفة الجدول كما ترى

الافلاك الطبايع	زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
نارية حار يابس ١٣٧٣	ا	ه	ط	م	ن	س	د
ترابيه بارد يابس ٥٤٢١	ب	و	ى	ن	ص	ت	ص
حوايه بارده رطبه ٤٩٠٣م	بارد	سمنه	حار يابس	حار بارد	حار رطب	زهره	عطارد
مائيه بارده رطبه	د	ح	ل	ع	ر	ح	ع
الكواكب	زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
الطبايع العلويه والسفليه	الجوط	الثلج	الحمل	اسد	رطوبه	الظرف	له
	البت	الابيض	الحوت	رطوبة	كثيرة	السلم	السرطان
	الاسود	درجة	الثلاثه	الاسد	هوا	الزيبق	الاملس
	عكك	باردة	معدنه	الاحمر	علويه	الاربلب	سعيده
	ميمون	الحجر	الحديد	ذهب	عزرايل	علويه	السلم
	درديايل	الكرسي	الاسود	مكائيل	الجسد	عزرايل	علويه
	الملك	الحوت	اسرافيل	جبريل	الغمام	برقان	ميكايل
	الاسود	الجسم	الاحمر	الذهب	الاصفر	ويرقان	الابيض

فصل في معرفة السر الخفي والعلم المخفي في ذكر الامهات الجامعة للحروف
الثمانية ومراتبها وايامها واملاكها وما لها من الايام الحسنى وهي تسع مراتب وذلك
ان هذه الامهات اللازمة للحروف تسع مراتب ولكل مرتبة منها يوم تختص به وكوكب
يتحرك به واسمين شريفين من اسما الله تعالى الحسنى ويوم ينسب اليه وشكل يرصد به
وهي هذه الايام والمراتب التسع كما ترى وهذه صفتها كما ترى فافهم تغنم

ايقغ بكر جلش دمت هنث رعد طغط حمص

١١١١ ٢٢٢ ٣٣٣ ٤٤٤ ٥٥٥ ٦٦٦ ٧٧٧ ٨٨٨

مجموع المراتب ٤٩٩٩ يعلمه بعد اجتهاده وتجربته ويخصه العلم الحروف فاذا اردت
عملا من الاعمال فخذ مرتبة من هذه المراتب يخرج اعدادها مجملا ومفصلا ومبسوطا
وتضيف اليها عدد الحروف جميعها ثم عدد الاسمين الشريفين فاذا اكمل العدد وجمله
عملا وتاملها يوافق ذلك اليوم الذي قصدت به العمل ثم اكتبه في رق ظبي بمسك
وزعفران وما ورد ويكون عملك في زيادة القمر في اول الشهر الى نصفه ثم اكتب
الحروف مفردة جميعها دايرة على حول الوفق وله رياضة سبعة ايام يستخدم
لها الروحانية العلوية والسفلية فاجمعه واضرب به العمل لكن تصبر وتنزل بالحاكم
على الغالب ان شا الله تعالى وهي هذه ايقغ ١١١١ لها من الايام يوم الاحد
ومن الكواكب الشمس ومن الاوفاق السدس ومن اسما الله الحسنى حي قيوم عدد
الظاهر ايضا والمفصل والمبسوط بكر ٢٢٢ له من الايام يوم الاثنين ومن
الكواكب القمر ومن الاوفاق الثلاثي ومن اسما الله تعالى الحسنى رحمن رحيم
جلش ٣٣٣ له من الايام الثلاث ومن الكواكب المريخ ومن الاشكال السباعي ومن
اسما الله تعالى الحسنى ملك قدوس دمت ٤٤٤ له من الايام يوم الاربعا ومن الكواكب
عطارد ومن الاوفاق الرباعي ومن اسما الله تعالى الحسنى كبير متعال هنث ٥٥٥
له من الايام يوم الخميس ومن الكواكب المشتري ومن الاوفاق الثمن ومن اسما الله
تعالى الحسنى فتاح رزاق وصخ ٦٦٦ له من الايام يوم الجمعة ومن الكواكب
الزهره ومن الاوفاق الخماسي ومن اسما الله تعالى الحسنى غني كافي زعذ طغ ٧٧٧
له من الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل ومن الاوفاق السباعي ومن اسما الله تعالى
الحسنى شديد ذو القوة حفص ٨٨٨ له من الايام يوم الاحد ومن الكواكب
الجوزا ومن الاوفاق السداسي ومن اسما الله تعالى الحسنى ماهر منتقم سبحان الله
ضبط ٩٩٩ له من الايام يوم السبت ومن الكواكب الزهرة ومن الاوفاق السباعي
ومن اسما الله تعالى الحسنى قوي قادر وتكون طاهر الثوب والبدن حافظ

للاعتكاف ونظام الرياضة ويبخر المحل ورياضة كل مرتبة سبعة ايام ابتداها من
اليوم المنسوب اليها وتكون صايما قايما وتبخر الوقف كل ليلة تحت النجوم وبخره بخور
كوكب وعشيه ثم اتلوا الاسمين بعدد الوقف وانت تبخر في النهار اربع مرات بعد
صلاة الصبح ووقت الزوال وبعد العصر وفي جوف الليل وكرر العمل سبعة ايام
واعلم ان الاسما والكواكب والساعات والمعادن والبخور والصبر والرياضة
والصوم والصلاة هو بشرط يتكلم كما ان اهله صنعة الكتان لهم حوايج ستفردة به
ولا تنتصر ومن نتقص شيا من شروط صنعتهم بطل عمله وكذلك سر الحروف والوفاق
هذه اذا انتقص شي من شروطها افيه صحتها ولم يصح له عمل وعليك بكتمان هذا
السر المكنون الذي كشفته ولا بد ان اوضح لك هذا حتى لا تحتاج الى كتاب غير هذا
ان شا الله تعالى بتفصل المراتب والاسما وموكولها ومجمولا تها وبسطاتها مجملا ومفصلا
بالاختصار والايجاز **المرتبة الاولى ابقع ١١١١** منفصلات هكذا اس ١ با ١١ قا ٨١١١ عين ٥١١١
ومبسوطا عدد يا ث اك ى ن ث م ا ل ى ن ع ش ر ه ا م د م ا ه ا ح د ث م ا ن ي
ن ى ن ا ل د ع ش ر ه م س ى ن جملة ١١١١ تفصيلها ٣٩٣ ومبسوطا ٣٥٦ وحصر
الجميع ٥٦٨٣ يضاف الى ذلك عدد الحروف الثمانية وعشرين يصير الجميع ١٢٦٧٣
يخرج الاسم قيوم بجلاء ١٧٤ ومنفصلا جا ٩ يا ١١ قاف ١٨١١ يا ٣ واد ٦٢٠٦ ومبسوطا
ث م ا ن ا ح د ع ش ر ه ا م د ث م ا ن ى ن س ر ن ه ا ح د ث م ا ن ى ن ا ح د س
ت ى ا ن ا ر ب ع ى ن عدد الحروف عم ١٧ وعدد تفصلهم ٣١٥ وبسطهم ٣٦٢٩
الجملة اعني خصوصا ما خرج من الاسما المتطعة ٥٨٨ هذه الجمله وهذه صورته
حلة ما خرج من المرتبة والاسما
١٨١٩٦ ووفقه سواسي
ليوم الاحد بكر ٢ ٢ ٢
المرتبة الثانية او عدد حروف
التفصيل ٧ حروف اعدادهم
٥٣ والمجل ٣ واعداد حروف
٣٢٢ وجملة الجميع ٣٩٦
يضاف اليه هذه الحروف
الثمانية وعشرين ٥٩٩٥
يصير الجميع ٥٩٥٥٨ يخرج الاسما
رحمن رحيم ٥٥٩ بتفصل ذلك

٣٠٤٤٦	٣٠٣٠٩	٣٣٨٨	٣٢٣	٣٠٩	٣٠١٠
٩٣٢٣٤	٣٠٢٨	٣٠١٥	٢٨٣٨	٣٠٢٤	٣٠٢١
٣٠٢١٥	٣٠١٩	٣٠٣٢	٣٠٣٠	٣٠٢٧	٣٠٣٤
٣٠٩٩١	٣٠١١	٣٠٢٨	٣٠٢٦	٣٠١٣	٣٠٢٨
٣٠٤٤	٣٠٢٤	٣٠١٧	٣٠٢٨	٣٠٢٤	٣٠٢٠
٣٠١٨	٣٠٥	٣٠٤٣	٣٠١٦	٣٠٢٣	٣٠٥٤

د حا ميم نون را حا يا يا بسطه عددا م ات ى ت
٣٣٣ ٩ ٦٦ ١٨٦ ٣٠١ ٩ ٦١ ١١
اح ه ت م ا ذ ى ن اح د ث م ا ن اح د ا ربع ى ن خ م سرى ن اربع ى ن
مجملا ٥٥٩ ومفصلا ٣٠١٣ مبسوطا ١٣٠١٣ فيصير مجموع مخرج الاسماء ١٦١٨١ مجموع
مخرج المرتبة ومخرج الاسما الشريفة ايضا ٩٠٤ ١٧٥ اقتصت من العدد واحد
بدخل العدد في الثلاثي ثم يحمل الكسر ابدا لعله سسسص الواحد المتقدمة وهذ
وهذه صفته كما ترى فافهم تغنم وكما ترى

/	٥٨٥٦	٢٧٥٣	١٥٧
/	٥٨٥٤	٥٥٩	٥٥٥٨
/	٩٨٥٥ ث	٢١٥	٥٢ ٨٤

١٩٨ المرتبة الثالثة جلشر ٣٣٣ وفقه مفصلا
جيم لام سين ومبسوطات ك ل ث ى ا ذ ارب
ع ى ن ت ل ا ث ى ن اح د اربع ى ن ر ث ل
ا ك ى ن صار مجملا ٣٣٣ ومفصلا ٨٠٤ ٨٠٤
ومبسوطا ٥٧٦٣ ويضاف الى ذلك عدد الحروف الثمانية وعشرين مخرج الاسما
العظام من الاسما ملك قدوس مالهم نعيم ان شا الله تعالى ٦٥ ٣ ومفصلا ٣٣٧
ميم ٠ لام ٠ قاف ٠ دال ٠ واو ٠ سين ٠ عدد حروف
التفصيل حرفا ومبسوطا اربع ى ن ع شره اربع ى ن شر ك ا ث ى ن س
ت ى ن ع شر ه س ر ى ن خ م سرى ن اح د ث ل ث ى ن س ت ى ن ع س
ه شر ه خ م س ى ن خ م س ى ن عدد حروف البسط حرفا البسط ٣٩٣
حرفا ثم العدد مجملا ١١١ ومفصلا ٣٨٨٧ ومبسوطا ٣٠٩٧ ٣ الجملة ٣ ٠٤ ٣ ٩٧
يضاف ايضا ذلك عدد المراتب وما يخرج منها نسب اليها يكون حلة الجميع
ثم اجمله واقتسا عيا اول الكتاب تقدم فراجعه تجده هنا وهذه صفته

المرتبة الرابعة
مب ٤٤٤٤ ليوم الاربع
وكوكبه عطارد و٣٤٥
مجملا ومفصلا دال
جيم ٠ بان الجملة ثمانية
احرف وعددهم ٥٣٩
ومبسوطا اربع ٥٤
اح د ث ل ث ى ن
اربع ى ن ع س ره
ربع ى ذ اربع م

٤٣٤٧	٤٣٣٤	٤٣٣٤	٣٣٣٤	٤٠٣٤	٤٣٣١	١١٣٠٤
[illegible]	٧٠٣٦١	٥٣٤٣	٤٣٢٥	٣٣٨	٣٠٣٨	٥٣٤٣
٥٣٢١	[illegible]	٤٣٣٩	٣٣٣٦	٤٣٣٧	[illegible]	[illegible]
[illegible]	٤٠٣٥	٣١٣٧	٣٣٣٤	٤٣٤٦	٤٠٣١٥	٢٠٣١٩
٤٣١٢	[illegible]	١٣٥٧	٤٣٤١	٣٣٣٨	[illegible]	[illegible]
[illegible]	٣١٨	٣٣٤٣	٤١٦	٣١٦	٣٣٢	٣٤٤٣
٤٣٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اى ٥ الجملة

اى ه الجملة ٣٥٦٥ صار مجملا ٤٤٤ ومنفصلا ٢٠٦٥ وجملة ذلك جميعه ٥٣٩٢
يضاف ايضا الى عدد الحروف الثمانيه وعشرين حرفا يصير ٥٩٣٣ يصير
الجميع ٩٩٣٠ تخرج الاسما كبير متعال ٣٧٧ مجملا ومنفصلا ٥ قاف ٥ باء ٥ راء ميم
ياء ٥ عين ٥ الف ٥ لام ٥ جملة ذلك ٦١١٩ ومبسوطا ع ش ر ى ن ا ح د ث م ا ن ى
ن ث ل ا ث ى ن ا ح د ع س ر ه ح م س ى ن ا م د ث ل ا ث ى ن ا ث ل ن ى ن ا ح
د ا ر بـ ع ى ن جملة ذلك الاسما مجملا ٩١١٩ ومبسوطا ١٣٢٢ ايضا منه الجملة
كذلك ٥١٣١١ ومبسوطا ٥٣٢ ايضا منه الجملة كذلك المرتبة الخامسة هيئت ٥٥٥
منفصلا ايضا ها ٥ نون ٥ يا ستوية ح م س ى ن ا ح د ح م س ى ن س ت ه و ح م
س ى ن خ م س م اى ه فيصير الجمله لذلك ٣٧٤٢ يصير الجميع ٥٣٩١ تخرج
الاسما فتاح رزاق منفصلا ٣٨١٧١ ياء ٥ الف ٥ حا ٥ را ٥ راى ٥ الف
قاف ٥ ومبسوطات م ا ت ى ن ا ح و م ت ى ن ا ر بـ ع م ا ى ه ا ح د ث ل ا ث ى
ن م اى ه ا ح د ث ا ن ى ن جملة عدد الحروف والذى يخرج من مرتبة الاسماء ١٨٧
ووقته سمن وله من الايام الخميس ومن الكواكب المشترى وتدخل هذا العدد
الثمانى ٢٢٩٩ يصح ان شا الله تعالى المرتبة السادسه رعمر له من
الايام يوم الجمعة وكوكبه الزهره ووقته خامسى مجملا ومنفصلا واو سين حا ٦٦٦
ومبسوطا س ت ه ا ح د ث ل ا ث ه س بـ ع ن ع س ر ه خ م س ى ن س ت
م ا ى ه ا ح د صار مجملا ٦٦٦ ومنفصلا ٢٣٤ ومبسوطا ٤٧٧ مضاف الى
ذلك عدد الحروف الثمانيه وعشرين يصير الجميع ٤١٣٧ تخرج الاسما كافى غنى
مجملا ١١٧١ ومنفصلا كاف ٥ الف ٥ يا ٥ غين ٥ نون ٥ جملة ذلك المتصل
٨٤٤ ومبسوطا ع ش ر ى ن ا ح د ث م ى ن ا ح د ث ل ا ث ى ن ث م ا ن ى
ن ع ش ر ه ا ث ن ى ن ث م ا ن ا ح د ع ش ر ه خ م س ى ن خ م س خ م س ى
ن وعدد البسط للاسما ٣٨٣ صح تخرج الاسما الشريفه مجملا ومنفصلا ومبسوطا
١٩٨٢ فاذا جمعت عدد تخرج من الاسما الشريفه وجملة ما خرج من المرتبة
كان ايضا الجميع ٣٩١٣٤ ومدخله في الوقف الخامسى ٤٣٧٤ يصح
لك ان شا الله تعالى المرتبة السابعه رعمر له من الايام يوم السبت ومن
الكواكب زحل مجملا ١٧٧ ومنفصلا راى ٥ عين ٥ دال ٥ فالجملة ٤٥٤٣ ٧٧٧
ومبسوطات س ب ع ه ا ح و ع ش ر ه س بـ ع ى ن ع ش ر ه ح م س ى ن س ت
ى ن س بـ ع م ا ى ه ا ح د ث ل ا ث ى ن الجملة ٦٣٧٩ والله تعالى اعلم
فصل في الاسما الثمينة وما لها من التصاريف الربانيات اعلم ان هذه

الاسماء الشريفه لا يعلم اسرارها الا الله تعالى والراسخون في العلم باشمخيثا وعيثا
وشمخا وشمخوثا اجب يا سفنايبل معناه بالعربيه انا الحي الباقي الذي لا تاخذه
سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض عمار الذنوب سبحانه وهذا الاسم
مكتوب على كف ارفيايبل عليه السلام وهو ساهوثا اجب يا نوريايبل معناه
بالعربيه انا الذي احي واميت وارحم المومنين من دعا به امن من الفزع الاكبر
وهو شفا من كل دا او تلاه على سهم ورمى به لم يخطا ابدا يا شمخوثا يا شموشلشنا اجب
يا مبريايبل معناه بالعربيه انا الذي رفعت السما بلا عمد وهذا الاسم
اذا تلوه على ركبك فانك تمشي ولا تغب ولا تعيا ابدا ويسهل عليك الامور
باذن الله تعالى بالروحطب اجب يا سمسايبل معناه بالعربيه انا الذي
اخرج العباد من الضيق الى الفضا واخرج عنهم فمن تلا هذا الاسم فرج الله تعالى
همه وغمه وبه تتقوى ملايكة العرش على حمل العرش وبه يفرج الله تعالى عنهم
وعن العباد سكرات الموت نار موصفه يا نورثينا اجب يا ميكايبل معناه
بالعربيه انا الذي لا شي ارفع مني احي الانفس بعد موتها فمن تلا هذا الاسم عند
وقوعه في الشدايد نجاه الله تعالى من كل شدة باذن الله تعالى يا مجمهشي اجب
يا سمسايبل وفي رواية اخرى يا جمها سلعسمهور معناه بالعربيه انا الذي
احي واميت ولهذا الاسم كان عيسى عليه الصلاة والسلام يحيي الموتى باذن الله
تعالى فمن تلا هذا الاسم في شدة فرج الله تعالى عنه شدته ياطوق عابق اجب
يا كربايبل معناه بالعربيه انا الذي ارى الاطفال في بطون امهاتهم ولهذا
الاسم يسهل الله تعالى عليه كل عسير بتدرته فمن كتبه وحمله سهلت عليه
الامور الصعاب باذن الله تعالى يا مسطح النور قطع النور اجب يا رهيايبل معناه
بالعربيه انا الذي لا يخفى على شي ما في المشرق والمغرب ومن سال به مما يريد
يناله باذن الله تعالى سهما بنتم عنيم اجب يا شربا الطايبل محرور معناه
بالعربيه انا مالك الممالك ومنجي من المهالك فمن كتبه فتبضه قوس ورمى لم يكل
سانه ويقهر اعداوه باذن الله تعالى ياطعفوعنج ياطغر عنيم اجب يا كرقيايبل
معناه بالعربيه انا الله اغفر للخاطيين والمذنبين وبهذا الاسم نجى الله تعالى
نوح من الطوفان فمن كانت عنده الاسما وكانت في سفينة نجاه الله تعالى من الغرق
يا سوميكنال اجب الطنايبل معناه بالعربيه انا المطلع على الاسرار ولا
اكشفها الا لمن اجتبيته من خلقي فمن كانت معه هذه الاسما نجاه الله تعالى من المهالك
وهي تطفي النار اذا تلوتها واذا اقسمت بها على صدر الغضبان اوظهره سكن غضبه

واذا عملت

وان عملت في اثر من تريد احضاره فانعم ذلك يا الله يا باقي باود وداد وناى امبارت
السشداى اجب ياطوطيايل وفي رواية ياطوطيال معناه بالعربيه انا الله تعالى
اشفي المريض ولهذا الاسم دعي ايوب عليه السلام فشفاه الله تعالى ومن دعي به في شدة
مايكون من المريض شفاه الله تعالى مسليم معناه بالعربيه انا الذي القوى
المتين فمن تلاه وداوم عليه اعطاه الله تعالى من القدرة مايقهر به اعداوه في الحرب
باغياث من لاغياث له ايال شداى يامن ليس كمثله شي يابارى ياواحد ياصمد ياالله
ياحي ياقيوم يادايم يا ابد الابد معناه بالعربيه انا امان للخايفين ولهذا الاسم
نجاه الله تعالى ابراهيم عليه السلام من النار وجعلها عليه بردا وسلاما فمن تلاه على
محموم سكنت عنه الحمى باذن الله تعالى وهذه اسما الملايكة وهم اثنى عشر
ملكا على هذه الاسما لكل اسم ملك تقول اجب ياكربايل ياعيمريايل ويا
عصفرايل وياد رحمايل ويا داياسل ويا قصايل ويا حطيايل ويا
معه بايل وعزرايل ويا ملدبايل وماد ررتايل ويا معربايل وماطعونة
واجب ياعليطسطتا وياقنايل وهذه الاسما تقرا على الله حول على الملوك
والحكام والطرقات المحسنة وله نفع المسافرين ومن سافر في البحر وتلاها يدفع عنه
شر الاعدا والمضرين وتنفع لكل هول وخوف لانها اسما عظيمة ياهونه ياعيطيال
اجب يادرنيايل وفي رواية ياوريايل معناه بالعربيه انا الذي تطيع الملوك
في رحمي ولهذا الاسم تاب الله تعالى على ادم عليه السلام وغفر ذنوبه فمن دعي وهو
شدة المعاصي والكبايرتاب الله تعالى عليه واذا كتب على ورق الاس والريحان
ثم شمه لمن تريد احبه حباشديدا ياشطشا وسقطا اجب ياهرنيايل معناه
بالعربيه انا الذي ابسط الرحمة على العباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبرايل
عليه السلام ويسره يذهب من المشرق الى المغرب في طرفة عين باذن الله تعالى
واذا قرى على المصروع افاق في الوقت باذن الله تعالى ياطهوج وطيرهوج اجب
يادرفيايل معناه بالعربيه انا الله الظاهر الباطن في كل شي وهذا الاسم مكتوب
على كف اسرافيل عليه السلام وحامله وقاريه يسهل الله تعالى عليه كل صعب
وتطوى له الارض واذا ترزوجن وسال روحانية في اى شي اجابوه عن ما يسال بسايل
الاخيار من ساير الارض من الترك والمدن وتاتيه الاخبار العجيبة واذا اردت
ان تنظر في منامك ما تسال عنه ما ذكرنا فالبت اسم الملك على ابهام يدك وضعها
تحت راسك ونام بعد ان تقول ايها الخادم لهذا الاسم الشريف اخبرونى يا تيك
ات في منامك ويقول لك الامر كذا وكذا وان لم تنظر اول ليلة فكرر العمل او لا

وثانيا وثالثا وعاشرا واياك ياحوان تضجر او تقول فعلت كذا وكذا ولم ينجع فذلك
من ضعف يقينك ونيتك لان النية سابقة العمل **وذكر بعضهم** انه قام يطلب
من الله تعالى حاجة ومكث ثلاثين سنة ولم يضجر ولم ينقطع اياسه من حاجته فلما قصد
نية قضاها له فافهم ذلك ياعتيع يابهبيع وفي رواية ياعليع اجب ياسمايبيل
معناه بالعربيه انا الذي انصر العميق من قراه على زرعه لم يفسد زرعه وبه يامن
من الغرق وهذا الاسم مكتوب لسمايبل عليه السلام ياطلسمهايبل ياطردبايبل
ولهذا الاسم رد الله تعالى على سليمان ملكه ورد عليه خاتمه وعزه ياسمعتولي ياقبلا
اجب ياطوتبايبل **معناه** بالعربيه انا الذي يحي الموتى وهي رميم وان هذه الاسما
تبرى الاكمه اذا كتبت احرف متفرقة وتطرد الرياح الردية ووجع الضرس اذا
جعلت في كل حرف مسمار من حديد واذا كتبت على لقمة ومضغها صاحب الالم
سكن وجعه في الوقت باذن الله تعالى واذا ختم على طين ودفن في زرع لا ياكله الجراد
ولا يصيبه شي باذن الله تعالى ياشطهي ياطهرطيشا نامعين ثوبا اجب ياعلمهايبيل
اجب ياتحليمال ياهو عليه وه يامن لا يعلم ما هو الا هو **وهو هنا شرح الاسما**
الذي اوله باهو **معناه** بالعربيه انا الملك الواحد القهار ولهذا الاسم نصر
الله تعالى المرسلين على الكفار وعلى المنافقين ياشمخينا يانورنا ياعلما يالمثا
معناه بالعربيه انا السميع العليم الذي اقلب من المشرق الى المغرب من تلاه
على كف تراب ورمى به وجوه الاعدا ثم تقول شاهت الوجوه خذلهم الله تعالى
بالله يامن يفنى الملوك ويبقى هو من لا اله الا هو هو الاول والاخر والظاهر
والباطن من تلاها واكثر من ذكرها نجاه الله تعالى من كل شدة وهون عليه كل
عسير يامستطيع ياالكوبيعا اجب يامرفيايبل **معناه** بالعربيه المستطيع
لكل شدة ومنزل الصحف والاسرار على قلب الانبيا والصالحين والاخيار عن دعى
به اعطى اعطاه الله تعالى الحفظ لكل ما سمعه ومن حمله معه كان مقبولا عند جميع
الخلق يااهلواهب ياه واه وفي رواية يه وبه والسر منتق شكل الاول فافهم
سمورساماخ مليحي هيلوختم اجب ياسفنايبيل وفي رواية سعيال بسكون العين
وفتحها فافهم **معناه** بالعربيه انا الله رب العالمين الملك الجبار المتعالي
ولهذا الاسم خلق الله تعالى العرش ايضا والكرسي من كان معه هذه الاسما حفظته
الملايكة من الجن والانس والشياطين وكان محفوظا امنا منهم ياشمخا ياادمسع
خمشا بالوترلو ياهيشا **معناه** بالعربيه انا الذي اقول للشي كن فيكون
لا قوة لاحد من المخلوقين من كانت معه هذه الاسما كان في حرز الله تعالى الى يوم

القيمة ومن

اليتيمة ومن كان في حرز الله تعالى نجاه من كل مكروه ومن تلاه على ما وسقاه للخايف
سكن خوفه ياهطلطيوثا يا دربوثا مليثاها سوايا **معناه** بالعربيه انا هو
الدهر ومقدر الازمنة والايام **من كانت** معه هذه الاسما كانت امان له من الجبابرة
والمتكبرين واذا تليت على ما وشرب منها الخايف وغسل وجهه فانه يامن مما يخاف
ويحذر **واذا** شرب من الما ايضا موجوع سكن وجعه باذن الله تعالى **واذا** كتب
في ورقة باسم من شيت واسم امه وعلقه في الهوى يحصل له قلق عظيم ويهيجه الروحانيه
بالمحبة الدايمة والعطف الى من ذكرهما انا شمعشطهورت **معناه** بالعربيه
انا القاهر للعباد ومجازيهم بما يعملون اذا كتب على جمرة اخرجت من نار فرن ورمي به
كلب هر اراهم ثم رسمت علمه تلك الاسما بطرف مسمار حديد وترم للحربين قوم فانهم
يتفرقوا خصوصا اذا كان اجتماعهم على معصية ويقول عند رميه والقينا بينهم العداوة
والبغضا الى يوم القيمة كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله بينهم يومئذ
يتفرقوا يا تمسابيل يا شراهيا شهر ثريا **معناه** بالعربيه انا الذي اخفي الظالمين
عن اعين الظالمين اذا كتب على رمل وجلس انسان فوقه وقرا قوله تعالى وجعلنا
من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون شاهت الوجوه
سبع مرات ثم تقول خذوا عليهم وابصارهم واحملوهم يا خدام هذه الاسما في بحر
من الظلمات حتى انهم لا يرون صم بكم عمي فهم لا يبصرون ثم اسكت ولا تتكلم فانهم نايك
تخفى عنهم باذن الله تعالى ثم اذهب الى حيث شيت واذا تكلمت ظهرت وذهب السر
الخفي يا سمحيهمان بلجاد ملوحالم لنا **معناه** بالعربيه انا الذي يطيعني كل شي وكل
من في الارض والسما وهذه الاسما عظيمة يعلمها الارواح من جميع الاجناس في كل امر اردت
باذن الله تعالى الوحيها وباسمها خالد بن سطساعيا نا وما سطنا بالموما لا هو سبنا
معناه بالعربيه انا الذي اغيث العباد وارحمهم اذا وقعوا في الشدايد والاهوال من
كتبها على براة ووضعها تحت راسه وسال الروحانيه ان يخبروه عما يريد من سرقة
او غايب او غير ذلك فانه يرى ذلك باذن الله تعالى شمخيه نوربابه وبه لا **معناه**
بالعربيه انا الذي انفردت بوحدانيتي على كل شي وانا ابدي الابدين وارحم الراحمين
وانا غياث المستغيثين من تلاها قضا الله تعالى حاجته وسر امره ومن اضاف
اليه الاسم الاول ونقشه على خاتم كان قبولا عظيما عند كل من توجه اليه واجابه من
غير معاودة باذن الله تعالى **واما** تصريف الاسما تصوم لله تعالى ثلاثة ايام بعد
تطهير الثياب والبدن فاذا اردت هلاك احد من الظالمين او المفسدين فاكتبها على
ورق الاترج في جانب النار باسم من تريد واسم امه واطلب ما تريد والاعمال

فانه يكون ذلك ويكون الكتابة يوم الاثنين ضحوة النهار والبخور ميعه سايله
وصندل واذا كرما تريد من سقم او مرض او نزيف او صداع او نفخ او مهما اردت
فانه باذن الله تعالى واعلم بانك ميت فان المعمول له يهلك وانت المطالب به يوم
القيمة بين يديك الله تعالى **ومن** كتبها في صحيفة فضة ساعة الزهره وحملها
وتوجه الى حاجة قضيت باذن الله تعالى ما هم ومن كتبها في رق غزال وشدها
تحت جناح نسر وتعلقت في ذلك النسر وتامر الخدام ان ينقلوه الى اي موضع اردت
فانه يكون ذلك في اسرع وقت باذن الله تعالى **واذا اردت** القبول والوجاهة
ايضا عند الناس فاكتبها في اناء نظيف طاهر وامحها بما الزيتون وهو ودهنه منها
في قارورة عندك فاذا توجهت في اي حاجة تخذ من الدهن المذكور وادهن واذهب
والى حاجة تنقضي باذن الله تعالى وكل من واجهته احبك **ومن كتبها** على جلد
ثعلب في ساعة سعيدة وحملها معه ومشى به بين الاعدا فانه يخفى عنهم باذن الله تعالى
ولا يراه احد ولا ينظره ما دام ساكتا **واذا اردت** ان ترى الجن وتسمع حديثهم
وكلامهم ويطيعوا امرك عن ما تريد فاكتب الاسم على قلب نيص اسود ثم احرقه
في سقفه واسحقه فيها واكتحل به فانك ترى الجن وتسمع حديثهم وكلامهم فاذا اردت
ان تسالهم عن شي فتكلم بالاسما من اولها الى اخرها وتقول بحق هذه الاسما عليكم الا اجبتم
طاعتي فانك دايم اليه ترى نفرا من الجن الكبار من علمايهم بين يديك ايضا فاسالهم
عن ما تريد فانهم يجيبون ويخبرون ولا يخفون عنك شيا فاذا كان في ذلك حاجة فاخلى
الى مكان طاهر نظيف واتلوه دبر كل صلاة سبع مرات مدة ثلاثة ايام يحضر لك
الملايكة او الروحانية كل واحد منهم متقدم على جملة كثيرة من الجن فاسجد لله شكرا
واسالهم ما تريد ثم تقول يا مغيث اغثني سبع مرات ثم ارفع راسك فان تولوا
فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم **وهذه الاسما**
كلها وفي جميع التصاريف كلها منظومة في هذه الاسما وقد ذكرناها مفردة
بخواصها ونذكرها هنا مجموعة كما تراه تقول ــــــ اجب يا انسايل يا كمسفايل
ويا درونقايل ويا مردقيايل ويا بندعمايل ويا ميكايل ويا مهسبايل
ويا كرومسايل ويا هوبايل ويا سربطايل ويا كرفنايل ويا اليايل
ويا طربا طمايل ويا طشغايل ويا قرطيال ويا عسمرشال ويا عصفربايل
ويا درخنايل ويا قله بايل ودود بايل ويا سمرايل ويا درقيايل ويا درميل
يل ويا هرقيايل ويا جرايل ويا سمسايل ويا ريا قيوم بايل ويا طرطيال
ويا محيال ويا علهال ويا هرقيال ويا سمسال بسكون العين وفتحها والله اعلم

وهذه الاسما

وهذه الاسما مجردة واكثرها سرياني وهذه الاسما السمخوثية واما
الاسما المتقدمة السمخوثية تقول ياشمخا وياعشيثا ويا شمخوثيا ويادمهوشا
ويا شلمخوثا ويا شموشا ويارموطيف ويا بورسلت ويالود ومحطت وما تسطيع
النور قاطع النور بهابيح وماسرهيال ياباقي يا الله ياودود ياحي يااصرت شداى
ياطهوح يادنخط يامهلطع القوى المبين ياغياث من لا غياث له الا شداى ياطهوح
يامهلشش يامن ليس كمثله شي يابارى يا واحد يا احد ياصمد ياالله ياحي ياقيوم ياداىم
ياابد الابد ياالله ياطهونه ياعلسطاطسا ياعطوثث ياعشطشا يا مهلوح يا طهروج
ياعسيلج ياغليم ياسطهنشا يارصرا ياهويه وه وماشمخا يا نورشا يا ايا اباه
سلطيع ياطهرطيا ياالله ياحق يامن يفني الاكوان والملوك ويتوحد يامن لا اله
الا هو يامن هو الاول والاخر والظاهر والباطن ياسطيم ياكوبثيا يا ما ابتلوا
حبيرياه وه يمود ياشالح منح عملواجيم بروه بودسا يا اسلمخيا اسيم يا احسا
ياكونادى الويا اهيا اهيا ياسمهوب هبط طلوبا طلسا لسها سوثا يا محها يا
سمسهوب يا قربيا ياسرسا ياشرموثا يا رنا الواسهو يا شمخا دملحا يلوحا
لبنا الوهيحا وسماسادا برو يا طينا لبا يا اسرحا الطلسوثا الاهو سيا نشكر
بلشا سرمرمرا مروشا شمحية الورياه ايه وه به ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم تمت الاسما العظام بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والله يقول الحق وهو
يهدى السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله الموفق

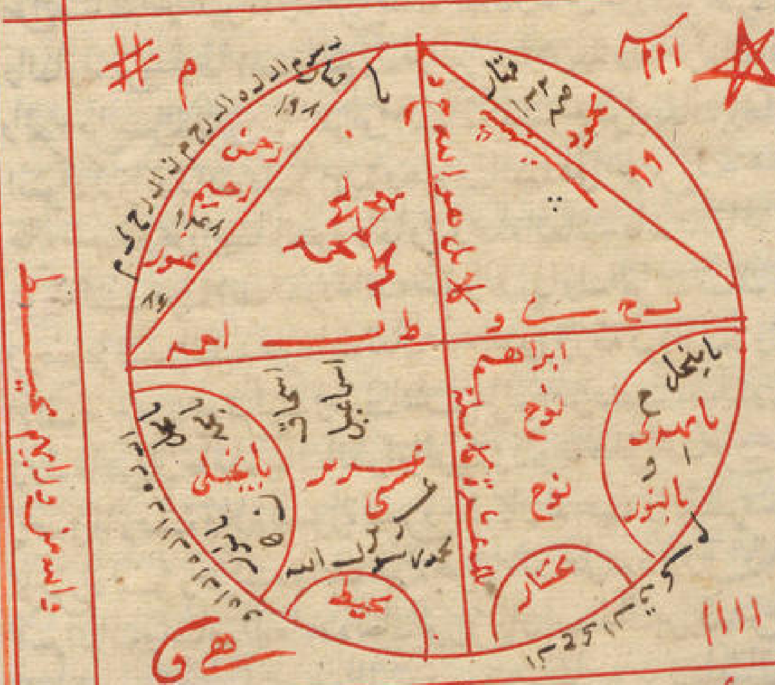
الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار الدايرات المنتظمات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان الكشف الالهي هذه
الدايرة العظيمة هي دايرة الوجود وفلها اسرار الموجودات وقد جمعت انواع
المعلومات ولا يخفى اثرها لصاحب الذوق السليم واعلم ايضا وقد برات احاطة
الالف بلسها المحسن فيها ايام الكتاب المحجوبة والحقايق المجتمعة من انواعها الثلثة
وهذا التصوير بور اسرار ترتيبا ايضا للتنزل وترتيبا لانواع المعلومات فاصل
المعلومات اما واجب واما ممكن فقط ومانع وانواع الوجود حق امر خلق وانواع
الهيات ذات صفات افعال وانواع الصفات جلال وكمال وجمال وانواع
الابانات ابانة الخفض وابانة الرفع وابانة الاستوى وانواع الديمومية ازل وابد

وانواع العالم جبروت وملكوت ملك وانواع الزمان ماضي وحال ومستقبل وانواع
النشاة دنيا برزخ اخرة وانواع المعاد اعراف نار جنة وانواع عالم الحقايق الارواح قلب
جسد وانواع الصور الانسانية نطفة ثم علقة ثم مضغة وانواع الالفات التي انبثت
باصول الحروف مطلقا وهي الف الهمزة الف الاستوى الف الميل معنى الابتر وانواع
النقطات نقطة الاصل نقطة الفصل نقط الوصل والغاية الحركات الرفع والنصب
والخفض والجزم وانواع الحروف المنقولة امهات الامهات الابات وانواع جوامع الكتب
الى النور المرقوم المسطور وانواع الايمان الاحسان الاسلام الاستسلام الاصلية في الدور
المبارك خاتم النبوة الرابطة الاولية ادم الولاية محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم من بعده الاقطاب الاربعة لسر يليق لكل واحد منهم اقليم يحكم ويمد روحانيته ولا
يغفلوا امر الاية لان احاطة الكتاب المصدر بها بكل خطاب الكون وجامعه لكل
الجوامع وبحقيق احاطة الحقيقة السارية بكل الخيمة الحقايق وقلب الاكوان ومظهر فلك
ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة اشارة الانوار والمكان ظهوره ذلك في حرف الالف
ورسم ذلك في اللوح الخاص وظهر في سر الكتاب الكريم في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب
من شيء كونه ايضا من حيث الحقايق وقلب الكون ومدار فلك ظهور الحق ووجود
العالم ولذلك انزل عليه الكتاب الكريم وكانت هذه الدايرة هي دايرة مدار العالم
ونبذة لطيفة تعتبر بها نهم لتعلم حقيقة الاطوار التركيبية وهذا بتفصيل لطيف
وسياتي بيانه مدرج في التفصيل ايضا الكسر والبسط وفي كتاب سميناه لطايف الاشارات
في دواير الحروف وانما ذكرنا هذه الدايرة الا ليشرف اطلاعك على الصور التوجيهات
لتعلم ذلك وتحققه ولو شرحنا العبارة لطال علينا المقال وكثرة الطروس ولم
يمكنا نبلغ ذلك في المقال ويكفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاجمال لان هذه
الدايرة لها قدر عظيم عند العلماء العارفين يعرفون ايضا مراتبها على التفصيل
فاعلم اني لما هاجرت من مصر الى زيارة بيت المقدس خطر ببالي ان ازور الشام
وجلست بينما انا كذلك اذا برجل تعرض لي من الابدال تعرض لي وجاء وسلم علي وقال
اريد ان احملك بفايدة جليلة القدر فقلت له نعم يا سيدي قال لما انا ما جا
ليس في بعض خلواتي مشتغلا بوردي وصلاتي اذ انكشف لي عن لوح اشاهده واري
ما هو مكتوب فيه خطوطا ودايرة وحروف واسماء ثم تمثل لي روحانيا ولقني اياه
تاخذته وقد زاد قلقي ولم اعرفه فبينما انا كذلك اذ غلبني النوم فقلت ما هو ناخذه
فرايت امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وهو واقف قبالي فسلم علي
فرددت عليه السلام فقال لي اين اللوح فقلت ها هو فاخذه وقلبه واستطم

وقال لي اعلم ان هذه الدايرة فيها سر الخليقة ومعرفة الاسرار الالهية وقد جمع الخبر
الذي الفته وسميته بلوح القضا والقدرة مما فيها سر الالف وبه الاسم الاعظم ترتيب
وتركيب وما انا قد جيت بها فاخذتها منه وقد ذكرتها فيما قبل ذلك في اول الكتاب ولم اذكر
تتمتها وها انا اذكرها على وجه التفصيل واذكر ما فيها من الاسرار الخفية وما تضمنت
من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبي صلى الله عليه وسلم وهو انه رايته في النوم وهو
ساند ظهره الشريف الى المحراب والامام علي يذكر له هذه الدايرة واللوح فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هكذا رايتها في اللوح المحفوظ وقد اتاني بها جبريل
عليه السلام على هذه الصورة وقلت له اريد ان اشرحها فقال النبي صلى الله عليه وسلم
لا باس بذلك وقد انتبهت من النوم وذكرتها على طريق التفصيل من عالم الغيب
والشهادة وهذا المولف رايتها دايرة قد حوت اسرار محجوبة فيها شيئا وترا واسما
او اسما وها معرفة وجمعا وقد ذكرت حرف الالف ونسبه من هذا المعنى ولهذا
الشرح لهذا المعنى واني توسلت الى الله ان يلهمني رشدي وان يفتح لي ابواب
المعرفة لكشف اسرار هذه الدايره العظيمة وان يلهمني الصواب ويعطيني لها
مقصودي الثواب انه كريم وهاب وهذه صفة الدايره العظيمة كما ترى

الم المص الر المر كهيعص طه طس يس ص حم حمعسق ق ن



الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلنا به رسلنا فسوف يعلمون

واعلم ان هذه الدايرة قد احتوت على ما ظهر في الكون من الملوك وارباب
الدولة وما يحدث من الحوادث وما يظهر من الدول وما ينتج فيهما من الحرب
في كل دولة وما يحكمها من الامرا واسما ملوكها وذلك ان من عرف التكسير وبسط
الحروف وقرب كل اصل باصوله لان كل حرف اذا بسطته وعرفت عدده وكتبته
في اي مرتبة ومن اي دولة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضع
في الجفر المسمى بمفتاح الغيب ودايرة القدرة وقد رايناها مصادر ذلك الجفر
وهو سبعماية وستة عشر مصدرا له ثمانيه عشر جدولا وكل جدول ثمانيه
وعشرون خانا طولا وعرضا وكلها حروف متقطعة وقد رايته بالاندلس
حرسها الله تعالى من الاسرار بينها هذا الكتاب بخط الامام واهل البيت
فطالعت غالب ما فيه فرايت مجموع ذلك هذه الدايرة المحترمة واذا كتبت
وحملها انسان رزقه الله تعالى الفهم والهيبة والقبول عند الناس واذا كتبت
على لوح من فضة بالذهب وحملها في قبول عظيم لعامة الخلق واذا كتبت على
ذراع او علم فان الله تعالى لا يرد ذلك العلم خايبا ويحفظ الله تعالى صاحب
الذراع واذا كتبت في رق غزال وحمله فان الله تعالى يحفظه من شر الاشيا المؤذية

فصل واعلم ان حرف الالف هو مظهر الامر وهو منفرد في التاثير وله
من الصفات اسم النيونه وله من الافعال المبدي وله من الحروف الهمزة واللام
والفا وله من البسايط الالف والميم وله من المراتب الاربعة وله مركز العالم العلوية
والمخرج من اسفل الحلق ومن خواص الالف اذا كتبت مع قوله تعالى يا ايها الذين
امنوا اذكروا نعمة الله عليكم الاية وحروف العدد على اسم من اردت عطفه في
طالع سعيد وبخره ايضا بالعود والجاوي وبجعله الطالب فانه عطفا لمن يريد
واذا كتبت حرف الالف بمفرده الف مرة والقمر في اول الراتب بمسك وزعفران
ووضع على صدر البليد صون الله تعالى عليه الفهم ورزقه قوة الحفظ والحرف
الالف مربع عدده في مركبة في شرف الشمس على لوح من ذهب بمسك وزعفران
في رق طاهر فان حامله ينال القوة والهيبة في قلوب الخلق اجمعين ومن
رسمه في خاتم فضة وبخره بسورة يس وحمله كان له هيبة وانقصر عنه لسان
كل من راه بسوء ومن كتبه وكتب حوله حرف الالف على عدده في رق وتلا عليه
اسم الذات واضاف اليه اسمه تعالى الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث
لا يحتسب ومن كتب هذا المربع في ورقة بيضا حطابيه وعلقها في حانوت
كثر زبونه باذن الله تعالى ومن كتب هذا المربع يوم الخميس وكتب حوله

قوله تعالى

قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا
ما الفت بين قلوبهم الاية وستاه للتبا غضين الف الله تعالى بينهم بفضله والله

١٠	٤٧	١	٤١
١٩	٨	٢٩	١٠
٧٧	٩	٤٨	٣
٤٢	٢	٩	٤٧

وهذه صفة الوفق المربع كما ترى فافهم ترشد
واعلم ان عدد الالف ١١١ والاسم الناطق كافي
وهو تمام المائة وقد ذكرنا فيما تقدم وان هذا الحرف
مفتاح الاسم واول ما سطر في هذه الدايرة
الم فاقول والله الهادي الالف واللام والميم وهي حروف العزو اليه الاحدية واولها
حرف الاسم الاعظم الم وهي منشا الاسم المقدس كان الالف واحد فرد وهو في الهجا
مركب من ثلاثة احرف وهي سوادة واحله لهم وما وميم وهي فرد ومجموعها مواد الاصول
المذكورة تسبعة وهي فرد ثم اذا انظرت في الحروف السبعة التي هي الاصول واسقطت
المكررتين خمسة وهي الالف واللام والفا والياء والميم وهي فرد خمسة علم الحروف كناية
عن الهجا من الحروف الهجا فرد فانظر الى الغرابة كيف لا رمت الى هذه المبادي وهي دايرة
منها مندرجة فيها ثم اجعل الاول من الاصول الثلاثة من المبدا الاول هو الالف وايضا
الثاني هو اللام والاصل الاول من ثاني المبادي هو اللام واذا اجتمع ذلك في اصول
المبادي اشارة عن الاصول الخمسة وهي كناية عنه وهو الالف ثنا منه ذلك
الف ولامان وها وهو الاسم المقدس الله فوضح لك ان الالف لام ميم مشتملة على
هذا الاسم واما قولنا مشتملة على اعداد الاسما الحسنى والصفات العلى التي هي
تسعة وتسعون من احصاها دخل الجنة وهي مشتملة على الاسم الاعظم الذي من دعا
به اجاب ومن سال به اعطى وكشف وهو لك اذا رفعت حروف المبادي كان ذلك
تسعة وتسعون وهو العدد المذكور وهذا السر الثاني فافهم واذا اتضح لك السر الاول
والثاني تجلى لك ايضا ما بين الم وبين الاسم المقدس المقتضي اتصاله حتى جا على
هذا النهج الف لام ميم ولهذا عم المبتدا والخبر والموضوع والمحمول والمقدم والتالي
كما بيناه ايضا من خروج اعداد الاسما الحسنى ولاجل ذلك دل الاسم المقدس على
نفس العدد المذكور فجمعت حروف الاسم المقدس اعدادها تسعة وتسعين واذا ضربت
المبادي ثانية كانت ثمانية وتسعين فاذا قسمت عليها المقدم نصفها واختص بنصف
العدد بخروج الاسما الحسنى وكان في باطن المبادي وهي الم وهذا سر الالف من
الاسم المقدس واعلم انه لما فاض الالهام الالهي من القلب عن ما رمزوه وتم
نفسي فكري عن وجه هذا السر وسره سلا واقتضى الذكر ان اشرح هذه الدايرة
والحبر فرايت الاستاذ ابو طلحة كتب عليها شرحا واطنب فيه فلخصت احسنه وجعلته

في هذا الكتاب فلا يفتقر الى شي غيره من المولفات **واعلم** ان الاسم المقدس
اربعة احرف فاذا اسقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي اصول فاذا ضربت فيها الاسم المقدس
من الحروف الخارجة من التكسير على طريق الكسر والبسط فخرج من ذلك ٩٩٨ والاسم
المقدس قسمان وقد كشف جميع الاشيا باسرها الاول منه وهو الالف واللام فيحصل
تعرفها والقسم الثاني وهو اللام فيحصل معرفتها وايها وظهور استحقاقها فاذا قسمت
الرتبتين على القسمين كان كل واحد منهما مختص بعدد الاسما الحسنى التي هي ٩٩ وزيادة
اخرى وتعلم شرف العلم واذا جمعت من الاسم المقدس طرفيه وقسمتها على حروفه الاربعة
وضربت ما خرج من القسمة فيما له من العدد ايضا في حروف الحرف فيكون عدد الاسما الحسنى
وطريق اخر وهو اذا قسمت المقدس من العدد في علم الحرف ثم ضربت ما لكل حرف
من الاسم المقدس بعد ذلك سقط المذكور ويكون عدد الاسما الحسنى **واما** طريق
اهل الانوار سموه الاسم الحامع لجمعه الى الاسما الحسنى **ووجه اخر** وهو اذا
جمعت الرموز وما على المحيط من البادى وحروف الاسما الشريفة الاربعة وحروف
الاسما الستة وحروف الاسمين المقابلين التي خارج الدايرة فيجتمع ذلك هذه
الاسما الحسنى التي تجمع ايضا من حروف الدايرة **وان هذا** الاسم المقدس سيف
تتقدمه على الاسما مقسوم ثلاثة اقسام الاول مفيد بمعنى الايجاد والابداع له من الاسما
لا اله الا هو والخالق والبارى والمصور والمقتدر وما في معناها **والقسم الثاني** فيه
معنى العظم والعزة والقهر والملك والوحدانية والتخويف والترهيب والخشية بالملك
والواحد والصمد والمنتقم والجبار وما في معنى ذلك **والقسم الثالث** مفيد معنى
الرحمة واللطف والتجاوز والترغيب بالرجا والطمع والاغتفار والامان كالرحمن والسلام
والمومن والمهيمن والوهاب والباسط ايضا والحليم وما في معنى ذلك وينقسم الى اربعة
اقسام كما ان الاسم المقدس اربعة احرف مجموع الاسما تتفرع الى اربعة اقسام فاولها اسما
الذات واسما الصفات واسما الاخلاق واسما الافعال وجميع الاحوال العالم جمعته ثلاثة
اول ووسط واخر فالحالة الاولى حالة الايجاد والخلق والابداع والاختراع من العدم الى الوجود
والاظهار الى عالم الكون ايضا والنشاه ومواطن الاكتساب للاصلاح والفساد وهذا
مصدر من قوله تعالى لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخالق ثم البارى والمصور
والبديع والفتاح والمبدى والمعيد والمقسط والباعث ومالك الملك وما في معناها
الحالة الثالثة حالة التمام في الدنيا وقطع اوقاتها في مدة ايامها وتبدل القوى
البشرية بالتمتع باللذات بشهواتها واستعمال الجوارح في اسباب عليتها واسباب
الرحمن الرحيم الغفور وتقتضي اثبات الصفات التجاوز عن الذنوب وعفوه عن الخطا

وان الله بالناس لرءوف رحيم اشتركا في شي وتباين مدلولهما فوق وتندرج تحت
هذه الاسما الثلاثة اسما من الاسما الدالة على هذا المعنى المختصة بهذه الحالة من انه
غفور رءوف قدوس تواب سلام مهيمن غفار وهاب باسط معز لطيف شكور
جليل كريم مجيب واسع ودود مغني نافع نور هادي بديع عليم ولي حليم اشد
صبور ذي الجلال والاكرام فالاسما المذكور اشير بها الى المطلوب وارمزه اليه واقتص
عليهما لا لاكتفا على هذه الحالة وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم **وهذه**
نتيجة من اقسام الاسما الحسنى والصفات العلى والسبعة لاية الشريفة في بسط
الدايرة والله من ورايهم محيط لان فيها ايضا الحروف المرموزة افرادا وازواجا وحروف
الاسم الاعظم في الاركان الاربعة ومقعة الحروف في الدايرة فاعتبرها كما نشاء من اعتبار
تكسير الحروف الظاهرة من المبادي اما اشارته الى الجيم لانها مثلثة الكيفية والعدد
ثم ذكر الزاي ثم الطا ثم الواو ثم اليا وجمع ذلك ايضا في الدايرة العظيمة **اح ز و ب**
د ي ط ه وهي الحروف التسعة التي هي اصل الاعداد ويتفرع منها جميع الصادر الجفرية
كما بيناه ثم رقمت الاسما الثلاثة التي هي صمد واحد قهار ثم اجتمعت الاسما الاخر التي
اولها رحمن رحيم رءوف غفور وان جميع الحروف الموضوعة في الدايرة انما هي حروف
الرمز وقد جمعت بين الانتها والابتدا **واما** الاسما الموضوعة فيها مثل محمود ومحمد
وابراهيم ونوح سبائي تتصل بهم وتنفصل حروف الرمز وان كل اسم من هذه الاسما
الموضوعة في الدايرة اذا رايت مبادي الحروف فكانت عشرة ولاجل ذلك وصفنا
اليا من تمام الحروف التي بها الرمز والاستدلال والمبادي هي حروف **الم** ويجمعها
حروف الاسم الاعظم الذي هو اسم الذات واذا حققت الايات فتجدها نتيجة الاسم
المقدس من قبل علم الحروف واما الحروف الاسم من المحيط مع المبادي هي الاسما الداخلة
المرقوق خارجا وداخلا المبادي الاسما والجميع مرتبطا بعضها ببعض وكل اسم ينتج منه
اشيا من طريق علم الحروف وهذه الدايرة وحروفهما المذكوره من سر الله المرئي
الذي ذكره امير المومنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه الرمز وحروفه فاول ذلك
الم غلبت الروم في ادنى الارض وهم بغلبهم في بضع سنين لله الامر **واما طريق**
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة وبقي على وجه الارض من يقول الله
وسر كل امة في كتابها وسر كتابها في اول السور وهي لا في اول الدايرة ايضا والحكمة
في بعض اوايل واذا اسقطوا واسقطت المكرر منهم ونظمتهم كلمات يخرج من الجواب
ما اردت وقال بعض العلما اذا جمعت العدد المذكور واضربته في اسم تا بض خرج لك
عمر الدنيا **وهذه طريقة معرفة** اسما الملوك في كل دولة من الخلفا الى تمام السلاطين

وهي الرموز المستخرجة من نتيجة هذه الدايرة من لوح القضا والقدر فتحقق ذلك ترشد

ن ؟ ل عليم هاديه الرحمن الرحيم

سود عراك محمود ذي رومن نجيب

محمد حلو عثمان واعلم ان المقصد بتلك الرموز انما هو العدد الخارج من الاسم فاذا اردت بيان ذلك فخذ عدد الجلالة وابسطه واسقط مكرره وانظر في اسم الملك الذي يتولى على الكرسي ان كان اسمه خارج عن اسما الرموز فكسر اسمه وانظر في اوايل الحروف واجمع الجميع كلمة مركبات وانظر الخارج فتعرف كم مدة سلطنتهم وكيف احوال الخلق في زمنه واعلم ان كل حرف هو اسم ملك ولا يمكن ان يكون سلطانا او خليفة الا وهذه منها في اسمه اوله واخر اسمه او في وسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم ذلك الملك واسم الذات واوايل السور والاسم الوافق وكسرهم وابسطهم بطريق التكسير واطرح المكرر فان احوال ذلك الملك يظهر لك ويعرف كيفية امره وحكمه من طريق السر الالهي وقطع المدة تعرف من الدايرة وهو ان تجمع الاسم ثم خذ عدده واضربه في الخارج من اسم ذلك السلطان مع حروف المباركة ورطوم الالوف وانظر كم بقي في المدة وهي هذه الحروف المذكورة سن نيم باواه شين جيم الف عين ميم نت وهذه التحفة النفحة القدسية والنيحة المسكية لمن يتولى مصر من الملوك والرد بلسان الكشف والتصريح وغيرهم من ملوك الارض بلسان الاشارات والتلويح وما يحدث في كل قرن من الفتن والحروب الى اخر الزمان والله اعلم

سبحان ذي الملك الامر الاعلا ه القاهر الناصر مولى النعما
المانح المانع ذي العطايا ه العالم بالاسرار والخفايا
مقسم الارزاق بديع الطول ه ومرسل الهادي الرسول المكمل
محمد الهادي نبي الساعة ه وصاحب البراق والشفاعة
وهو الذي تخبرنا عن ربه ه بما امر وما دعى من قربه
يا سايلي عن سمات الامرا ه وعن ولاه يحكمون مصرا
اكتبوا رموزا على التوالي ه في نظم كل حرف تلك والي
فما كوا سرا مصونا مكتتم ه عن غير ذي لب وتعلم يتم
وهو الذي اودع سر الجفر ه عن فاضل ليث امام حبر
امني علي بن عم المصطفى ه من العلوم فذهى لما سعى
وقال اهل العراق ابصاطرا ه احدكم عن حادثات تبري

وواضح المقام والمقال — بينا في قوله احوال
تجد من القول النفس موبدا — وحل رمزي مثل طرق البدا
عين كاف دال هاء ميم — تحللت وا وحسط داعسم
وخلفت بالدال نون حكمت — وبعدها تقشعي امورا انتظمت
لكل حرف مدة كا معلومة — زوج وفرد كلها مرقومة
اليا تلي بالترك موحدة — والسين منها ثم دال بعده
الصبر يم الميم من قاف يتم — يا ايها العرب العربا ختم
بالزرد اياما واعواما يكي — والتا منها دمشق تنجلي
عارجي الشوق ثم لا يصل — مصرا وفي حال الرجوع يشتغل
بالمعود اياما واعواما يتم — من نسل عباس اسعان بحكم
يتم بالايام فقط لا اعواما — ثم يلي شين يلي معاما
ثم بعده حلق وبنا ملمه — وقد ترى ايامها سعيدة
ثم يلي الالف ثاني بنو رصالحة — والطا لمهما الملاد ايمة
وحكمها دال من الشهور — والف في العد المقدور
وبعد يا من خفي الاسرا — في ستة وعشرة وقدرا
تقوم منها النار حم غالبة — تخلف عنها والمراد طالبه
والنا منها ما لا الفا لا تبقى — لكنها تطلب عددا احقا
يتخلف منها امور عدة — ثم يلي خاو شين بعده
وتكسر النم من الزوجة — والميم ياتي خليفة موجهة
فيا له من تمايل ما احوده — يلي شكره سرمدة مسرده
حمر الدراعين به علامة — واوسع الصدر فيه شامة
وحكمه بالزرد في الاعوام — واحكم له بالزرع في الايام
وبعده يا ربا ثم قاف — لطول كلها اعناق
وبعده شين ثم لام الف — الغين الذين لم يتولها حين
وبعدها سبعين اياما فنا — بارض مصر فتعالى ربنا
تنال الاورج يا شين — ويكسر الشم كسرتين
ثم يلي عين ودال وبين — صرت الشام لها طرا وطن
والطا في السمات عاما — تحالنا تحالنا وقاضيا
ويترل الحرب بارض الشام — ويعمه جميع من الانام

ومن يعش حقا يرى امورا ۝ عدا وان بقى منها بشرور
والنيل لاشك خراب مصر ۝ والبحر اعراق بكل ثغر
وليس فى هذا النظام الا ۝ لملوكنا قد نظمت لتملا
وان ترد قسمات كل واحد ۝ به لك فى الجفر الكبير واحد
ومن افنا الحروف حلف ۝ وقل منها اذا بدا ان تطف
فكم حروب وخلاف وفتن ۝ والقصد اظهار الذى بها الم
والحكم منه العلى القادر ۝ فهو الذى مظهر للسراير
والملك لله العظيم والوفا ۝ والحمد لله تعالى وكفا
ثم الصلاة والسلام التالى ۝ على النبى المصطفى والال

ح ک ٩٣	م ک ٣٤٣	ق م ١١٠	ا د ١١٠	ا م ٩٨	س د ٩٨	ح ق ١٢٨	س ن ٣٤٣	ر د ١٦١	م ک ١٣٨	ع ک ١١٨
ص د ١٣	س د ٣٩١	ع ک ٣٠١	م ک ٣٤٣	ع ک ٣٥٠	م د ٣٥١	س د ١٩١	س د ١٥١	س ن ١٩١	ع ن ٢٣٦	ع ح ١١٠
ح ن ١١٨	ا م ١٤٣	س د ١٦١	اس ٥٣٣	ا د ٣١٠١	ق د ٩٣	م ل ٩٣	ع ر ١٩٠٠	ع ک ١٠٠	ا م ٩٥١	م د ٩٣٣
س م ٣٤٣	ع د ٩٣	م د ١٨١	م ک ٥٣	ع ر ١٣٨٠	ا د ٩٣	ح د ٩٣٣	م د ٣٣٩	م ک ٥٥٣	م د ٩٨٤	ا ب ٣٣٩
ح ن ٣١٣	م د ٩٣	م د ١٠١	ا د ٥٣	م ک ١٢٨	ح ر ٩٣	م ک ٣٣٩	ح ن ٣٦٣	م د ٣٩٣	ا م ٣٩٥	م ک ٣٣٩

ثم قال الامام جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه منا الجفر الاحمر ومنا الجفر الابيض ومنا الجامع فالجفر الاحمر يا ايها النبى جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم والجفر الابيض بسند رحهم من حيث لا يعلمون والجفر الجامع يمحو الله ما يشا ويثبت وعنده ام الكتاب وكانت الايمة الراسخون من اولاده يعرفون

اسرار عدد الثانى

اسرار هذا الشان العظيم ولما كتب بعض الخلفا الى علي بن ابي طالب موسى الرضى
ان يبايعه فقال انك قد عرفت من حقوقنا ما لم تعلم به الا ان الخبر لا يدل على
ما بينك وقد ستر الله تعالى علمه عن اكثر العلما لما فيه من الحكم الالهية والمصالح
الربانية وقد ذكر الامام جعفر الصادق ع دور الاقاليم السبعة وما ينفق منهم الى ان تقوم
الساعة وهذه الاقسام السبعة مليت اقسام صنعه ولكنها خطوط ومنه
وسمها الاولون من الملوك الذين طافوا الارض مثل الزبيرون السطو وتبع الحجرلي
سليمان بن داود واسكندر اليوناني واردشير بن مالك والفارسي وغيرهم
ليعلموا احدود البلدان والمسالك وكل اقليم منها كانه بساط مفروش طوله من
المشرق الى المغرب وعرضه ايضا من الجنوب الى الشمال **واعلم** ان الارض
بجميع ما عليها من جبال وبحور بالنسبة الى السبعة افلاك ما هي الا كنقطة في الدايرة
وذلك ان الفلك الف وتسعة وعشرون كوكبا كل كوكب منها قدر الارض ثمانية
عشر مرة والبرها كوكب مثل الارض ماية وسبعة عشر مرة **واعلم** اذا استدار
الفلك في موضع خط الاستوى ثلثماية وستون درجه فقط والدرجة خمسة
وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة اميال والميل الف باع والباع اربعة اذرع
والذراع اربعة وعشرون اصبعا والاصبع ست شعيرات توضع بطن هذه لظهر
تلك والشعيرة ست شعرات من ذنب البغل **ثم ان الاقاليم** الاول اقليم الفواد
وهو اقليم زحل وبوابه المسيح **الثاني** اقليم السودان وهو اقليم المشترى
وبوابه العلما **الثالث** اقليم العشاق وهو اقليم المريخ وبوابه الامرا **الرابع**
اقليم المحبة وهو اقليم الشمس وبوابه الملوك **الخامس** اقليم الصبر وهو اقليم
عطارد وابوابه الشعرا **السادس** اقليم العقل وهو اقليم عطارد وبوابه الحكما
والكتاب الزهره **السابع** اقليم العقل وهو اقاليم المقرب وابوابه الكتبة انا فهم
ولكل اقليم من هذه الاقاليم باب فباب الاقاليم الاول سر الحياة وهو باب
ابراهيم عليه السلام الباب الثاني سر العلم وهو باب هارون الباب
الثالث سر القدرة وهو باب موسى عليه السلام **و** الباب الرابع سر الارادة
وهو باب ادريس عليه السلام **و** الباب الخامس سر الرحمة وهو باب يوسف
عليه السلام **و** الباب السادس سر الحكم وهو باب عيسى عليه السلام **و** الباب
السادس سر الحكم وهو باب عيسى عليه السلام **و** الباب السابع سر العمل وهو
ادم عليه السلام **فالباب** الاول مفتاحه المشكل المثلث **والباب** الثاني
مفتاحه المربع **والباب** الثالث مفتاحه المخمس **والباب** الرابع مفتاحه

السدس **والباب** الخامس مفتاح المسبع **والباب** السادس مفتاح المثمن
والباب السابع مفتاح المسبع فافهم الابواب التي لا يفهمها الامن فهم سر الخطاب
من اولي الالباب **واعلم** ياهادي ان ناطق الاكوان صادق فيما يفهمك الاسرار
وموضع لك الانوار فمن فهم خطاب الليل والنهار يعلمك بلسان التصريح لا بتصريح القال
وجود طبي المراحل وقطع المنازل للنقلة البرزخية وفنا الايام القريبة فناطق
يحرك بالسر ظاهره واحواله باصرة خلقه فالظاهر لسان المنازل للنقلة البرزخية
وفنا الايام القريبة فناطق يناديك كل منزلة يذهب لا يعود ثما وخرت ولذلك
لسان الساعة ولسان الروح ولسان الدقايق ولسان الحمل ايضا والساعات
ندا الاجسام المحبوسة وندا البروج ندا القلوب وندا الرقايق ندا النفوس وندا الثواني
ندا الارواح وندا الثوالث ندا العقول وندا الروابع ندا الاسرار **واما** النهار فهو
ندا به يناديك جلا ومنفصلا من حيث الساعات والدرج والدقايق والثواني والثوالث
والروابع الى ما لا نهاية له ثم جريان المياه تقول كل نقطة انا اذهب الى مستوى ولذلك
مهاب الريح واللطف من ذلك الانفاس كل نفس يناديك تلويحا وكيفيتها علويها
وسفليها وملكها وملكوتها وهذا استمع من بواطن هذه الاسرار حضرة البهية
ولطيفة الماهية كما قال تعالى ادسمع ربنا وما انت بمسمع من في القبور **شعر**

٥ لقد اسمعت لو ناديت حيا **٥** ولكن لا حياة لمن تنادي **٥**

وقالت العلما اذا اراد الله تعالى بامة خيرا جعل الملك في علمايها والعلم في ملوكها
وقيل لبعض الحكما من الملوك من ملك هواه واتبع رضى مولاه **شعر**

٥ فكن كاتما ان نلت بالعلم سرها **٥** فكتمانها عند الحكيم من الفرض **٥**

الله الله **الله** الله **الله** الله **الله** الله **الله** الله **حل لسانه سبحانه**
محمد **محمد** محمد محمد **محمد** محمد محمد **محمد** محمد **محمد** المهدي **واعلم**
دورة سلطنة العين دورة نسمية قال تعالى عالم الغيب قال بعض
العلما لا يحل الكلام في الغيب لانها سريرة اسرار الله تعالى اختاره ابو البشر ادم
عليه الصلاة والسلام **وقال** بعض العارفين بالله تعالى بل ينظر الى ذلك
من اسرار الحروف كما كان ادم والرسول عليهم الصلاة والسلام ينظرون لها
في اسرار الغيوب والحكمة لم تزل وقد اوتيت لجماعة من ارباب القلوب
لا يحصي عددهم الا علام الغيوب قال تعالى ومن يوت الحكمة فقد اوتي خيرا
السرا وتدبير الله تعالى في كتابه ما جرى للاولين وما يجري للاخرين وما من
سر من الاسرار الا وفيه خبر **وقال** تعالى ولا رطب ولا يابس الا في كتاب

مبين وقال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شي وقال تعالى ن والقلم
وما يسطرون فالنون هو السر الاعظم وهو المقيت الذي تستمد منه مكنه العلوم
للاشيا وقيل هو ملك اعطاه الله تعالى علمه في خلقه وهو ثلثماية وستون علما
وقيل ان الغيب قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون الي يستمدون منه ما شا
الله تعالى كما فعل القلم ان كتاب الخالق دال على ما في قوله وقوله دال على ما في
غيبه سبحانه وتعالى فاذا اهم التامل هذه الاسرار نطق بالغرايب واخبر بالعجايب
وعد من الحكما الاجلا والساده الفضلا فافهم ذلك وتحقق تغنم وتظفر بالمراد والله اعلم
فقد قدمت واخرت وقربت وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت
ولوحت ولم اذكر وفقتم بعد اخرى في ثلاث ميم تتقدم ميم وتوخر ميم
ميم ملك ونعوت ميم ملك وتفوت عليها سبعة لا تبقي ولا تذر سواس
عثمان حيم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان سيم عثمان سليمان عثمان
شاه رح عثمان محمد عثمان عبد صالح خير من خير طالع يا احد احذر من الاخ الرابع
ذا الغم ١٠٣٣١ الاخ فخ والغم غم مفتاح الخزنة عند صاحب الامانة وابعد
التدبير بطل الحذر وقد فصلنا الايات واظهرنا البينات بسطر حرف النون فافهم
ذلك وهناك نكتة عجيبة غريبة تدبرها فان علمها فاكتمها وهي هذه
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
فافهم هذه الاشارة في حروف اسمك المختاره يا سلام نسلم من سنة سبع السابع اخر
عطب السبع ستار معيد ٥ ٥ شعر ٥ ٥
٥ ٥ تعالوا بنا نستغفر والكل ٥ لعل اله العرش يكشف ذا البلا ٥ ٥
ن ص د انني امر يجري لسر بالتدبير يبطل اسر التادير يا داود قد مكنك واستخرج
من فتنة امامك حاسين الاسم البطين عليه لعنة الله والملايكة والناس اجمعين
نائم وقتله واقع يخشى عليه غضب السلطان وسلب الايمان كما ما اخويها
بين الانام يخفى والثانيه بجسمها لا يخفى قل لصاحب الامانة ليس لك في التصريف
لانك عن سلوك الخفي صعب احول المنصب فكر وظننت انك سكرت فكيف
اذا معزلت وبعد العلو سفلت على على لوزارة المعطى ماضي فات لات اما
توعدون ايها المراة لا نماندي التدرة اذا ركب التخت سعد البخت وراه
رجب من العجب احمد احمد هدسا حال الناه ٥ شعر ٥
٥ ٥ فالعنبر الخام روث في معادنه ٥ وفي التراب محمول على العنق ٥
سي سحر صرع ٩٧٦ خير من اسم شريف ١١٦ بلث ١٨٨ يلث قلب

بنت الاخ **لخ** والعم **عم ملك** صادق ظاهر فانح لغنين **٣ ٢ ١** بملك **٢ ٤ ٨**
بملك فاخم ذلك

شعر

وللنجم من بعد النجوم متقامة … وللشمس من بعد الغروب طلوع

من منته ثلاث لهنا اية الحراب يا صالح صالح وسلم الحكم لله يوسف اعرض عن
هذا يا موسى اقبل على هذا يا سلام سلم **يا جهان** كلهم **يا محمد** ارقه **يا مصطفى**
اسجد قد ان الاوان يا مبدى الزمان يوت الاوان

شعر

فروح وريحان وعمومهما … وجاه وعز والملوك تكارم
نبسك عن عثمان السماحة … سليم شاهت وسام الحاكم
امرعن ولى الله فيهما تواتر … باذها ملكا بيد القاسم
يكون له وقت موقت من اخر … عليه لوا النصر بالنصر قاسم
وبعد مقام العز عز مقامكم … يليكم زمان الجهل الناظم
محمد المهدى ام لتاييب … شريف من ال بيت للكفر قاسم
فيا حقه بالنصر يحقق دايما … يمد امام الجيش يهب الصوارم
تنشر زمانا في الاماني مسرا … وليس عليك الباس يوم العظايم
ودام لك التمكين ما دمت قايما … تجود بما فيه جود الغمايم

قال عليه الصلاة والسلام الملك في قريش **وقال** عليه الصلاة
والسلام لا يزال الاسلام عزيزا الى اثنى عشر خليفة من قريش ومنهم الزمان
ديم تسعة وثلاثون خليفة **وقد سيل** الحبر الامام بعلم السطين يحيى بن
عقب عن ما يكون في ساير البلاد وسبب خرابها فاجاب لنظا حيث **قال**

رايت من الاسرار عجيب حال … واسباب تظهرها منال
بما قد انزل الرحمن حقا … يكون بحكم زكى ذى الجلال
نفى بغداد يظهر عن قريب … من الخلفا ملوك ذو يعال
عدد تسعة وثلاثون تمضا … ويتبترصون كلا بانتقال
تحضر احد الخلفا منهم … هناك ملكه ملك الزوال
يكون مقامه عشرون عاما … واربعة على سير الليالي
اوما جا اسم العربى حقا … **سملك للبلاد بلا محال**
وجات خيل بربر ليس تحصى … لهم عدد يكون كالرمال
فكم من هارب حذر المنايا … فلا حصن يبيع ولا قتال
وكم ينبئ هناك من دار … يقلب فوق رمل كالمتال

وكم من حره هتت بحرت … وقد كانت من ارباب الجمال
وديناس سيقبل بعد هذا … وتخرب تجمع النهرية بالشمال
فيا اسفا على حلب وحمص … وما ان الميناء من القتال
وفي حران تنشى منه قوم … تكونوا عليهم عظم اعتلال
فليس بحيهم فيه ثبات … ولا لهم غير الزوال
ويظهر في السما عظيم نجم … له ذنب مثل الرمح عال
فتلك دلايل الافرنج حقا … سيملك الواحل والتلال
ومكا سوف يعلوها جيوش … كما يعلو الغيوم على الجبال
ويلطخ دورها بدما قوم … اتوها هاربين من القتال
ويبتم رملة البيضا حقا … فويل للسواحل والرمال
ويوم القدس ذا يوم عظيم … له تبكي الملايكة بابتهال
ويبقى نهر نعمان غمطا … ولا يقدر على الما الزلال
فيا ويل الحران وحمص … وما يلقوا من الحرر النزل
فويل ثم ويل ثم ويل … لاهل الشام من تلك الضلال
اذا ملك البلاد طغاه رجس … لسلطان الامانه والمثال
اذا حلقوا شوارلهم وقصوا … لحاهم من اذناب البغال
وشقوا الثياب ووسعوها … وقد سرحوا الخدام من الجلال
اذا ما جاهم العربي حقا … على عجل سيملك لا محال
ويفتخر الهام بغير شك … وكم داع ينادي بابتهال
محمود يظهر بعد هذا … ويملك الشام بلا قتال
ويطيع له حصون الشام جمعا … وينفق ماله في كل حال
ويظهر من بلاد الروم جيش … الى حلب كانه تلهاه الكمال
بروس وبرعلة ويرم … كيل فاض من حدا المال
وترك من بعار لها وتصحي … ضياع الشام حنقره خوال
ويهدف بجورهم عرب وترك … تزيد النهب من بعد القتال
فيرجع عسكر للروم عصرا … على اعناقهم رعم ثوال
فعمروا اسرى ومعا وسودا … وحصنا دايرا ابراج طوال
والاسلام فيها بعد هذا … مقام بعد اوقات المطال
ويوم في حماه الى يومه … يكون عليهم منه وبال

اذا رفعوا البنا وحد وهنا   ورفعت القتال على العوال
يصب عليهم الرحمن رحيا   فيرى بالعيون وبالتلال
ويوم عند ناسه عظيم   سيعمل فيه شباب الرجال
بيض كالمتارب مرهقات   من الهندي يحكمه النصال
واما النيل يظهر عن قريب   ويظهر في الشام قبيح حال
فكم في النيل من جسد غريق   وكم دور ستقلعه الاهمال
وتختلف روايات ثلاث   على قلب ساسه الزوال
فترك وروم ومصري   ملوك الارض كالشر قتال
يكون لقاهم بيوم الثلاث   صلاة الفجر ملتحم القتال
سيطرد علوج الروم عنها   ويرتفع القلب على العوال
ينادي صايحا بالقول مرتا   كذا السلطان يكذب في المقال
وترجعوا جميعا عقابا   على الروم رحل تحلى باختلال
وتركيا ومصر يا جميعا هم   محلات في نيل وقال
سطا السيف في مصري قتلا   الى اقصى الحنايا بالاقتال
ويلتقوا من بني حمدان شخصا   يرى دي الترك وهل الوبال
ومن اللحبين يردون شخصا   كاحسنه نور الهلال
تملك ذيل المهدي حتا   سيملك للبلاد بلا محال
ويحصر الغضب براحته   وياتيه الوحوش من الجبال
تطيع له البلاد ومن عليها   ويمحي الكفر منها والضلال
وياتي بالبراهين للولت   يقوله البرية بالكمال
وربية سنحتها وسطا   وتقسم مالها من كل حال
يكون مقامه عشرون عاما   وعشرون بصابه القتال
هناك الاعور الدجال ياتي   الى الشامين في ملك وحال
له جبل عظيم من ثريد   وجه صورته حديث لم يبال
يكون مقامه في الارض حينا   شهور سبعة عدد كمال
ويقتله المسيح بارض لد   وتستفرج البريه بالدلال
ويقتل جنده في كل قطرة   ولم يبق لهم فيها مجال
وياجوج وماجوج ساق   كسيل طاف من حد المسال
فلا نهر الفراة اليهم يكفي   ولا سيحان والدجلا الفعال

دمشق الشام

ولا نهر الشام وقبل مصر ٭ وبحر سويمة من ماحال
ويرعون النبات فلا نبات ٭ يعود وتحته بوورق الجبال
واما الشمس من غروب سيل ٭ لحرها الصخر الثقال
بغنم ثلاثة ايام تماما ٭ فيحرق حرها شجر الجبال
وتاع البحر يظهر غير شك ٭ فتبني الطير والوحش الرجال
ويستطع النيوم بلا سحاب ٭ ولا غيم يعود ولا نوال
ولا ولد يبر والديه ولا ٭ اب يفرج عن عيال
ويشمل الخراب بكل ارض ٭ كما بيد الحريق باشتعال
وتخرب مكة ودار صفا ٭ من الطاعون او العلل القتال
وتخرب طيبة ودار هب ٭ وتبقى دورها قفرا خيال
وتخرب مرسيل ودار بكر ٭ ويعدن النه بالريح الشمال
قال مسلم السطين حقا ٭ يكون بحكم ربي ذي الجلال

وقد جا جبريل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بتفاحتين من الجنة وكان عنده الحسن والحسين فاعطى واحدة للحسن واحدة للحسين وما جابهما الى معلمهما فالكهما فانطقه الله تعالى بالمغيبات فبلغ خبره لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يابن عتب تقدم واخرفان انشا سر الربوبية كفر وهذه الحكاية مشهورة عند العلما الاسلام وقيل ان لله كنوز تحت العرش مفاتيحها السنة الشعرا قال عليه الصلاة والسلام ان لله سرا مكنونا يظهره على لسان الشعرا وقال ولولا الدنيا والايثار لما بدت الاسرار وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم امر خروج الملاحم واصحاب الفتن قال حذيفة والله ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من قايد فتنة الى ان تنقضي الدنيا تبلغ ثلثماية فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه واسم قبيلته وفي رواية ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان تقوم الساعة وقد ذكره باسم ابيه واسم قبيلته واما سبب خراب الدنيا فخراب الجبال بالرياح الصواعق فخراب المدينة بالجوع وخراب بلخ بالما وخراب ترمذ بالطاعون واخراب مروان بالرمل ولخراب اليمن بالجراد وخراب سمرقند بالسيف وهي قنطوروهم التتار وخراب فارس بالقحط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس بالسيف وفي سنة طف تاخذ الروم ثم ياخذها صاحب الزمان محمد المهدي ثم يفتح الله تعالى رومية المداين به القسطنطينية

على يد محمد القايم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام تكون الارض ملئت جورا وظلما وبقدرة الله تعالى تملا عدلا ولو بقى من عمر الدنيا يوما واحدا لابد ان يحكمها ولد فاطمة المسمى بصاحب الزمان الذى هو المهدى واسمه ايضا محمد يسم المال بالسوية ويعدل فى الرعية وينفصل فى الاخبار اربع عليات على يحصل منه ابجد على وضع الجدا اربع مرات وكل ضلع من الاضلاع طولا وعرضا ومجموع عدد صفحات الجفر سبعماية اربعة وثمانين صفحة وعدد سطوره ٣١٩٥٢ وعدد بيوته ٣١٤٤٦٥٩ وعدد جمل حروفه الحاصلة فى جميع الصفحات ٣٤٤٦٣٤ والسبب المقصود بالاشارة ان كان بابها سطورا بعينه فالضابط فى الاشارة تعيين عام له احاطة على المراتب الاربع وهذه صفة الجدول كما ترى فافهم تغنم وهذه الوفق

حروف	صفحه	سطر	ست
احمد	بلغام	جعفر	داماك
هود	ولبد	زيد	حسن
ناهر	يونس	كعب	لوى
محمد	نوح	سليم	على
محمد	صالح	قاسم	ربيع
شاهد	بابه	مالك	خالد
ذالنون	صبح	طاهر	غانم

واعلم ان هذا الوفق عظيم الشان فقد فتحت لك الباب وحللت لك الرمز المكتوم لمن اراد الوصول المخفية اسرار الغيوب وروضة انوار القلوب ومن ذلك تعلم سر ما كان وما يكون من ابتداء دعوة الرسول عليه افضل الصلاة والسلام الى قيام الساعة واسما الملوك وما لكل بلد من النوايب والاهوال وما يحرك على ذلك وما يكون لبقية زوال الدول دولة بعد دولة او بيرف الله تعالى من العلوم وسلك بنا وبك اشرف المسالك قاعدة عظيمة حررتها من اصول الجفر الولايات واعمارهم فخذ عدد حروف اسم المطلوب بالجمل الكبير ثم انظر ان كانت حروفه مفردة وهى التى تكررها فابسط حروفه من اوله الى اخره الى ان يكرر فيه الحرف ويصح به العمل وان كان حروفه فيها مكررة مثل حمق وبرقوق او بعضها مكرر مرتين او ثلاثة فلا تحتاج الى البسط وتكسير بل الحكم فيه وبه لا يخفى ابدا وان كان فيه حرف واحد مكرر لو خذ من مثنى ثم تنظر فى الاول الاسم فان كان مثنى ايضا فضف اليه مثل عدد فتصير جملتين اسقط منهما ما مضى من التزول فيهما با خر كان مدة ملك الملك والحياة ولذلك معنى الثلاثين من ثلاث فضاعفه فابعد الحد المعلوم بعد المثنى تسقط اد واراد به الحكم ووجه اخر وهو اذا اردت ان تعلم مدة ولاية قوا وصاحب منصب من ملك او سلطان او حاكم اوغيره وعمره وكم يثبت فى ولايته فخذ عدد حروف اسمه من الجمل الكبير ثم انظر فى حروف الاسم المذكور فان كان رباعيا فى اوله فاطرح من العدد ٢ وما بقى اضربه فى نفسه

فابلغ الطرح

فابلغ الطرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة ثم اطرح ما بقي بعد الطرح فان كان
فيه الوف فاطرح منها مثل ما ت التاريخ الذى معك فان اخذت من الالوف ماية
نضمها بالتهقرة الى مرتبة المات التى قبلها فان بلغت مثل سنين التاريخ فاطرح منها
شيء فاضمها بالتهقرة الى المرتبة التى قبلها فما بلغ فاحكم به عليها وعلى التى قبلها
بانها المدة المذكورة المطلوبة **مثال ذلك** احمد بن ابي الـ احمد عدد حروف
اسمه ٤٧ فكانت ٥٣ اطرح منها اثنان يبقى ٥١ اضربها في نفسها تبلغ ٣٦٠٠ فكانت
مرة ولا بيه يوم الاربعا ٥ حاد سنة ٦٦٥ اطرح هذا التاريخ في نفسها من خارج
الضرب يبقى سنة ١٦٣٦ ثم طرحنا من الف سماية يبقى اربع ماية اضفناها الى ٦٠١ بلغت
طرحنا منها سنين التاريخ ايضا بقي ٣٢٦ من العدد اضفناه بالتهقرة الى المرتبة
التى قبله وهي ٨٦٣ بلغت ٤٨ وقبلها ٨٦٠ فيكون ٨٤٦ يكن على هذه
الصورة هل هي سنين او شهورا او غير ذلك فالدى كان بالمشاهدة ان مدة اربع
سنين وستة اشهر **قاعدة** وهو ان كان الرواتب او الايام فما انقضت
الشهور فان سعت فسنين في بين كل عددين اما قطع او حركة فان سلم وصل
الى المدة الاخرة وهذا الحكم والله تعالى اعلم **وان كان الاسم خماسيا وتكرر
فيه حرف واحد مثل** مكارم فافعل به ما تقدم وهو طرح اثنين من العدد وما بقي
اضربه في نفسه ورد على الخارج من الضرب مثله وهي حلة ثالثة وافعل ما تقدم يحصل
المطلوب **وان كان** الاسم ثلاثيا وليس فيه حروف مفردة ولا مثناه فاضرب
عدد حروف الاسم في نفسه وما خرج من الوف الضرب وعشراتها ان كانت
فاسقط منها ثلاث مات التاريخ الذى معك حتى يبقى اقل من سنين التاريخ فما كان
ضمه بالتهقرة الى ما بقي من باب خرج الضرب اذا كان فما بلغ فان كان اكثر من ماية
التاريخ فاطرح منها مامات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاضمه الى ما بقي في مرتبة
الاحاد والتراب يحصل المطلوب **مثال ذلك** عدد اسم طفر ١١٦ طرحناه
٣ وضربناه ١١٤ في نفسها تخرج ١٢٩٩٦ طرحنا منه سنين التاريخ وهو ثمانية
احدى وعشرين مرة يبقى بعد الطرح من الالوف ٦٥٥٣ وهذه التهقرة تصير
٦٥٨٣ وتصير بعد الطرح ٦٥٣ وتصير الجمعه وهو ايام والسنة والجمعة
شهرها فتكون مرة ولايته ٦ اشهر وعشرون يوما والله تعالى اعلم **وان كان**
في اول اسمه حروف شاه وحرف مكرر فاضرب عدد حروف الاسم في نفسه
كما تقدم ورد عليه مثله ورد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ما مضى
من القرون وما بقي دون او مثله فتهقرة من فصال الى ما قبله من العدد وكن قطنا

مثال ذلك برقوق جملة اسمه ٨٠٤ وشاه ٨١٦ واضفناه مثل
عدد الاسم ٨٠٤ فصار ٨١٦ ثم طرحنا من الالف الماضي من النزول ٨٠ بقي
٠٠٣ وهو اقل التاريخ فاضفناها بالقهقرة الى ما في المرتبة التي قبلها فصار
٧ وهي سنين وقبلها اربعة اشهر وهو شهور وان طرحت من التاريخ عدد
ايام الشهر الذي نوى فيه مع نقص الشهور الماضية خرج لك بقية الايام المدة
المطلوبة من ٤ ما بقي من الشهور وهي ١٠١ الباقي ١٦ ونقص الشهور اربعة ايام
من ١٩ يبقى ١٥ وهي ايام المدة فكانت ولايته ٧ سنين و ١٥ يوما وقس على
هذه الامثلة واعلم بالحكم في الاسم الرباعي مثل احمد وبالثاني لا تخطئ ابدا
وكل هذه قواعد ماخوذة من اصول الجفر ثم جا الاستاذ صاحب نبسة وحل
اثني عشر وترا من الجفر فاستخرج لها المجهولات والعلما بعد ذلك اخذ منه بحسب
استعدادهم ولاجل ذلك سميت الزايرجة بالشيخ السني وان هذا العلم ماخوذ من
علم الكسر والبسط وهي على وجوه شتى ارشدك الله تعالى الى غاية حقايقها وهداك
الى رموزه ودقايقها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم بالصواب

الفصل الرابع والثلاثون في الكلام على علم الزايرجة والموازين المشهورات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم علومه وحفظ رسومه ان علم الزايرجة
علم شريف لمن علمه وعمل به وهو على ثلاثة اقسام قسم يسمى الموضوع ايضا المستعار
وقسم يسمى الموضوع البسط فالقسم الاول يسمى الفال وتسمى المركز والثاني
جزء من الاوفاق المربعة والمسدسة الدورية وهو اقرب الطرق يخرج مثل
الرخا والستر النقي. والثالث قايم على قوانين شتى وذلك ان يظهر لك
نظم على ميزان الشعر معرب لما فيه من البديع والعروض والنحو والصرف فالقانون
الاول المسمى بالمركز وهو ان ناخذ الاسم وكسره كما بيناه سابقا في معرفة التكسير
ثم امزجهم بالحروف حروف السوال بالوتر الثابت الاتي ذكره ثم بعد ذلك انظر
الحروف وامزجها وتجمع الحروف بالرقم وتسقط دال العمل بموازين الاربع الطبايع
الاتي ذكرها فانها فصل سك من العدد تلفظ واجعله متتاهات فتلمك في ميزان
الهوى فتعمد عليه وكذلك بقية الحروف الى ان يقعد العدد واجمع ايضا الحروف
كلاما وان نقص كلم تزيدها من عندك ونحو ذلك وهذه اقل المراتب وقد جعلنا

من هذا القانون التي العمل اشل الامام محمد المرزى والخطابي زمن المامون والعزائنا
ايضا للتاول كثيرة وهى سهلة لمن تاملها **والقانون** الثانى وهوان تاخذ
اسم الحاجة وكسره وتعد التكسير بمزج حروفه فيه حروف القطب واجمع ذلك الجمل
التكسير وافسم العدد على الموازين الاربعة التى هى موضوعة فى الطبايع ثم اسقط ذلك
ومنها بقى معك انت حروفا واجعله المفتاح ثم اسقط بعد ذلك العدد وكذا تعمل فى
ساير الاعمال من الاوفاق ايضا هكذا **وفيه قانون اخر** وهوان تاخذ اسم الحاجة
واسم الشخص وكسره حروفا ثم امزج هولا الحروف على تنزيل حروف مع اسم القطب
امتزاجا تاما على تلك الحروف على تنزيل حروف الناقيطورش ثم بعد ذلك تمزج
حروف الحاجة ثم اسقطها على حروف الطبايع فنزاى ميزان انتهى اليه العدد فهو
المفتاح لذلك فافهم هذا تصب وتغنم ثم بعد ذلك تعد الميزان التى هى منه العدد
على قوابل الدرج وتلفظ الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك قانونا عظيما
وتراو رجزو سياتى حورت العلان شا الله تعالى فافهم **وصورة العمل** ان تاخذ
اسم الحاجة واسم اليوم والساعة والطالع والغارب والتوسط والوتد ومابينهما من
البروج وميزان الشمس وميزان المرقشا واجمع هولا الحروف جملة ثم كسرهم تكسيرا
حرفيا على القانون الاتى ثم اعرف الحرف وخذ الحروف الذى بتكسر وبينهما لمكان
على حدة وسمى حروف المفصلة ثم ابتدى بانواع الحروف الذى بست مكررة واجمع
حروفها كم هى واسمها فى نفسها وما خرج ايضا من العدد اسقطه على ترتيب الاربع
طبايع فمهما خرج من الحروف يكون مفتاح ذلك الحرف فتنظر ذلك وتلفظه تخرج
نظاما من اى قافية اردت وانزيها بحر الطويل واذا اصممت حرفا من الحروف فخذ الكلمة
من الحروف واجمع ذلك بحسب استعدادك فاعلم ذلك والله تعالى اعلم
فهذه القوانين التى ذكرت وهى على ثلاثة اقسام واما اوتار البروج الاثنى
عشر فاذا اردت فخذ الاوتار وامزجهم مع الحروف الحاجة ثم اسقطه بحسب الواقع
وهذه صورة كل وتر وما لكل برج فافهم **فاول** ذلك وتر **الحمل** ابح د ه و ز
ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ **وهذه** الحروف
وتر **الثور** ش غ ط ث ع ت ب س د ق ض ث ر ق ص ع ص ن م ك ل ط ر و ه ب
حروف وتر برج **الجوزا** ا ب ح د ه و ز ح ى ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق
ر ش ت ث خ ذ ظ غ **حروف** وتر برج **السرطان** ق ر ش ت ح د ه و ز ح ط ى
ل ل م ر ع ص **حروف** وتر برج **الاسد** ل ل م ط ح ا ب ح د ه و ز ر ك
ص ر م ه و ز ح ى ك ل م ن س ع ف ص **حروف** وتر برج **السنبله** ز ح ف س

حروف ده ورح كك لم ك روح طى سرع ذمر ولاب ت ث ول لع ف ولم
وتربرج الميزان كسروح قر شت ف طح س ولك لم ك صق رش ت
ولا ب ت ث ول لع ف ولم ك حروف وتربرج العقرب طى ده ك
وم ه ولاى وناح ده ورح طك وك صع س حروف وتربرج القوس سط
رى ع ه لكلم كسرع ف ص ق رس ت ثخ ذ ك صع سرابج ده ور
حروف وتربرج الجدى ابج ده ورح طككلم ك سع ف ص ق ر شت
ثخ دح ف صع سرلع ثح د طع سرابح د حروف وتربرج الدالى
ابح ده ورح طككلم ك سع ف صق رشت حروف وتربرج الحوت
ابج ده ورح ى طك لم ك سع ف ص ثخ د ص شى فهذه اوتار البروج
الاثنى عشر فاذا اردت العمل بهم فخذ اسم الحاجة وابسط حروفها ثم اجمع عددها
الرعى واطرحه على عدد البروج فان فضل واحد فخذ الحروف وامزجها بحروف برج
وبرلد ذلك الميزان الطبايع وتلتقط الحروف وهذه ايضا الاوتار الجميع ما فى
العالم الكون من خير او شر ونفع وضر واجمع ماتريد من سر ذلك تنبيه اذا
اتاك سايل يسال عن علم من العلوم فخذ وتر برج المشترى ثم امزجه بحروف السوال
والطه فان كان عن عشق او محبة او طلب او امر من الامور فانظر وتر الحمل الثور
وبرج الجوزا وان كان سحرا او سور التراو ما اشبه ذلك فاقصد وتر الدالى وعلى هذا
فقس تصب وتغنم ان شا الله تعالى قاعدة عظيمة وهو ان لكل برج من
البروج الاثنى عشر اسم يقوم مقام البرج وذلك اذا اردت عملا من الاعمال
وعرضت حقيقته طالعه فخذ اسم ذلك الطالع وهذه الى العدد واول ذلك اسم
الحمل ٣ ثم ام وله من الاوفاق كهيعص وهو هذا والله تعالى اعلم
واما اسم برج الثور له من الحروف يا وله من العدد ٧٩ وله من الاوفاق المربع
واما اسم برج جوزا له من الحروف ى وله من العدد ٢٢ وله من الاوفاق المثلث
واما اسم برج سرطان له من الحروف ط وله من العدد ٢٥ وله من الاوفاق المخمس
واما اسم برج الاسد له من الحروف ح وله من العدد ١٣١ وله من الاوفاق المسدس
واما اسم برج السنبلة له من الحروف و وله من العدد ٣ وله من الاوفاق المسبع
واما اسم برج الميزان له من الحروف ى وله من العدد ١٣ وله من الاوفاق المثمن
واما اسم برج القوس له من الحروف ه وله من العدد ٩٠ وله من الاوفاق المثلث ٢
واما اسم برج الجدى له من الحروف د وله من العدد ١٨ وله من الاوفاق المربع
واما اسم برج الحوت له من الحروف ٧ وله من العدد ٥ وله من الاوفاق المتسع

وسبب هذا الاسرار انك اذا اردت عملا من هذه الاعمال على قانون هذا المعنى
تاخذ اس طالع السوال وتزله مع حروف الاس وضع تلك الاعداد المرقبة في الحروف
المسطحة حتى يظهر المراد وتفعل ذلك ايضا بحسب الاعمال وهذه اقرب الطرق في
هذا المعنى فافهم ذلك تغنم وتصب واما صفة استاط الاربع عناصرنا ٩ ٦
سقط النارية ٩٩ واستاط الحروف الهوايية سواسا واستاط الحروف المايية ١٥١٥ ١٢ ١٢
واستاط الحروف الترابية ١٦١٦ فاذا اردت استاط ذلك فتجمع الحروف وبعد ١٥ ١٥ ١٦ ١٦
جميعهم سقط ما ذكرنا فافهم واما حروف القطب ثم تم بجمعها هذا البيت ايضا
وهو هذا ٥ ٥ شعر ٥ ٥

٥ سوال عظيم الخلق حرت فصن ٥ اذا غربت شك شطله الحرمثلا ٥

واما كيفية العمل فهو ان تضع حروف الوتر اعنى القطب من غير زيادة ولا نقصان ثم
امزج الحروف بعضها مع بعض وهم حروف السوال وحروف القطب وترك تلك الحروف
في جدول تكسيره صحيحة حتى يظهر لك الزمان ثم انظر ايضا في حروف الجدول
وانظر منها النارية ثم الهوايية ثم المايية ثم الترابية فاذا عرفت ذلك فاسقط
كل حرف باستاطها ولد منه حرف على الترتيب وصف الحروف تجده ثم انظر الى اقل
عدد النقط الحروف بذلك القانون فيظهر لك الجواب ان شاء الله تعالى ووجه
اخر وهو ان تاخذ حروف السايل وتحذف منها المكرر ثم تحسب ما بقي ولذلك
تفعل في حروف اسم حرفا ثم تاخذ اعدادها وسطر المربع سوالفات وهي اعداد القطب
وهي هذه العشرة احرف كما ترى ب ت ق د ه و ح ط ثم تاخذ اوتار هولا
الحروف فيكون ٤٣ فاطرحنا ادوارا اثنى عشرة بقي ستة فاحفظها والطريق في
تحصل الوتر ان ترفع الحروف على حرا ما خرج هو الوتر لذلك الحرف ثم تاخذ قوى ذلك
الحرف وذلك بسرها عن سكتها من القطب ثم ما في القوى ايضا بعد الطرح ادوارا
منه تنبيه هذه الستة المحفوظة من الاوتار ثابتة ابدا والقوى تتبدل بحسب
تغير الايلة ثم اضرب المجموع او باقية في عشرة ابدا واصلها ان تضرب الاول وهو
اساس في اصلاح اهل هذا الفن في ابتدا الثالثة وهو اربعة فبقي ثمانية فاخرج سابعه
وهو ثمانية عشر تبقي العشرة المذكورة وهي ثلثان من ثلاث ايضا من ستماية الثوابث
ثم الاول اطرحه باول الجهات العمودية وهي اثنى عشر فان بقي من الطرح اكثر من
اثنى عشر فيكون ذلك اول المربعات فاطرحه الى ان يبقى مثلها او اقل منها وهي
الثلاثة واول الاعداد وهي الاثنان او علة العدد وهو الواحد وايهما كان
هو اله فان كان واحد فتارك واذا كان اثنين فترالى وان كان ثلاثة ايضا

فهو الحوان كان اربعة لماى فما بقي فاطرح في شرح الزج من تلك الكسرة فهو المفتاح
واربعة للشاهد فاذا وفقت تمام ياتي على اصطلاح فعدد لك الطبايع مستقيما
والافخذ ربع الشاهد فان توافقت الشواهد الثلاثة من كرة واحدة فاكتب باربع
واحدة الاكان كل نوع ايضا من اربعة فلو عين ومن ثلاث فثلاث وهو نهاية التحويل
ثم اجمع اس الدليل واس الشاهد واخرج من الحاصل اد وا اثني عشر فاقل في هذاك
النوع الاول واضرب الحاصل ايضا الاسين واخرج من الحاصل واحدا او كان الدليل
على حالة في النوعين الاخرين فافرا د الحاصل على اربعة وخمسين فاحفظ الزايه
عليها ثم ادخل في جدول الشه بل بكل نوع نتحة وهو الحاصل الباقي المحفوظ وتخص
النوع الثالث جدولا فانه دخل في الاول ان كانت للقوة الجسمانيه ايضا للدليل
القوة فاعلم ذلك وحققه تفز وتغنم ان شا الله تعالى **ووجه اخر**
ذكرته نظما والله اعلم وهو هذه الابيات

سالت هداك الله يا خل عالما ٭ بمعرفة العلم المصون الذي علا
على الجوهر المكنون في اخوليها ٭ وسر عليه الستر مادام مستقلا
واظهر ما فيه اخفى وهو كاس ٭ من السلم علم الغيب والنفع الملا
احبك ارجوا الاجور علم الهدى ٭ نكن ما بينا سر الاله اذا انجلا
لدالك معرفة كذا ٭ طو بلع وقت ثم عسكره ملا
واحرف لكررت منه وما ٭ بقي لتنفصل سوال فات لبه محملا
وبالجمل الموضوع فاجعل بعدها ٭ وسلطان طالعها اضفه تكملا
ولوكبه انبت اسه واصفها ٭ لتفصل سوال واجمع لتكملا
فاذا كان نارا وهوى برج طالع ٭ فللجوزا فيصد وكن تلا ملا
وخذ اسه مما الماقه جمعته ٭ واذا كان ما او تربا سا ملا
فمن سر بهم اس النهر فلا تجد ٭ ساعا واسقط تاعمت لتنظلا
فادوره سبع احفظ يا فتى ٭ به ترك العدد الباقي لكه فلا
بعد ما سبق من الجدول الذي ٭ يجانس البرج الطالع ان كان شملا
لجدوله ذلك الثالث وان يكن ٭ حروفا فات للمجهول تحلا
فمن حيث الاثنين عد لما بقي ٭ وحرف اليه لمهي حده اولا
فذاك دليل وهو اول ناطق ٭ بسر جواب سر ذاك تحلا
وثانيه خذ منه ايضا اذا ٭ دخلت به في العدد تظفر بالبلا
اذ لم يكن او خلته فاعتمد اذا ٭ على سابع من بعده ماله تلا

كذا لم تزل تجب الكواكب ساير ۵ فامزجهما والتتريين سكلا
الى ان ترى في اللفظ الالف التي ۵ يكون اخير امرا اثما الخلا
فالف حروف الله لفظ حمها ۵ فنطق سر الله امرا مفضلا
فيظهر علم الغيب والله عليهم ۵ ويطلع سر الحرف بدرا سكلا
طوالع افلاك قوانين حكمة ۵ تداخل اعداد علوم لها علا
رموز اتراها للكنوز موانع ۵ اداخلها الطلاب تظفر بالملا
جلوت على الافكار وجه كمالها ۵ بغير حجاب سفرا منهما بلا
فمن كان ذا ذوق تملا موجلها ۵ ومن لا له ذوق فتربيه بالقلا
فهذا من الوهاب فضلا ومنه ۵ اتاني به المولى فيعرفه الملا
وصلى اله العرش خلقا على ۵ محمد خير الخلق اشرف الملا

واعلم ايها الطالب انك اذا اردت ان تعرف الحروف التي تصلح للعدد واللفظ الى هذه الابيات فالحرف الذي يبقى ان سه او تتركه من حروف العصلة قال شعر

الله يقضي بكل ببر ويرزق الضعف حيث كانا
٩٩ ٣٨ ١٣٥١ ٣١٨١ ٥١٢ ١١١ ٥٦٦ ٦٦

فكان سهولا في اللفظ جاريا ۵ وما كان مجروما فلا تترك كايا ۵

هذا الحساب يعرف منه الضابط فاد حروف الجلالة ست حروف لان الحرف المشدد بحرفين وكذلك بقية الحروف على هذا التقريب وانتسعن بحفظ الحروف واجمع همتك عن اللفظ واصغي لك وهذا اخر ما تيسر من هذا الفصل من علم الكسر وان هذا الذي ذكرناه في نوع من الزايرجه وهو مشتق من علم الكسر والبسط ولو ذكرنا هذه الاشلة التي ذكرناها لطال علينا المقال ولكن ذكرنا احسن الطرق والطفها فامرعها ما اخذ والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم تم انتهى فصل في استنطاق الحروف والاوفاق وخواص ذلك على التفصيل نقول وبالله المستعان وعليه التكلان بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان اول ما نذكر باستنطاق الحروف وبعدها الكواكب وبعدها المنازل وبعدها الايام وبعدها ايضا الاوفات وخواص الحروف مع استخداماتهم على التفصيل فصل في ان اول الاشكال الالف النقطة من لوا انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون وان الله تبارك وتعالى نظر الى النقطة فسالت فاستحت الالف بقدرته ولاجل ذلك كانت الالف امهات الحروف ومنها كانت وقد ذكرنا ما رايناه من طريق التحقيق في كتابنا المسمى بلطايف الاشارات

والله اعلم **فصل في** حرف الالف سر الله في الموجودات والكلام على حقايقها
يطول بل نحن نذكر ما نحن بصدده الالف هو اصل الاشكال واول الحروف واول
الاعداد فعلى الجملة انه حرف فاد رمز الله الواحد الاحد سماوله قوة في باطن الاعداد
والعلويات وعدده على التفصيل اما الف والعدد من ذلك ١١١ فنطق بها من الحروف
اي ق وباب من الاسما الحسنى اسمه تعالى كافي وهذا الاسم تمام الماية نضربناه في عدد
حروف التصريف فبلغ عددها ٣٣٣ فهذه عدد قواها في ظاهر السفليات
بالتاثيرات الحرفيات فاعلم سر المسمى والسميات وكذلك سر الالفات على بيان اوصافها
ايضا ولو اضفت حروف الجملة على عدد التفصيل يرد عن العددين ٤٤٤ وان سلكت
مسلك الحروف بلغت المرتب العلية وفيه سر التكسير فنقول الف ثم كسرناها
الف لام ف ا ثم كسرناهم ايضا فكان عددهم اح د ث ل ا ث ى ن ث م ا ن ى ن
اح ا د فجمعناها صول الحروف فكان عددهم ١٤٣ حرفا فضربناها في نفسها فكان
العدد الخارج ١٨٣٠ فكان الاستنطاق بعد اسقاط الاس ٣٣٣ السطر المسمى بالكعب
لسرليايل فهذا استنطاق ايضا على التفصيل واما الاستنطاق على الوجه الجمل
الذي هو عدده من غير طرح ١١١ كان ميكايل عليه السلام والوجه الثالث وهو ان
تزيد في لفظة الالف لفظة ايل فهذه من الطرق الثلاثة على الاوجه الثلاثة فافهم
تغنم والله اعلم **فصل في** حرف البا من حيث الجملة ب عدده ٢ فكسرت
هكذا ب الف ثم كسرت اث ى ن اح د ث ل ا ث ى ن ثم ا ث ى ن فكان عدد
الحروف ٣٢ ضربناها في مثلها ١٠٢٤ فكان كعبها طنايل عليه السلام طرحنا الاس
بقي ٩١ فكان الكعب طس وزدناه ايل فكان طشايل ثم اضفنا الحرف الباطن
حيث السفليات بيل فهذه الطريقة على الثلاثة اوجه والله اعلم **فصل في**
حرف الجيم حرف الجيم من حيث العدد ٣ وتفصيل الاستنطاق ج ي م نا ذا كسرت
جيم [illegible] ي م ثم بسطت ذلك ث ل ث ه م ث ر ر ه ا ر ب ع ى ن ع ش ر ه ا ر ب ع ى ن
ع ش ر ه ا ر ب ع ى ن فعددنا الحروف فكان جملتها ٣٨ حرفا ضربناها ايضا في مثلها
خرج ١٤٤٤ فاسقطناها الاس وهو ١٠ فبقي ايضا ١٣٤٣ فبلغ الكعب حلشر فاضفنا
اليه ايل فكان حليايل فكان هذا في باطن العدد في العلويات ثم اننا وقلنا الجيم
٣ ضربت في مثلها فكانت ٩ وضمنا حرف الجيم والطا فكانت حط فنطقناها فكان الملك
حطايل ثم نطقنا بالعدد الاول ايضا فكان الملك دبايل عليه السلام فافهم تغنم
والله اعلم **فصل في** حرف الدال وعددها ٤ وتفصيل الاستنطاق دال
فاذا كسرت دال الف لام فبسطها اربع ٠ اح د ث ل ا ث ى ن اح د ث ل ا ث

ي ن ا ح د ا ر ب ع ي ن تجمعنا صورة الاحرف فكان عددها ٣٠٨ ضربناها فبلغ كعبها
٩٠٨ استقطنا منها الاس ١٤ م فنطق الكعب طشايل ثم حسبنا الاسقاط الثاني
فكان حرف الدال اربعة ضربت في مثلها بلغت ١٦ ضربنا على قدر تكسير الحروف فبلغ
العدد ٨ع فنطقنا فكان الملك المستخرج من باطن العلويات حبايل ثم جينا ايضا
الى الثالث من غير استقاط فكان الملك المستخرج طنايل فاعلم ذلك **فصل في**
حرف الها عدده خمسة وتفصيل الاستنطاق خمسة فاذا كسرت ه ا ل ف فكان
بسطها خ م س ه ا ح د ث ل ا ث ي ن ث م ا ن ي ن تجمعت الحروف ٢٣ حرفا ضربت
في نفسها خرج ع٩م اسقطنا الاس فكان ع٥١ فكان الكعب للحرف واق والملك
العلوي فصايل فكان هذا ظاهر واما الباطن فكان العدد خمسة فضربت
فكان العدد ٢٥ فنطقناه فكان ميكايل عليه السلام هذا باطن الاستنطاق بالعلويات
والاستنطاق بغير اس دردايل عليه السلام فاعلم ذلك **فصل في** حرف
الواو وعدده ٦ وتفصيل الاستنطاق في تكسيره واو ل ف واو وبسطه ست ه ا ح
د ست ه ا ح د ست ه جملتها ٣٦ ضربت فخرج ٢٠٦ طرحنا الاس بقي ايضا ٥٨٢
فبلغ الكعب ططرايل فكان ظاهر العدد في العلويات والوجه الثاني ضربناها
فكانت ٣٦ فنطقناها فكان الملك الموكل المستخرج من باطن العدد ولسايل
ثم رجعنا الى الاول فكان طسايل فهذا ما في القوة الكلية فاعلم ذلك وتحققه
تغنم وتنعم والله اعلم **فصل في** حرف الزاي عدده ٧ وبسطه زاي ثم
اكسرت ز ا ل ف ثم بسطنا الجميع سبع ه ا ح د ث ل ا ث ي ث م ا ن ي ن جمعنا
الحروف فكانت تسعة عشر ضربناها في مثلها خرج ٨ طرحنا الاس الى فنطقناها
الثايل فكان نطقها في ظاهر العلويات واما نطقها في باطن التكسير فتقلب الرابعة
وضربناها في نفسها ٣٤ فنطقناه لك حسايل ثم اضفنا ايضا وضمنا العدد الاول
نسايل فاعرفه فيما ينسب اليه والله اعلم **فصل في** حرف الحا عددها
سبعة وبسطها حا فكسرته ح ا ل ف ثم بسطت اح د ث ل ا ث ن م ا ن ي ن فجمعت
الحروف فكانت اربعة وعشرين فنطقنا ذلك فخرج ٧٦ اسم واسقطنا اسها فكان كعبه
٦٢ اسطو وسق الملك وسقايل فكان ظاهرها في العلويات واما باطن ذلك قلنا
عدد الحا ثمانية فضربت مرتين فقلنا ١٠ فضربناها في نفسها فكانت ولسايل ثم
رجعنا الى الاول فكانت ودسايل فهذه الثلاث نطاقات فاعلم ذلك وحققه
تغنم وتنعم والله اعلم **فصل في** حرف الطا وعدده تسعة وبسطه طا
ايضا وتكسيره ط ا ل ف وبسطه ت س ع ه ا ح د ث ل ا ث ي ن م ا ن ي ن خ

م سر وجعلتها ٢م ١٠ فضربت في نفسها فكانت عم ٠م فسقطنا به اسقاط الاس فكانت
سنايل ثم ان هذا التام هو ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك في السفليات
نستنطقها تسعة في مثلها كان ٨١ فنطقناها فنايل ثم رجعنا الى الاصل فكان
العدد الخارج درد بايل واعلم ان كل حرف من هذه الحروف له عوالم تخدمه وله
جسم نوراني يجيب به السالك فخلوته فاعلم ذلك تنفر وتغنم والله تعالى اعلم
فصل في حرف اليا وعدده عشرة وبسطه ي وتكسيره ي ال ف وتكسيره
٢م ضربناها في مثلها خرج عم ٠م فنطقت به الاس فكانت دسه بايل فهذا ظاهر
الاستنطاق في العلويات وجينا ايضا الى باطن ذلك فقلنا عشره في مثلها بماية
واضفنا اليه ابيل فكان افنايل ثم جينا الى ظاهر العدد من غير اسقاط فكان افنايل
ثم جينا الى ظاهره فكان درد بايل فاعلم ذلك فصل في حرف الكاف
حرف عظيم وعدده عشرين وبسطه كاف وتكسيره كاف الف اف
فبسطناه حروفا بلغت ٢م حرفا ضربت في مثلها خرج ١٠٦ سم فنطقناه فكان ورايل
فكان هو الملك المخصوص من الخدام في العلويات واما باطن ذلك فقلنا اصل العدد ٢
ضربناه خرج ٤ فنطقناها فكان اسايل ثم رجعنا الى الاصل من غير اسقاط وجدناه
رسايل فاعلم ذلك والله اعلم فصل في حرف اللام وعدده ثلاثين
وبسطه لام الف م كم وبسطهم ١٨ احرفا ثم استنطقنا الاسم فكان العدد المنطق
الثايل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر من نطقنا ذلك صايل ثم رجعنا
الى اصل العدد فكان الطائف اسايل فاعلم ذلك والله اعلم فصل في حرف
الميم وعدده اربعين وبسطها ميم ميم فكسرناها وبسطنا و سم حرفا فضربت في
نفسها خرج ف ك طرحنا الاس ونطقنا الكعب بلغ اعم سم فنطقناه الثايل فكان
هذا الملك الموكل ايضا في الحروف الظاهر العلويات ثم جينا الى باطن ذلك وضربناه
وباطن العدد فكان خرج ايضا ف ك فردناه ايل عنكابيل ثم رجعنا الى اصل العدد
فكان طسايل وهذا ظاهر في سر الاستنطاق فاعلم ذلك فصل في حرف
النون وعدده خمسين وبسطها نون فبسطناها وكسرناها بلغت ثلاثة
وخمسين ضربت ايضا في مثلها خرج ٥ ٣ عم طرحنا الاس بقي ٧٥ سم نطقت حتيايل
فكان هذا ظاهر الاستنطاق يضرب في باطن الحروف الاصلية تبلغ ٥٠ فنطقناها
فكانت مسايل رجعنا الى العدد الاول فكان ميكائيل عليه السلام هو ظاهر
في العلويات فافهم ذلك والله اعلم فصل في حرف السين وعدده ستين
وبسطه سين ن وتكسيره و سم حرفا ضربت في نفسها خرج ٩ ٠ سم طرحنا الاس

١٥٨ او نطقناه فكان طسايل وهذا ظاهر في العلويات واما باطن العدد ضربناه
في اصل الحروف فخرج فنسايل فكان هذا هو عدد ناطق التكسير في العلويات
واما ظاهر الاستنطاق وهو العدد الاصلي فكان الملك الموكل به اسمه حسايل
عليه السلام فاعلم ذلك وتحقق والله اعلم **فصل في** حرف العين
وعدده سبعين وبسطه ع ي ن وبسطها ويكسرها ع م ضربناها فخرج ٤٢١٣
طرحنا الاس فكان الملك وسرايل خادم هذا الحرف في ظاهر العلويات واما
باطن عدد العين سبعين ضربت في اعداد حروفها الاصلية وهي ثلاثة خرج ٢١٠
فنطقت عربايل عليه السلام فرجعنا الى العدد الاول فكان اسم الملك ولسايل
عليه السلام حطالع طالع وافهم تغنم والله اعلم **فصل في** حرف الفا
وعددها ثمانين وبسطها فا او تكسرها فا الـ ف وتكسيرها ٢ سم حرفا فبلغ
الكعب ٦٢٣ فنطقنا بعد الاس فكان هذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما
باطن ذلك فجئنا الى اصل العدد وضربناه في ثلاث الاصل العدد والتكسير فكان
الخارج ٢٦٠ فنطقنا ستايل ثم جئنا بالعدد الاصلي فنطقناه بعينه فخرج وكرايل
فكان كل ملك من هو الاملاك الثلاثة له قوة قهرية وله اسما عجيبة والله اعلم
فصل في حرف الصاد وعدده تسعين وبسطه صاد وتكسره صاد
الـ ف اد ل وبسطه حروفا ٢ ع م ضربناها في مثلها فخرج ٢٠٠ م فكان الكعب
الحرفي رتب طرحنا الاس ايضا فكان دمنيايل وهو الملك المتصرف في باطن العلويات
المستخرج من اصل الحرف وذلك اذا ضربنا اصل العدد في الحروف الخارجة فكان
العدد ٨ م فنطقت عرمايل والثالث الماخوذ من الاصل الاول وسايل فكان
لكل عالم من هذه العوالم قوة قهرية والله اعلم **فصل في** حرف القاف
وعدده ١٠٠ وبسطه قاف وبسطه حروف قاف اف الـ ف او بسطه حروفا
فاضرب في مثلها بلغت ع و م طرحنا الاس بقي الرايل وهو ظاهر في العلويات
ثم رجعنا الى اصل العدد وضربناه في حروفه الاصلية فخرج ٠٠ سم فنطقناه فكان انايل
فكان ايضا في باطن الاستنطاق واما الظاهر في الاوليات اقربايل فاعلم ذلك والله اعلم
فصل في حرف الرا وعددها ٢٠٠ وبسطها الف را وبسطها را الـ ف
ويكسر حروفهم ٦ ٢ م ضربت في مثلها خرج ٦ ٣ ٢ طرحنا الاس فكان النطق وفق الملك
وقعسايل فكان هذا ظاهرها في العلويات واذا نظرنا في باطن التكسير فكان العدد
٠٠ م ضربناه مرتين فظهرت فنطقناه احسهايل فكان ايضا هو الخارج من باطن
العلويات وظاهره وكربايل وكان هذا الاستنطاق الثالث فافهم تغنم والله اعلم

فصل في حرف الشين وعددها ٣٠٠ وبسطها شين وبسطها الف ون
وبسطها حروفا عم ثم طرحنا الاس ونطقنا شنايل وهذا ظاهر الاستنطاق في
العلويات واما باطن ذلك فضربنا اصل الاعداد في الاحرف الخارجه فخرج ٩٠٠ فنطقت
طبايل ثم رجعنا الى الاول دبايل فاعلم ذلك **فصل في** حرف التا وعددها
٤٠٠ عم وبسطها تا وتكسيرها تا الف وبسطها حروفا عم ثم ضربت في مثلها
وام طرحنا الاس خرج من الكعب ٤١م وسمايل فكان هذا ظاهر العلويات واما
باطن العلويات فاخذنا العدد الاصلي وضربناه في البسط فخرج ١٠٠ ثم نطقناه وعبايل
اخذنا العدد الاصلي وتربايل فانه تم تقسم والله اعلم **فصل في** حرف
الثا وعدده ٥٠٠ وبسطها ثا وكسرها بلغت خمسمايه ضربت ايضا في مثلها خرج
٥ م م طرحنا الاس بقي ٥ م م نطقت حمايل فكان هذا ظاهر الاستنطاق في
العلويات يعني وباطن الحروف الاصلية تبلغ ٥٠ اسمها فكانت مسايل
رجعنا الى العدد الاول فكان ميكايل عليه السلام هو ظاهر العلويات والله اعلم
فصل في حرف الخا وعددها ٦٠٠ وبسطها خا وتكسيرها خا الف وبسطها
حروفا عم ضربناها في مثلها خرج ١ م فاسقطنا الاستنطاق وسنايل فكان
ظاهر العلويات واما باطن العلويات فاخذنا العدد الاصلي ضربناه في البسط الاول
فخرج ١٠٠ انطقناه دبرايل والله اعلم **فصل في** حرف الذال عدده
٧٠٠ وبسطه ذال وتكسيره ذال الف لم وبسطها حروفا عم ضربت في مثلها
خرج ٦ م م طرحنا الاس فخرج ٨٧ م فنطقنا ما ابجار ومايل فكان ظاهره في باطن
العلويات حينا واخذنا العدد الاصلي ضربناه في الحروف الاصلية ثلاث مراة فنطقت
معصايل على مذهب افلاطون واما على مذهبنا صفنايل والثالث هو العدد الاول
والنايل فاعلم ذلك **فصل في** حرف الضاد وهو حرف ظلماني وعدده
٨٠٠ وتكسيره صاد وبسطه ضاد الف دال وبسطه العدد ك٦ ثم ضربناها في
مثلها خرج ٥ م م طرحنا الاس خرج في الاستنطاق طمايل ثم اخذنا الاصل وضربناه
في اصل الحروف بلغ ٢ م فنطقناها نناميل ثم اخذنا العدد الاصلي ونطقناه فكان
الملك ضربناها فاعلم ذلك **فصل في** حرف الظا وهو حرف عظيم القدرة
ظلماني وعدده ٩٠٠ وبسطه ظا وتكسيره طا الف وبسطه العدد ك٥ م م
ضربناها في مثلها خرج ٥ م م طرحنا الاس طغنايل فكان هذا الروحاني ظاهرها
العلويات واما باطن ذلك في العلويات فكان العدد المذكور ٩٠٠ ضربناه في الحروف
البسيطه خرج ٨٠ انطقناه صفنايل واما العدد الاول فكان طمايل والله اعلم

فصل في حرف الغ

فصل في حرف الغين وعدده .... او بسطه غ ى ن وتكسيره ع ى ن ان ون
وبسطه العددى حروفا م س ضربت في مثلها خرج ع م س فنطقناه درابيل وهذا
الملك هو الظاهر ايضا في العلويات واما باطن ذلك فاخذنا الحروف وضربناه ايضا
المادى فكان ثلاثة الاف فنطقناه على مذهب افلاطون عنايابيل ومذهبنا محيابيل
وباطن ذلك في العلويات فافهم ذلك والله اعلم وقد ذكرنا في اول استنطاق
الالف في العدد الخارج من الحروف من اسما الله تعالى الحسنى كما ذكرنا في حرف الالف
ماية واحدى عشر وكان الظاهر من الاسما الحسنى اسمه تعالى كافي فيكون هذا الاسم
الشريف هو الاخذ بناصية هذا الملك وانك تاخذ كل عدد وتنظر الى اسم موافق
العدد فيكون هذا هو الاسم الاعظم الذى يتلوه على ذلك الحرف وقد وضحنا ذلك
والله اعلم فصل في تكسير البروج برج الحمل وهو على وجهين وجه منه
معروف ووجه منكر ومشى على هذا البرج الحكما مثل افلاطون وغيره من علما
المسلمين ح م ل فتكسره ث م ان ى ه ارب ع ى ن ث م ان ى ن فكان الكعب
ثمانية عشر ضربناه في مثله فخرج ماية اربعة وستون وهو خرج الاس وعنيابيل ثم
نظرنا ذلك من غير الف ولام تعريف ومن غير استنطاق الاس فخرج ذكرايل برج الثور
فبسط ثور وبسطه خ م س ى ن س ت ه م ا ت ى ن فجملتهم ١٥ ضربناها في مثلها
خرج وهذا مذهب بعض العلما واما مذهب افلاطون بغير معرف بالف ولام فنقول
ال ث ور بسيط ومركب فالبسيط اسم الرقمي والمركب اسم الحرفي فالحرفي ال ف ل ا م
ث ا و ا ر ث اوعدد ها م احرفا والمركب العددى اح د ث ل ث ى ن ح م س ى ن م
ا ه س ت ه م ا ت ى ن جملتها س م حرفا بلغ الكعب ١٥٧٦ استنطقناها رعنايابيل
فاصرفه فيما ينسب اليه برج الجوزا فبسطه المركب الف لام جيم واو زا الف وهى
تسعة عشر حرفا وعليه العمل واما المركب الحرفى اح د ث ل ا ث ى ن ث م ان ى ن
اربع ى ن ث ل ث ى ن فجملته س ٢ حرفا ضربناه في نفسها خرج العدد وعم ا
ثم وعم ا ثم نطقت امايل برج السرطان بسطه ومركب ايضا فالبسيط الف لام
سين را الف نون عم احرفا وعليه العمل واما الرقمي اح د ث ل ا ث ى ن س ث ى
ن م ان ى ن س ب ع ه اح دح م س ى ن فجملتها .م حرفا وكعبها ٠٠و والملك العلوى
ايضا طنيابيل تتصرف فيما ينسب اليه برج الاسد بسط ومركب فالمركب
الف لام سين دال والحرفي اح د ث ل ا ث ى ن اح د س ث ى ن ا رب ع ه جملتها
ا م حرفا وكعبها ا م والاستنطاق اثنايل برج السنبلة الم بسط ومركب فالبسيط
الف لام سين نون با لام ها جملتها م حرفا وبسطها اح د ث ل ا ث ى ن س ت

ى ن ح م س ر ك ن ا ث ى ن ث ل ا ث ى ل ح م س ى ن جملتها سم ١م فنطقتنا
استطايل وعليه عمل فاصرفه فيما ينسب اليه **برج الميزان** اسم بسيط ومركب فما
البسط الف لام ميم بازائى الف الف نون احملتها ١٧ وعليه العمل ان صهم واما الرقمي
٣٠ وكعبها .. و ونطقتنا صفنايل **برج العقرب** وهو بسيط ومركب فالمركب الف
لام عين قاف را اجلة ٢ او الرقمي اح د ث ل ا ث ى ن م ا ه م ا ت ى ن وعدد ها ٢٨
وكعبها ٧ عر ٧ ونطقتنا هرايل فاصرفه فيما ينسب اليه **برج القوس** مركب وبسط
فالمركب الف لام قاف واو سين الجملة ٥ احرفا وبسطها اح د ث ل ث ا ث ى ن
م ا ه س ر ت ه س ت ى ن عددها ٢ م حرفا وكعبها ، ٣ ونطقتها تسمايل فاصرفه
فيما ينسب اليه **برج الجدى** اسم بسيط ومركب فالبسط الف لام جيم دال يا
الجملة عم او عليها العمل وبسطها اح د ث ل ا ث ى ن ث ل ا ث ا ث ه اربع
ه ع ش ر ه جملها ٣ م حرفا فنطقتنا ما فنمايل وكعبها ا ع م فاصرفه فيما ينسب
اليه **برج الدالي** هو بسيط ومركب فالبسط الف لام دال لام واو يا الجملة ٨ والرقمي
اح د ث ل ا ث ى ن ح م س ر ك ن ا ل م ى ن ح و ت ا ب ح د م ن عدده حروفا ٤م
حرفا وكعبها ٣م ٢ ايضا سنطقتها سمايل فاصرفه فيما ينسب اليه **برج الحوت**
اسم رقمي ومركب وتكسيره على ثلاثة وجوه الح د ث ه ع ع الاول هايل والثاني
الف لام م ح اور با جملتها ٢٠ ونطقتها هبايل والوجه الثالث التكسير الرقمي
اح د ث ل ا ث ى ن الجملة العدد ٣م ٣ وكعبها ونطقتها هبايل فتصرفه فيما ينسب
اليه **فهذه كيفية** استطاقات البروج على اقوال العلما وقد ذكرت ذلك
على وجوه شتى فانها اردت افعل وتصرف وافهم تغنم واصل الفتح فتعلم تعول
الله تعالى والله اعلم **فصل في استطاق** الكواكب وهي الساعات اعلم
ان هذه الكواكب السبعة تدور على اثني عشر ساعة وقد بينا ذلك اول الكتاب
فاول ما خلق الله تعالى من الايام يوم الاحد وله من الساعات الشمس وهو العز التكسير
ايضا وتكسيره الف لام الف ها دال وعدده حروفه الحرفا وتكسيره الكبير اح
د ث ل ا ث ى ن ث م ا ن ى ه اربع جملتها ٦٣ ونطقتها اصمايل **واما** الساعة
التي هي الشمس تكسيرها الف لام سين ميم سين فجملتها ٥ احرفا والرقمي حروفه ٢٧
وكعبها ٥ ع م ونطقتها طايل فاصرفه فيما تنسب اليه كيفه فافهم تغنم **يوم الاحد**
له من الكواكب القمر وهو اسم بسط ومركب فالبسط الف لام يا مر و ت ٤ احرفا
وعليه عمل ايضا فتدبره وبسطه الرقمي اح د ث ل ث ى ن اح د ح م س ر ك ن ع ش ر
ه خ م س ق ى ن ٥ ٢ حرفا وكعبها ٥ ٢م افنطقتناه اصفنايل فاصرفه فيما تريد

ن القمر هو اسم مركب وبسطه فالبسط الف لام قاف ميم جملتها ١٤ حرفا وعليه عمل
واما الحرف الرقمي اح د ث ل ا ث ى ن م ا ه ا ر ب ع ب ن م ا ث ى ن جملتها ٢١ حرفا وكبيرها
١٦١ ونطقها رسايل وهو على احد الاقوال **يوم الاثنين** بسطه ٢٣ حرفا وكبيرها
٤٤ ونطقها لحيايل وكوكبه المريخ وبسطه كما تقدم **يوم الثلاثا** وبسط حروفه
٩٣ وكبيرها ٤٧٦ ايضا ونطقها اطشايل وكوكبه عطارد فافهم **يوم الاربعا** وبسطه
٧٨ ونطقها وطمايل وكوكبه المشتري وبسطه كما تقدم فافهم **يوم الخميس** وبسطه
حروفه ٩٣ وكبيرها ٤٠٩ ايضا ونطقها اصبايل وكوكبه فافهم **يوم الجمعة**
وبسطه عدد يا ٤٢ وكبيرها ٤١٦ ونطقها حطاسل فاعرفه فيما ينسب اليه وكوكبه
الزهره وبسطه معلوم ونطقها وكايل **يوم السبت** وبسطه عدديا ٩ وكبيرها
٣٢ ونطقها وكسايل وكوكبه زحل وبسطه كما تقدم **واعلم** وفقنا الله
واياك لطاعته ان الاستنطاق على وجوه شتى وقد ذكرنا غالبها فان شئت فاسقط له
الاس من اصل العدد وان شئت فخذ العدد اللفظي فانطقه وان شئت فامشي على
ما بينته لك والكل جايز بحسب استعدادك وهذا مثال فيما لخر بعبره فقس
على ذلك وهو ان تقول مظهر الستار فكسره العقل الذي قل جملته ١٤١ حرفا
اطرح منها اصل العدد الاس ٥ ايبقى ٣٦ انطقها اس واجعلها اليه الاس فكان ايضا
استايل **ووجه اخر** لنا تكسيره المركب الف لام عين قاف لام فجمعنا
ذلك حروفه خمسة عشر حرفا ايضا فضربت فكان حنايل فهذا امر وجه ثالث
فقس على ذلك ساير الاعمال والله اعلم **فصل في استنطاق المنازل**
وهي ثمانية وعشرون منزلة اولها **الشرطين** بسيط ومركب فالبسط اسم الرقمي
وهو الش ر ط ى ن والمركب الحرفي الف لام شين را طا يا نون ١٩ حرفا وعليها
عمل ونكسرها الرقمي اح د ث ل ا ث ى ن ا ن ى ن ث ل ا ث ى ن م ا ه م ا
ن ى ن ث س ر ع ه ع ش ر ه خ م س ى ن فالجملة ٥٣ حرفا ضربناها في مثلها
خرج ٥٣٣ وهو كبيرها فنطقناها هعقايل فعرفه فيما ينسب اليه **البطين**
بسيط ومركب فالبسط الرقمي وهو اولى الف ب ط ى ن والحرفي الف لام با طا يا
نون ٥ حرفا ايضا وعليه العمل لتنبره والرقمي اح د ث ل ث ى ن ث س ر ع ه ع
ر ه خ م س ى ن الجملة ٤٧ حرفا وكبيرها ٩٤٣ ونطقها ومحايل فاعرفه فيما ينسب
الثريا بسيط وهو الث ر يا والمركب الف ثا را يا الف ١٥ حرفا وعليه عمل
والبسيط الرقمي اح د ث ل ا ث ى ن ح م س ه م م س م ا ث ى ن ع س ر ه اح
د ٥٣ حرفا وكبيرها ٥٣٣ ونطقها الرايل فيعرفه فيما ينسب اليه **الدبران**

اسم بسيط ومركب فالبسيط هو الرقمي الـ د ر اع ا ذ وهو سبعة احرف وعليه العمل
والبسيط الرقمي ٢٣ حرفا ونطقها الرابيل والبسيط الحرفي الف لام دال باران فاصرفه
فيما ينسب اليه **الهقعة** اسم بسيط ومركب ايضا فالبسيط الحرفي الـ ه ق ع ٥٠
حروف ٧ وعليه عمل وبسطه الف لام ها عين ها وبسطه الرقمي ٢٧ حرفا وكعبهما
٢٣ ٣ ونطقها فكيابيل فاصرفه فيما ينسب اليه **الهنعة** اسم بسيط ومركب فالبسيط
الـ ه ن ع ه وعليه عمل والمركب الف لام ها نون عين ٢٣ حرفا والحرفي الرقمي ٥ ٢ حرفا
وكعبهما ٢٣ ونطقها وعمايل فاصرفه فيما ينسب اليه **الذراع** اسم بسيط ومركب
فالبسيط الـ ذ راع والمركب الحرفي الف لام ذال را الف عين ١٧ حرفا واما الرقمي الحرفي
٢٨ حرفا وكعبهما ٨٦ ٢٣ ا ونطقها اسعيابيل فاصرفه فيما ينسب اليه **النثرة** اسم بسيط
ومركب فالبسيط الـ ن ث ر ه ١٢ حرفا والمركب الف لام نون ثا را ها احرفا الجملة
٢٣ حرفا وكعبهما ٠٠ و ونطقها اسمحمايل فاصرفه فيما ينسب اليه **الزبانا** بسيطه
ومركب فالبسيط الـ زبانا والحرفي ٢٣ حرفا وكعبهما ٦ ٢٣ ونطقها وعطبايل فاصرفه
فيما ينسب اليه **الاكليل** بسيط ومركب فالبسيط الـ ك ل ي ل والحرفي ٢٣
حرفا وكعبهما ٩٠ ٢٣ ونطقها بكنابيل فصرفه فيما ينسب اليه **الاخبيه** اسم بسيط
ومركب فالبسيط الـ اخ ب ي ه والمركب الف لام الف خا با يا ها ١٧ حرفا والحروف
٢٣ وكعبهما ع ٢٣ ونطقها طسابيل فاصرفه فيما ينسب اليه من الاعمال **القلب**
اسم بسيط ومركب فالبسيط الـ ق ل ب والمركب الف لام قاف لام با الجملة ايضا
ع احرفا والحرفي ٢٣ حرفا وكعبهما ١ ٢٣ ونطقها طربايل فصرفه فيما ينسب اليه والعالم
الشولة بسيط ومركب فالبسيط الـ ش و ل ه والمركب الف لام شين واو لام ها
٢٣ حرفا والحرفي ٢٣ و وكعبهما ٢٣ ونطقها سفطابيل فصرفه فيما ينسب اليه **الطرفه**
بسيط ومركب ايضا وحرفي وذلك معلوم وكعبهما ع ٢٣ ونطقها وفتحويابيل
فصرفه فيما ينسب اليه **النثره** اسم بسيط ومركب وذلك معلوم وحرفي ١٧ احرفا
وكعبهما ٦ ع ٢٣ ونطقها دهيطبايل فصرفه فيما ينسب اليه **الصرفه** بسيط ومركب
وهو معلوم وحرفي ٨ ٢ حرفا ايضا وكعبهما ع و ونطقها طلسابيل فصرفه فيما ينسب
اليه **العوا** بسيط ومركب وهو معلوم والحرفي ١٨ احرفا وكعبهما و ع ٢٣ ونطقها
هلصاسل فاصرفه فيما ينسب اليه **السماك** مركب وبسيط وحرفي ٧ ٢ وكعبهما
٢٠١٦ فاصرفه فيما ينسب **الغفر** مركب وبسيطه وحرفي ٢٣ وكعبهما و ٢٣ ونطقها
ولطشابيل فاصرفه فيما ينسب **النعايم** اسم بسيط ومركب وهو معلوم وحرفه هو
٢٣ وكعبهما ع ٢٣ ونطقها اسعيابيل فاصرفه فيما ينسب اليه **ذابح ٣** اسم بسيط

ومركب وحرفي وهو معلوم وحرفي وهو ١/٦ م حرفا وكبيرها ٣م، ونطقها حسابيل فاصرفه
فيما ينسب اليه **السعود** مركب وبسطه والحرف ٢م وكبيرها ٤٠٣م ونطقها وصرابيل فاصرفه
فيما ينسب اليه **المقدم** بسيط ومركب وهو معلوم وحرفه ٥ ٢م وكبيرها ٥ عم عم ونطقها
وتمابيل فاصرفه فيما ينسب اليه **الموخر** بسيط ومركب وهو معلوم وحرفه ١ احرفا
ايضا وكبيرها ٨١ ٢م ونطقها حميدعابيل فاصرفه فيما ينسب اليه فافهم **الوشا** بسيط له
ومركب فالبسيط الدرشا والمركب الف لام راسين الف ميم احرفا والحرف اح د ث ل ا ث ى
ن م ا ث ى ن م ا ه اح د ٠٣م حرفا وكبيرها ٥ ٢م ونطقها وتقيابيل والله اعلم **فهذه**
طريقة استنطاق المنازل وفيه دقيقة لطيفة فاذا اردت ذلك فخذ العدد الاول
واصرفه ثم انطقه كذلك وان شيت العدد الاخر فخذه واصرفه في بعضه وانطقه كذلك
وان شيت فخذ المركب غير المستنطق وانطقه وهذا من الاسما الحسنى اذا اخذت العدد
الاصلي وجمعته وانطقه بعد اسقاط الاس **تنبيه** فاذا فعلت العمل في الساعة الاولى
فاكتب الاولى واسقط ذلك على ما بيناه وضمه الى اصل العدد وانطقه حتى يظهر لك
فهذا تختم فنقول مظهر الامر بسيط ومركب فالبسيط الـ ام ار والمركب الف
لام ميم را وعدده عم اوله نا ميرو الرقم اح د ث ل ث ى ن اح ه اربع ى ن م ا ث ى ن
٣٣ حرفا فان نطقتاه كانت طلبابيل **مظهر** النفس بسيط ومركب وهو معلوم
والحرف عم ٣ وكبيرها ٤١ م ونطقها وعنابيل فاصرفه فيما ينسب اليه **مظهر** الهيولى
وهو بسيط ومركب وهو معلوم والحرف و٣ حرفا وكبيرها ٤١م ونطقها فتابيل
فاصرفه فيما ينسب اليه **مظهر** المحدود والمحدد اسم بسيط ومركب فالبسيط
اسم العدد ى والمركب الحروف كما بيناه، فافهم **فصل** واعلم ان كل نوع من
من الحيوان ايضا يتصرف فيه العنصر القايم به **مثال** حيوان الما يتصرف فيه
عنصر الما **فمن** ذلك الحيتان النهرية والبرية فلهما من الحروف **د** والتمساح وما
شاكله في الرتبة له من الحروف **ح** ولذلك تقسم بقية الحروف **فصل** فاذا اردت
ان تتصرف في جلب حيوان بريا كان او بحريا كان او ترابيا فتاخذ اول حرف
من ذلك الحيوان وكسره مع بقية حروف ذلك العنصر على ما بيناه ايضا من الاعمال
ثم تستخرج العوالم كما بينا ووكل في جلبه واطرده واعمل ايضا في اي عمل اردته **واما**
مظهر حيوانات الارض مثل السبع له من الحروف **ب** والمنزلة حرف **ب** والذيب
حرف د والحية **ى** ولذلك الحيوانات وتفعل على قواعد التكسير **واما** مظهر
المعدن فتاخذ حرف **ل** ومن الفضة حرف **ف** ومن الذهب حرف **ذ** وكل
معدن تريد التصريف به فخذ اول حروفه وكسره وابسطه على اي وجه اردت

ثم اصرفه فيما تريد اما ترى الانبيا صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين
مثل نوح يتصرف في عنصر الماويه وسليمان في عنصر الهوى وابراهيم في عنصر
التراب فاعلم هذا السر واما حيوان الانسان فذكرنا انه يتصرف في ٢٨ حرفا
علويها وسفليها وهو يتصرف في الاربع طبايع وهو صورة العالم المسمى بالهوى
ولولا حجب الشهوات عن المكونات كما قال عليه الصلاة والسلام لولا
الشياطين يحومون على قلب بني ادم لرى ملكوت السموات والارض ولا حل ذلك
وضعوا اهذيب الاخلاق والرياضات وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتعبد في غار
حرى وقال عليه السلام من اخلص لله اربعين صباحا الحديث فان الحكمة تتفجر على قلبه
ويفتح الله تعالى عليه ابواب الكشف فاعلم هذه الاصول تسلم بعون الله تعالى
وطريق بيان اذا ياخذ اسم الطالب والمطلوب وتزلف الاسمين بالميزان الطبيعي
فان كان في الصادقة او بالمساعدة فيهما وان كان العمل خيرا فقدم اسم الطالب
واخر اسم المطلوب حتى يكون اسم الطالب مطلوبا والمطلوب طالبا فاعلم هذه
الدقيقة بحسب ما تحتاج اليه وقال بعضهم لا يحتاج الى ذلك بل يمتزج الحروف
ولا بد من المزج بل التنزل الاول انه لم يتم بره وانت مخير ان شيت كتبت المثال
وخرجت حروف الطالب والمطلوب واخذت عدد الاسمين ووضعتهم في وفق
مربع واسقطت العوالم من ذلك الوفق وان شيت نقلت الحروف في بعضها
البعض ثلاثة او اربعة بحسب الحروف فاعلم ذلك وحققه فان العمل جميعه
مركب على هذه الصورة وان شيت فاجمع الحروف بالطول او العرض وصورته
اذا وضعت الزمام وتمت الحروف فانظر ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق
خمسة ورد على كل خمسة لفظة ايل وهذا الاسم سرياني معناه الجلاله وفي الحروف
معناه اله ايل فعلمها كلها بمعنى واحد وبعض الاستنطاق على مذهب افلاطون
وقد تقدم ذلك فيما تقدم في الجدول وذلك اذا قلنا على ذلك مثال زدنا حرف
اليا للفظة ايل فبقي يايل فكان ملكا علويا وقس على هذا المثال وارسم اولا
حروف الطوالع والساعة السعيدة واليوم بعده بزلنا سابقا فافهم واما
طريقة الكعب معران تاخذ الحروف وبسطها كما مر ثم تاخذ عدد الحروف وتضربها
فالخارج منه العدد هو الكعب والعلما لهم في ذلك اقوال فمن ذلك تاخذ العدد
وبسطه حروفا وتضيف الى ذلك لفظة ايل فانه يكون ملكا وافقا بين يديك فافهم
واعلم ان ما ظهر في عالم الغيب اسم اولا وكان له في عالم الشهادة جسم
يعني ان المولف اذا الف الحروف ونظمها وكتب الاسم فان الملك يتصور به لك

الاسم فاعلم هذا السر العظيم وتحققه **وطريق** اخر اذا كان الفاضل اربعماية فوجدنا
الاربعة من الحروف الاربعة حرف البا واضفنا اليه لفظة ايل فكان الملك اشبايل
فافهم **واذا اردت** الف ولام فقط فبقيت ايال واعلم انها قاعدة كلية لانك
اذا ظهر معك حروف كثيرة العدد فلا تقدم الا حروف المراتب اولا **وقال**
الجمهور فاخذ اولا حروف الاحاد ايضا ثم حروف العشرات وحروف الميات وحروف
الالوف وان تكررت معك الالوف فاعمل قاعدة الامام الذي نسبه اليها الرجال وان
افلاطون قد بسط عبارات كثيرة ورمز والاستنطاق في حروف الالوف وجميع العلما
صرحوا بذلك وقد ذكرنا لك اياه فافهم واذا تكرر حروف الالوف فانظركم تكرر حرف
وابسط على حروف عدد الالوف وان ظهر معك سبعين الف فاكتب عين وبعدها غين
واضف اليهما ايل **مثال** اذا كان الخارج معنا تسعة الاف وستماية واحدى
وخمسين فتثبت الغين ثم حرف الغين بعده ورتبه على هذه الصورة تخصيايل
واذا تكررت الالوف بان جاوزت تكررها رتبة الاحاد الى رتبة العشرات فقلبت ايضا
غير واحدة وستة قبلها حرفان ساق العدد على هذه القاعدة **مثال اخر**
اذا خرج معنا ثلاثة الاف وتسعماية وتسعين فنطقناه هكذا جشكايل **وهذه**
قاعدة عظيمة وهو ان تقسم الحروف على ثلاثة حروف او ثم فنايل ذلك وهذه مثال
اذا كان الخارج اثنين وتسعين الفا وخمسماية وسبعين فتقسمها الى العين وبنال
ثم العين ثم اكتب بقية العدد مرتبا على هذه الصفة نصعايل ولذلك لم يبلغ العدد
معك الى ما لا نهاية له من الاعداد فاعلم هذه القاعدة الذي بلغها لك واعلم انها
لا توجد الا في هذا الكتاب العظيم لشرفه على ساير الكتب **واعلم** ان هذا العلم
هو اشرف العلوم وانه علم الاوليا متوارثونه من رجل الى حضرت امير المومنين ابي
الحسين رضي الله تعالى عنه وان ما بعث الله تعالى نبيا الا واطلعه على تعريف اهل
العلم وان جميع العلما قد احفوا هذا السر وقد اظهرته لك **وهذا** العلم في حق
الفاسق استدراجا وفي حق المومن كرامة والغالب ان التصريف لا ينال الا من كان
يستحقه من الفلاسفة والحكما كلهم وصنفوا علومهم على التوالي واحكموا اعمالا عجيبة
غريبة مثل اليونان وغيرهم وقد تواترت اهل التاريخ وقد شاهدت بربابي اخميم
ورايت الاهرام الكبيرة والصغيرة ان فيهم علوما جمة وان تحت الاهرام الكبيرة
وثلاثون كنز وضعها اليونان من قبل طوفان نوح عليه الصلاة والسلام وقد
فككت كلا منها وحللت الكنز منها واخرجت منها كتابا فوجدت فيه السيميا والكيميا
وقد افردت مسايله ووضعت في اول كل مسلة حرف كاف لتعلم انه من علم اليونان

فاعلم ان اهل القرن الثامن والتاسع وما بينهما يشكرون هذه العلوم ثم
يدعون ان اهلها فقدت وان احدهم لو طلب من يرشده الى شى لوجد وان الله تعالى
وكل ملايكة على العلوم الخفية مثل علم الصناعة الالهية وعلم الحرف والسيميا وقالوا
فقد وهو موضوع فى الكتب وان العلما ما وضعوا هولا الكتب عبثا بل وضعوا فيهما
اسرار خفية وقد اخلطوها باخر والطالب يحصل بهجة ما يريد وسر هذا العلم يظهر
بالمواظبة على الطاعات وتكرار التلاوة ومكرر العمل وتكرر تلاوة الاسما والتطهر بالاجابة
واعلم ان الحكمة فى زيادة الكتابة لفظة ايل على احوال واسنا ذكرا اختلاف
الاقوال بل اذا اردت ان سمى العون وردت لفظة ايل صار مثالك الخادم وهى
الف وبا وياء ولام وجملتها واحد وخمسين وهذا المسمى بالاسرا عن العدد المطرح
تحت الكعب وبعض العلما لم سعص من ذلك مثايل بمجرد العدد واعلم ان هذه
الحروف من الاربع طبايع مخرجة امن النارى من التراب وقد تكررت سب ان الالف
رتبة وان الباد فقدمة فكان من هذه الرتبة بمقام حرف فاعلم ذلك واللام من
حرف الما وان الكت فتحوا بعض الاشيا وقد علموا ما مات به العلما وما وضع فى
الكتب واخذوا من الكتب ولكن اصل الحلل منهم ولا بد من زيادة الالف والباء بين
واللام فى كل كعب واستخراج فى هذا المعنى **واعلم** ان كل علوى لا بد له من
خلوة سعب وقاعدة السفلية انك اذا اردت استخراج عمل فانظر الى الزمام وخذ
الحروف العالية فنطقهم علوية والحروف اسما السفلية تجمع وتضيف اليهم ثلاثة
احرف نارية وهم طيش ثم توكل العلوى بتوكل السفلى استخراج والسفلى المستخرج
بتوكل بالسفلى صاحب اليوم اولساعة وهذا قانون اصلى يعتمد عليه فى كل عمل من
الاعمال وان خرج معك تسعة احرف او خمسة او ثلاثة بحسب الحروف فتضيف
الى ذلك لفظة طيش مثاله بان الخارج ١٧ احرف وهم ايضا طمتبليتطش واما
على عدد الاستنطاق على السفلية فقد اوضحت هذه القاعدة الاصلية فى زيادة ها
طيش وفى زيادة ايل ولفظة ايل بيا ان ولام ولفظة طيش طا وبا وسين وعدد
و٢م وهذا ما خوذ من قانون يا اله ليل الهولى المهسى وقد صح ذلك وجرب
واستحق به الاوقات للخمس ومقدار الساعة التى هى فى اول النهار **واعلم**
ان درج الفلك ٣٦٠ درجة واستنبط العلما من الكتاب العزيز قوله تعالى
رفيع الدرجات لان عدد رفيع ٣٦٠ وذكر بعدها الدرجات واذا جمعنا الاثنين
وكان عددهم ٣٦٠ وهذا العلم به تعلق بالفلك وروابط فاذا زدنا على حروف
اسم الملك العلوى لفظة ايل فيكون قد نقصناه من العدد الذى هو ٣٦٠ نقص

احدى وخمسين بقي ٩٠٠ م فزدنا على السفلي الاسم الاخر ولذلك اذا اودنا العلوي
بال وعدده اعم وسطي السفلي وبينهما ننقص من هذا زدناه على هذا وكل هذه
قواعد معمول بها وان كان الطالب واقفا بصناعة التفليه علم ذلك العمل وعمل على
قاعدة صاحب الحافية وان اراد فالمكن بجمتها وينطق كيف اراد بالقوانين واذا بلغ
معك عدد واردت ان تقسمه وهذا يقع كثيرا في الاوفاق وان خرج معك ١٠٠ فان اردت
قسمت هذا الحرف على ثلاثة احرف هكذا ٣ ونضيف اليها الاسم من غير اسقاط وكذلك
اذا ظهر معك ٣٠٠ م وهو حرف الشين او كان في السفليات او العلويات فاقسم ذلك الحرف
على خمسة احرف سلطلطش فهذا في السفليات وكذلك ايضا في العلويات ولا يمكن
التصريح باكثر من هذا ولذلك تنفعل سبقية الحروف ومتية الاعداد فاذا ظهر حرف
كثير الاعداد مثل حرف ف وحرف ط وحرف ع فيقسم على هذه القسمة مثال ذلك
حرف الذال وهي سماية فاذا فهمنا عددها الاستنطاق العلوي على اربعة احرف او
خمسة او سبعة فعلى اربعة احرف هكذا اسمها صغيائيل واذا اردت قسمته على سبعة
سهلطصائيل وقس على هذا وان معنى اخذ الاسما على طرق شتى فمن ذلك اذا
جاء عدد الاصلي المتخرج على النطق على اي اسم من اسما الله الحسنى فيكون ذلك الاسم
تجربه صاحب ذلك النطق ويسمى هذا الاسم هو الاسم الاعظم ووجه اخر
وهو ان تاخذ اول حرف من حروف الملك وتدخل به الى الاسما الحسنى فتاخذ الاسم الذي
اوله مثال ذلك اذا خرج حرف الالف فتاخذ اسم الله تعالى وان خرج با تاخذ
اسم باقي ولام تاخذ اسم لطيف وهكذا يكون العمل واعلم ان لكل حرف عوالم لا يطلع
عليها الا الذي حظي من اهل الله تعالى واذا كشف لك عن عوالم هذه الحروف فانك
متى جمعت الحروف واضفت لها الاسم تمثل لك الملك روحانيا بملك وقضى حاجتك
وسبح الله تعالى ونستغفر لك الى يوم القيامة وعلامة وفوق الملك قابلك بسانه فاعلم
ذلك ووكله فيما تريد فايدة اخرى وهو ان تاخذ اسم المطلوب فقط وتاخذ
عدد حروفه ونتطر الاسما الموافقة الى ذلك الاسم ثم تستنطق الاسم ايضا وزد عليه
ايل وتقسم بجلب ذلك الشخص على هذه المسيلة مثال ذلك كان المطلوب
محمد وعدد حروفه ٩٢ وكان الموافق هذا الاسم باسط واسمه ودود ونطقنا
الاسم كسابيل فاذا اردت تقضي حاجة من محمد او اردت تسخيره او اردت
امرا فاتلو هذين الاسمين على ذلك الملك وامره ان يتوكل على المطلوب فانه يقضي
حاجتك وعلى هذا فقس ووكل هذا الروح في تلك الحاجة وقد ظهر لك امرا
خفيا فاعرف قدره ووجه اخر وهو ان تاخذ اسم المولود ويخرج الكعب

ثم تتلو الاسم الشريف المستخرج مزوجه التكسير وكله على العون فانه ياتي به وهذا
من اعمال الحكما العظام فاعلم ذلك والله اعلم **واما** معرفة استنطاق العوالم كلها من
الاوفاق وذلك ان تنظر الى الوفق وبعد ذلك تاخذ اربع اضلاع الوفق وابسطها وخذ
ساحته واسقطه ثم ضف اليه لنقطه ايل فاصرفه على الايام **قاعدة** عظيمة وهو ان
توكل العون المستخرج على ملك اليوم فاذا اردت ان تعرف ذلك فخذ ساحة الوفق
واسقطه ٧٧ فان فضل معك واحد فاعلم ايضا انه على المذهب توكله على ذلك العمل
ثم بعد ذلك تامر العلوية المستخرجة ان مرجوه وان بقي اثنين فالى الحادث تكسه
وتوكل به يوم الاثنين وان فضل اربعة فالى الى تمام السبعة ايام فافهم **فاذا عرفت**
ذلك تتصرف فيما تريد ولذلك تستنطق المفتاح وبيت فرسه والعدل والقطب والاربع
اوتاد وجملة ذلك ثمان عوالم تستنطق ذلك وقس على ذلك ما يناسبه **واذا** كان
الوفق ثلاثا فتاخذ الوسط والساحة وانطقه **واذا** كان مربعا فانطق المفتاح
والاوتاد والساحة والعدل ثم اصرفه على ترتيب ما تقدم وكذلك المسدس ايضا تفعل
فيه هكذا فتستنطق به المفتاح والوسط والاوتاد الاربعة والساحة ثم بعد ذلك
تصرفه على السفلية ولذلك ايضا المسبع تاخذ الاوتاد والوسط والقطب واستخراج
العوالم واصرفه وكذا البقية الاوفاق وكلما نطقت العوالم زاد تدركه وكذلك فافعل
اذا اخذت ايضا حروف سطر الوفق الاعلى بجمعها حروفا وسطرها ثم بعد ذلك
تاخذ الحروف السفلى من الوفق ثم انطقها حتى يظهر الجميع او تزيد وكل ثلاثة او اربعة
اوجه ايل وكذا في الحروف السفلى تزيد لنقطه طيش الى تمام ذلك وفي بعض الروايات
تستخرج اسما الاعوان من الوفق طولا وعرضا **فصل في** معرفة الطالع اعلم وفقني
الله واياك لطاعته وهداني واياك الى فهم اسرار اسمايه انك اذا اردت ان تاخذ
الوفق وتسقطه ١٢٣٨ فان فضل واحد فطالع العمل برج الحمل واثنين فالثور وهكذا
ففي اي طالع انتهى العدد فيكون الخارج هو برج العمل ولذلك الساعات اطرحها ٧٧
فانتهي الى مكان انتهى العدد من السبعة فيكون ذلك القدر وهو كوكب الساعة وهذه
القواعد العظيمة من الطف الفوايد واحسنها واصرها ولذلك اذا اردت المنازل
فاسقطها ٢٨ ففي اي منزلة انتهى العدد فيكون تلك المنزلة هي منزلة الطالع
واعلم ايها الطالب في هذا الفن ان معرفة الطبايع الاربعة وهي من الاول
ان تاخذ الحروف وتبرسها ثم تنظر الى الحروف الغالبة او الى الحروف الزايدة من البروج
واله فانيق والى الحروف من حروف الطبايع التي تقابل ذلك وزنه وامرنه على
ذلك العنصر نافهم ذلك والله اعلم **ووجه اخر** في الوفق وفي اصل العدد

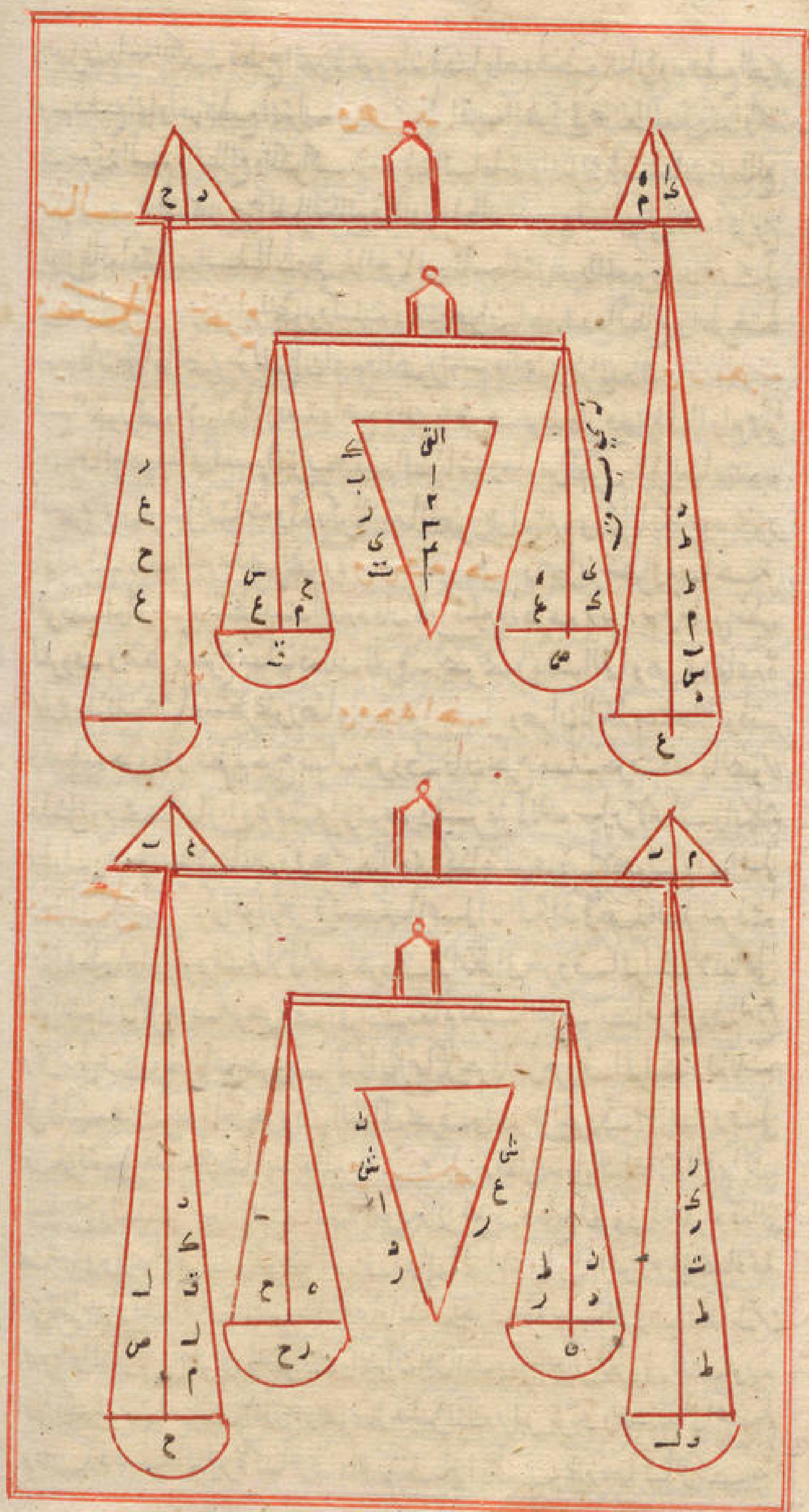
والعنصر

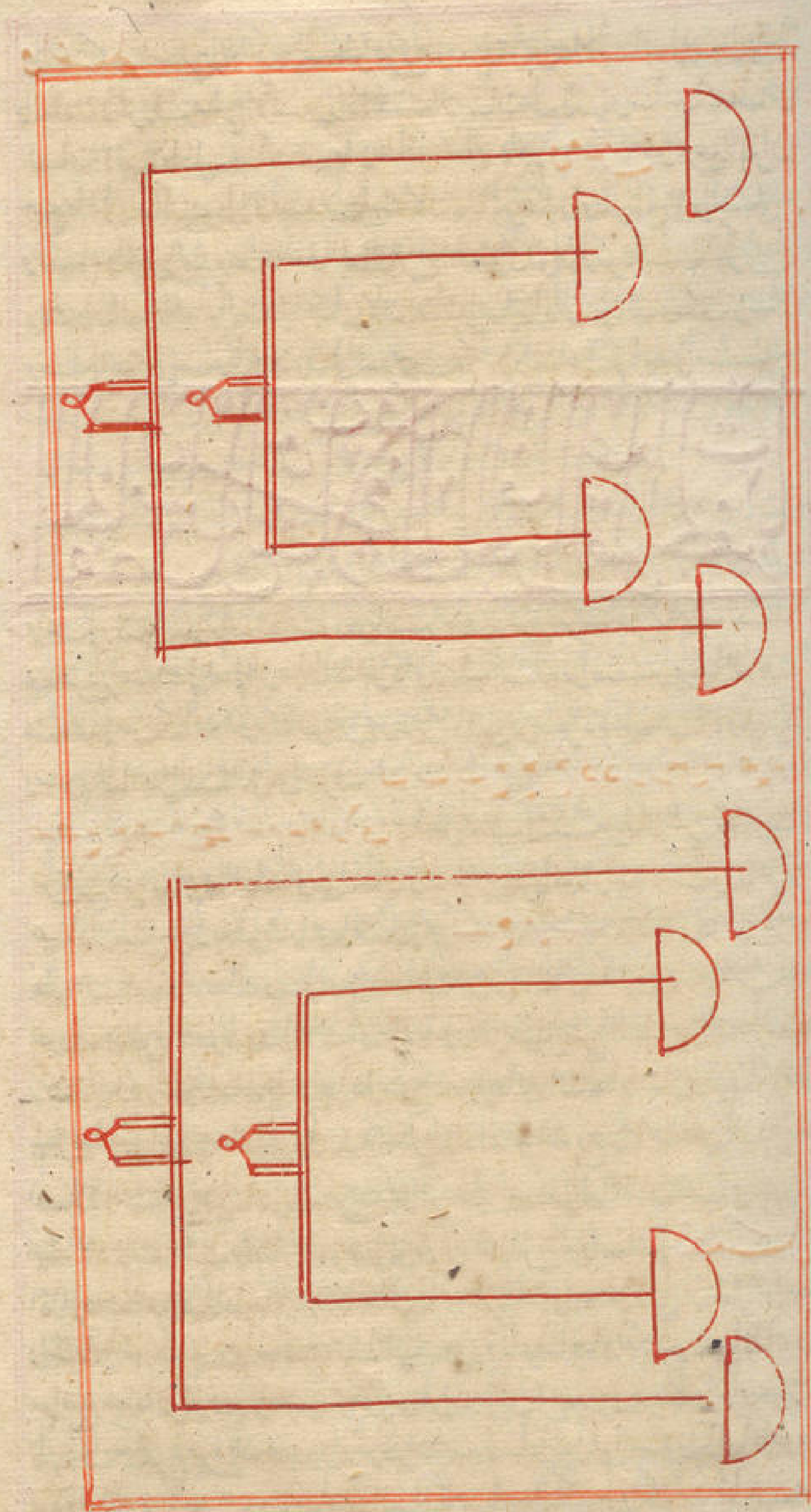
٥٨

والعمل عند اخذ الكعب تطرح العدد ع م فان فضل واحد فطبع النار او م فطبع الهوى
او س فطبع الما او ع فطبع التراب **وهذا** اقرب الطرق في هذا المعنى وقد اوضحت
لك معرفة اليوم والطالع والكواكب ثم معرفة الساعات والمنزلة ثم سلطان الطالع
مثال ذلك كان برج الحمل الطالع فكان سلطان النور وقس على ذلك فكل برج
يكون طالعا فتاليه السلطان وهذا اخر ما اردنا سياقه في هذا المعنى والله اعلم

فصل في استخراج البخور وكيفية ذلك وهو ان تاخذ عدد الطالع واطرحه
س س فان بقي ا فالبخور من الحيوان او م فالبخور او س فالبخور من المعدن **واذا نظرت**
طبع البخور لهذه الاوتاد الاربعة واجمع ذلك واطرحه ع ع فان فضل ا فنا او م فهوا
او س فما او ع فترابي فقسم التراب بجميع المعدنات وجلس الهوى مثل النبات
السحرى والنار مثل النبات وقد ذكرنا اسما البخور فيما تقدم وذكرنا لكل يوم بخور
فاذا عرفت ذلك اليوم فبخر ببخوره **ووجه اخر** وهو ان تنظر الى مساحة
الوقت او الى عمل وتنظر بيت العدد فان كان كثيرا فاطرحه ٨ ٢ ٨ ٢ فما بقي فقطعه
الحروف وتنظر ثم خرج معك فذلك الحرف بخر ببخور ذلك الحا وهذه قاعدة
كلية ولذلك الايام تنظر بخورها **ووجه اخر** وهو ان تاخذ مساحة الوقت
وتقطعه حروفا وتنظر لم خرج معك حروف فان خرج معك حرف ف فالبخور
فلفل او ح فحصا لبان او ع فعنبر او عز عز وقس على ذلك ساير الاعمال والكلام
يطول وعلم الله لا يتناهى وفي هذا القدر كفاية لمن عرف الاصول والله اعلم

فصل في ذكر الموازين وكيفيتها اعلم ان الميزان في هذا العلم معرفته
امر عظيم فاذا اردت عملا فاجمع الحروف ثم انظر الى حروف المراتب لا لعامل
المراتب وان كل حرف من حروف المراتب مقام ثلث احرف ايضا من حروف الدرج
وكل اثنى عشر حرفا من حروف الدقايق مقام حرفا من حروف المراتب ولذلك
كل ثمانية عشر حرفا من حروف التوالي بحرف واحد من الحروف الاربعة وعلى
هذا فقس تصب ان شا الله تعالى **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته فافهم ان
الميزان الاول المسمى ميزان المتصادقة فهو ميزان تعرف طبايع الحروف المتصادقة التي
تحتاجها في وقت الاعمال وتلزمنا الحروف اعمال المهمات **واما** الموازين المتصادقة
التي تحتاجها وقت اعمال الشر وما اشبهها والثاني يعرف منه نسب الحروف المتقابلة من
الدرج والدقايق والثواني والثوالث والميزان الثالث هو ميزان الحروف المتساويه
التي تعرف منها مراتب الدرج وهو علم جليل القدر لمن يريد والله تعالى اعلم
وهذه صفة الدايرة كما ترى فافهم تغنم اقلب تجد مما كما ترى





واعلم ان الميزان الكبير فله خواص وهو معرفة ميزان الاعساب والنيرات والمعادن والمعادن والحروف فطرح الاكسير واذا تحققه الانسان علمه قدره وسا سهلت عليه من الصناعة الالهية فاطلبه هناك تجده ان شا الله تعالى فافهم ومن خواص هذا الميزان لجميع ما عمل واذا اكتب على اى معدن يشيت كان له تاثيرا عظيما وهو نافع لا بر الصلاح والفساد والخير والشر وعند العلما المحققين اذا اطلقوا في قولهم فهو لما كتب له تكون معنى ذلك وان السالك اذا كتبه لما يختاره كان له تاثيرا عظيما فاعلم ذلك وحققه والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله اعلم بالصواب

الفصل الخامس والثلاثون في الحجر بالقواعد الجفريات

واعلم وفقني الله واياك لطاعته ومن بالسند الصحيح عن جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه عن دراسة اهل العلم عن سليمان ابن داود عليه السلام عن اصف بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب عن ذكا التربيين عن رب الاولين عن سر ادم عليه السلام وهي معرفة رسوم هجا اهل اللغة العربية احرف اب ت ث ج ح خ د ذ ر س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى وما جرت عليه في تكسيرها وشرح تدبيرها من مخرج اصواتها بهجا الفاظها وهي لسان وثلاثون حرفا منها اربعة وعشرون حرفا بينا واربعة احرف بعوته واحه المنقط وهي ك ح م ب وتكسيرها من سر ادم عليه السلام لقوله تعالى وعلم ادم الاسما كلها الى قوله تعالى تكتمون ورسم هذه الحروف في اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل شرح النطق من قلبه على لسانه رسمت بيده رسوما دالة فاسمائها على شرح تدبيرها بهجا الفاظها واتفاق وقوعها بكل معنى بليق بها اليها فدل به الرسوم في وجه تشرح وادلة به شروح والاسما علمها ادم عليه الصلاة والسلام والانبيا ذريته من بعده والمرسلين وصفوا لها الايات البينة في كتبهم ايضا لا درات الكتب والاثار وهو علم لمن تدبر وفهم لمن تذكر والله اعلم

فصل اذا اردت العمل بهذا فابدا باسم الله تعالى واستخرج الابواب من درج ازمنة الابواب وابتدا ابيات الكبير ثم استخرج ايضا تاليف حروفها وقفالها وتقسيم درجها لها من مواضع حقها فولد صدرا مصوبة من موخرات مقلوبة صدر وموخر بكلام الفافيطوس فافهم واستخرج من ذلك صدورا وموخرات بعه وساعات ايام السنة ولياليها كل يوم يوم وليلة اربعة وعشرون ساعة والساعة من باب التكسير والكتاب ثمانية

وعشرون اسما وللاسم ثمانيه وعشرون حرفا على عدد منازل القمر وحروف الاسما
كلها رسوم اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن
ه و لا ي فكل منزلة اسم ولا تحرك حرف به القلم في اللوح المحفوظ القدر معلوم
بمشية الخالق البارى المصور فافتح الابواب من موضع حقها تاتى نجحه وفيها اسما الله
قسمها على اثنى عشر سهما فانهم واعلم ان السهم مقام الشمس في كل برج ٣٠ يوما
والبروج الاثنى عشر تدخل بالحمل وهو اول البروج واول الزمان واول ابواب السهام
من اول باب العمل من التكسير الذى تخرجه بحالته فاول الحمل ثم الجوزا ثم السرطان
ثم الاسد ثم السنبله ثم الميزان ثم العقرب ثم القوس ثم الجدى ثم الدالى ثم الحوت
فاذا عرفت ما وضعت لك فاعمل كل برج بكلام باب خصه من موضع حقه في
وقته ويومه ومنزلته وساعته وكن مع السهم الذى انت فيه المنازل والحروف
على قدر ما سلف من السهم الذى انت فيه ولا تجاوز الى غيره فانه لا يجيب عملك وقد
سالت صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه وسالت الطالب عن اسم المطلوب واسم
امه وعرضهما على ابتدا درج ازمة ابواب الكلام اوان اسمه على قدر ما سلف من السهم
الذى انت فيه وكن مع السهم في يومه ووقته وساعته ومنزلته لا تجاوزه الى غيرها
فاذا وافق اسم الطالب بعض ازمة السهم الذى انت فيه اعلى من اسم المطلوب
واسم المطلوب اسفل من اسم الطالب فالحاجة باذن الله تعالى ناجحة نافذة فان تفق
مع اسم الطالب في ازمة الباب فاقلب فيه حصة اسم المطلوب فاجعل اجزها اولها
ثم حصر الحصة اسم الطالب صدر باب ابتدا عمل كتاب او غير ذلك ثم اعرف اعوان
حصة الطالب واسما الملائكة واسما الله تعالى من حصة اسم الطالب باحرف الدعوة
من التكسير بتاليف تخرجها عن التصريف بالاتفاق ثم اخرج من ذلك الباب
رمانا يكون ابتدا اول حرف من حروفه واول حرف من حروف هجا اسم الطالب
ثم اخرج منه سطرا اخر يكون ابتدا اول حرف من حروفه واول حرف من حروف اسم
المطلوب فاعزل كل سطر منهما مفردا على حدته ثم اخرج ابتدا اسما الله تعالى منه وبعد
ذلك احرف الدعوة بعدها اسما الملائكة باحرف دعواها ثم اخرج اعوان ذلك الباب
منه باحرف دعواها وهذا التكسير ينبغى ان يعمل في كل باب سوا كان ها هنا ام لا
سعوية او مقلوبة ولا تذكر شى من اسما اعوان حصة المطلوب وانظر بينهما والاتفاق
في ازمة الباب بالحصص على الايام والساعات والاوقات والمنازل بالاتفاق والتوفيق
بالله عليه توكلت واليه انيب فاذا عزمت ما وصفت لك فوكل بالحاجة الاعوان
واقسم باسما الله تعالى على الملائكة وعزم على الباب بالاعوان واعلم ان الباب

هو دعوى الاعوان عزمه عليهم من يخرجهم الى ذرة واخراج اسم الطالب واسم المطلوب
على تاليف حروفه من موضع حقه وحصة واوان اسمه وسهمه مثلا مثل مصوبا
او مقلوبا منه ما كان او موخرا مدورا كان متقدما او متاخرا او مضروبا مودودا فان
كان الاسم منصوبا لا تقديم فيه ولا تاخير ولا مودودا او لا مقلوبا برده مثلا مثل
مثل على فان على اسم منصوب لا يرجع الى باب الحساب ثمانيه عشر ثلاثه وعشرين
في تسعة وعشرين فهو اسم منصوب لا يرجع في باب الكلام فان كان تقديما
وتاخيرا مثل داود او كان تاخيرا وتقديما مثل يعقوب فاذا كان مردودا مثل
داود فلو كان اودد فكان مرتبا متقديم فاذا كان منصوبا من دود ابرده مثل
احمد وجعفر فان كان مقلوبا مثل يلك فخذ كل حرف من حقه تاليف حروفه من
ابتدا ازمة ابواب الكلام اوان اسمه منصوبا كان او مقلوبا فان اتفق اسم
الطالب من اسم احمد من الباب فاخرجه فانه جايزان لم يخرج من الابتدا **صفه**
اخر تتلو الوصف الاول في شرح المداوة قال جعفر بن محمد الموركى من لى
عيسى بن موسى الهاشمي اسناد الحسن بن على الواح الهندانى **اذا اردت**
العمل لهذا الباب الذى قد شئت لك فاعرف اولا اسم الطالب والمطلوب واسم
امهما فان لم تعرف ام احدهما فاخرج السطرين من هذا الباب ابتدا السطر
هو زمام كل سطر منهما باسم طالب الحاجة والاخر باسم امه فاكتبهما في رق غزال
ثم اكتب اسم الله تعالى بعد السطرين ثم استخرج اخرين يكون احدهما اول
حرف من حروف واول حرف من هما اسم ام الطالب بعد اسما الله تعالى في الرق
ثم اكتب اسما الملايكة بعد ذلك ثم اكتب اسمى الاعوان ثم اكتب القسم والعربية
وهي تكسير يخرج الباب الطالب والمطلوب ثم تقول اقسم عليكم يا ملايكة رب
العزة فلان وفلان لهذه الاسما وهي باكسرت اسرعوا الى هولا الاعوان كذا وكذا
بقضا حاجتي الواحا العجل الساعة وبالذى اوجب عليكم الطاعة اسالكم يا ملايكة
الله بعزة الله ربكم وبما اقسم الله به على الخلق العجل الى هولا الاعوان ومن يزغ
منهم عن امرنا نذقه من عذاب السعير معك الاعوان فلان الكلفت الملاك وفلان
الملك ملايكة الباب لهذه الاسما الواحا الساعة بالذى اوجب عليكم الطاعة
بعز عز الله وبنور وجه الله وما تحت العرش من جلال الله تعالى بعرف
نجاح ما سالت منه ان شا الله تعالى **فصل في** معرفة ابواب الكلام
بكلام عاسطوش تصريف باب الكبير الاسم التام درجة الكبير من تسعة
وعشرين درجة الصدر المصوبة والموخوات التامة المقلوبة مع الحرف

الخارج منها

٦٤

الخارج منها القاف ايهما تكسير اخرها على اولها درجة بعد درجة وحرفا بعد حرف واسما بعد اسم على التاليف الى مخرج الباب واحذر الغلط ما قدرت تقدر ان شا الله تعالى فافهم **وهذا** صدر باب الاول من الباب الكبير اول درجة من باب كلامه اوا اخر حرف سه ى ثم كسر اخره على اوله تجد اوله ى واخره ص ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة الى مخرج الاسم فانك تجد اوله في السطر الثاني ص واخره كبت ثم كسر اخره على اوله الى ما لا نهاية له تخرج الباب الى تمام ثمانيه وعشرين اسما فهو صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله ى واخره ب تجد الصدر ثمانيه وعشرين اسما يرجع الزمام من باب الكلام في تسعة وعشرين اسما ولذلك الموخرات والسلام فافهم **صدر** الباب الثاني من الباب الكبير تاخذ ابتدا درج الازمة من حاشية الباب وهي ثمانيه وعشرين درجة اولها ى واخرها ب فزد اليها الحرف الخارج عنها فيصير لها الثاني اليهما وهو فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة ثم اكسر اخرها على اولها درجة بعد درجة على تاليف تكسير صدر العون الاول فوله اسما بعد اسم الى اخر ثمانيه وعشرين اسما صدر باب الكبير تجد اوله ا واخره ص يرجع الزمام الى صدره في تسعة وعشرين اسما من هذا الباب على هذه الصفة ايضا الى ما لا نهاية له واعزم الازمة على الولا في امر الابواب والعزم على دعوى الاعوان اسما الله تعالى واسما الملائكة يتدبرو منهم وتطنه **وهذه** صفة تكسير موخرات صدر باب الكبير ثم اقلب زمام اول كلامه فيصير اخره اوله واعلم ان اوله كان في الابتدا ا واخره ى فيصير اوله ى واخره فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة على التاليف فوله اسما بعد اسم الى تمام ثمانيه وعشرين اسما فهو موخر صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله ا واخره لا يرجع زمام باب كلامه في تسعة وعشرين درجة اولها الف واخرها لا فزد اليها الحرف الخارج عنها القاف اليها وهو ى فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة فوله من هذا الباب اسما بعد اسم في نسق واحد الى رده فهو موخرات الثاني من هذا الباب الكبير تجد اوله ى واخره ص ثم اعرض ما خرجت من الابواب على ازمة ابوابها فان اجمع الزمام صح لك الباب فخرج على هذه الصفة من الصدور والموخرات مضروبة ومقلوبة على التاليف بكلام فنطورش فكسر من ذلك ما احببت بعدد ساعات الايام والليالي السنة فاعمل الازمة في كتاب اخر وافرد الصدور من الموخرات **وهذه** صفة تصريف باب الصغير من باب كلام الاسم التام الدرجة هي اثنان وعشرين بكلام القافنطورش

بجميع الصدر والوجه اثنين وعشرين درجة وهذا الصدر الاول من باب الصغير
اول درجة منه اواخرها ت تجدها ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة الى ذروة تخرج
فانك تجد اوله ت واخره ب ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة فوله من ذلك اسما
بعد اسم على هذه الصفة الى تمام احدى عشر اسما فان الزمام يخرج في الثاني عشر فهو صدر
باب الصغير تجد اوله ا واخره ب فيصير زمام كلامه فيصير ثم اقلب زمام الكلام فيصير
اخره اوله **واعلم** ان اوله كان في الابتدا واخره ت فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم
كسر اخره على اوله درجة بعد درجة على الصفة الى ٢٢ فهي سر صدر باب الصغير تجد
اوله ا واخره س ثم خذ ابتدا درجة الاسم تاليف على العرب من الصدر والوجه وهي
اثنان وعشرون درجة اولها حرف ب واخرها س فانصفها سر باب زمام واحد ثم
اخرج منها اربع درج داخلة في مكررها ورد عليه الى اربعة احرف خارجة عنها فاذا جمعت
الدرج في زمام واحد تاعرضها على زمام باب كلامه الاول فتصرف الحاجة الداخلة من
النظر فافوق كل فن من ذلك علامة واجعل ما جمع من كل فن ذلك بن عشرة ابواب
زماما في سطر واحد على ما اصف لك فكره على هذه الصفة وتوجه تخرج منه سمائه
وغيرها لتخرج لناها وضع ما يصف لك الكتاب فانه يخرج من هذا الكتاب في تكسيره
الى ما لا نهاية له باذن الله تعالى **وهذه** صفة باب التمثل بمثال ذلك كياس باب
الصغير في لغة ايضا في التكسير فافهم ما وصفت لك ترشد ولا تعجل فتجهل **فصل**
يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبير والصغير والتصل اعلم ان الهياكل
والتيجان والحزاب والاحدة والسيوف والمنابر وايضا الموازين والاحراس والكلاليب
والكراسي هي من باب الكبير ثم ولد تهب بن الجان من زبان بنا هناه الى الجن ثم الملوك
والامرا والهراسة والفراعنة والقساوة والسماسرة واعلم ان كتاب عيسى
موسى والحراسة والاولية والبنود وهي من باب الصغير لولد قهصدا بن الجان من زبان
شاهناه الى الجن السيارة والعفاريت والسارت والمطوعة والمطارفة واعلم
ان كتاب الاكليل والسحر ولوح الذهب وكتاب الكرسي وكرسي سليمان بن داود
عليهما الصلاة والسلام والعنة وكتاب هيكل الكرسي هي من باب المتصل لولد حمطش
ابي الحارث بن مرزبان شاهنشاه الى الجن الخدام الكراسي وهم الوسادسة والاخاطفة
والافاطرة والسند والسماني ومعرفة كلام كتاب المناجات بكلام الطاهيشا وهو
من باب الكبير المتصل مترون ناصرنه ايضا وهو على احد الوجهين درجة في زمام
واحد ثم كسر اخرها على درجة بعد درجة نصرنه ومقلوبة وابتدى بالتبرك بالاسم
الاول من الصدر والاول ومن الوجه مثل ذلك واحدا فواحدا الى اخر البابين اسم فاسم

٦٦

فاذا تقدم لحنه بما بعده من التكسير حتى يحصد الباب فاعلم ذلك **فصل في** معرفة
تاج الملك ميططرون وهو سر اطيل عبد ربه بكلام الطاهيثا وهو باب الكبير والصغير
مقرون على صفة المناجاة في التكسير والاجتماع على احدى وخمسين درجة مصوب ومقلوب
قياس المناجاة **فصل في** معرفة تاج ميططرون عبد ربه بكلام الطاهيثا وهو باب
الصغير والمتصل وهو في التكسير على صفة اربع واربعين درجة اسم واسم قياس يوم
ادم عليه السلام مقرب ومقلوب تتصل ذلك الى اخر الباب **فصل في** معرفة تاج
ناهم من باب الصغير بكلام العيث وهي اسما ملايكة السما السابعة تجعل بعد التكسير
على عدد احرف الدرج من حروف باب الصغير وهي الخارجة من عشرة ابواب الى اربعين
درجة في زمام واحد تكسرها على ما تعرف فيخرج الزمام بعينه وبعده ستة وعشرين
اسما تتصل ذلك الى اخر نهاية الخارجة فافهم **فصل في** معرفة الاسما على دوات
القلب من باب الصغير بكلام العيب من اسما الملايكة الموكلة بالعد على التكسير من حروف
باب الصغير الداخلة على عشرة ابواب وهي اربعون درجة في زمام واحد على صفة
تاج تكسير ناهم والسلام **فصل في** معرفة حرية سر الملك وهي حرية ميططرون
الملك عند القاهر من باب الصغير بكلام اللاردر وهي اسما ملايكة السما السادسة
ايضا على التكسير من احرف باب الصغير من عشرة ابواب النظيرة وقياس تاج ناهم
فصل في معرفة تاج ناهم من باب المتصل بكلام العيث وهي اسما ملايكة السما
الخامسة على التكسير من احرف باب المنفصل وهي الخارجة من عشرة ابواب مضروبة
ومقلوبة قياس تاج ناهم من باب الصغير **فصل في** معرفة الاسما التي في قلب
الشمس من باب المتصل بكلام العيث وهي اسما الملايكة بالشمس على التكسير من باب
حروف المتصل الداخلة قياس تاج ناهم من عشرة ابواب **فصل في** معرفة حرية
حروف المتصل من عشرة ابواب **فصل في** معرفة حرية يوشع بن نون وهي حرية
ميططرون الملك عبد المولى بكلام الشمع وهي اسما ملايكة السما الثالثة على التكسير
من كتاب درج زوايا تاج الزهرة وهي اربعون درجة يرجع الزمام في اخرها في تسعة
وعشرون قياس ناهم من باب الصغير والتكسير **فصل في** معرفة نوح ادم عليه
السلام من باب المتصل تركبه عليه من الاحرف المكرر المطلقة بكلام الرشفة على تاليفها
ايضا فيصير الزمام اربعة واربعون درجة يرجع الزمام في عشرة اسما تتصل ذلك اخر
الباب يرجع هذا الباب الى كلام السرث وهو سر اصف بن برخيا **فصل في** معرفة
ابتدا باب الصغير ابتدا الاول من درجة الثالثة فيخرج من الباب ثمانية عشر
زماما قياس زمام الباب الصغير واعرف باب اسما اعوانه باحرف الدعوة باب

الدعوبات المتصل مثل ذلك قياس الباب الصغير في التكسير بكلام الطاهشا
والرشف قياس واحد فاذا عرفت اللغة فانصب زمام ابتدا الكلام على زمام الباب
الف الاسم على تاليف حرفه من زمام ب كلام **واعلم** ان اللغة لا تخرج من باب
الصغير والمتصل جميعا الا بعد الشرح فانك ان جرحهما جميعا من الابتدا جمعت
اللغة في السطر الثاني واذا صب الزمام ما اللغة في التكسير فانه يجلي السطر الاخير
من الصدر فاحكم اللغة من باب النوح وهذه السبعة الس واللغات التافيطورش
الطاهشا الرشف النيث الا ورر الشمج فاذا اردت معرفة ذلك فبغير حروف
الباب درجا سالمة البرزخ ثم اخراج اسما اعوان نسه باحرف الدعوة وهو دعا الجن
والاعوان المسلمين من ذرية مهصد وهو الحارث وكلام الطاهشا والرشف تبحرف
في عرض بله مصوبات ومقلوبات بالعرض خفضا ورفعا فالخفض هو الكلام الطاهشا
والرفع هو كلام الرشف وتصرف الحرف في اربع زوايات خفضا ورفعا من اخذ درجة
من زمام باب كلامه ثم اخرج اسما اعوانه من باب حروف الدعوة وهو لكل ما اردت
فصل في معرفة سعر ذي القرنين وهو كلام الشرث بخط بروج درج الباب
فكتب على هذه الصفة تاج الزهره وتنقل درج تاج الزهره من دالي باب او شوث
الرث تنصفها مصرية تاليف درجة درجة باحدها من مرارة وبصبها سوبة
قيام ابتدا الكلام في كتاب الشرث من اول درجة من تاج الزهره فاخرج اعوان هذه
الابواب باحرف دعواها ثم تاخذ باثير الحروف قياس تاج الزهره فاخرج اسما
الملائكة باحرف دعواها وتحلفنا على ما احب با در الله تعالى **وهذه** احرف
دعوا اعوان هذا الباب فانهم **او عطو ثانا شوها مى هو هل** ثم انتقل
الى كلام الطفش وهو معرفة سفر ادم عليه السلام فتعلمه على قياس نقل كلام الرشف
واعلم ان من باب الكبير وهو الهياكل والتجات والحراب والاعمدة والكلاليب
والسيوف والمزاريق والنابر والاحراص ايضا والكرسي وهي الملوك والامرا ايضا والبراهمة
والهرابسة ثم النا ورة والشعابذة من باب الكبير الثلاثة اسباط من وله وحيير
وله حنج وسهرج اولاد نبت الرمزات وهذه احرف دعواهم على الولا فانهم
موهوهى تاها ولكل واحد من هذا الخمسة ستة اولاد يقال لهم ملوك الاقطار غير
مرحلة ثان اولاده اثنان وعشرون ملكا واحد منهم سكنه الفلك يقال له مطر
يخرج من ازمة الباب على التاليف الباب في اول مخرجهم من الاول بعد شوجله
ثم على تاليف راس حران المنابر وهو من راس هو المعروف خفض وهو ملك العرب
ثم اخراج من ازمة الباب على التاليف راس وصف حران الكراسي وهم سمط وهو

ملك الفلك ثم اخرج عشرة اسما من الموكلين بالمنابر وولد نط بن زركر الهرماس
الى ملوك المشرق ثم اخرج اسما من وصفا المنابر وولد حوط بن نصدب الهرماس الى
ملوك الشمول ثم اخرج اسما عشرة من وصفا المنابر وولد حنفظر وولد جحم ابن قصدل
ثم اخرج اسما عشرة من حران المنابر وولد حنفظر ولقصطوط الى ملوك المغرب
ثم اخرج اسما عشرة ايضا حران المنابر وولد ودطب من لنطظر الهرماس ثم اخرج
اسما عشرة من الموكلين بالكراسي وولد دنق بن بج الى ملوك الدبور ثم اخرج اسما
عشرة من الموكلين بالكراسي وولد حيص برج الهرماس الى الملوك ثم اخرج اسما عشرة
من الموكلين بالكراسي وولد نحلا من بج الى ملوك الدبور ثم اخرج اسما عشرة ايضا من
الموكلين بالكراسي وولد نحلتين من بج الهرماسي ثم اخرج اسما عشرة من صفا الكراسي
وولد سمرين موجلة الهرماس ثم اخرج اسما عشرة من صفا الكراسي وولد طيطب
بن مرجلة الى ملوك ثم اخرج اسما عشرة من صفا الكراسي وولد حصر بن الى ملوك الفلك
فهولاهم البسط الاول من ولد بير الهرماس العام من تبب المرزبان ابن الحان وهم
ملوك الا فاطرة لهم صدر باب الكبير معوبة ومقلوبة وهم الجيش الملوك بكلام النا
النافيطورش ثم اخرج اسما التساورة واسما الامرالسبعة في سبعة اقاليم الدنيا او
اولاخيح التمام بن تبب المرزبان وهذه اسماوهم عليع دعص وعسوارح
وكم يبعطش باولاهم الموكلين بالتيجان والوصفا والحران لكل واحد منهم ثلاثة اولاد وهم
الموكلون بالتاج الاول والوصف والحارث وولد عصر ثلاثة وهم الموكلون بالتاج
الثاني والوصف والحارث وولد درح الثلاثة وهم الموكلون بالتاج الرابع والوصف والحا
وهم الموكلون بالتاج السادس والوصف والحارث ايضا وولد بالاملا وهم الموكلون
بالتاج السابع واليوسف والحارث ثم اخرج مرازمة الباب على التاليف راس الموكلون
بالاعمدة وهو ابن حارث التاج الاول ثم اخرج على التاليف مرازمة الباب اسم
راس الموكلين بالكلاليب وهو من الموكل بالتاج الاول ثم اخرج اربعين اسما من ازمة
الباب الموكلين بالكلاليب وولد خان التاج السابع فهولا البسط الثاني من ولد
صبح النيهم بن كعب المرزبان شاهشاه بن الحان وهم الامرالسبعة يقال لهم التساورة
لهم موخرات باب الكبير بكلام النافيطورش ثم اخرج اسما بعدهم الفراعنة الخمسة
من ولد سهرج النهام بن تهب شاشاه بن الحاج مخرج اسماوهم من موخرات باب
الكبير مقلوبة بكلام ايضا النافيطورش وهذه الاسما من موخرات مقلوبة صفة
كلام الشرب وهم مخرجهم قياس مخرج متقدم ذلك ان السهرج خمسة اولادهم البسط
الثالث من ولد المشتر لهم موخرات باب الكبير مقلوبة صفة كلام الشرب

بمحاربة ومخرجه وهم تاج الزهره وهم سبعة السر فاذا اردت ذلك فخذ ابدا حروف
البرج من تاج الزهره فبصيره زماما واحدا ثم كسره الى منتهى باب واحد ثم بنهاية رده الى مخرجه
والاخر باد ون اسم العون في التصريف الى دون اسم غيره واخرجه بالقلة من حرجه على باسمه
فيصيره زماما واحدا ثم كسره والقلوب جميعا ثم ما خرج منه فهو مثله وهم اعوانه ثم اخرجهم
المنزلى امرك على حسب ما وصفت لك من كتاب تاج الزهرة وكتاب السرك تفسير
باب الصغير يخرج اسما الاعوان باحرف الدعو وهو على سبعة احرف وله منهم مرزبان
شاشاه بن الحان باسمه بالحرف الثالث عشر في السطر الاول من الصدر وهو تاخذ منهم
مقلوبا ثم اخرج اسما الاوتاد منهم الخمسة على تاليف احرف الدعو تفكر مرهرل دح
يقال لهم السايرة والعفاريت والسيارة والمطوعه والعمارطة فولد السايرة والعفاريت
وهم ثلاثة نفر الموكلون بالحربة والوصف والحارث وولد رك حر السارة وهم عشرون منهم
سبعة ايضا موكلون بالاولوية والوصفا والحراث وولد رك جز السارة المطوعة وهم احدى
وعشرون منهم سبعة موكلون بالسود والوصفا والحراث وولد دح العطاردة تسعون
عطربا موكلون بالاحراس والوصفا والحراث تفسير باب المتصل باب الكبير
وهم الحراث وولد حمطش شاهشا بن الحاج الى الجن خدام الكراسي وهم الوساوسة والاحاطنة
والافاطرة والمستمة والشماعي تاخذ اسمه بحرف من احرف الدعوا ايضا في السطر السادس
من الصدر الاول تاخذ الحرف الثاني عشر مصروبا وهي ى والواقع على هذا الباب من
احرف الدعوفان وهي تاخذ اسم حمطش ثم اخرج اسما اولاده باحرف الدعو على التاليف
وهي خمسة قبايل ولد منهم واسامهم بلقع صنت حم قم يقال لهم الوساوسة والاحاطنة
والافاطرة والسمنة والمعالى فولد بلقع الوساوت وهم احدى وعشرون سبعة منهم
موكلون بالاكليل والوصفا والحراث وولد حمط هم الاحاطنة وهم احدى وعشرون سبعة
منهم موكلون بالبخور والوصفا والحراث وولد صنت وولد حم وهم السمنة وثلاثة منهم
موكلون بكل الكراسي وسدنة وقيتا وخازنا واما ولد الجيش فهم الملوك والامرا والزا
والقائمة والهراسة والنساورة والشماندة وله نهب بن الجان واسمه ايضا باللغة عمر
وكنيته ابو الفان الهياكل السبعه وهم صدر باب الكبير اخرج منه اسما الملايكة
باحرف دعواها فاذا اخرجت البروج على سبعة الاس ثم عرفت تخرج بكل لسان منها وعرفت
اسما اعوانه باحرف الدعو عرفت اسم صاحب الخاتم وكنيته اسمه من اللغات السابع عربي
او عبراني او سرياني او يوناني او هندي او رومي او فارسي فاذا عرفت ما كان من الاسما
على التاليف والاتفاق الى اول سهم منها فصاعدا في نسبة صاحب الخاتم معرفة كتاب
خاتم الباب اذا عرفت ما وصفت لك فخذ ابدا احرف درج الغيب جميعا وهو تعرف

الحروف في رواية

الحروف في روايانه حفضا ورفعا فالخفض هو اول درجة البروج فيصيره رماما واحد على التاليف
ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة ايضا البروج الى رده واخرج منها اسما الملايكة ببزع
الزمام باحرف الدعو فهي ملايكة موكلة بالزمام وما خرج من اسما الملايكة في الاسما التي خرجت
من الزمام التي كسرتها فهي ملايكة موكلة بالاسما التي كسرتها من الزمام فيصير الاسما فوق
النص ثم صير ملايكة الاسما التي خرجت منها حول الاسما تبدا بها بية ثم بيسرة على اولها في
مخرجها بتاليفها ايضا فيصير النفس سبع مرات في ظاهر النص اسفل الاسما وصور الشد بير
اسفل النص تاج عبد القيوم ملك السمس يكتب للاصلاح بين الرجل وزوجته وللمبت اذا رجع
عنها الخاطب السحر الخاطفة وهي صدور باب النتصل مقلوبة وهي حرية عبد القيوم ملك
السمس ايضا **لوح الذهب** لسحر الخاطفة والاقاصره وهو تاج ملكايل الملك بالقمر وهو
على ذوات القمر موخرات بدا النتصل مصونة ايضا **كتاب الكرسي** والتبة للسنتمة وهي
موخرات باب النتصل مقلوبة وزجر قوة الهر يكمس عيانا وهم اعوان السحرة فافهم هيكل
كرسي سليمان بن داود عليه السلام وهم للتعالي نبدا بالحروف من ابواب النتصل وهي ازمة
الكلام يدل على سعادة الناصب مناصبة انوار الروابع ويدل على الجنات اذا عرفت اللغة
من مخرجها وتكلمت بها اجابك راس المردة وهو راس الاعدان يظهر لك فانه اذا ظهر لك
لم يامن ان تفزع لرويته فاطلب الخيال منه ولا يعرفك احد في هذا المعنى فلا تاس اذ ظهر له
لم يامن ان تفزع لروية فاطلب الخيال يذهب عقلك ثم ضلت مفاليدك وتحيرت وتشتق
المرارة ولكن قل اذا احببت بحضوره اظهر الخيال محي منك خيال فانه لا يبعث به ابليس
ولعنه سمار وهو المواهب الاكبر فاحترز منه قبل اخراج شعبان فاذا دخلت به خمة
طيبة كان افضل العمل وهذه الازمة حرز جليان للدخول على السلاطين **فاذا اردت**
الامر المسرع في تسليط المارح عن النجا وخذ اسم من اردت واقرنه مع اسم شيطان ثم اقرن
اليه اسم المطلوب ايضا فيبطرها يوما واحدا في قرن ثم كسر الاسمين الى مخرجهما الى رده
واكتب الكسير حوله ما كتب لكل نوع من هذه العروف والحكم ايضا وتكلم الكسير سبع
مرات فان الموكل يصير ملازما لبدن ذلك المطلوب مسخرا عليه تسلطا كليا ولا يستطيع
الشيطان معارفته ولا يقدر المطلوب على الخلاص منه ولا يقدر احد ان يحل ما عقدت ولا
يصرف ما سلطت ولا يرفع ما امرت ولا ينقض ما ابرمت وصور اسم الحكمة والعمل به
والكن اسم الموكل بالمطلوب يتلوا اسم صاحبك فاتق الله تعالى ربك واعلم بانك ميت
ومحاسب من رب العزة والشيطان الموكل ايضا لا يكون من ذرية حيطان **واما** اسما
الله تعالى هذه الستة احرف مصوبة ومقلوبة هو كالشم بشم اسم **واما** معرفة اسما
الملايكة من باب الكبير النتصل جميعا الخارجة والداخلة والنظيرة من البابين جميعا

الخارجة والداخلة والنظيرة من البابين جميعا الخارجة من كل باب ثلاثة احرف مصوبة
ومقلوبة يلحق في اخر كل منها ايل ولكل باب ستة ملايكة من الصغير والكبير والمتصل
قياس واحد مثل ذلك اذا قلت فصفة وهي الداخلة والخارجة والنظيرة معوية ثلاثة
ومقلوبة ثلاثة تلحق في اخرها ايل قياس ملايكة انه الخواتم **وهذه** صدر باب
الكبير الاول الغافيطورش اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل
م ن ه و لا ي الاسم واسمي الجد بقد مرعر عسطلسطلمصر **اذا كتب** والشمس برج
العقرب واسوان يكون منهما نهوا جود ان ينقش في اخر اربع من الشهر على حديد هذه
الاسما وتوضع على بطن صاحب القولنج يبرى باذن الله تعالى سلط عا شتا سلطع اهم
وفي نسخة عـ٣١١١٩٩١١١٩ مقلت شديد مجر محجر وهذا المحقق ما في السر بتلك دقيق
شعير ولبن وترك حريط كما اذا اخذ اثنان قولنج ونعم ثم نبت السنم قليلا فكلما شبت القمح
مست الانسان في الريح في جوجه وسقي من حماة وزنه داق مسك الجمل يقوي الشهوة
واذا اقر الانسان سبع روس ثوم يبلعها على الريق سبعة ايام متواليه يزول عنه القولنج
المستعاد فلا يعاد ابدا **فاذا ولد** للجيش وهم الملوك والامرا والفراعنه والقادة
والحراسة والشعابدة وولد تهب بن الجان مرزبان شاهشا واسمه في كلام الشرت سلا
صف بن برخيا ولسنية ابو النعمان قايم **باب اخر** مصادرة الكتاب صدور مصوبة تسعة
وعشرون زماما من باب الاول صدر باب الكبير بكلام الغافيطورش ايضا الدرجة
الكبير اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
واعلم ان في الكتاب في الباب الاول اسما الله ثلاثة واسما الملايكة اسان اسما
الاعوان عشرون **زمام باب** صدور الثاني ايضا مع الدرجة الخارجة فافهم
ص ل ـ م ص ح ث لا ص ح ر س ل ع ف ه ط ق ع ف ر ح ط ث ب **امو خرات**
صدور باب الاول ايضا من باب الكبير درجة الكبير مقلوبة الغافيطورش ي لا
و ه ن م ل ك و ف ق غ ع ظ ط ض ص ش س ز ر ذ د خ ح ج ث ت ب ا **واما**
زمام موخرات صدور الخارجة في هذه الاسما الاحرف ا ص د م ع ح ل م ه ب ط
ل ث ح س و ح س ر ح س د ر ف ص ك و لا ي فا قايم **حروف** باب الصغير
نزيد فيه ايضا ولا يد خل فيه ب م د ص ط ع ف ل م وهي تسعة احرف اسما الله تعالى
ثلاثة اسما الملايكة اثنان اسما الاعوان عشر تكتب باب الصغير ورتبة الصغير
بكلام الغافيطورش متصله تكسير صدور مصوبة وموخرات **الاول الصغير**
ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت **وباب** المتصل
درجة التامة ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

حروف باب

حروف باب المتصل اثنين وعشرون حرفا لا يدخل فيه اد ورزولا وهي تسعة احرف
اكتبها السلطان ايضا وقضا الحوايج والاخوان والسفر والترويج والصلح وتكتب اسما عزه
الملايكة وحرمته تحت الخواتم ولكل حاجة بارك ان شا الله تعالى وهذه بعد التكسير
على عدد درج الابواب من باب اربعين في زمام واحد من عشرة ابواب خارجة عن الصغير
الف وهي اسما الملايكة تاج ماهم من باب الملايكة السما السابعة على عدد الدرج بعد التكسير
بكلام المغيث خ ه ص ه رف س ر م س ص ل م ل س ح م م ع ث ى ك ل م ر د ع ع س
ل م ن ص ر م ف ق **واعلم** ان من تكسير الاحرف المذكوره تخرج ستة وعشرون
زماما وهي اسما عظام الذى خرجت من تاج ماهم وهي ستة وعشرون وثمانون اسما
وهي في التوريت عن اخبار السلف فاجعلها على الامور الصعبة وان شيت ان تركبها
متصله في كل سطر اربعة اسما وهي سبعة احرف في سطر واحد كما باب الصغير والمتصل
وهي الاسما التي فيها الاسما من ابوابها ثم ان جميعها تسعة احرف في سطر واحد فاكتبها
فوقها من الناس **خاتم عظيم** تاج ميططرون وسوسراطل عبد ربه بكلام الطاهيثا
الكبير ثم الصغير بعد الابتدا بالاسمين الاولين من البابين من الصدرين بالزمام
الاول **زمام مهراش** باب كلامه وهو احدى وخمسون درجة في زمام واحد
مقرون بتكسير اخرها على اولها درجة درجة ناخذ ك ثم ى مصوبة مقلوبة موصلا
ومصدرا فان اخذت الصغير خذ ما بعده اول التكسير حرفا حرفا تاخذ س ش ع م ع ص ثم
س ومن المناجات والحرية ايضا لذلك الى اخر تخرج البابين التاج ثم المناجاه ثم الحرية الطاهيا
الكبير والمتصل وهي احدى وخمسون درجة في زمام واحد الاسمان الاولان من الصدر من بعد
التكسير ايضا من الزمامين من البابين على صفة التاج في التكسير والاجتماع حربة
ميططرون عبد ربه الطاهيثا الصغير والمتصل اربع واربعون مصوبة ومقلوبة واسم
اسم وهو في التكسير قياس لوح ادم عليه السلام حربة اى مالك تخرج من عشرة ازمة
ب ا ح ر ح ف ص ر ب و ع ر س ع ن ط م ط ى ن ى ى ه ث ش م ل ح ف س ع ص ط ط
واعلم ان اسما الملايكة من جميع الابواب هي الخارجه والداخلة ويطيرها من كل
باب ثلاثة احرف مصوبه ومقلوبه والحرف الذى يلحق في اخره ايل اسم ثمانين ما اسم
الملك ولكل باب منه ملايكة من الصغير والكبير وهو كتاب الرزافين **حربة**
يوشع بن نون عليه السلام وهي حربة ميططرون عبد المولى بكلام الشمهم وهي ثلاثة
السما الثانيه على التكسير **كتاب** شرح روايا الزهره من كلام الشمهم وحفظه
بكلام الارواح وهو ابتدا الخنفش وهو اخر درجة خنفش الشمهم ثم اخرج اسما اعوان
ثم خذ ابتدا درج البروج من باب الكبير والصغير ثم كسره ايضا الى ان تمتى باب

واحد فاخرج الاسما منه على صفة خاتم الباب فافهم ذلك وحققه **لعسر الولادة**
تكتب على سرتها حوا هكذا واح لحم ران الرجل عليها باالاصبع عيسى بن مريم لكسيرة
الاعلام عيسى ابن مريم موسى بن عمران **وعن امير المومنين** علي ابن ابي طالب رضي الله
تعالى عنه وكرم الله وجهه في شرح الاسم ٥١١١ ٥ ١١١ ٥ ا١١١ ه
يجب البحث عن اسرار هذه الاربع عينات وهي فايدة تصلح ايضا لاطلاق الماسورين
هي وهي **ععع ع** وهذه تصلح للحرف **ععع ع** واعلم ان عدد الحروف من ابواب
الكبير تسعة وعشرون حرفا وعدد حروف المنفصل اثنان وعشرون حرفا ابواب
الكبير مولفه اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
واما الباب الصغير فمولفه من ابجد ه الى ب وابواب المنفصل ليس منها هذه الاحرف
وهي او و ر ز و لا في الباب الصغير هذه الاحرف وهي ب ج د ص ط ع واعلم ان المراد
بالحروف الداخلة انما هي المكررة في الزمام والخارجة التي لا تدخل فيه وفي السطر
ما يوجد في سطر حروف والخارجة كذلك واما النظيرة فلا تزيد على ثلاثة احرف
هذا في ساير الابواب واسما الملايكة فيخرج من الحروف الداخلة والخارجة مع التكسير
فافهم ذلك تصب وتغنم **وهذه** حروف ابواب الخارجة وهي اربعون حرفا
لكثرة ابواب كما قلنا في الصغير **واما** مراتب اللميات ايضا في ذوات
الامزجة وهي هذه كما ترى فافهم تغنم **للحرارة للبرودة لليبوسة للرطوبة**
وعدد ابواب الكبير ٥ عم ٨ ٧ عدد اساسها ١ ٩ ٢ ٢ ٢ م حرف الاساس ٦ ٧
٣ ٧ ٧ ٩ الخارج من قسمة الابواب على ٥ ٣ ٧ لكل يوم وليلة ٤ ٤ ٤
عدد ابواب الصغير ٢ ٧ ٢ ٩ ٧ عدد اساسها ٩ ٢ عم ١٧ حروف الاساس
٥٥ ٢ ٣ ٣ ٢ ٨ ٢ الخارجة من قسمة الابواب على ست برجا **واعلم** ان كل يوم
وليلة اربعة وعشرون ساعة وللساعة باب من التكسير وللباب ثمانية وعشرون
حرفا على عدد منازل القمر وحروف الاسما كلها وهو اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س
ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي واعلم ان في كل يوم من باب الكبير
يخرج اربعة وعشرون بابا في الشهر سبعماية وعشرون بابا وفي السنة ثمانية
الاف وستماية واربعون بابا لكل باب ثمانية وعشرون حرفا في اليوم وليلتها
ستماية وسبعون حرفا وفي الشهر عشرون الفا وماية وستون حرفا وفي السنة
مايتان واحد واربعون حرفا وتسعماية وعشرون ثم المبلغ من قسمتها على اثنى
عشر سهما واعلم ان السهم مقام الشمس في كل برج ثلاثون يوما تتصل بالحمل وهو
اول البروج واول الزمان واول باب السهام من ابواب العمل من التكسير الكبير

بحرجهما فالاول الحمل وفي كل برج ثلاثون يوما سبعماية وعشرون بابا على هذا فقس
بقية الحروف والبروج ايضا الاثنى عشر والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم والله اعلم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله تعالى اعلم بالصواب

اعلم وفقني الله واياك لطاعته الحمد لله على ما اولانا من سواهب قسمه وفتح علينا من ابواب
حكمة وكشف لنا عن حجاب الجهل وظلمة وفضلنا على كثير من هذه الامه وصلى الله على سيدنا
محمد خاتم رسله الهادى الى اوضح سبله صلاة فضل في كل وقت وترد الى اعلى العرا ربىي
عليه **اما بعد** ارشدنا الله واياكم الى سوا السبيل لم ازل بعون الله تعالى اطلب
كتب هذه الصناعة الالهية بالهام الله تعالى معرفة فضل هذا العلم بانجمه ايضا من
النقل والاطلاع على الكتب السلفية واعمل ذهني في البحث من نكته واشغل منتهى في السعى
وانقحام ادريته وسميت في بحار اسراره مرد بيت برد الاثوار وحتى بلغت الارب ولم ازل
اتطلب واذهب مع من ذهب لا ملك ولا حاحون لا ممنوع ولا فايز حتى وهب بابها وملكت بنا بتهما
وذلك بتاييد الحق جل وعلا ومعه ردد القايل حيث قال **شعر**

قد يشكر الحق والصبر ان يخلى بحاجته ومن النزع للاب اراد ويلجا

واعلم وفقنا الله واياك لطاعته لما بدا الى امرها وكشف لي عن رمزها وسرها ومن الله
تعالى علي بالبلوغ الى الصناعة الكبرى وخصني بالوصول والبشرى احببت ان اضع في هذا
النقل العظيم والكتاب الجليل اشيا نزيح عن رمز القلوب حجابا وليكن لابنا والاخوانى
واهل الصلاح من اهل زمانى ثم لمن شا الله تعالى من بعدهم تذكره وذخيرة ان قد رثى هذا
الاثر وبان اهله فلا معاينه لهم ولا خبر وخشيت ذهابه كما ذهب باهله والمبنه من ذهب
النفوس بسبعة المتقدم المتاخر على اثره **كما قال** جابر رحمه الله تعالى واسفى على
هذا العلم الشريف هكذا ولا ينتفع به ولا يشعر به **وقال** ايضا الملزون
لخصال الخير والكمالات كل يوم يمر من اعمارنا ولا نفيد به ملهوفا ولا نغني فيه فقيرا ولا
نشبع به مسكينا فقد خسرنا ولنتالم بعيش فنظرت كثيرا من اوصافهم وتفهمت
كثيرا من اقوالهم واوصافهم **فمن ذلك** كتب روسهم من رياسه او مصحف الحليم
فارعو انش والحكيم ايضا حالفوس وصومس ملاوس ونحو ما بين كتابا من تاليف
ابو موسى جابر ابن حيان رحمه الله تعالى وكتب الحكيم ابو ابكر الرازى ورسايل الحليم

ارسطو وكتب الحكيم بقراط والحكيم جالينوس وهرمس وكتب سوسن وزوسما والوقار
وتسكين والمرتجار ومارية واسمار الحكيم خالد بن يزيد وغير ذلك مما يطول ذكره
ايضا من جواهر كتبهم وفوايد منه صبهم ما لا بد منه للطالب ولا غنا له عنه الى غيره
ذلك وصح عندي واخترعته وجربت فيه الموخره وخففت فيه المرمز المطلسم والكثير
كما قال جابر بخلاف ايمتنا المتقدمين من قبلنا بانهم ما طوينا ونحن المخاطب موتانا
فلو كان ايضا في عصرنا هذا من حكيم الروح فاضل العقل الزكي الفهم فالله تعالى يرزقه
من كتابي هذا من حكم وسلته سنته طاير غب ويظفره بكلما حجب اولم يحجب ثم يطلب
فان ذلك نور يضعه الله تعالى في القلوب ورزق الهمه يفتح الله تعالى هو علام
الغيوب ما يفتح الله للناس من رحمة الاية فاني والله شتيت وطلبي في قراة كتب الحكما
مدة تزيد على اثني عشر عاما اسافر الى المغرب والمدن بابا للامانة والتقديم اوكما
قال خالد رحمه الله تعالى ونعتها معلومة حيث قال ٥ شعر

٥ لا اشتكي عن مطلبي بالا ولا ابالي ٥ بما الاقيه من التعب والعدم ٥
٥ لعل يسعدني دهري فاسعد ٥ او يرزقني الهم ولا الم ٥
٥ من صنعة كلفت لها اسم ٥ اعيت الورى من عرب ومن عجم ٥

حتى فتح الله تعالى علي بمعرفتها واوقفني لمنهاجها بتدبير اخترعته بعقلي واعملا
استدعتها به بعد لا في اول امري حاولت تدبير النصف تدبيرا صحيحا فلم اجد
تحته طايل ولا حصلت له قابل بل ذهبت ما كنت املكه واحرقت ما جمعته
وتناولته فحرام على من وقف على هذا الفصل ان يبديه من غير اهله فيابه او يكتمه
على من وقف على هذا الفصل ان يبديه من غير الله تعالى ويتوفاه فيما امرنا به ونهى
عما نهيناه عنه والعمل فيه فكره ويعمم في ذات الله تعالى نهيه وامره واعلم
انه قد كشفت فيه ايضا عن اقوال الحكما واعرضت عن رموزهم والميت عن
طريقهم وتعميتهم واسال الله تعالى ان يتجاوز عني بلطفه ويرحمني فقد اخبرت
عن امر عظيم واتيت على خطب جسيم ولكن اتضرع الى الله تعالى وابتهل بهذا
الفصل ان يجعله فضلا كما هو مامول فاول ما اذكر منه فضايل الذي جعل
الصنعة الالهية والبراهين عليها فان الجهال ينكرونها ويبطلونها قال
ذو النون المصري رحمه الله تعالى كل من انكرها جاهل لمرسله في جهله شاكل
والله ولو كان الثقلين وهو حسبنا الله ونعم الوكيل القول على ما يجب
به الكلام على الحجر المرموز الذي تقوم به الصنعة لا على الارواح والانفس ولا على
التراب والاملاح والاجساد والاحجار الذي تدخل في التدبير وتذكر انواعها من

تدبير الحفا ؤ او فات قريبة واضحة ومعالجة يسهله نا الله تعالى يوفقنا لما يحبه
ويرضاه وبيتعملنا على مرتبته تقواه

باب في ذكر فضايل الصنعة

وما فيها من الفضايل والرفعة اعلم ان البارى جلت قدرته وتعالت عظمته
علم ادم جميع الاسما والاشيا كلها وعلمه كيف يستخرج جوهر المعادن من الارض وتركيب
الصنعة منها فلما اتقنها علمه الله تعالى صنعة الذهب والفضة فاحب ان يعلمها
شيث منه فقال ادم عليه السلام ان الله تعالى امرني ان اعلمها الا للمنتجبين من
اولادي وذريتي فذهب شيث عبد الله تعالى اربعين سنة فاوحى الله تعالى ادم عليه
السلام ان اعلم شيث الصنعة الالهية فهو ولي من اوليايي فاخبره ادم بها فقال له
اخاف ان تشغلني عن عبادة ربي فعلمها من يومه وعرف من اي شي يكون الذهب
والفضة والدر واليا قوت والزبرجد واللولو وحل كل صعب وتليين كل منكسر
وعقد كل سيال فاذا هو من اهون شي في اعين الناس ويحتقرونه ويتباعدون عنه
ويدوسونه باقدامهم في الطرق فيجب لمحتقر قدره وهو عظيم خطره فزاده يقينا
بالله عز وجل وزهد فيه لانه فاني ورغب في الباقي **واعلم** ان الله تعالى لما رفع
ادريس مكانا عليا اول علم علمه الله تعالى له بعد ادم علم النجوم واشتق منه علم
الصنعة الالهية الكبرى وحي من الله تعالى **فلما** كان الطوفان وانه بسمكها ما على
وجه الارض نثره في التراب بارض مصر وفي براري حيم تحفظ من الطوفان **واعلم**
ان الله تعالى لما كلم موسى تكليما وقربه تقريبا شكى اليه الفقر فعلمه الله تعالى علم
تعالى علم الصنعة الالهية محلا ملا التورات وقال لها بني اسرايل فقال موسى
لبيك ربي وخر ساجدا على وجهه شكر الله تعالى وخضوعا وتعبد وقال الهي
سبحانك ما اعلا شانك واعز سلطانك فعلمه من حكمته ما علم من كان قبله من الانبيا
صلوات الله وسلامه عليهم وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام وغيرهم من الاوليا
ومن عباد الله الصالحين فقال موسى عليه السلام رب اجعلها رحمة ورزقا لبني اسرايل
وردي لها يقينا فان الخير كله بيدك وحدك لا شريك لك **وذكر** ان موسى عليه السلام
لما لقي الخضر عليه السلام قال له موسى هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا قال
بعضهم هي علم الصناعة الالهية كان مكتوبا في لوح من زبرجد وقيل من ذهب
والله تعالى اعلم ثم تخيل قارون على موسى عليه السلام مدة طويلة حتى علمه اياه
وذكر ان موسى وجدها في ارض شعيب تقوم من ستة احجار فرصدهم قارون
وحكمهم ايضا وعرفتهم واستغنى كثير لحنه وحبة العجب والزهد بكثرة ماله وسعة
احواله كما **قال** تعالى واتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه الاية وقوله تعالى

بخرج على قومه في زينته الى قوله تعالى **قال** انما اوتيته على علم من عندي وبعد
ذلك دعى موسى عليه السلام فخسف الله به وبداره الارض بعون الله **وقد** منعها
ابراهيم الخليل وداود بن سليمان وجميع الانبيا لكونهم كانوا فقرا فاغناهم الله تعالى
واكرمهم بتعلمها لان الله تعالى لا يعطيها الا لمن اصطفاه من خلقه من الانبيا والصالحين
ليكون قوتهم في الدنيا حلالا فتصفى به قلوبهم وجعلناها لهم رحمة ونعمة وعلى الكافرين رجسا
وعدابا ونقمة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والنمرود بن كنعان وغيرهم
عن سلف والله اعلم **فنقول** اعلم وفقنا الله واياك ان زحلا هو من الكواكب
الاعلى وجسده الاسرب ويليه المشترى وجسده القلعى ويليه المريخ وجسده الحديد
ومن دونه الشمس وهي سلطان الفلك والكواكب وجسدها الذهب وهو سلطان المعادن
كلها ومن دونها الزهرة وجسدها النحاس ومن دونها عطارد وجسده الزيبق ومن
دونه القمر وجسده الفضة على ترتيب الافلاك كما تقدم وهذا الكلام يطول والترجع
الى ما نحن بصدده فنقول **اعلم** ان النور الظاهر الشعاع باطن النور ولكل شعاع
نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه حقيقة النور الروح العالم البياني كما
حقيقة الشعاع العالم الجبراني الا ان النور غير منفصل من دايرة الشعاع اولا ثم النور
ثانيا لذات الروح وان الحيوان افاض عليه الشعاع الا انه ابعد من الشعاع لذات الروح
وان الحيوان افاض عليه الشعاع اولا ثم النور ثانيا فاض على لطيف الشعاع وعلى كيفية
النور فلذلك كان العالم السفلي بين شعاع نور بسر الحياة الشعاع وسر النمو النور
وسر النفس اللمسيات فظاهر النبات في النمو النمو الاجسام وباطن النبات اذا ما ناسب
للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور الا الفرد بحقيقة العالم والعالم النباتي بالحقيقة
اللوحية **ولما** كان اللوح ارضا للقلم كان النبات ارضا ايضا للحيوان ولما كان اللوح
ارضا للكتابة بالقلم كان النبات مصير البدن للحيوان **واعلم** ان النبات منه
ما اعتدل شعاعه على نوره واما الذي اعتدلت اقسامه فيه وتساوت طبيعته فهو
الذي جذب عند الغذا الصالح للاجسام الطبيعية وهو الذي تولد صالح الدم الفاضل
الذي هو قابل لتعريف الحكم وانواع الطاعات العلوية وليس للسلطان سلك في
هذا الدم ولا تطرق اليه انبات الحرام والسم لا يكون بعيدا وايضا يصير واستمرار
الارزنة وهو من اغذية اهل الخمة الطوية والدار الاخروية فافكه واستمر سره
واما ما اشف نوره على شعاعه فهو الذي تتولد منه الشهوة والاعدية وعنه
يكون امتلا الطبايع لعدم القوة الشعاعية المحققة الرطوبة النورية لان النور اقرب
الى الرطوبة والكثافة لانه حركة الى المسفل وهو الذي تتولد عنه الافكار الصالحة

والتدبير الممتزج بالسفليات والعمرى وهو الذى به لا يكون نتيجة ميزان ان يتوى الا
النور يتولد من هذا الغذا الغالب النورانية التناول له المحض الشهوة فهى نار محرقة ومنه
تناوله ابونا ادم عليه السلام فكان ما كان من الخروج والنزول الى السفليات ولولا
النور المتصل بالشعاع ما عاد الى بدنه ولا رجع الى وكره من غلبت عليه ذلك فالترك الشهوة
النورانية بالاوانى الجسمانية حتى يحرقها التمكيف كثافتهما ويتكلف وهو الذى فيه مرجة
نفسانية ونظرة شيطانية فافهمه واعلمه تكن سعيدا ان شا الله تعالى وهو الذى غلب
شعاعه على نوره فما حدث منه دوا الاعداد وهو بينا مثل بشرة طلوع الشعاع فهو المنزه
الذى يتجلى بالاجسام واجزايه من التصرف السموم ومنه المفرد فى قطع السموم ايضا واما ما كان
من باطن الشعاع فهو المفرد الذى يتجلى به الاجسام لمن كشفت تراكيبها فهو المنترق فى ظاهر
الاجسام ومن تراكيبها ويمتزج النفس الطبيعيه بردها الى عالمها العلوى اعنى الكبرى وهذا
الاشهر الا للرسل عليهم الصلاه والسلام وهو لا يوثر فيه لعلمهم بكتمهم ويلبسو ثيابهم
له فما هو اعلى منه الا ترى الى اله راع السموم للمصطفى عليه الصلاة والسلام كيف اكله مع
العلم به ولم ينجع التاثير منه للانوار العلية او العينية ومثاله ما اكل الصالحون رضى الله تعالى
عنهم للاغذية التى تناولها الناس من النبات ولم تتناوله ايدى الناس مما اغناه العالم
السفلى صوره وظهوره الخرافة فلما كشفوا اسباب النلوب وحققوا العلويات وادرج
السفليات شاهده والكل من حيث الكل والجزا من حيث الجزا وحمله ثم رده عودا على بدء
ونظره فى سلكه نفسه واو سمرت لهم النتائج العلية ايضا والمعارج العلوية والازمة
الملكوتية وسخر لهم ما فى السموات وما فى الارض اذ الاسباب العلويات شعشعانية تخصه
ايضا والاسباب السفليات تخرجه شعاعهما بنوراتنا فما الممتزج فيه نسبة من الخالص
والخالص فيه من الممتزج فلذلك كان النبات لا بد للحيوان من وجوده كما ان الحيوان لا بد
للانسان من وجوده وان من شى الا يسبح بحمده **فهذه** حقيقة الفيض النورانى
على النبات السفلى وتم اسرار من فهم هذه المراتب الثلاث فهم سر الصنعة الفية
والامتزاجات التركيبية فليلطف النورانيات سرت اللطايف فى اجرام الكثايف ونفرة
نفسانية وتم فى الانقلاب من عالم الى عالم وباتفاق اجرامهما وتم اثبات الصبغ فى الاجسام
والحجر المكرم بجميع ذلك كله لباطنه نور شعشعانى وظاهر ممتزج بنورانى فهو حجر ايضا ونبات
ومعدن **فهذه** وحق الحقيقة هى الصنعة فاياك والجهالة والغرق فى بحر الضلالة
تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين
وقال تعالى ولله المثل الاعلى **ولسنا نذكر الكيميا** وانما نذكر كيميا السعادة فالشمس
هو المائير واحد وثلاثون والنورانى هو الاربعمائة وستون ويمتزج وهو ثلثماية وثمانون

فمن جمع بين النوراني ايضا والشعشعاني والممتزج والتي منه على الاسرب المهمل جزا قلبه
ابريزا وهو على حده بدا الكثافة قلبه وبرودة الاطاعة وعلى قلعي لماضي افاته الاسرب العاقا
فيكون السير الوجود وعلى رتق الانحلال عنده جسا سريا باذن الله تعالى قال تعالى
صبغة الله ومن احسن من الله صبغة **ولما** كان العلم العاملي مجموعا عند الالتقاصفة لذلك اذا
التبيث وزن القدر المعلوم اختلفها عن طبعهما ولن تصل الى رتبة الحق الجلال واذا انقلبت
القدر المعلوم انقلبت من عين باظهار الى غير حقيقتها لذلك العلم الرباني ومعرفة
الحق العلي ان قابلت الاجسام بغير اجبالها فلا تمسك منه اضمحلت وهلكت ومن نقلها
فكانما قتل الناس جميعا وان التبيث القدر المعلوم الى الحق بلطيف تدبير وحسن تقدير
كما قال عليه الصلاة والسلام حدثوا الناس على قدر عقولهم **وقال** عليه
تعالى ان الله يامر بالعدل والاحسان اي في الموازين والاحسان في الايمان وايتاء ذي
القربى وينهى عن الفحشاء اي اذاعة السر الى غير اهله والمنكر افشاء في غير وقته بغير
اهله والامر مخالفة الامر يعد العلم يعظكم بالامثلة المذكورة لعلكم تذكرون اصول
العلويات **فهذه** كيميا السعادة والغنا الاكبر والدر الباهر الازهر ارانا الله
حقيقتها ويسرلنا ولكم الهداية الى طريقها فستذكرون ما اقول لكم الاية **والوجه**
السادس وهو الوجه الارادي على جوهر المعدنيات ولما كان الغيب العلي يختلف
المراد كما تقدم واختلافه لظهور الانواع والاجناس في العلم المحاط به من العالم المحيط
لنا من الحكمة واختلاف العلوم بحقايق الاشيا المتناهية **ولما كانت** الدار الدنيوية
متناهية والدار الاخروية غير متناهية وجب ان يكون ايضا اختلاف ارتفاع العلويات
والخفاضها لعد والعالم المعدني فيه الظاهر فيه والظاهر منها والمنكدر بالنكدر فمن
ظاهرها الذهب والورق وهما لا يتغيران ومن سواهما المرقة المتغير من قريب وتغيره
ومن بعيد وهو اخر درجة الكرسي فالذهب من نور الماتين واحد وثلاثين والورق
امامه والاسرب من نور ح ع ح والحديد ايضا من نور ع ع ع والزهر من نور م م م
والزيبق من نور م ع ح اح ع والتلعي من نور م ع ح رح ع **فهذه** جميع انوار
الكرسي المتصلة بالمعدنيات وهذه ايضا كشف المعدنيات مختصة بالارادة المحيطة
وقد به النبي عليه افضل الصلاة والسلام ذلك بقوله الناس معادن كمعادن الذهب
والفضة اعني بذلك والمومنين والعارفين وسكت ايضا عما سواهم لانهم كمعادن
الرصاص والحديد وغيرهما من السبعة وانما سكت النبي صلى الله عليه وسلم لانهم لم يدخلوا
دايرة الطهارة الايمانية فلذلك ان تعرف المحسوسات بوجود المعدنيات ايضا
بالنباتات الى وكذلك كانت النباتات معرفة الى الايمان بالمعدنيات بل متعرفه لايمان

النباتات والاجسام

النباتات والاجسام المركبة قايمة باسرار النباتات لا باسرار المعدنيات الا ان يرفع
المعدنيات سر الارادة العلوية فيها ويقع النفع به والمحبة له لا قوت لها ويبقى العدم لان
سكرت بحضر فيه اشارة نبه الحق تعالى عليه لذوي العقول والافكار ايضا الجاهدة
والكثايف المحسوسة المنسوجة حقايقهم عن الادراكات المعلومة والاختراعات
الربانية وكشف الحقايق القدسية فاعلم ذلك **قال** تعالى على وجه الجزا قل كونوا
حجارة او حديدا الاية فالحجارة اشارة لوجد البارد والاختلاف والحديد اشارة لتهيير
السلاسل التي ترميه في عالم الحس اعني جنتهم عن التركيب اعني الجسم الترابي بيطبع
اماله لتمام المكونيات بل حمه جمود الجماد ثم رقمت على حرف البناء وطراته لا طريق
له يدرك العلويات ولا لطيفة يشهد بها شموس الملكوتيات من ابتدا استمرت قوة
المحمدية على صورة نفسه البشرية انكر العلوم الكشفيه وتنقل في البحار الحسية
ويبقى ما بعد بدو وابانه اصطفى وتنسى الملكوتيات السحرية والايات الارضية التي
مرايه تعالى على خليله ابراهيم عليه الصلاة والسلام **وقال** تعالى وكذلك
نري ابراهيم ملكوت السموات والارض وليكون من الموقنين بعد شهود الملكوتيات
العلويات والسفليات قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض **الوجه**
السابع وذلك ان الحياة الازلية قامت على كون القدرة فيضانا نسبا للاول غير
مدرك في نسبة شي الاعمال وملاحظة الاحوال من جهة ولا شهود ومن بهم فاض
من الحياة فيضا ظهر الحقايق المعلومات على العلم مجردا ان يدرك في كسبه الاعمال
وملاحظة الاحوال ولذلك قال تعالى ولا يحيطون بشيء من علمه الا ما شا **فلما**
وقع الاستوا ونع النطق لكشف الاوليات من خالص علمه المضاف بالاضافة وعلم
صفته وحقيقته لما دون كل بكل وجز الجز منه فاض من العلم فيضا مثلثا لحقايق الروحانيات
على سابقة الارادات فيكون ثابتهم لها لظهور الحكمة وظهور الساحة المكاشفة
الخاطفة لمعادن المعنيات وما في بدايات الكليات والنشاة البرزخيات المطيفات منه
وتطور لا ثم فاض فيضا به كاعلى الفيض المطلق فيكون سيال رسلات منات الاسرار
والكاينة العزيزة في الفهم وكشفا لحقايق العلم وكذلك ما اراد الله تعالى من كشف عبادة
عليه واسمه لا لهم بسماع كلامه ثم فاض من السمع فيضا شعاعيا على البصر الكريم فوجب
ادراك الكاينات في ازل الازل وشهود المكريات في ابد الابد وظهور المعلومات
في البصر القديم ولولا ذلك ما طبق النظر الى وجهه الكريم في النشاة الاخرة واليوم المعلوم
قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير الغيب حلا
الادراك فادركته بادراكية فهو المدرك كما قال تعالى ليس كمثله شي وهو

السميع البصير ثم فاض من البصر فيض بالكلام القديم العلي الازلي ولذلك وقعت النهاية
في الكلام فهو المتكلم الاول بكلام هو صفته الذاتية غير متناه من الكلام المخلوقين وهو بعلمه
ففي الكلام فيض للبصر وفي البصر فيض السميع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض العلم
وفي الحياة فيض الذات فلا ايمان فيض والانسان فيض العلم وفي الحياة فيض الذات
فلا ايمان فيض والانسان فيض السميع والتركيب فيض البصر والصورة فيض
الكلام **ولما** كان السابع وترا بالقوة لا بالعقل والاول وترا بالقوة والعقل
اتصل الوتر فهو الاول وترا والاخر وترا **ولما** كان السابع من الكرسي هو الذي
اتصل وله باخره وعاد على بدو من لدن حضرة قدسه وبساط انسه واما الرتبة المضاف
اليه الذي وسع كرسيه السموات والارض وهو الذي عبر عنه اهل التحقيق والصفا
من خواص اهل التصديق وهو ذات الشريفة فتبارك الله احسن الخالقين واما
الاحاطة ايضا باحكام السموات العلويات والعالم الذاتيات واللطايف الروحانيات
فهي باطن الكرسي الاقدس وهو حقيقة الحياة والقدرة والعلم والارادة واما نسبة
الكرسي من الملكوتيات والجبروتيات والبرزخيات من حقيقة السمع والبصير والكلام
فباطن الكرسي ساذج العقول وغاية النفس بالكلية وظاهر الكرسي هو الصورة و
والتصوير المعبر على لسان اهل التصوف رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وعلى اتباعهم
ومحبيهم ذوي القلب السليم والتسليم وهو القلب ايضا والذات فاشكر الله تعالى
على ما اولاك واياك والمخالفة وروي عن بعض الاكابر انه قال من اراد ان ينال مقصده
وطلب الاتصال بالحكمة الالهية فليكثر من ذكر اسمه تعالى العليم وقيل علام الغيوب
وقيل يا حكيم وقيل من ذكره وان الله تعالى يفيض له فيلسوف الحكمة من الواصلين
او يفيض له الخضر عليه السلام بعلم هذه المرتبة الرفيعة المقدار الصحيحة والنظر
التي تخرض في حجر الزهرة التي يفيد اربعماية واربعين علما من العوالم الروحانية وستة
وتقسمه الى السلب والحق ولو سكت الف مرة مالم يدخل علمه العالم والرصاص ولذلك
تنفعل لكل مصبوغ محلول حتى ينعقد ويجلل نفسه ذلك يلينا الخلاص بلا اشك ان شا الله
تعالى **وهذه** صفة المرقة تصبغ احمر او اعملت مع الاحجار الحمرا والارواح الحمرا
والانفس الحمر افراحسنه بيرها معلها عمالك محيا تصبغ كل منهما ماتين بلا شك،
وهو باب ستعان عليه بلا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وذلك ان
تاخذ على بركة الله تعالى وعونه من راس الصابون الطيب القوي وان صبغة على
هذه المرقة فهو افضل وابلغ فخذ منه رطلا وما شيت وصف الله نصفه من ملح القلي البيض
وملح الطعام والنطرون والشب اليماني والزرنيخ الاصفر والزاج والطلق ان امكن بعد

يسحق كل واحد منهم على حدته وبياض البيض المصلوق وربع وزن الما الاول من الشعر
الاسود المغسول واجعل هذا كله في الما المذكور وتولد يوما وليلة عند الشمس او نار
لينة حتى يحل ما او رجراجا ويخرج من وقته ثم تقطره وتاخذ ذلك كله وترفعه عندك
ثم تاخذ بعد ذلك من الفضة ما شيت وتبليها وتلقي عليها ايضا مثلها من المصعد بروفانه
اذا امتزجا فرفعها على العمل المذكور من الزارق ثم خذه واصعده ورده الاعلى على الاسفل
ثم اصعده حتى يتكلس ويلينها وتصعد كله فاذا صار الشكل شيا واحدا انزلناها بالزيبق
الابيض فقد اجتمعت روحا وجسدا ثم تضيف اليها من البيض الاعلى المصعد المبيضة
مثل نصف الجسد والروح مجموعا حتى يساوي النفس والروح والجسد ثم اسحق الجميع
حتى يمتزج ناعما بالسحق منها قبل هذه ثلاثة ايام تسقى به وتشوى ايضا بالشمس او نار
لينة فاترة وكرر عليها السحق والتشوية كما تقدم حتى تراها لا تقبل الما ثم اعمرها
بعد ذلك ثم سحقها وهو المزاج الثاني الذي يحرم على الصنعة والمعجزة فاذا تمت
هذه المقلة على هذه الصنعة من التدبير وجه صحيحه فادخلها عند ذلك الحلزون
زجاجة مسدودة الراس بجلد رقيق واجعل ذلك في زبل حار تستعمل له حاضنة وان
بردت الزبل في كل اسبوع ثم اسبعة اربعه من اقضل فانه يحل قيا ما في هذه المدة
او اقل او اكثر من ذلك على قدر الحرارة في الزبل فاذا اعدد الزبل فالتمه في حمام الحكما المعروف
من النداوة والما نار انحلت هذه المعلمة فقد تمت وصحت فعند ذلك تبيض ما شيت
من صفايح النحاس فان شيت شموصا ملونه او غير مكتوبه فاحمسها في هذه المرقة
فانها تخرج كالفضة البيضا الخالصة لا تتغير ابدا ولو سبكت الف مرة فان عقد
هذه المرقة وحللها ثانيا واستعملها مرة على الصفة المتقدمة ثبت الخلاص وان
عقدتها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت اكسيرا انما يبيض جزا منه ما بين مثقال
للمائة من النحاس الاحمر وتعقد الزيبق تراحا الما وتقلب النحاس بر فضة خالصة
ويبرق للما والرواباص فخذا فعل هذه المرقة الشريفة وهو السر البياض
خاصة ليس منها عند العلما الصناعة وان ادخل مكان الصبغة الفضة ذهبا او نحاسا
او ربما ثلث سلك هذا التدبير سوا من السلك والتصعيد وحل الما المصبوغ فكان
الزيبق كبريتا احمر او مرقشيا بيضا صفرا او مكان ريبة حمرة في الروح والزاوق واخذ
النشادر ايضا والمستعا والما المصنوع المنفي للارض المجردة وبرادة مع المتعرد م ثم ينزل
الاملاح على حلها والنشا والبول محسه وتشبع لها من السمع والحل والعقد على حسب ما
ما تقدم في صفة الخلاص وحلها وتقلب الزيبق شمسا ابريزا فافهم معانيها مدرك معانيها
بعون الله تعالى والله اعلم **صفة** ملغمة وجدت في رحل رجل شريف ذي منصب في

الدين بخط مكتوب بقلم تعليق وارباه بتحمها من اهل الخير والصلاح وهي صحيحة قريبة
تاخذ من الزجاج الابيض والاهليلج الاكحل والورق الملوم شي من العلقي والراوند والمر
والكركم اجزا متساويه وسحق ناعما وتلت بزيت وتخض بحصاب وسط غير قوية
وتوى منه يسيرا على الرصاص وصود ابيب حتى يحمر ويضاف بالقرقعه قريبة سهلة
فاعرف قدر ما وصل اليك وما اهديت لك في كتابي هذا **واما الصفة**
الالهية ومعرفتها التي ذكرتها الفلاسفة الاقدمين ماكتبها الحكما ثم ارمعت في ابدايها
من تنا صاد ون اعاليها اعين الناظرين وقد قربت بابا مغلقا لا يفتحه الا العلما
الراسخون ثم لبس كل سر يكشف ويفشى وكل حقيقة معرض ويحلى وله لك **قال**
بعض العلما افشا سر الربوبية كفر **وقال** عليه الصلاة والسلام ان من العلم
المخزون لا يعلمه الا العلما بالله تعالى فاذا تكلموا به لم ينكره عليهم الا اهل العزة بالله
تعالى ومنها اكره اهل الاعتذار وجب حفظ الاسرار عن الاسرار ولكني لم اناجي به
الا مشروح الصدر بالنور منزه السر عن ظلمات الغرور فانا اصح عليه هذا الفتو
بالاشارة الى لوائح من الالفاظ المشكلات له مع السلوك وازالت الشبهات بوعد
رفيق وايا الى التحقيق فليس يضاع العلم الى اهله كتمه والى غير اهله ولله در القايل
حيث قال الشاعر ، **شعر** ،

، فمن منح الجهال علما اضاعه ، ومن منع المستوجبين فقد ظلم ، ،

فاقنع يا اخي بهذه باجازة مختصرة ولوائح سنية فان تحقيق العمل يستدعي معتمة
اصول وشرح فصول بل يبيح لها الانوار الامان زمانا ولا يتصرف اليها ذهني وضمائر
القلوب بيد علام الغيوب يفتحها لمن شا كيف شا **فصل** اعلم وفقك الله
تعالى ان الحجر المكرم الذي اكثر فيه الالوان والاحروف الفول تاثير موجود بالعقل
اي يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد اشاروا اليه الكثير منهم من الفلاسفة لا سيما
روساوهم وهو حجر مثلث وفيه ثلاثة الوان وهذه الالوان هي النفس السابقة
والروح الفاصلة والواصلة ايضا واللحم والضابط وان هذا الحجر يتميز بفعليها منه مما
ذكرنا لما ظهرت منه هذه الالوان واحدا ما الوان مختلفة وزمان طويل وقد زعم من قال
ان هذه الالوان هي التي سمتها القوم اجسادا انما اراد والا ولون وما شاكلنا لهم جملة
وتفصيلا شاهدوا **وان الاوايل** اجمعوا على ان محرمهم وبذرهم تفصيل وتركيب وحل
وعقد ورد وموت وحياة وكل ذلك كلمات احداهن بيد الاخرى لجمع العمل كله وانه برث
كلمة واحدة هي تحرك نصف العلم لقولهم تفصيل وتركيب بل كله تكليس وتطهير بل
وتبيض وتصعيد فكل هذا الخير نصف العلم وانا التفصيل تربيب لطيف وكشف

وتنقض واجتماع ليستر كل واحد منهما على صاحبه حتى يبقى الكشف باثنيا السنة المركبة هو
جمع بين لطيف جمع ملتزم ثم الجمع الملتزم منهما كله اللطيف حتى يكون في شكل واحد ثم ميكايل
واللون الطبيعي حتى لا يزيد احدهما على الاخر شيء وبالله التوفيق واعلم ان كل واحد
من الاجساد الجيدة كلسه النار روحها ممزوجة خارجة بجملة ولو كانت روحه خارجة لجسده
لم يتكلس ولا يقرب منه رطوبة لانهما هي التي تقابل بها النار غير الذهب والفضة واما
غيرهما من الاجساد فان تطبيخها معارف لكيفيتها عند النار فاذا كانت الاجساد على زعمه
التترم وازالوا اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صار تكليسا وانما احتيج الى رد الرطوبة على
التكليس لان الطبيعة جميعة في اول الامر على الاعتدال ايضا والاختلاف ولو رجعت اللطيفة
على الاعتدال وتلاف تام لكان اكسيرا تاما بالفعل ساعة وجوده ولو لم يوجد لذلك مزج
تتعلق وتركيب لنوع رطوبته منه ثم ليردها عليه ورد الارماد بالاعتدال ولا يكون ذلك
الا بالنار لان تحسد الحرارة التي تجمع اجزاء الجسد بعضها على بعض ويفرق من الاجساد المختلفة
من هنا صارت النهايات وتفريق المختلفات ولذلك قال روساهم من لم يعرف هذه النار
ولا سرها لم يدر علم الطبخ ولا لبغية الوقد ولا يعرف من هذه الصناعة شيئا فان صورها عليه
اكثر من نفعها عند الكشف روسا وهم عن كثير من الصناعة فلينبغي لمن اراد ان يطلب حجر القوم
ان يجعل النار احيانا عليه فقد نزله عليه او من طبعها كما قال جمع المتشابهات وتفريق
المختلفات ولذلك روساهم قالوا من لم يعرف هذه النار وسرها كما تقدم فيطلب الطالب
لحجر جوهر النار ما سهل به ابيضا الاجساد وتلينها وتسكنها ويتهرها فان وجدها
فليعلم انه الحجر وان لم يجده انحرف عنه الى غيره فان النار بحثا فاعلم ذلك وحققه لان كل مركب
لا تستطيع النار ان تفسد جوهره ولا يبطل اذا ابتدانه موهومي في الحقيقة كالاجساد التي
فكل تكليس فقد ارجع اليه مركب واعلم ان كل شيء راكب عنه رطوبة فهي جسده
عامه فقد فرق بين كثيفه ولطيفه فهذا نصف تدبيرهم الذي يسمونه البعض ويسمونه
الموت لانهم شرطوا بالموت ولا يكون كالموت لانه صار روحه الا تربة الميتة لم ينفع به الصنعة
بذلك واشاروا الى الميت الى المنظرون وان يكون للسطرحي وانما دعاهم الى ذلك لانهم
احتاجوا الى رد الرطوبة على هذا الكلس ولو بلغ بالكلس الى حد التراب الميت لم ينفع
به ولم يقبل الرطوبة ولا مازجته النسبة لانه قد علم من عانى شيئا من المعاني ان رطوبة الكلس
ولو بلغ الى حد رطوبة الزيبق لا يتعلق لا بوسه ولا املاح وانما يتعلق بالاجساد التي فيها
وبه فاعلم ذلك وحققه تغنو وتغنم والله اعلم فصل في ذكر النصف الثاني
من العمل وهو الذي يسمونه التركيب ومقدار رده الرطوبة على هذا الكلس حتى يقام بها
ويمتزج معها امتزاجا كليا وتصير ذلك تلك الرطوبة مع هذا الكلس شيئا واحدا لان الكلس

شرب تلك الرطوبة بالتدبير ثم يتكلس فينظر كلما ترابيا الى شكلها فان رجع ذلك
الكلس في النار الحامية لم يفارقه تلك الرطوبة لجوده المزاج بل يظهر عليه وتنتظر الشمس
ثم تنفعل في الاجساد الذائبة ولا يغير سلك الرطوبة فابلت على تلك النفس بلا نقل
النار الى اخره لك النفس فيعرف لسبه ايضا انك لهله وانما يكون بهذه اجود النفس
الذايب ويصير شيا واحدا ويقع التاثير للتلية يتولد اللون اللطف فالطبع بين الكلس
لا تحاوله والرطوبة لانهما كما الذى يوصل الصبغ من العصفر وغيره الى النبات ثم يظهر
ويذهب ويسقي في الثوب وهذا غاية على الشاكل لان الصبغ كالحجر الشاكل للجسد
المصبوغ في الثوب والرطوبة هي الموصلة وفي هذا الوضع بلية علمه فافهمه واحذر
من رد الرطوبة على الكلس بمقدار رتبة واسار النوم عليه يوخذ من هذا الكلس الذى اشار
اليه وكثرت اسماوه عندهم تعالوا الكلسا ورصاد وقتلا وسدا معتوا لا روح فيه وارض
عطشانه وولدة نكلا وترابا وعكرا وزبلا وهو بحل هذه الاشيا كلها بالطبع او النظر فاذا
اوجد فاليوضع على صلاة زجاج ويسقى من الزيبق المحلول ما يشرب منه قدر وزنه وهذه
عندهم النار الاولى وهذا تخرج اسود كاسود ما يكون سواد وهذا يسمونه مغنيسيا
وما شاكلها من الاسما التي لا ترى على ذكرها واسم ابيا لا رم الا انه ثم يوضع على صلاية ويسقي
من الزيبق المحلول حتى يشرب منه وزنه وهذه عندهم النار الثانية وهذا يخرج الا انه
اقل سوادا من الاول ثم تاخذ على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب مثله ويلبس
وتدخل الى التسوية وهذا يغير بين وبطنا ومعناه من النار الى صابر على النار ويبور الرطوبة
عليه هباب وكان من قبل ذلك لا يذوب واقل من هذا المقدار اكبنه ورموان نزل
ذو النون المصري رحمه الله تعالى

شعر

حتى اذا اتمها بلا شا ... لم يجلس من القابلها انكاثا

انه هو لا محاله والذى لا خلاف بينهم فيه اذا ادمن بذلك بالسقية والسحق واليبوسة
الى اربع مرات صار دراينا رحينة بين وبطنا فيصير ابيض لا غير وهو الصواب
مكانه لا خلاف فيه لوجه بعد الثلاث الى اربع مرات ثم يوضع على صلاية ويسقى بكبريت
محلول حتى يشرب وزنه ويلبس ثم يشوى بالنار حتى يجف ثم ينزل على الصلاية ويسحق
ويعاد على كيفية بالكبريت واليابس والتسويه حتى يشرب ثلاث امثاله كبريتا ويشوى
وهو في كل تسوية يتلون لونا من الحمرة حتى يتم له ثلاث سقيات وثلاث تسويات وثلاثة
تصعيدات سامعات فيصير احمر صيارا وهو عند ذلك يسمى فيارا عسرا ولم يصل لنا
اكثر من هذا واسال الله الهداية لا رب غيره سبحانه

فصل في ذكر رسالة
كتبها بعضهم لتلميذه حين ساله عن الحجر المكرم فكتب البسملة وقال اعلم ان هذا

الحجر المكرم هو جوهر واحد ولكنه ينقسم الى قسمين وشكلين مختلفين احدهما روحاني والاخر
جسماني فالجزو الاول المحلول فيه القمر وعطارد والزهره والثاني المعقود فيه الشمس والمريخ
وزحل ولذلك سمت الحكما هذا الحجر بالعالم الصغير لان فيه ما في العالم الكبير من الافلاك وما
فيهما من النجوم **وقد ذكرت** التدبير وصفته وصفا عن الروية وهو ان تقدر الى ما يخرج من
شاعت حسا ذا الوجوه فاجعله في قرعة زاييق والبكن واستم احكم على جوانبها بنار لينه
حتى تصعد الخاتم سد النار قليلا حتى يصعد الدهن ويقطع القطر وبيدا والدخان اليابس
يخرج فارفع كل واحد منهم في انا وكفه عن الغبار وابدل الراس براس اعمى والبكن في ثقب في
قايمة واخرى في جانبه فاعلق بثقب الجانب وافتح ثقبة الراس وكلما خرج منها البخار
فناهها بتكبير ثم تعرف ثم تبدد الثقبة والتي عليها السراج اسبوعا وافتح ثقبة الجانب
الاخير ثم ادخل فيها عودا صغيرا وانت تنفد النار ما دام يخرج منها البخار الاسود واسحقه
حتى ينقطع السواد منه واترك القرعة ما دام يخرج منها البخار الاسود وردها يوما وليلة
ثم تاخذ النشادر رواية الذي صعد في الانبيق في اسلاه **واخرج الارض** التي بقيت في القرعة
واجعل النشادر رواية وكفه عن الغبار ثم خذ الثفل وهي الارض التي بقيت في القرعه فبصرها
في كوز شديدا ومحار صابر ولجنها بطين الحكمة وادخله في فرن الزجاج وانا نافخ نفسه
واجعله على النار الشديدة سبعة ايام فيتكلس احمر مثل الزعفران فارفعه في انية مزججه
وكفه عن الغبار ثم خذ الما الابيض وهو الروح واجعله في قرعة على ربعها وعليها انبيق
بتراب واجعله في قدر نحاس ملانا واصعده سبع مرات وكلما اصعدوده الى القرعة وخذ
ما في القرعة من ثقل فتلك المرقشيا تحدها واجعلها في اناء مشدودة الراس وشمها على
نار لينه **ثم اطرح عليها** جميع الما الابيض في قرعة واصعده عليها سبع مرات وكلما
صعد لها اخرجها ثم اشمنها وانا وردها الى القرعة وطرحت عليها الما ثم اخرجها واسحقها
على صلاية وسمها وكلسها في اناء مشدودة الراس حتى يبقى كالكافور ثم اجعلها مع الحجر
الزعفران ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية مكلسا واطرح عليها النشادر واسحقها جيدا
واجعلها في قرعة عليها راس اعمى مشدودة الراس ودع القرعة في قرعة اخرى او في قدر نحاس
ممتلي ما وقد تحتها بنار لينة فاذا اجمعت الارض فاسقها من الزيبق العربي النقي ودم عليها
بالسحق فان ثم بيد وسرها علانية ولا تزال تسحقها حتى ترجع الارض لها بجص وبياض
ساطع فالق منها على اي جسد شيت يصير قمرا ثم خذ باقي الارض واسقيها بالاحمر وخذ
لذلك ايضا ما الارض والتجفيف حتى ترجع اصفر لهذا عندهم هو النحاس فانه يعمل ما فترد
ذلك وافتح القرعة وحد الما وارفعه في انا زجاج وكفه عن الغبار ثم خذ الحجر الزعفراني
واعرف قدره من الروح المصفى اثني عشر وزنا مثله ثم ادخله في جوف قدر نحاس مملي ما

واصعد الما على الجسد سبع مرات كل مرة تصعده فاذا اخرجت الارض واسحقها على
صلاية ثم ردها الى القرعة واطرح الما عليها وكذلك ما الحياة ثم ارفع كل واحد في انا ثم
مرات تصعدات ثم خذ الدهن واضف اليهما ما الحياة وهو الما المصفى قدر ثلاثة امثال
وصيرها في قرعة وركب عليها راس الانبيق ثم اجعلها ملانة وقد تحتها نارا لينة مثل نار
السراج قدر نصف نهار ثم تردد القرعة وانفتحها فانك تجد الما احمر مثل النار
فارفعها في زجاجة ورد من الما مثل وزن الارض افعل ذلك سبع مرات وقد نفيت جميع
الصبغ من النفس فاجعله في كاس زجاج مفتوح الفم واودعه في قرعة عليها انبيق بميزاب
واجعل القرعة في قدر نحاس ملان بالما وقد تحتها نارا لينة حتى يصعد ما في الصبغ من
الما ويبقى الصبغ في اسفل الكاس كالنار اذا زال فحينئذ يتم التزويج فتاخذ من الارض
جزا ومن ما الحياة جزا ومن النشادر مثل ذلك وضعه في زجاجة وركب عليها زجاجة اخرى
كالمصناص وشد الوصل بينهما واجعلها في شمس حارة حتى تجف الارض وتشرب
الما كله وافتح الزجاجة ثم رد عليها وزن الاول الذي جعلت منه ثم جففها في
الشمس حتى تشرب ثم اسحقها بالما وجففها حتى تجف ان كنت في زمان الصيف فعلتها
ايضا بالشمس وان كنت في الشتا فحلها بنار لينة مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية
فقد بلغت من الاكسير غاية فاسحقه وارفعه في زجاجة وسد راسها من الغبار واحمد
الله تعالى واطرح جزا على ماية وعشرين جزا **فصل اخر** وزيادة بيان وتفسير
واعلم ان اسم الحجر عندهم هو مفرد على حسب اختلافهم فمنهم من قال انه الشعر وهم
الاكثر من الحكما والاشارة بقول العلوي في رسالة الى تلميذه فيما تقدم في قوله فاعمد الى
ما يخرج من روس حسان الوجوه يعني شعر الصبيان ومنهم من قال انه البيضة ومنهم من
قال الرصاص ومنهم من قال الزاووق ومنهم من قال الدم الى غير ذلك من الاقوال وعلى كل
حال يطلق على واحد منها اسم مفرد وكلهم يوصلون الى البيضة اذا دبر **ثم اقول**
فحال التدبير لم يكن يختلف فيه قولان والاكثر الى ان تدبيرهم واحد ويوصل الى البنية الشاملة
فمنهم من بسط القول ومنهم من رمزه واحدا على في كلامه ونحن نبين اشارة القوم ونعم كل قول
الى صاحبه حتى يتم الفهم الكلي بقلب سليم وقلب سيف وقالوا ان حجرهم واحد يعني ليس
بمركب كما ان الله تعالى فرد واحد وبه خلق التكسير من الغم لما اراد واظهره فسموه اجزا فكثرت
ثم اسموه كل جز منها باشيا كثيرة واشتقت الاسما حسبما قطروا اجزا منها ولا ما ابيض
رقيق على وجه غيره كالمارعه فسموه ما المطر دبول واجزا منها ولا التكليس الحكما
سموا اما سال من حجرهم بحرا ونهرا وعينا ثم ما السحاب وقطر النبات ودهنا وخلا وبولا في
لكل سائل في العالم وكل رطب ثم سموه النار وقطر ما ابيض منتبل له براق تلالا يخطف

الابصار او اجعل في السحاب خيل لك انه يشق الزجاج بعود نوره وان حرك لم طاف
البحر في البحر الظلام فسموا هذا وخصوه بالزيبق العربي وهو روح الانثى وهو بارد
رطب ثم سد والنار فتطرد هنا غليظ الى السواد وهو الزيبق الشرقي حار يابس
والطبع الطبيعة النارية ولا يحل الا بما الزيبق فاذا انحلت صارت روحانية فاعلة
كثيرها وهي الارض التي بها شربان للشمس وشهب للتحمير فالارض والهوا والنار
وهذه الثلاثة يحل في ما الزيبق وبخاره حتى يصير بخارا فترا شعاعه يخطف الابصار
ويذوب ذوبان الشمع اذا خرجت منه رطوبة الزيبق بالنار اللطيفة وهي الحكمة يراد
منه ان يصير ما واحدا لا تقدر ان ينفصل بعضه من بعض كما قال ماريه
اذا رايت في كتابي تسميه ونهاه او مصدية او عدما او طربا او تحليلا او تصعيدا ايضا
تقطيرا فانما هو شي واحد وهو يفتح الصابغ الروح في الما الحار المقيم فالصابغ الزيبق
الشرقي وهو النفس مرضع الروح والروح تصبغ الجسد وهو يصعد الصبغ اليه
حتى يرى ذهبا لا يتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت الى اجسادها الارضية
تصدقنا رفقتها لما تصير شيا واحدا يميل كل واحد منها الى شكله بالاشفاق فاذا
اجتمعوا فرحوا بعضهم ببعض وسموا الصابغ لما اخرجوه من معدنه نارا وكبريتا احمر
وبكل احمر وبكل حار وسموا الثقل بكل ارض وبكل جسد من ذهب ونحاس ورصاص
ورماد وغيرهم وربما سموه بالزيبق وبالما الاول وهو تدبير الارض خاصة تؤخذ
ارضهم فتحرق بالنار وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا ان يا كلها النار سقوها بالما
المذكورة مرة بعد اخرى حتى يصير ببيض رتنعلب تجننه ببغوث اخلط الزيبق
بالرماد في كبريت القوم ثلاثة قوى مولدة ثم قوة مصمبية وقوة هاضمة فالنيران
سبعة نار تكلس الجسد ونار عقد الما وهو الزيبق ونار السعرية التي توقد في البرث
ونار الطبيعة وهي الكبريت ونار العقد في اخر الامور قال ذو النون المصري
رحمه الله ان النيران لها زيت سبعة تحتاج ونضلب وثلاثة نايرة فارفت لتمام العشر
كما رفت وقيل السامي القوة الطبيعية التي في مركبهم كبينها بالقوة الطبيعية التي في
الكبريت فان لها في ذلك ثلاث قوى قوة مولدة بدنية وقوة هاضمة فالقوة
المولدة انما يولد النطفة في البطن الى ان يولد ولذلك المولود الاحمر يخرج في اول
الامر كالطفل لا يقوى على صلابة النار كما لا يقوى الطفل على الغليظ من الاغذية انما
يتغذى اولا باللبن ثم بما هو اشد منه لذلك يتدرج حتى ياكل الغذا ولذلك النيران اذا
يلطف اولا ثم يشد قليلا حتى يناسب لها ويصير لها طبعا فالقوة المدبرة بدوه
وتربيه الجسد الى ان يبلغ اشده وستماه بعد ذلك وتاخذ بعد ذلك في الانحطاط

ايضا والتقص ولذلك هذا المولود الذى فى المركب وتاخذ بعد ذلك الذى فى المركب
الذى فى النفس اذا انحل من ابوابه فانه يحل سه فى الاول عرق يسير ثم يعرف قليلا
وربما سموه لبن الكلب فى اول خروجه وابن الكلبة فى اول خروجه قليل وهو يم
يرى اخر الثيرة ولذلك هو اللبن الذى فى المركب فى اول العمل والكل يعمل فى هذه
الاجساد واداروته عليهما عمل عملا عظيما ويربيه فى هدمها وتحليلها قليلا حتى يكثر
ويبلغ منتهاه فى الغاية من صعوده ثم يبيض قليلا فى تصعيده الارضية الى عنصره
الكاين فى الجسد انما مثله مثل الارضية ويرجع الى عنصره ولذلك الارواح لا تقوم
الا بالاجساد لان الارواح تطلب مراكزها وهو النار والارض من اركانها فى الاسفل
والاعلى متصل بالاسفل والغذا لا ينضجه ايضا بالحرارة والرطوبة لان الهضم ضرب
من السقيين بمنز صفو الندا من الدورة فى المعدة فياخذ الكبد صفو الندا وينحدر الى
الامعا سفلا ولذلك الحكما اذا اخذ الصفو الذى نقصونه من الحجر يسمونه نفسا
وما الكبريت النقى باسما كثيرة ويسمون الثفل الباقى الزبل ولذلك كانوا كنوا
فى كتبهم النين وقالوا انتقى الحجر بالزبل والرطب وانما هو هذا وليس لهم زبل
غير الثفل الذى فيه يتقون ولذلك قال خالد رحمه الله تعالى جعلت
الطبايع فى واحد وهو الاصل لا غير يطلب كريم ومنشاوه فى الزبل وما الزبل بعد
فلا يرهب وذلك ان معنى قولهم سبع نيران ان جرمه مثلث الكيان وهو النفس
وهو النفس والروح والجسد مربع الكيفية وهى الطبايع الاربعة النار والتراب
والهوى والما ولذلك سبعة على تركيب الانسان وكون الجسم يكون اولا اسود
مثل النقاف وهو الوقت لهذا اقبل ان تنقص الطبايع فى اول الامر فان الجسم
يبقى بعد خروج الروح اسود وهو الزبل المذكور وسمى رمادا وغير ذلك كما تقدم
وهو وان كان اسود ففيه جوهر صافى قال الحكيم لا يهولنكم من هذه
الطبايع وغلظها وكدرة سمتها وسوادها فان ذلك الوسخ والسواد تزوده
النار الى صفا وصلاح ونقا ويعود كله نورا واحدا وليس يبقى عند الحكما من
سوادها والابيض الا بالماء يعنى بالزيبقين الغربى والشرقى كما تقدم فالما المحلل
هو الغربى والنار تعقده وهو الشرقى فاذا اجتمع بعضهم ببعض تولد بينهما هو
اهار رطب وصارت قوته قوتهما تنعل فى الارض الباقية بعد خروجها والنار
والعنصرية هى تخدمه والنار الطبيعة هى التى تمده به وهى النفس وقيل النار
التى تمده النفس والاخرى هى الروح التى تاخذ الصبغ من السعير واما مزاج
الارواح بالادهان والدهن هو الزيبق وليس غير الزيبق والادهان على الكباريت

المصادرة للزيبق ولا يقوم لزيبق الا ابدا ولا تقوم هي الا بعد التعليق بالاجساد ولا يقدر
على ذلك الا بمزاوجة ولا يكون مزاوجة الا بعد التحليل ولا يكون التحليل الا بالمياه الحارة التي
تحلله وحال الكون لا في حال الفساد **واعلم** انهما صنفتان احدهما يقال له الصنعة
الحمرا والاخرى البيضا الواحدة للذهب والاخرى للفضة وخلطت مناطسهم من ثلاثة احجار
روح وجسمان اتى تحلل وملات بالزيبق الغربي هي الانثى وطبعها بارد رطب كما تقدم وهي تحمله
نار الزيبق الشرقي الحار وهو بعضها لانه قد تقدم اذا دخل الزيبق الغربي على الشرقي صنعته
وسمى المناطيس كما تقدم اسم المركب اذا اجتمع الجسد والنفس وهو الزيبق الذي يعرف
وعوابه للخلط كله وقيل هي الرصاص وان النفس كله فيهما وهي المراة الرخصة وقيل ان هذه
المراة الرخصة ثلاثة اشيا السواد والبياض والحمرة وفيها اربعة اشيا الرطوبة وسرعة
الاذابة واليبس لانها كبريت وهي تحرق رضها الرطوبة لانها تطفي الحرارة المذكورة وبعد
اسرها وتقول اعزل الرطوبة التي في الارض التي نزلت منها بقية الدهر الخارج وهي
الكباريت المحرقة التي هي تنقص الحكما اذا انها فاذا نعزلت عنها وذهبت وعند ثبت
فانه هذا الكلام على كثير من الاعمال الذين يتلقون الاسرار بالشهوات وبادي الرقي من
غير نظر صحيح ناوقعهم ذلك في تدبير الزيبق والكباريت والاجساد حتى افنوا اعمارهم
واموالهم ولم يتفقوا على صنعة وانما ارادت الحكما ما شرحت لك المعادن كلها على اختلاف
اجناسها اذا دبرت اجزاوه بالنار كانت شيئا لكل دا تختلفه كل جز منها بما يخصه **ثم
اذا اجتمعت** الاجزا وتم الاكسير منها كان ترابا ماسكا من كل دا عضال ويتصرف
في معادن كثيرة من الطب حتى **قال** جابر في بعض كتبه اني سقيت امراة منه اصابها
الذبول وهي حمى الدق تفيد اليبس والحرارة ورطوبة عليها راعت الاطبا واسلموها للموت
وكان الذي سقاها منه زوجة او نحوها قال فحفظ عليها رطوبة فيها وتزد حرارا عنال
الاعتدال فاقبلت عليها سواها الملمه او تغلبت الاعضا رطوبة المة الواصل اليها فلم
يمر الازمان يسير وعوفيت وسمنت لم تكن عليه في زمن صحتها وكانت لا تملك اذا النقصد
في كل عام لنية الدم عليها فافتصدت بعد ذلك والزيبق زيبق الممد ن لوده بالنارية بير
الاكسير لكان ورث قيراط منه يتم لجال النماق واما قولهم اسفل المراتب الحمر حتى
يسكر فانا ينفقون بادخال الصبغ على الارض البيضا وربما قال ادخلوا عليها النار
والكبريت وما الكبريت وما الذهب وما عود الذهب والديك والعروح والذهب والشمس
وبهم يعنون ادخال الصبغ على الارض فاذا اجتمع هذا الما بالارض والصبغ فقد اجتمعت فيها
الكباريت والزيبق وهو الوجه الثاني من معادنهم وقد يعرفون هذه الاجزا به ما الكباريت
الاحمر ويعنون به الاكسير ويسمونه اسما كثيرة وربما خلفوا عليه من اسما اجزايه بسهامه

بمعادن غير ذلك المعادن فيحيرون الطالب بذلك ولكن لانه هش انت والذي يدهش
الطالب امران امر المراة وهي مدة التدبير والامر الاخر فلا كسير على الجسد **واما المدة**
فاكثر والاختلاف فيها ولست ما نعلم وهي ثلاثة اشهر تبقى فيها ايام البطالة التي لا بد
فيها وتبقى ما في علمك هو التوقير والتقصي وقد علمناه والله في اقل من تلك المدة كما
قال جابر ان الطالب المجرب اذا فهم المقصود واحتقر العمل من غير فساد وانما
قلت لك هذا العلم التعلم انه يختصر ويقرب فاذا اخذت لما وقطعت قطعا كبارا وطبخته
نار لينة لم يستوي الى الارض في مدة طويلة واذا اخذت مثل اللحم من ذلك فلا شك انه
يستوي في مدة اقل من تلك المدة وكذلك يقول ابو عثمان ما تجرت عن حله بالما بالسحق
وهذا بذلك على المدة على ان ليس الامر في المعادن لانها خشنة صلبة لوجه عسيرة
الانفعال لا للخلاص منه التي جعلها الله تعالى فردي واحد فرد بربوبية الله تعالى من يشا من
عباده **واما** الاكتنا فاختلفوا فيه ورمزوه كما هو عادتهم في كل جزء وهذه عبارة تهون
بها وهو ان سطوحك اذا صبرت عليه ولو طالت مدة كمل فيه السر ويصلح صبغه كما
المولود الذي التكمل ابوه ايمانه في رحم امه ووافقت من امه اعتدال الطبع وكملت
مدة حمله حتى كملت اعضاوه وقواه وكملت الرضاعة وكمل خلقه وكان فعله على انه
ما هو ويسمى انسانا وان نقص شي مما ذكرنا نقص قوته ونوى مزاجه ويضعف
عمله ويسمى ذلك انسانا **ولذلك** الاكسير اذا وفيته من تدبيره حتى كمل ما يكون فيكون
جزو على الف من الفضة الخالصة يقلبها ذهبا ابريزا خالصا فافهم وانا روح وجل النقص
بسبب نقصان ما ينقص منه وتزويجه وهو ايضا اضعف من كثير من تدبير ولذلك
يقع الخطا والغلط مرارا كثيرة والاختصار والترويج ولا يقع في التدبير الطويل ابدا ولذلك
حددته الحكما وهو طريقتهم مع ما فيه من كثرة الطرح وجزوه في الطرح اذا كان ممزوجا
مختلف جدا وهو غير محدود وان يخف اذا رايت غير ذلك والله الموفق بمنه وكرمه
وهدايته **تجمعت** هذه الاجزا ما جمع لا ربع الاربعة المباركة فان جمعها صعب
وليس في صفة منه ولا يكون ايضا الا بجمع حلتين احدهما الا وزان الحكما وقد رمزوا
عليها فوالله ما يحكمها الا علم ما هو مسلم او من شاهدها عيانه والحلة الثانية كيف
تدخل الاوزان لانه لا ينبغي ان يتقدم جزا ولا يتاخر عنه اذا كان وقت ادخاله الربيق
الذي هو ما وسم لا ينتقم ادخال النار الذي كبيرتهم وهو الصبغ واذا كان ادخال
الكبريت وهو قد خلطوا في هذا الموضع وذلك انهم يحتاجون من النار في هذا الموضع
خاصة فيجعلون ما الخل الطبع فيه ما الماكله صبغا وتابعوت ما اخر مثل ذلك في الوزن
ابيض لا وزن فيه يعاد ولها على ارضهم البيضا بتدبير رضية بما نحن لنشرحه **ولنعلم**

اذ التدبير

ان التدبير الملوكي لا يصلح الا للملوك لسهولته وقوته وسرعة عمله وجود فلا تخلل سهولته
على ان تقتله او تبذيه لاحلك او لمرك ايا رفضلا عن سوابم وبالله العظيم لئن خالفتني لتندمن
حيث لا ينفعك الندم وما من احد وجد هذا الامر العظيم السهل الماخذ القريب المطلب
الا بدله حتى يبقى بيده فلذلك لا يبقى من مال الميراث الا مع العقلا الفضلا المجربين واذا كان
هذا الامر انما ظنك مما لا يبقى ولا يبيد ابدا ومن قال ان الحجر هو البيضة وذكرها ممن
ستر العلم وزعم بصحتها واما انا لم احد في صحتها مع ان قايلها صادق اللهجة وظاهر عملها
وعليها يدل على صحتها وذلك ان تاخذ قشر البيض وتغلها بالما السخن وتغلي فيه حتى يبقى من
الوسخ وتنزع منه القشرة الداخلة في قلبها حتى لا يبقى فيها شي منها ثم تجففها وتدقها حتى
تصير رقيقا ثم تصعنها في قدر جديدة وتجعل على فمها غطا يوصله بطين الحكمة ثم توصلها
وصلا محكما واجعلها في فرن الزجاج سبعة ايام حتى يتكلس وتصير في قوام الدرك وهذا
هو البيض صفة عمل تاخذ مائة او اقل او اكثر بحسب ما تريد وتاخذ صفيحة من نحاس
او نحاسية وتاخذ ذلك البيض ثم اغسله غسلا جيدا ثم تحتها في تلك المخنية موقوفة على
اطرافها الحادة واحدة الى جنب الاخرى حتى تمل فرسه منها ثم اجرى عليها لذلك حتى
يتم البيض واطرقها كلها معكوسة الى اسفل ويكون الانا المذكور موفة الاسفل نقيا
صغير النظر منه عرق ذلك بعد ان تحفر في الارض حفرة وتضع فيها باطلية بلغت بابر ك
من ما البيض وعرقه ثم تضع عليها انا البيض المذكور وتضع على الانا ستلا نحاس وتجعل على
التلاشيا من التراب يرد النار عليها وتضع على التراب بعض البرو زبل الغنم وتشعل فيه
النار يوما كاملا فانك تسمع للبيض تفرقعا ودويا وتفرق وتقطر في القابلة فاذا
علمت ان البيض تفرقع على عدد البيض فتنظر الى القابلة وقد نزل لها الما فاقطعت
عن النار عن البيض واتركه حتى يبرد الما وتحذر الما من ان يخرج بخاره فان البخار هو
الروح فاذا اخرج بعد ذلك ومات فاذا علمت انه يبرد بطول المدة ساعة تاكثر تاخذ
ذلك الما ما تحفضه ثم تاخذ من ذلك الكلس الاول اوقية او اكثر او اقل على حسب
ما تريد وانما يكون الكلس من الربع الاول وتضعه في زجاجة حتى يختم فاذا تم ذلك
تاخذ خرقة كتان جديدة رفيعة وتصب عليها ما في الزجاجة من الما والكلس تصبه
برفق ليلا ينزل معه الكلس وانما مرادنا ان يصفو من الما الخالص ثم تعصر الخرقة
لذلك برفق ولا يخرج شي من طين السفل ثم تاخذ اوقية من الكلس الاول وتجعل عليه
نصف اوقية من ذلك الما وان احمل اكثر فرده ويكون ذلك في زجاجة تستعملها عند
الزجاج غير تلك فقط وطولها شبر او نحو ذلك وارتفاع عنقها شبر اغير قلت
ويكون لهذه الزجاجة غطا من زجاج يلج في فم الزجاجة على صفة غطا المحنة طين

الحكمة وهو شعر معروض يتراض وفحم سحوق وزبل الحديد اعني خبثه مثل الكحل ثم
تضم ذلك الى الطين والشعر وتضرب بمروية او بمهراو بحجر وما تيسر حتى تختلط ويعود
طينا لا زبا بعد ان يرشد بالماء قدر ما يحتاج اليه ثم اضع منه في فم الزجاجة ثم طينه عليها
اعني الغطا بالطين المذكور ورده عليه من زجاج الطين حتى يحكم لصقه ليلا يخرج منه
بخار فيبطل عملك ولا تزال بلاحظ ذلك اللصق فمهما رايت بخار يخرج فيه الطين حتى
ينقد ويبسط بخاره فان البخار يخرج الى راس الزجاج ويدوم يرجع الى اسفله ولا تزال بلصق
بلعابك فانه بخار مثل الاصابع والبيه والسر انما هو في البخار واحفظ ان يخرج منه شي
ثم تاخذ الزجاجة هذه ودعه في قدر او وعا معلقه من فيها والقدر اعلى الاماي حديد
وحجر مثل الكافور او يكون في القدرة شبرا وتترك الثلث من الطول مع العنق هو خارج
عن الما وتجعل تحت القدر نار الحصان من الزبل وقد تشعلها بالنار واحفظ قوة النار
ليلا يفسده وبينه ولا تزال ترتيب خارج الزجاج وترى البخار يدور في الزجاجة
فاذا رايت ما في الزجاجة يلبس واسود فاقر البياض وانزع النار من تحتها واتركها
حتى يبرد الما في القدر فافتح الزجاجة وصب عليها من الما المذكورة قدر العلس ثم
عاوده بالعمل حتى تراه يرجع مثل قوس الطر يتلون عليه مرة بعد اخرى او اثنين
والثلاثة او اكثر حتى يصير يتلون بالوان مختلفه ولا تزال في كل مرة تزيد عليه من ذلك
الما قدر الثلث فاذا تم عملك خذ منه وزن درهم على ما شيت من الفضة اذا اردت الفضة
او على ذهب اذا اردت الذهب فانه يتكلس خذ من ذلك الكلس ما شيت والوضه على
اي معدن شيت بياضا او حمرة والمعادن مثل الرصاص والنحاس والقصدير والحديد
وشبهه عمل ثاني دون الحجة يقال لها الحوافي التي كانت الحكما يعملوها للملوك ولا
تصلح الا لهم لسهولته وقربه وسرعة عمله وجود صنعه وهذه جدول ميزان الشي

مريخ	١	نار
زهره	٢	هوا
قمر	٣	ما
شمس	٤	ترابي

نار	١	شمس
زهره	٢	قمر
ما	٣	زهره
ترابي	٤	مريخ

وصفة العمل به ان تاخذ من المريخ السالم من سواده المرلب ١ ومن الزهره المقطوعة
الطل ٣ وسكا ثم تاخذ من القمر المرزول ٣ ومن الشمس ٤ ويسكا ثم الق المسول
الاول الثاني حار اعلى حار يصير جسدا واحدا ثم خذ من الجدول الثاني من الشمس ١
ومن القمر ٢ وتسكبها ومن الزهره ٣ ومن المريخ ٤ ويسكا ثم الق الاول على المسول

٤٦٥

الثاني كما فعلت اولا حارا على حار بصير واحدا واحدا ثم اجمع المسبول الثاني من
الجدول الاول على التي من الجدول الثاني حارا على حار بصير يسبك واحدة ابردها سمير
رفيع ثم القمها بمثلها عند سقاوطيرة عنها تفعل ذلك ٣ ت ثم بعد ذلك اسبكها ثاني
بحكا ١٨ قيراط **صفة** اشتراك المريخ تاخذ اوقية برادة رطبة القمها بمثلها عبد
طرى مع واحد احترازا وما اليمون بالسحق الشديد فانه سلتم اسحقه مع نصف اوقية
عقاب ودرهمين سكار والحته بالزجاجة واسبكه تدور سريا دعة في البوطة حتى يبرد
خرجه ابيض اسبكه ثانيا بزاج وعقاب ونطرون سحقا وفرش وغطا سبائه دلدم ت
صفة تكليس الزجاج تحمر ويطفى في خل حرسم ت يتكلس **صفة** غسل المريخ
تسحقه بمثله ملح اندراني وتلته ببياض واجعله في المغفر وسوق عليه حتى يحمى واقلبه
على صلاية واغسل بالما والملح بالتهم تفعل الى ان ينطق وتنقى منا وساخة **صفة**
برز من القمر يوخذ حب النظر وقشر رماني وشعرا دي اخرا ساوية يسحقوا جيدا ونلتوا
بتراب ويلبوا الحبوبا ويحمى ويرجم بهم القمر وهو دايرا الى ان يجيك وزنه **صفة**
قطع مل الزهرة تاخذ جزو قطران وشب وحرملح وحبة اجزا متساويه يسحقوا
زادى ويحوعن ثم تاخذ ماو بحان مدرك ماشيت اهريه وانقعه في خل حرسم ت
وصفى وضع ماذكرنا نصف يوم ويقسم ثمانيه اقسام ويوخذ من الزهره المرقعة
ويحمى ويطفى في الما العذب مرة واحدة ويوخذ منها الاوزان المذكوره على تقدم وهذه
صفة ميزان الشمس

شعر

ان كنت تطلب خالص الميزان ۝ بالحل خذ والكاف ميم اوراني
من عسجد ما وزين بدرهم ۝ والشمس والبدر دالت ثاني
ما فيهم غير الحديد من عشر ۝ فاسلك وعلو خالص النيراني
يابنيك ابريزا خالصا لربه ۝ فاشكر لرب واحد احد ساقي

وسرح ذلك مريخ احمر مشترك ٧ ومن الزهره المرو نصفه ٥ ومن القمر ٤ ومن الشمس
٨ يتم نقسا خالصا **صفة** تحمير المريخ توخذ اوقية برادة المريخ طرفيه
تسحق معها درهم زنجفر ومثله زاج قبرسي اخضر ومثله علم احمر ثم تلت بصفار
البيض وتدمس ليلة تفعل بها ذلك الى ان يحمر البرادة فاشوها بالزيت والنطرون
المشوى والنكار من بوط الى بوط بتزل حرجه احمر **وايضا** روبصة الزهرة ما خذ
اوقية تراجم وهي دايرة بباورد وقزازا ابيض مسحوقين مع بعضهم ويكونوا اوقية
ونصف وانت ترش على الزهره وهي دايرة قليل وانت تسوطها يتزل الاوقية اربع
دراهم **فصل في** العقاقير الثابتة وهي ثلاثة انواع ترابيه ومائيه وهوائيه

ما الترابية انواع ستة ارواح واجساد واحجار وراحات واملاح وبوادق فالارواح
اربعة الزيبق والنشادر والكبريت والزرنيخ والاجساد سبعة الذهب والفضة والنحاس
والحديد والرصاص والقصدير والخاصين من الاحجار ثلاثة عشر المرقشيا والروض
واللازورد والبرجيع والفيروزج والشاذنج والسك والكحل والطلق والجص
والراحات والنلنته والبلنتطار والسورى والبوادق ستة حجرى وبودق الصاغة
والتنكار والبودق الاحمر وهو النطرون وبودق الراوندى وبودق العرب والاملاح
احدى عشر الملح الطيب والملح المر والملح الصبرودج والاندرانى والسقطى والهندى والصينى
وملح الرماد ومنهم طيبات مصبوغات معرفة الوانها واجودها ارواح الزيبق الذى
يكون رقيقا ابيض اذا عصرته بخرقة لم يبق فيها شى مثل النمل النشادر نوعان حجرى
قطاع طبرزد مالح حريف نقل من سمرقند الزرنيخ ستة انواع احمر وهو صدوم
واصفر مصفت مثل السندروس حرى صحب وانواعها عجايب سبع الصفرة وابيض
عاجى وابيض مخلوط بالتراب لا يصلح واسود مختلط بالحصا ومها باللتكار والاجساد
السبعة الذائبة معروفة لا يحتاج الى وصفها ونقتها الا الخاصين فانه يشبه المراة الا انه
الزينة وهو صدوم والاحجار المرقشيا انواع اربعة ابيض مصفى واحمر نحاسى سود
حديدى واصفر ذهبى القليميا الوان منها ترابية سوداء ومنها عيون لها نصمض
ومنها قطع صلبة حديدة مقود كرحديد ومنها الحرصكرابى منها عيون تبرق وهو
اجودها الروض نوعان اصطخرى وعراق واجودها الاصطخرى وهو بالحديد
التوتيا الوان كثيرة منها اخضر قطاع ومنها اصفر اخضر قشرى يسمى المتصيب ومنها
ابيض رمانى قشر هندى ومنها اصفر جوزى ومحمودى واصفر كرمانى الزهيم حجر
اخضر وفيه عروق تخطط فيه العصرص والحور منه لحديد والنتق المصرى والرمانى
وخراسانى او الكرمانى المعتق اجود اللازورد نوع واحد وهو احمر يحجر فيه عيون
براقة ذهبية وحمرة قليلة الفيروزج نوع واحد وهو حجر اخضر الرهيم واللازورد
والفيروزج والشاذنج احجار ذهبية وهى كلها تختبر بالذهب وتلونه لانها من جوهر
النحاس السك نوعان ابيض ثم اصفر يوتى بها من معادن الفضة الكحل نوعان
احدهما يصمت زجاجى والاخر يسمى اصفهانى وليس هو حجر لكنه جوهر الاسرب
والطلق انواع كثيرة منها يمانى ومنها بحرى ومنها جلى وهو يتقسم اذا ابدت له صفا
ونصفين واجود مما اليمانى ثم بحرى الابيض المختلط بالمعدن الاحمر والذى هو النير
بارض يشر وهو الذى صنعه اله واره حرسه الله تعالى بها الامن اطلعه الله تعالى
على الته بيره الذى يحله حتى يعرف الحل بينهما ويخرج النير الاحمر على الطلق الابيض

ايضا لانه فيه بمنزلة الجوهرى ايضا والصدف والشمس واللبن الاثرى ايضا الى اللبن
اذا اخذته من برادة وسحقه كان جيدا واذا دبرته كان منه سنا وجنبا ينك والسن
يجد البرد ويسم في الحركالمعدن فافهم ذلك والجوهر به وربالنار المويه والصدف سنف
فافهم **المسن** نوع واحد وهو حجر صلب حلبى **الزجاج** انواع نجة من الرمال السلى
واجوده الشامى الاخضر الذى يحاكى البلور ويشابه **الزاجات** منها اصفر صلب ومنها
اصفر عيون دهنه تسحله الاساكفه والصاغون ومنه اخضر ملح بيشرفطم الشلة ابهى
في الصفرى لاى اللون وهو اجودها **الشب** انواع منها ابيض يمانى حطرط والظير دى
منها رات شامى الابيض المختلط منها بالطين والحجارة التى تسود به حمرة ومنها المصرى
الدسم الاصفر وهو اللين في لكرفه اللينه وهو ادسم والابيض الثابث **القلقدس** زاج
ابيض والقلقدس زاج اخضر والقلطار زاج اصفر السورى زاج احمر وهذه الاربعة عزيزة
واعزها السورى وهو يدخل في باب الحمرة ويجلب من معادن قبرس واصلها زاجات وتسرب
وتغسلها السيل وبنها الطين فتقع عليها الشمس فتعقدها وقد سحد الحكما اذا عزيم ذلك
ويقوم مقامها ويكون اجلا منها يعمل في اتخاذها ايضا القلقدس قال تاخذ الشب الابيض
الصافي فتحله وتصفيه ثم تقطر الزجاج ثم تمزجه بالشب الصفى وتعقده في جامات فيصير
قلقدس فاتخاذه هكذا وقال تاخذ الزجاج فتحله وتحله بالماء فتصفيه وتعقده واجل من
هذا ان تاخذ زاج وتحله وتصفيه وتجعل منه مثله ايضا زعفران جيدا وتطبخه جيدا فيخرج
احمر وهذا يقوم مقام السورى في بعض الاوقات فاعرفه واجعل منه القلطار تاخذ الزاج
تحله بالماء ثم تصفيه واجعله بشكل ورد وزرابعدها الصفرة المقطرة وتعقده اتخاذ السورى
وهو ان تاخذ الزنجار وماء الزاج الصفى وتشربه حتى يحمر فهذه المزاجات اتخذتها الحكما
لابواب الحمرة وهو اجل من المعدنية فتعلمها ايضا واستعملها وقت حاجتك تبلغ مرادك
ان شا الله تعالى **البوارق** منها بورق خبزى ومنها بورق الصاغة وهو بورق ابيض
تشبه النحالة التى تكون في اصل الحيطان ومنها بورق الزاوندى لونه يتلالا حمرة وهو
اجود البوارق كلها **التنكار** هو والبورق الذى الابيض ٣ اجزا ثم صب عليها من
لبن التيس ما يغمرها واطبخها حتى ينتفش وسحقها وتحفظها او تتركها في الشمس حتى
ترسخ ودبرها واستعملها في حاجتك واجل منه ان تاخذ ملح القلى الابيض الجيد جزو ومن
البوارق جز الصفى والنطرون والملح الاندرانى وملح البول والنشادر من كل واحد
جزا مثل البهما واسحقها بلبن البقر والحز امصر بقدر ما تجمع اجزاوهم وتتركها حتى يجف
افعل ذلك ثلاث مرات ثم تبندق وعلقه في لشر اربعين يوما حتى ترسخ وتصيغوا
وخاله حتى وسورق العرب ابيض اخذنا من ملح الطعام وملح القلى وملح النورة وملح

البول وملح الرماد وقصه العمل تتخذ منها هذه الاربعة تاخذ من ملح القلي الاربع
بيض القطاع جزا ثم سحقه وصب عليه سبعة امثاله ما ثم دعيه حتى يرسب وزنه عشر
مرات واجعله في كيزان رقاق وعلقها في الجامات مما ثبت منها في الكيزان وبروه اليها
وما قطر منها على الجامات فكنه عن الغبار وما ثبت منها في الكيزان ثانيه وثالثه فاسحقه
وارششه حتى تجده كلها ملحا واحذر منه ان تلتهي بصفيه على راسها وتقعد على رماد حار
بعد مثل الصرد ثم ملح الرماد خذ من ملح خشب البلوط الابيض الذي لا فحم له والخلم
ودبره تدبير القلي يجئ ملحا باذن الله تعالى **ملح النورت** خذ من الجير من ملطفي ودبره
تدبير ملح القلي يجئ ابيض ان شا الله تعالى **ملح البول** خذ منه عشرة ارطال ثم
اجعله في قوارة وانزله في الشمس اربعين يوما في ابتدا ما يكون من الخرفان يعقد وصار ملحا
طباكان والاحمها بطين الحكمة وضعها على رماد حار وسحقها وكلها برد الرماد جدده
برماد اسخنها حتى ينعقد طوردا وايضا ان عملت فيه كلما عملت في ملح القلي كان اولي
وهو ان تجعله في كيزان صاع رقايق وعليه الجامات وكلما ينف عليها تسحقه اولا باول
وكلما نقص شي الجامات جميعه خرج ملحا واحذر منه ان تاخذ ما شئت بعسه شهرا كلا ملائم
قطره واجعل في كل رطل من قطره اربع اواق ملح قلي ويعتر في عيانا انه يعقد في ثلاثة ايام
كالبلور واحذر منه ان تاخذ ما شئت لعقد سرين ثم تقطره وتكلس حتى يصير ابيض
ثم اجعل في كل قطر بما قطرته اربع اواق من ملح القلي واوقيه كلس بيض واعقده على
الرماد الحار ينعقد كالبلور الصافي **العقاقير الثانيه** قالت الحكما في العقاقير الثانية
احل ما يستعمل منه الانسان المستحيل الطيب الرايحة ومنه عملت الحكما السير اوليه
اشا وراو عليه رمزوا وارعوا البرو وهي عشرة احجار الشعر والقحف ثم الدماغ والمرارة
والدم واللبن والبول والصدف والبيض والعرق واجلها الشعر ثم الدماغ ثم البيض
ثم الصدف ثم الدم **صفة عقد عقد** تاخذ ما شئت منه ثم سحقه بالخردل ثلاث
ساعات حتى يسود ثم اطبخه بالملح والخل حتى يسفر اجعله في حفرة في الارض وطمر على
وجهه بزبيت طيب حتى يمنع عنه التراب ثم تسير عليه سراجين من الرماد الابيض
المنخول ثم صب فوقه من الاسرب والقلي المذابين قدر ما يغطيه بعلط صبغ تفعل ذلك
مرارا حتى ينعقد حجرا **صفة تكليس** تاخذ من برادة المريخ ما شئت وتنقعها في ما العقاب
اسبوعا كاملا واغسلها وحركها بيدك عركا جيدا وصفي في خرقة حفيفة وطينها
بطين الحكمة وضعها واجعلها وانية صابرة على النار ثم يليها في نار رفق النهار ليلة
ثم مر عليها هذا التدبير ثلاث مرات حتى تراه مثل الاسرب فاطرح منه وزن درهم
على ثمانية دراهم قلعي مصفى وصف السم درهمين ثم اسكبه يعود فضة خالصة

باذن الله تعالى **القول في القلعي** وتكليسه وهو ان تاخذ ما شيت منه وتجعله صفايحا
رقاقا وخذ منه مثل وزنه ملحا مسحوقا واجعل رقا من الصفايح ورقا من الملح المسحوق حتى
تملا الكوز وشده وصله محكما وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف ثم يليه في الزبل ليلة
واحدة واخرجه وبرده واسحقه في الهاون ثم اغسله بالما وتوخذ الراسب الذي عليه ما صافيا
ثانيا وثالثا الى ان ينقطع منه اللون ثم يصير مثل الاسفيداج فاسحقه بطرون واسحق
عليه المسحوق بالزيت وصر جميع ذلك في خرقة خفيفة وطين عليها بطين الحكمة وجففها
ثم جعلها في قدر حديد فخار وسد فم القدرة وطين فمه محكما واودعه في قرن الجير
يوما وليلة ثم اخرجه واسحقه ولته بزيت طيب ونطرون وافعل بها فعلت من
الدرس والقدرة والخرقة والقدر وكمل العمل ثلاث مرات ثم اسله له موس بالزيت
والنطرون من البلوط الى بوط اخر نا نترك مثل الشا شديد البياض سالما من جميع
علله جوهر الطيفا ذهب حراقه وينعقده وصر نتره الزيبه واحدا على اربعين درهما
نحاسا ياتي قمرا خالصا وهذه لا غاية بعدها واسحقه والزيبه درهما ودرهم فضة
على عشره زهره ثم اعملهم دراهم امير به صحر مليحة جيدة وتخصرها بالحصوة الذى
تقدم ذكرها والله تعالى اعلم **صفة تكليس الاسرب** تديبه في مغرفة حديد
وتطر عليه النورة قليلا فانه يصير مثل الرماد الابيض فهذه الكلسه وهو اجود من
التكاليس اسحقه واغسله بالما العذب الى ان يلتم شمعه بشحم ماعز وشف مثله عطا
محرقا من القريم فصفه في كوز وطينه بطين الحكمة ودعه الى ان يجف ودعه في تنور فخار
واحدة ثم خذه واسحقه تراه ابيض فوق العظم المحرق مثل الجير الابيض وهو المراد فالق
وزن درهم منه على ثلاثين درهما من الزهره بينهما قمرا وما صافيا والزيبه وزن
درهم منه على ثلاثين درهما من الزهره والق منه وزن درهم على عشرة من العبد
تنقيه قمرا لا يتغير ابدا وهو الذى يصلح بين الاثر والنيران وتنقل في العبد مثل الانفحة
في اللبن الحليب فاعرف ذلك وافهمه **صفة عقد عبد** يوخذ عشرة دراهم عتاب
مسحوقا مع درهمين ثم درهم في العشرة تفعل ذلك مرات فانه يبقى سريع الذوبان
ثم تاخذ عشرة دراهم عبد ودرهمين من هذا الدوا وتجعل فوقه وتحته بعد السحق في محكه
وتنه تحت الدمحر ليلة واحدة والزيبه درهم على تسعة من القلعي تقوم فضة **صفة**
تركيبه مجربه يوخذ من الجير جزو ومثله زهج ثابت ومثله شب يماني ومثله ملح قلي ومثله
نطرون ويسير نشادر نابت ويسير تنكار يسحقوا مرادى ويعجنوا ثم يلقوا ابياض
البيض ونشف ثم اذا اردت العمل تاخذ من الزهره الحمره ما شيت وطهرها واقرضها
بالكارصنا ثم تفرشر ونقطي من العمول وبقدر ما وصعت من الاجزا المعموله تكون

الزهره المتروضة قدره وزنا بوزن لا يزيد ولا ينقص ثم تتلطها نار السبك القوية وبعد ان
تدور في البودقة التي فيها الاجزا والدهن اقليها في زيت لم يصرح ابدا ثم صف اليها ما تختار
صفة تدبير المرقشيتا تاخذ ماشيت سحقه سحقا جيدا ولته بالصابون والنطرون
ددوره في البودقة ثم خذ ما يخرج من السبوك الخالص وارم التفل ولرد العمل ثلاث مرات
الى ان يصفو السبك بعده بيضا ما يبه شبيه الفضة الا انها صنت فاسحقها ولها بالنشادر
المحلول في الخل وسحق الى ان تشرب النشادر المحلول ويجف فانه يكون اكسيرا جيدا يغنيك
عن غيره التوتيه ذلك على المشترى بشدة ويصلبه ويقطع صريرة ويبقيه ثم الزينه ذلك
الملقى على النحاس الاقبريسة بياضا محكا داروحه بالفضة كيف شيت فينفع به من يومك
وهذا من جود الاعمال واحل من ذلك ان تاخذ من الحرقوص الحلبي وتجعله مثل النول
ثم تحمي لها العناد وتطفى في خل خمر سبع مرات ثم تبخره في زيت طيب لذلك ثم في غسل لخل لذلك
ثم وصابون مضروب بما الليمون الاخضر لذلك ثم خذ اثني عشر درهما وخذ لذلك ثلاثه
دراهم عبد ودرهم على اصفر ودرهمين قلي حجر يسحق الجميع وتلت بزيت طيب ونطرون
ثم لمشترك من بوط الى بوط يترك فرحه كالبخه فخذ منها عشرة دراهم ومن الزهره
الصفرعشرة ومن الفضة المروضة عشرة ويمزج ذلك جميعه فانه ياتي المحق وقد ذكر
لي بعض الاعوان من العارية اذا اخذ النطرون الاحمر السلطاني ومثله من الحجر الرماني
وهو الربط وزاد بعضهم التلي واسحقهم سحقا محكا ولد سهم يومين وليلتين والزن ثم
اخرجهم وعلقهم في حلة على النار وفيها ثلاثة ارباع الامحار من الما العذب وارم في الما الامحار
الكلية شيا فشيا والما يغلي غليانا قويا الى ان ينتقص الثلث فصفي ذلك الما العلي فيحمل فلما
بذلك الما الحار نقطه من على العبد ما الرينه على نار برج اول مره نار فتيلة والثانية فنصفها
والثالث نصف الثانية فان السر كله في النار هو ما سرقة الحكايل سكتوا عنه بالكلية
ولم يفصحوا عنه بوجه من الوجوه والعرى نعم امنا الله تعالى في ارضه على اسراره ولو هتكوا
اسرار النار لتم لهم الحجر النسا والرجال والصغار والكبار بحرامهم الله تعالى اعضل الحجر فاذا وصلت
الى هذه الرتبة فقد ملكت الدرجتين النفرا والحمرا او كل جسد لا يكون الامر حاسر ذلك
العجين فاغنمه والزم تغنم ومنهم من اخذ ذلك الما الصفي وهو سحق كالنار وسحق
من اسمه نحو عشر سلمه ثم ثلاثة اواق وربما هاقور ان ذلك الما المصفى مقدار ما يحيا وسع
محك بصير كالجير الاسود الزينه ثلاثة اواق من الحجر الماخوذ من اعالي الجبال وهو
الثلثماية والسبعين في الماين فيحل ولم نزل عارج ذلك الماس ماجور نار فرن احرا الذي ينعد
الراس ويصعد على وجهه دهنه صفرا كالزعفران فاستطها باليلته ثم خذ الحرقوس الكلو
احيه والهيه في تلك الدهنه ام ثم خذ منه واحدا ومن التمر الثلث المرزن مثله ثم اسكبه

يخرج القمر وحده مصبوغا كالذهب **صفة اخرى** تاخذ من القمر اوقية قدر الزهره
ابردها واسحقها مع اوقية الزهره واسبقها من الزاج المحلول بالخل والدم ودم الاخوين
وشمع الى يرى ذلك تربه سوداء التي عليه الماء الشرقي انا طويل الرقبة فافهم تتكلسوا ويحلوا
وتقلبهم على النار ثم سكبهم يخرج القمر بيضا اصفى الذهب يرى العين وهي من المجربات
الصحيحة **وهذه تصغيره** لبعض العلماء رضي الله تعالى عنه فتاملها واعرف قدرها
وهو ان تاخذ زاج طيب تسحقه وتعجنه بالخل الحاذق ثم ادمسه ليلة وخذ من العقاب
البلوري حجر من العقرب الخالص الطيب جزء اسحقها بعد ربما انما يحصل ثم بعد ذلك
صعده على نار تصعيده جيدا ثم اخرجهم واسحقهم مع زاج احمر حجر بيد مره بابنه والوزن
هو ثم صعدهم كذلك ثانيا وثالثا ثم الطرفة راس ما صعد احمر كان والا فاعد العمل ثم خذ
ملغمة شمس والحدا وثلاثة عبد والعبد يكون رجراجا وان لم يكن فلق معقود اعلى زواج
الاسرب والقمه الناما جيد ثم اسحقه مع الصاعد ويكون دون الكه مرتين سحقا ملغما
يوما فاكثر ثم اصعده في الة من الزجاج المحكم البطين ورد ما صعد على ما لم يصعد الى ان يبقى
عطارد والشمس احمرين ما بين الزمن ذلك واحد على عشرين من القمر يقوم شمسا قليلا
للتبليغ والاسمان فافهم ذلك قدرها فانها ذخيرة والسلام على من يفهم الرمز **صفة**
رجراج خذ على بركة الله تعالى بين حصله واقطعها بسكين من حيث ثم خذ رطلين
نطرون اسحقهم وسلمهم في نابلة وياخذ الماء يخيط عليه ثم خذ رطل براده بغسلهما ثم خذ
البرادة رطل عقرب عال واقسمه على اربعة اقسام واسحق البرادة تتسم من العقرب واد
ثم سحقها باسحقها بالقسم الثاني والثالث والرابع حتى يصير البرادة حرا ثم خذ رطل عبد
اغسله بالماء والخردل ثم الخند بياض البيض واغسل الماء اسحق ثم افرش البرادة له وغطيه
بها واغمره من ماء الحنظل في قدح لعسع زجاج سطين على كانون مالح نفسه وكلما نقص له تربة
الى ان يموت ثم تتقطع حبه كحبه ذبوط واطعه الشعر او الشم فانه ثابت لا يتشبث وزنه
ولا نغير بحرب صحيح **صفة ماراس عجيب** يوخذ جزء ملح مر وجزء حجير بلا طفى وجزئين
قلى اجمع الكل واسحقهم جيدا واقسمهم خمسة اقسام وخذ وزن الجميع خلا طينا ولت الجزء
الاول بشي من الخل واجعله في بوتة واوقد عليه من الاجزا الباقية جزءا وافعل كما فعلت الى
تمام الخمسة الاجزا وهو يتقطر في كل مرة يخرج ماراس عجيب تحط فيه كلس البيض وشعر
الصبيان الشباب البالغين حتى ينحل ويكون الشعر مقصوص لا مصروصا عقده بنار حتى يصير
كالكبد واجعله في قدر وليس عليه وادخله الفرن في النار القوية حتى يصير ابيض اضعف
اليه النشادر الثابت وزنه واسحقه معه سحقا جيدا واجعله في زجاجة ودسها بطن الفرن
حتى ينحل ما ابيض ما سبق به الكبريت حتى يتشبث تكليس به الذهب ان شيت او الفضة

واطعمه للزيبق لا يقبل واجعله في زجاجة وصب عليه من الما الابيض وزنه ولحمه وارمه
حتى ينحل فادهن به الريشه فتصبغ الملغى وقربه للنار يخرج سواده فانتقضها تخرج فضة
بيضا وان شيت فاعقده والق منه واحد على الف ولا تمسك بيدك اي الما الاول فانه سم
قاتل للوقت فاحذر ذلك واحتفظ والله تعالى اعلم **صفة مبلغة** قريبه سهلة
يستعان بها على طاعة الله تعالى والكف عن السوال وتكون لعوام الاولاد ايضا والمريدين
ووجود الفتوت مقدم على ساير العلوم وهذا مما خص الله تعالى به اولياءه واحباءه
وذلك ان تاخذ من الحجر المكرم الذي هو المادية والسات الالهي والليل البهيم والسراج
المنير وشمس الافاق وقمرها المفهوم عند العلما المرهود المجهول عند السفها الذي
هو اعدل الاشيا والطفها واكملها وهو شعر الادمي وخاصة خذ منه ما شيت واقربه
بعد غسله بالصابون والطفل ونظفه وجففه جيد حتى ينزل من المنخل خذ منه رطل
ومن ما الراس المحلول فيه الزاج وصفة الزاج ان تاخذ الالواح الاصفر والاحمر الجيد
بسحقه ناعما وتحمله في كوز مدهون او قرار مطين ماخوذ الوصل وترشه بخل حاذق
وتدمسه في نار الفرن حاره ثم تخرجه وتسحقه وتعذبه بالخل وتدمسه ثاني ليلة
وثالث ليلة ثم حله وما الراس والطبخ منها حتى ياخذ صبغه قويه ثم تجرد ما العلقه وتاخذ
منه بقدر الشعر المذكور وزنا بوزن فتدبره رطلا من الراس المحلول فيه الزاج ثم رطلا
من الشعر وضع ما الراس على نار لينة في اناء مدهون او في زجاجة وضع فيه الشعر قليلا
وحصفه ولا يزال تضع قليلا حتى ينحل الرطل الشعر في الرطل الما المذكور ثم بعد ذلك تقطره
بالطف نار حتى يقطر ما ابيض مثل الفضة واذا بدت الحمرة اقلع العابلة وسمها وجرده
فانله اخرى وشد الوصل ثم توقد النار اقوى من الاول وتبدا لك ينزل الدهن مثل الياقوت
الاحمر والزعفران المحلول فالحذر ان تمسه بيدك فانه يصبغ كل شي مسه بيدك فانه
يصبغ كل شي مسه اصفر ولم يقلع ابدا ثم اذا اكمل فاطره بيمه وصفه من الهدي وبعد ذلك
خذ من الزنجفر الرماني الخالص الاحمر نطفة واحدة مهدمة زونها عشرة وزن مثلها
بورقا ثم تسحقان وتصلان له حبة فتصان البيض وتجعل في قلب قدر ملانه ملح الطعام
ثم تاخذ وصلها وتدمسها في نار قوية ولا تخف عليها وتفعل هكذا خمس مرات بخمس
دمسات حب واتت له في كل مرة الحبة والملح الذي في القدر كما تقدم وبعد ذلك اسحقه
والطبخه بما الراس الابيض الذي حللت فيه الحمر وقراره مطينه على النار اللينة ثم تغير عليه النار
حتى تشربه ثم يكون الما عمره او اكثر وتصبر عليه حتى يجف وتسحقه سحقا جيدا بالغا بذلك
الدهنه الحمر الرماني وهذا الدهن هو المعبر باسمه عند ارباب هذا الفن شيئا ويسمى في
النار اللينه والشمس سلم عاقبة من النار ان ينفسخ دهنه حرا غير سامرة احمى عليها اسم

سمى منه ٥٧٤ وتسلط عليه من ذلك الدهن ما علمه كما اسمعته واسقه من اسم لا وا
٥ ٣ ٥٣ سمى الى وم ح سمرح ح سمص حتى يتحلل ثم تنقص منه على اسم ا٤ ٣ كما تقدم وكل
٤ هسا مربيا وهذه غاية فرقها واعلم ان من اراد الوصول الى عالم الكيميا
الصحيح الذى يرضى الله تعالى واعلم ما خفى على كثير من الناس فليطهر ويصم اربعين
يوما متواليه يفطر فيهما على الحلال ويقرا كل ليلة سورة الشمس والضحى والم نشرح لك
سبع مرات وقل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب ثم تقول اللهم انى اسالك
بقدرتك على كل شى قدير وتسخيرك لكل شى يا احد يا صمد يا وتر يا حى يا قيوم يا بديع
السموات والارض ذو الجلال والاكرام ان تصلى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان
تسخر لى العلم الذى سخرته لكثير من خلقك واكرمت به كثيرا من عبادك واغننى به عمن
سواك انك مالك الملك وبيدك مقاليد السموات والارض وانت على كل شى قدير
فاذا فعل ذلك سخر الله له من يرشده الى ما طلبه يقظة او مناما وصلى الله عليه وسلم

يروى عن اصف بن برخيا كاتب سليمان بن داود عليه السلام قال هى التى كان يعمل بها الحلاج
وغيره من اهل هذا الشان واعلم وفقك الله واياك لطاعته وفهمك سر الخطاب
ان علم المنفطريات من العلم المصون والجوهر المكنون وهو مروى عن سادات اجلا
مثل الخوارزمى والسيد المهلوك واصف وقد جمعها الحلاج رحمه الله تعالى وانها عشر
مقاله وهى اشرف المقالات وافهمها واعلم ان اهل هذا العلم حوته بيرك وروحانى
فاذا اردت العمل به فخذ ٩٧ لا ٧ واعال عم اسو ليس فيه اشارة بيضا تصوم
لله تعالى ثلاثة ايام وتقرا المنفطريات ٤١ مره ثم استقبل القبلة وخذ سكين لها حد بن
فتذبح بحد وتشق بطنه بالحد الاخر ويكون فحك له وانت سادى بالمنفطريات ثم تضع
٩٧ لا فى قدر فخار جديد ولا ترى منه شيا ابدا ولا من دمه ثم تاخذ من اقاعهر ٩٩ عما ما
ثلاثة عشر او خمسة عشر او سبعة عشر او تسعة عشر يكون بالعدد وتذبحهم وتريشهم
والقدر ولا تخلى شيا من دمه يخرج عن القدرة وتسد عليه اى فم ذلك القدر بطين الحكمة
وتحكم وصله طينا وتوقد عليها نارا صعصعا فالى ان يعلم ان الذى داخل القدر احترق وصار
فحما وتحقق ذلك فتنزلها من على النار اتركها على الارض الى ان تبرد وافتحها وانت تول
بوجهك عنها فان حال فتحها يخرج منها دخان اسود فاذا دخل ذلك البواخ فى العين

الانسان عمى لوقته وليس لهجل فيصير حتى يزول ذلك ويبرق ذلك المحروق باحمه دقا
ناعما وتضنه عنك في هيئة الى وقت الحاجة فهو اصل هذا العلم العزيز ولا يصح لك تصريف
الا به فاذا اردت العمل لاشى فخذ من ذلك الرماد شى ورشه بين يديك ويناد في
بالجنفطريات مرة واحدة فيكون الذى اشرت به من الاظهارات الخفية لكل ناظر الى ذلك
واعلم انه لا بد من ادخال الرماد فى كل الاعمال فاذا ملكت هذا الرماد فاعلم انك قد
خرجت من ظلمة عدم التصريف الى النور والحمد لله فى البدء والختام والصلاة على سيدنا محمد
مصباح الظلام ورسول الملك العلام وهذه المقالات الاثنى عشر للعلاج
وهو عمده ارباب هذا الشان ولسان هذا التبيان المقالة الاولى وهى مقالة
الحرق تاخذ جلد ظبى تعمل منه طاقية وتكتب عليها بشى من المداد والبسها على
راسك وادعو بهذا الدعا وهو اللهم انى اسالك باسمك الكريم يا ابدايا يا واحد يا احد يا
يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا رب الارباب يا عزيز يا وهاب يا حافظ
ق وهو له يوم المخاف اسالك باسمك الكريم يا ابد يا واحد يا احد يا عزيز يا صمد يا من
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تسخر لى واحدا من خدام اسمك يخدمنى فيما اريد
انك على كل شى قدير ارم امامك من الرماد المذكور ثم اقرا الجنفطريات سبع مرات الى
ان تختفى ظلك وانت واقف فى الشمس فاذا امر عليك احد من الجن والانس فانك تراه
ولا يراك الوحوش عن عليك ولا تراك ولا تسمع لك حس شى اذا رميت عليها فاعلم
ذلك وان حللت الرموز عثرت الكنوز وفزت بالكنز المحرور وان كنت لا تعلم لك
وهذا ما تكتب على الطاقية كما ترى فافهم سع ٨٨٧ ااا ط اا ع ٧ ٥ ٦ اا لا ع
ااااا ا ع اا ٨ ٨ ٣ ه ع ع ااا ن ط ن اسوح اادع اا ل ٨٨ ع ٨ م م ح
وهذا الكلام تقول واه ٢ اهراه ٢ هيوه ٢ لهله ٢ لهلوه ٢ هللوياه ٢ ترلس
٢ لواتش ٢ بوس ٢ ايوش ٢ لشلش ٢ شلشل ٢ اس ٢ اهمان ٢ اوطف ٢ لطنف
٢ طايف اجب يا خادم هذا الاسم واخفنى عن الابصار بحق الواحد القهار فانه يكون ذلك
فى اسرع وقت واعمل فيه ترشد ان شا الله تعالى المقالة الثانية وهى مقالة الرهو
وبتاك لها اسما ١١٨ ٥٨ تكتب فى ورق وصلعه بالرماد المذكور واسكنها فى
بيرك وان كل من اشرت اليه المكروه ينصرع باذن الله تعالى فى اسرع وقت واذا اشرت الى المراة
الحامل التى ما فى بطنها والدواب تري احمالها والسفن فى البحر تنقلب والفارس ينصرع
والسهم يرجع على من رمى به وكذلك الضارب ثم السارق يرد ما اخذ وهذا ما تكتب
٢ مف صم ٩٩٩ ع ع ع لا لا ع م ٨ ع ٨ ا ط ح م ١٨
٣١ ٣ ٣ ٣ ااا ٢ ٤ ٤ ٧ ٧ ااا ٥ ا ٥ وهذه ما تقول ايداه ٢ دوداه ٢ لواه

اصياه ٢ هله ٢ اياش ٢ شمواش ٢ اباه ٢ الواحا ٢ البحل الساعة ٢ باخدام هذه
الاسما توكلوا واجيبوا وعملوا بكذا وكذا العجل من يقول للشي كن فيكون **المقالة**
الثالثه وهي اعمال **كنالى ٥١** فاذا اردت ذلك فخذ شقفة فخاريه وتكتب هذه
الاسما **٨ و ٨ طح لعاه** موقوفة وزبد بحر واخرج الى البرية وارم امامك شي من
الرماد المذكور وترك **االى مهلى** والزبد والتراب عن يمينك وشمالك وناد
بالجنفطريات ٧ مرات فانه يصير في ذلك المكان بحرا وامواجا ولا يبطل الى حين ترفع
ما عملت وتبقي سنين وذلك من اعظم التوابيس السحرية وبه طلسموا المياه داخل
الكنوز ولذلك اذا اردت البحر برا والبر بحرا فرش الرماد وال **دمهلي وفيه**
في البحر والتراب والزبد في البر ولا يكون هذا الا عجائب السحر فانه يخيل للناظرين ان البحر
صار برا فاذا اردت ابطاله فاقرا هذا الكلام سبع مرات فيظهر لك عمود امز دخان
فاطلب منه تبطيل ذلك فانه يبطل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب في شقفه هكذا
البحرم ٨٨٨٥ ااا ط اااووط لا لمر و لمر حوو قه وهذا ما تقول
اياه ٢ اهلسه ٢ ملشام ابناه ٢ اديا ٢ اوده ٢ هبوه ٢ اه ٢ اهداث ٢ اهواه ٢ توكلوا
بكذا وكذا يا خدام هذه الاسما بارك الله فيكم وعليكم امين **المقالة الرابعه**
لخلاص المسجون ولكل من في **لمي لحره** وهو ان تصور صورة **ططلا ٨** كاملة العدة
في التراب في قاع السجن ثم اركب فيها وناد بالجنفطريات سبع مرات وارم بين يديك
شي من الرماد المذكور وشربيه بيك الى جهة الخادم فانه يرفعك ويذهب بك الى اي
مكان شئت فان لم يكن لك وصول الى ذلك فخذ طشتا او انا متسعا فيه ماء وناد
بالجنفطريات مرة واحدة والبراه في يدك وارم شيا من الرماد المذكور ثم انزل فيه
فانك تخفي عن اعينهم واذهب حيث شئت فانك تنجو من كل شر وهذا ما تكتب
ح ومر و فه و مح ه رم ماره لاع لوله وهذا الكلام عليه تقول ايداه
ياه ٢ ياروه ٢ لواه اه ٣ اهواه ٢ هلوه بهلوه اجب طايعا وافعل كذا وكذا فانه يكون
ما تريد بقدرة الله تعالى **المقالة الخامسه** تاخذ شمعة مصبوغة بزنجار وخذ
خرقة كتان اكتب فيها هذه الاسما وافتلها فتيلة ثم تلبس بتلك الشمع الاخضر وخذ
طشت نحاس فيه ماء وقف فيه الشمعه واوقدها وزوك عنها بعيدا ونثر عليها شيا
من الرماد وناد بالجنفطريات الى ادرك طراوبيس حضر فقد اقبلوا عليك من كل
مكان وهم يلعبون ويصفقون باجنحتهم ويصفقون صراخا عظيما ولا يزالون
كذلك ان تنزع الفتيله وهذا ما تكتب على الفتيلة **طااا لا ٢ اا٦ ١٦ ١٦ وجع**
الـ ١٦٢ اوو وهذا الكلام عليه تقول الهياش طباش بوه بيوه اجيبوا وعملوا

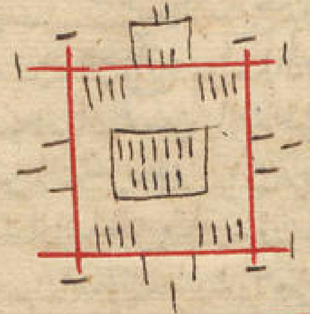
بارك الله فيكم المقالة السادسة تاخذ عود لا لدى له تنقش عليه الاسما
وتخره بالـ وهه اله ونادى بالخنطريات سبع مرات ووقفه في اي مكان شيت من
كالكتر والدار والبستان فان كل من يبصرك راى رجلا واقفا عليه بيده شهاب من نار
فاذا اردت ابطاله خذه من مكانه وامحوا ما عليه وهذه كتابة وحه مهه
لاططه ااا٩ع لحاهالاى والكلام عليه تتول باهيا شراهيا ادوناى اصباوت
الـ شداى انوه ٢ نموه ٣ ارطوش ٢ عوس اجب بارك الله فيك وعليك المقالة
السابعة تكتب هذه الاسماء براوة وتنثلثها في وهه بطاس اله وبين الثوابك
شي من اططاله ونادى بالخنطريات فان كل من يريك لمن انك نثلا وشنا ولا
نشك في ذلك بل يرى فرعا منك ولذلك الوحوش وهذه كتابة البرارة كح
اا اااا٩ع اح ه لاك ٩ ١٨ ااا ه اا ااا ٩٩ واك وهذا الكلام عليه تتول بهوا امار
هو لاه ٢ اهواه اجب وعجل بارك الله فيك المقاله الثامنه تكتب هذه
الاسما وتثلثها وهه لركاسرله بالرماد المذكور والكلام فانه يجتمع عليك كلما
كان من جنس السمك فخذ ما شيت وتكون العين التي في السطر الاول وهذا ما تكتب
اا لاطط ٦ اااااه ااااطه ٢١ ٩ ٩٩ اااا ٩ ا٦ ١ ٢ ٤ اااا ططه اط م
وهذا ما تتول عليه للبيرها اجب وعجل بارك الله فيك وعليك المقالة
التاسعة ويذهب الى البرية وتعمل حولك دايرة وتجلس فيها وترى شيا من
الرماد يرميه بك حول الدايرة من خارج وتتكلم بالكلام وتكتب الاسما ودايرة وعلقها
على قضيب رمان فان جميع ما في البرية من جميع الوحوش والهوام يجتمع عليك ولا يضرك
شيا فخذ ما شيت واترك ما شيت والبراوة من قضيب الرمان وهذا ما تكتب عليه
١٢ ٩ ووم لمسعه وهذا الكلام عليه تتول اه ٣ ابرام الوحا العجل
بارك الله فيكم وعليكم المقاله العاشره تاخذ سكينا تكتب عليها الاسما بالرماد
ثم تاخذ قصبة تنطها لمن شيت يذبحها بالسكين فاذا تناولها فتتكلم بالكلام وامره
ان يجرد عليها السكين وارم على القصبة شيا من الرماد وارا مها من يده وتكلم بالكلام
فانها تطير الى نحو السما فكل ذلك يصيم وسلسل وهذا ما تكتب على السكين في الوجه
الاول اا ااااا ٦ ا٩ ٦ ا٩ اولـ وفي الثاني ٩٩ داع لا ااا ه ه اوح وهذا ما تتول
بعد رمي الرماد المذكور باشار سار اس اشيا نشو اجب وعجل بكذا وكذا بارك الله
فيك وعليك المقاله الحاديه عشر تاخذ كوز نحاس وتنقش عليه هذه الاسما
واملاه ما وتكلم عليه هذا الكلام فانه يصير زيتا وان شيت دوع وم كاغلة ابيض
دراهم وكتب عليهم وتكلم بالكلام واعطيهم لمن شيت فانه يتخيل لهم انهم دراهم وطمه

ع ه ولذلك تنفعل بالـح لح ملما ما وهذا الكلام عليه نقول اهيا شراهيا ادوناى اصباوت شموخ م باعاح ٣ شمايخ م سايم المقالة الثانيه عشر تكتب على جلد احمر مدور وتكتب على الدنانير واله تاثير الاول م ول ح والثانى عمول وهذا ما تنقش على الكوز النحاس الااح ااااااااادمر٢ ح٢ ٩ ٢٣ ح ه واما الكلام عليه تقول هلمسا بصر اصاص وحب وانثر عليه الرماد فانه يكون ما تريد فتدبر وصحت لك غاية الايضاح ولابد في ابتدا اسما من الرياضة والصيام والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله اعلم بالصواب

الفصل الثامن والثلثون في استخدامات الحروف وحلولها على الجمل والتفصيلات

اقول وبالله التوفيق حرف الالف هو اول مخلوق من الحروف وهو الواحد في العدد والاعداد منه اسرار الاقوال كما ان الحروف من الاسرار الافعال وان الحروف لا وقت بحصرها ومن تنفعل ايضا بالخاصة لمن اراد الله تعالى ذلك وهذا الحرف من تاثيره ارتقى الى درجة الواصلين الوارثين ومن تحقق ما في عوالمه الظاهرة والباطنه استخدام بفضل الله تعالى جميع ما في الكون وهذه يلتبسه نعيم الجنة واعلم ان الالف زبدة العالم والغاية القصوى بل هي من جميع كل عالم سر التكحيل وقيام الالف من اسرار اسمه القيوم وهو اول الاسم الاعظم واول الفاتحة واوايل السور وهو حرف نوراني قايم ايضا بنفسه امة من الامم وله اعمال كثيرة من غير خلوة والاستخدام واعمالا بالخلوة واعمالا بالخاصة فمن ذلك بليد الطبع اذا كتب حرف الالف الف مرة في خرقة حرير ثم علقته على صدر البليد الذي لا يعلم شيا فتح ذهنه وحفظ كل شي سمعه واذا كتب بعددها الاصلي وهو ااا وربطت باسمك واسم من تريد واحملها فان الله تعالى يعطفه عليك ويقضي حاجتك واذا كتب مع اسم المطلوب والطالب وربط الاسمين مع الحرف في الاولى من يوم الاحد راى من مطلوبه المحبة والقبول الزايد واذا كتبت على فص خاتم من ذهب والقمر في الحوت وبخره باضمار الحروف ودعوته بالدعوة الاتيه وكتب اسم صاحب الحرف فان حامله ينال القبول عند جميع العالم واذا دخلت كنزا واردت انه لا يغلق فاكتبه واكتب اسم الملك والاضمار ولتلي خذ حاجتك وهو هذا فانه لا يتغلق ما دامت الكتابة فيه واذا كتبت حرف الالف على حجر وكتب عليه اضمار ملله ورحبته على مال وقلت احفظوا هذا المال فانه يحفظ واذا اخذت مصران كبش ومن جلده

وصورته صورة كاملة وكتبت عليها حرف الالف عددها وكتبت عليها اسم الملك
ودخلت في اي مكان وضعتها فيه فان النار تقع فيه ولا يكاد يخمد ما دام العمل فيه فاتق
الله تعالى واذا اردت تاليفا لا ينفك ابدا فابسط اسم الطالب واسم المطلوب
وحرف الالف بعدده واربط الجميع وانظر يوم الاحد والشمس في الاسد واكتب الحرف
في خاتم او خرقة حرير وبخرها واكتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وبخره واحمله فان
المعمول له لا يصبر على فراقك ساعة واذا اردت ان تولف بين الاكابر والملوك
فاعمل خاتم من ذهب قدر مثقالين في يوم الاحد وخذ اسم الطالب والمطلوب
واجعله حروفا معرفة واكتب عدد حرف الالف ايضا مع الحروف واجمع الجميع وتزمم
في مربع واكتب على الخاتم اسم الملك على جهة المربع وتنزل حرف الالف على كل جهة ٣
حرفا وفي الركن الرابع ٢ فيكون جملة ذلك ١١ وبخره ببخور الحرف فانه يكون ذلك
ولا يقدر المطلوب على الفراق ساعة واذا اكتب على سكين مع اسم الملك واوكب
بالسكين على صاحب القولنج والصداع الكاين ابراه من ذلك واذا اوتي بهذه
السكين على الجني اذا كان في الجثة فان المصروع يقوم من وقته فاعلم ذلك ومن خواص
حرف الالف للاختفا تاخذ جلد بومة وادبغه بالحنا والشب واكتب عليه حرف الالف
والملك والدعوة والاضمار واجعله عرقية والبسها فانك تختفي باذن الله تعالى واذا
نزل والوقت المسمى في شرف الشمس في ساعة المريخ على شرف بمداد احمر فانه اذا
علق على انسان لا يعمل فيه الحديد ولم توخذ هذه الفايدة الا في هذا الكتاب
واما استنطاق ما في القلوب فهو ان تكتب الحرف في يدك والقمر في السطح واي طالع
كان ويكون وجه المريخ ناظرا الى منزلة بيدك اليسرى الى يدك اليمنى وضع يدك
عليه ان كان نايما وان كان واقفا فصافحه فانه يخبرك بامور عجيبة فاعلم ذلك ولهذا
الحرف خلوة جليلة وعدده الرياضة ٢٨ يوما والمكث في الخلوة ١١١ يوما وصورة
الخلوة ان يطهر لك وبالمك وسرك وعلانيتك وادخل الخلوة واتلوا الدعوة والاضمار
١١١ مرة دبر كل صلاة ثم تقول اجب ايها السيد هطلسطلطنايل الدرس الاكبر فانك
ترى الخلوة قد امتلات نورا وترى هذا الملك المذكور بين السما والارض وتاخذ عليه العهد
وتطيعك في كل ما تريد وبزوجر ملايكة الارواح العلوية خدام الحرف ولحرف الالف
خلوة اخرى وهو ان تدخل الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة وضعها في المحراب
واتلوا الدعوة وانت تبخر بالبخور وسط الخلوة فانه ينزل عليك خادم الحرف ونوره
ابيض احمر فيتصور منه روحك ويكلمك ويخاطبك بكل ما تريد والله على كل شي قدير
وهذه صفة الالف كما ترى فافهم تغنم وهذه صورته كما ترى



واعلم ان هذه الدعوة اذا استعملتها من غير خلوة شاهدت من غرايب صنع الله تعالى من المحبة والقبول بين العوالم وايضا المخلوقات وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك يا من له العظمة والالاه والكبريا يا الله ٣ يا رباه ٣ يا سيداه اسالك بسر العظمة والالاه ان تسخر لي روحاني روحانية الحسنى به نورا وجمالا وقبولا وان تمدني بسر من اسرار الالف اصرفه فيما تريد هياكل واحا الحرف المتجرد من النقطة والمتلقي بشرف اسمك وبنور اسمك وبالنار والنور والظل والحرور وبما تبل بالنهار وبما اخرجه القايم من قديم وبسر ما وضعت في اللوح المحفوظ من العلم بعلم شتى الامر بحلنلكنا ومليليا وهوبيشا ثم وهيشا ومرباويا وهيشا وبالف الامر وبسر امدادك للالف وبابرك النافذ وبحق لسليا وباهيا اذوناى اصباوت ال شداي ثم بالامر العظيم ارحر الرييس الاكبر هطشلمايل وان يتوكل لكنا وكذا الوحا العجل الساعه واعلم ان من واظب على هذه الدعوة التي الله تعالى بحبته في قلوب الملا الاعلى واذا اردت انتقام من احد الاعوان والملوك فاكتب صورة الالف المتقدمة على بيضة واتلوا الدعوة وضع البيضة في النار فان ذلك يحضر ويقضي وهذه صفة الاضمار تقول اجب ايها الملك الكريم السيد هطهطيايل الرييس الاكبر واسرع بحق هدهوه من ٢ سلمسل طمحلسلم ٢ اجب واهبط وتمثل بصورة حسنة الوحا العجل الساعه امين فاذا حضرت روحانية الالف فلا تحتاج الى بخور في هذه الاعمال واما في غيرها فبخر بالعندروت والسندروس وبخره اذا علقه في الهوى وقبل الكتابة اذا لينه ووضعته في النار مثل التهييم وجلب الارواح العلوية والحا وغير ذلك وبعد الاستخدام تقول اجب يا الف وافعل كذا وكذا بهو السيف الله القاطع والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في حرف البا

وهو حرف بارد يابس وهو من الحروف الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود وتصرفها قايم الى يوم القيامة ولها يتعلمون حقايق الاكوان ويستدلون بها على توحيده والبا لها اشارة في جميع العوالم علوها وسفليها وقد شرف الله تعالى حرف البا وجعله اول مبدا السميات واول صفيحة ادم عليه السلام كانت مكتوبة على ساق العرش

استعام

٢ بسم الله الرحمن الرحيم ولا انزل الله سبحانه وتعالى كتابا الا وفيه
بسم الله الرحمن الرحيم واعلم ان الله تعالى لما انزل القران على رسول الله صلى الله
عليه وسلم وقال له جبريل يا محمد اقرا باسم ربك فكانت البا حضرة للذات والصفات
نصر للذات سر التجلي في نظره ولو عرفت وحضر الصفات بسر الافعال **ولما خلق**
الله تعالى البا خلق منها اربعة وعشرون ملكا تحت يد كل واحد ما شا الله من الملايكة
يسبحون الله ويقدسونه ولاجل ذلك كان مفتاحا للنور الكتابي وفيها سر البسط
وهي من اشكال الالف **واذا كتبت** حرف البا على عدده الاصلي وكتب مع ذلك
الاسما التي اولها حرف البا وحملها من تعسرت عليه ارزاقه فان الله يفتح عليه
وايضا يعطيه ما يوسله **واذا** كتب هذا الحرف وكتب معه كل اسم اوله با وسقي
الذي مرضه من السودا واليبوسة عافاه الله تعالى وشفاه **واذا** كتب حرف البا
١٦ مرة والبسملة **١٩** مرة وهي لما ثبت له ثم تكتب قوله تعالى بديع السموات والارض
الاية وحملها معه يسر الله تعالى له كل ما يريد من خير او شر **واذا** كتب حرف
البا وربطه مع اسم من اردت والقى في الطين وكتب الاسما الحسنى والاضمار وحملها
من تعسرت عليه اسباب الرزق فان الله تعالى ييسرها له **وان** اردت القبول
بين الناس والمحبة وايضا العطف فاستقبل الهلال اذا ظهر في الغرب واكتب حرف
١٨ مرة البيتان في البديع اقرا الاضمار ستة عشر مرة تقول اجب ايها الخدام لهذا
الحرف ايضا روحانيتي بقلوب جميع المخلوقات بالمحبة والطاعة والعطف والقبول
بحق حرف البا وتقول بسم الله الرحمن الرحيم ثم استقبل القمر وسر به وجهك
ثم بعد ذلك تلحس الكتابة وتفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر فانه غاية في القبول
والوجاهة **واذا** كتب حرف البا في اناء سرهم وكتب معه الاضمار مع البسملة والاية
والاسما التي اولها حرف البا ووضعت في ذلك الاناء دهن ياسمين ثم دهنت منه فانه
قبول عظيم بين الخلايق **واذا** اكتب في كفك وكتبت اشكال القمر وتلوت
الدعوة والحرف في كفك وتستقبل القمر وقل اجيبوا ايضا يا روحانية القمر واقضوا حاجتي
وامر جور روحانيتي بين العوالم فانه يكون ذلك **واذا** اكتب شكل البا يوم الجمعة والاسما
التي اولها البا والبسملة والاضمار وحملها على عضده شرح الله صدره وزال عنه
الكسل **ومن** واظب على تلاوة الدعوة والاضمار فان الروحانية تجيبه وتقضي حاجته
واذا اكتب هذا الحرف باسم من الاسما وحمله كان ملطوفا به في ساير حواله **واذا اردت**
احدا يبرك ويحسن اليك فخذ اسمه ثم كسره واربطه واربط معه كل اسم اوله با
واتلو اسمه تعالى البر مايتين مرة على ثلاثة اوراق وتمحيت وسقيت لصاحب

ذي ترجمه الب

وتتوجه اليه فانه يبرك ويقضي حاجتك **واذا كتبت** حرف البا ١٢ مرة على ثلاث
اوراق وتمحيت وسقيت لصاحب الحمى زالت عنه باذن الله تعالى **واذا اردت**
قبولا الى جميع المخلوقات فانظر الى نزول القمر في البطين واعمل خاتما من ذهب واكتب
عليه حرف البا مع اسم بدوح وجعلت عليه فصا من ياقوت وحمله انسان او ملك
فانه يكون قبولا عظيما ومن شرف الاصول عليها كل الاعمال **وللبا خلوة** جليلة
الملك على الملك الجليل جرسهايل عليه السلام فاذا اردت استخدامه فاكتب البا
واجعلها في راسك واتلو الدعوة بعدها والقسم الشريف دبر كل صلاة مرة وانت
تتلو العزيمة وادخل الخلوة والزم الرياضة اربعين يوما وامكث في الخلوة اربعة
وعشرون يوما فانه يحضر اليك هذا الملك ويخدمك فيما تريد خيرا او شرا ويبقى
بعد ذلك مهما اردت يحضر وتقول اجب يا فلان بكذا وكذا فانه يحضر ويقضي حاجتك
وهذه صورة حرف البا كما ترى فافهم تغنم
ومن خواصه اذا كتبت على مجرود فخار في جدار
حايط فان المكان لا يدخله سارق ما دام فيه
وهو عالم من عوالم البا وصورته ان تتربص وتدخل
الخلوة وتقول اجب يا حرف البا فانه يهبط
عليك ونوره مثل الشمس ويخاطبك وتوكله
فيما تريد فاذا اردت عمل من الاعمال فتبخر بالزعفران ومارج وسم العمل فانه يكون
سعد فيه **واذا دخلت** الى اي مكان فيه ما فاكتب الحرف ايضا في بعاده واطرحه
في الما فانه يغور باذن الله تعالى **واذا قرات** الدعوة على كف تراب ثم رميتها في وجوه
قطاع الطريق فان الله تعالى يعميهم ايضا عنك **ولعقد الالسنة** تكتب الحرف
وتكتب معه الايات التي تعقد الالسنة واحملها وادخل على من شيت فانها صم بكم
واشعر على فتح الاشتر منه الدعوة تقول اجب يا حرف البا وكرفي عونا على كذا وكذا
واما الدعوة فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يا رب
يا رازق الخلق بغير حساب اسالك بام الكتاب ان تسخر لي روحانية هذا الحرف
يقضوا حاجتي فاليك اشكو ضعف قوتي وبك استعين وانت المستعان وعليك
التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب ايها الجليل خادم حرف البا بهوب
الرياح ومستقر الارواح وهو هوب ٣ وكربوب ٣ ونهعوب ٣ سهوب ٣
وسالوب ٣ وطايوب ٣ وطابوب ٣ وسهسوب ٣ اجب بحق الملي ايوب
وبحق المصطفى النبي المحبوب عليك بما فيك من السر فاني سلطت على سرك واستحليتك

واخذت ناصيتك بالذى قال هو هو الملك اليوم منه الواحد القهار واهب
وهاب رزاق يرزق من يشا بغير حساب **وصفة الاضمار** تتول اجب ايها
السيد الجليل خادم حرف البا السيد جرسايل عليه السلام بحق لسو قثم
عليم ٣ مهلسطـ ٣ النور لامع لذوى الالا والكبريا الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الجيم

وهو حرف بارد رطب وهو جمالى جلالى وصفته كان الريح ويانى لمن اراده وهو
من حروف المراتب **فاذا كتب** مع الاسما التى اولها جيم فى كاغد وانا وسقيت
لاصحاب الحاجات الحارة تنفعهم نفعا عظيما **واذا كتب** حرف الجيم ثلثمائة مرة ومع
الاضمار وصاحب الحاجة فى خرقة وحملها معمولا بدهن زنبق على اسم الشخص سكت
المقتول وتكلمت عليه بالاضمار فانه ياتى سريع ما يكون وهذا تهيج جليل القدر عند
تدبره **ولهذا** الحرف الشكل المثلث اذا كتب وكتب ثلاثة جيمات كل جيم
ثلاثة احرف واسم الملك على حجر او ذهب او نحاس احمر يوم الثلاثا ووضع عليها
حجر امثلثا فان حامله تقوى كلمته وحرمته ويعلو قدره بين العوالم **واذا كتبت**
الشكل المثلث وحوله **٩** جيمات وكتب عليه اسم الملك وانا وبحق وسقى المطلقة
وضعت باذن الله تعالى وان عوالم هذا الحرف هى التى تحمل الثلج وتربيه فى الشمس
حتى لا يحرق جرمها احد من الخلق **واذا كتب** على خاتم وحوله الاضمار وقرا الدعوة
وقال **٥٣** مرة جيم فانه لا يعطش ابدا **واذا كتب** حرف الجيم فى خرقة زرقا
من ترسم عليه اسم من تريد والقمر فى المنزلة ووضعها فى الما الذى يشرب منه العدو
فانه يمسكه القولنج فى الوقت ويحصل له السم باذن الله تعالى **واذا كتب** مع الاضمار
ووضعت الكتابة فى طعام ووكلت صاحب الحرف ان تاخذ المطلوب بالفالج فانه يكون
ولا تفعله الا لمستحقه **واذا كتب** حرف الجيم مع اسم من تريد على خرقة وكتب
اسمه تعالى جليل جميل وكسرت الحروف وجمعتها باسم من تريد كان قبولا عظيما
ومن خواص الجيم لفتح الاقفال تكتب هذا الحرف والقمر فى المنزلة واتلو الاضمار
على القفل والدعوة فانه ينفتح باذن الله تعالى **وكذلك** اذا كتبت حرف الجيم على
بيضة وكتب عليها الاضمار واتيت بها الى المكان المهموم او الى باب الكنز وامرت بفتح
الباب او على صخرة فانه ينفتح الباب باذن الله تعالى **ولهذا الحرف خلوة عظيمة**
وهو ان تدخل الخلوة وتتكلم بالدعوة وتكتب صورة الحرف فى راسك ومن حالك
ثم اقرا الدعوة مره دبر كل صلاة فانه ياتى الخادم تخذ عليه الميثاق فانه يقضى حاجتك

وصرفه فى

وصرفه فيما تريد من خير او شر فاذا اردت حضوره تقول اجب يا حرف الجيم فانه
فانه ياتى نور ابيض ويخاطبك ويقضى حاجتك والبخور حصر اسود لحاد ستر والله الموفق
وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم تغنم

ج	ه	ج	ه	ج
ج	ججج		ججج	ج
ج		ج ج ج		ج
ج	ججج		ججج	ج
ه		ج		ه

واما الدعوة فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
جليت بجاه الجبروت وبعزة العظمة والكبريا
وبالواحد الاحد الماجد القيوم الدايم الذي
لا يموت جليل تجلى على الجبل فجعله دكا وخر
موسى صعقا جملت مطلوبى من يحوى ليس
حبيب سواه القريب المجيب اجب يا حرف الجيم بما فيك من الاسرار والمحبة والتلميح
وبطليح نوطلج الحلم اجب بحق وفحملم لنعم بحق الشمس وبحق الوهم وبحق
النفلحلم ارحلم مانجم براوهيم وسرفت كلم عليك بسرهكهيم والوحيم
حم حسك حنادك واقسمت عليك يارب العباد الذى بيده الحكم والامر ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب يا طلقايل وهذا الحرف الشريف تخطف به
ابصار الروحانية وتقضى به جميع الحاجات **وهذه** صفة الاضمار تقول
هدم **٣** لطمنف لطهف هشلج هشريخ اشنوخ اجود موجود قدوس رب
الملايكة والروح اجب ايها الملك طلسمايل الرها البهل الساعم الوها البهل

فصل في حرف الدال

اعلم ان حرف الدال بارد رطب به كمل الله الطبايع الاربع وبه ودرجته **ومن**
خواصه اذا كتب في كل ناحية من الوفق اربع دالات فانه محبة عظيمة **واعلم**
ان حرف الدال من سر الديمومة والبقا فاذا اردت المودة من احد فاكتب حرف
الدال واقرا عليه الاسما والدعوة واسقيه لمن اردت فانه مغناطيس القلوب في
الود والمحبة والعشق **واذا كتب اسم** الطالب والمطلوب وربط به حرف
الدال ومزجت حروف الاضمار وكتب هذا في خرقة حرير وحمله انسان فان
ذلك الشخص يحبه محبة عظيمة **واذا كتب** حرف الدال **٣٠٩** ومع ذلك الوفق
وكتب مع ذلك دايرة حرف الدال ووضعته تحت فص خاتم ولبسه رجل او امرأة
فان الله تعالى يدبر ما عليه **ومن كتبها** ٦٦ مرة وكتب مع ذلك محمد رسول الله
٦٦ في خرقة وكتب معها اسم الملك للدال والاضمار وحملها شاهد من عجايب صنع
الله تعالى ما لا نهاية له **واسم الملك** القايم لهذا اسلسايل فاذا اردت استخدامه
فتربص **١٤** يوما وادخل الخلوة **٢٨** يوما واتلو الدعوة دبر كل صلاة **٥٣** مرة

فانه يحضر ويخاطبك وتخاطبه بما تريد من خير او شر واتلوا العزيمة بعد ذلك
والله اعلم وهذه صورة الوفق كما ترى فافهم
واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
دعوت رب عظيم اذ برىٔني السر والبرهان يا ديان
يوم الدين ادم على لطفك ولطيف صنعك اجب
ايها الملك سمهلمايل سبحانك لا اله الا انت
ان تسخر لي ذلك يا مولاي سخر لي حرف الدال
بدال الدوام وبدوامك ترك بتصريف امري وسوقوني على دخلم رحلم دحلم رحما
حصلم هيا مجل ياد العلاق الحرفي داجوج ماعوج فيموج ديموج دلهمونا اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم مجل ولا تزباب ياوال بالله لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم ويحرك دار فاعل ونصب دبره ومهما اردت هذا الحرف فلا تجب لمن
تدبره **وهذه** صفة الاضمار تقول لحم هطيطهالم مهالم حم ... لم من
سلط سلطط باه اجب ايها الملك بارك الله فيك الوحا العجل الساعه الوحا العجل التام

فصل في حرف الها

وهو حرف هوائي عظيم القدر له هوية وهو من حروف الامهات هوائي روحاني
باطني وهو حرف قايم بنفسه له في العلو وهذا الحرف نور وهو من عوالم العرش
وهو يتصرف في المحبات والتهيجات **فمن خواصه** للتهييج تكتبه ٣٥ مرة على خرقة
زرقا وتوضع في سراج على اسم المطلوب واتلوا الاضمار يحضر المطلوب وكل اسم اوله
ها فني ذلك الاسم يكون سطوة جليلة وله خواص عظيمة ذكرناها في كتابنا لطايف
الاشارات **واذا كتب** حرف الها ٣٥ مرة ومعها اسم الله تعالى الحي وحمل صاحب
الفهم الضعيف سهل له الفهم **واذا كتب** على خاتم من ذهب او فضة يوم الجمعة والقمر
في السعد وحمله ملك معه كان مهابا مقبولا بين جميع المخلوقات وفتح عليه الامور الخفية
ومن خواص حرف الها اذا كتبه وهو الاضمار ووضعه المريض تحت لسانه فانه يبرى
المه وعلته **ومن كسر** هولا الحروف مع اسم من تريد مع حروف الها وربط ذلك في
ورقه وحملها معه فانه عطف عظيم **ولهذا الحرف** خلوة عظيمة يدخلها ويتلوا
الدعوة والاضمار ثم تقول اجب ايها الملك وانت تتلوها دبر كل صلاة ٣٥ مرة فانه
يظهر لك وتنظره وتاخذ عليه العهد وتصرفه فيما تريد من خير او شر ونفع وضر
وهذه صورت الموقف الشريف كما ترى فافهم تغنم ترشد

واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
موهبة يا الله من مواهبك يا رزاق يا وهاب يا
فتاح يا عليم يا رباه سيداه يا غاية فضداه يا منتهى
املاه يا ملجا الخايفين انت الاول والاخر والظاهر
والباطن سبحانك لا اله الا انت ميى لى يا هاههه
اه هيا ناهاهيا ياه ياه اهيه اهيوه هياه انه
وه هوه هده هيه هه اهاهه هه هه واهشر برهاهاهياه عهسهه
هههه هو سم ياه م ههم سم ياه عم صوههه ياه سم عمه سم عابه هيا اهيا باهات
هبنه الهيوب تهات اهنه اهيه وهبه اجب ايها الملك وافعل كذا وكذا انحمل اجب
باحرف الهاو مدنى بالمحبة والموده والعزة بين جميع الخلق هيا بلا حول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها الملك اللهم بحق دلح م عملك وحملك
هسعسطا لسطم سلميوح ياه هيا اجب وتوكل انحمل الوحا وتوكل بكذا وكذا الوحا

فصل في حرف الواو

وهو حرف ودود الف مالوف ومن خواصه لاسال البطن وهو اذا كتبه على
صورته وتكلمت عليه بالاضمار وحمله صاحب سهال نفعه نفعا جيدا ومن كتب
على صورته وتكلمت عليه بالاضمار وحمله صاحب الاسهال نفعه نفعا جيدا ومن كتبه
على صورته وسمه كل اسم اوله واو وربطه مع اسم من اراد وتتلوا الاضمار فانه يوقع المحبة
بين ذلك الشخص المطلوب وله خلوة جليلة والبخور ثلاث مرات ثم اكتب الحرف
وضعه في راسك واقرا الدعوة دبر كل صلاة ٤٠ مرة حتى يظهر لك الخادم ونوره كالشمس
فيسلم عليك ويباسطك ومهما اردت يحضر لك وخادمه طوسايل وهو من خدام اسمه
الجامع فاذا اردت حضوره فاكتب الحرف على خاتم من ذهب والقمر في منزلة وبخره بعود
ومصطكى وورد واتلوا الاضمار دبر كل صلاة مرة فان الملك يحضر ويقضي حاجتك وكلما
تريد باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسالك يا ودود يا وهاب يا والى يا تواب
يا واحد يا وارث يا الله اسالك بسر اسمايك
العظام وبنور وجهك العظيم الذى اشرقت به
الظلمات ان تسوق وتتوالى مولاتك وتكشف لى

النطاعز اسرار الواو وهي تصريفه يا وهاب هيا يا واو ولمعوا الله العظيم الذى
ذلت له الارضين هيا يا واو اهبط يا طونايايل وانت باروبايل يا مرانه وبحق ما تتلون
من عظيم قدره اجب يا مرحمايل ومهرايايل بحق جبرايل وميكايل وبحق ما تعلمون من
عظيم قدرة جبرايل اسرافيل وعزرايل اجيبوا ايها الملوك المقربين وانزلوا بحرف
الواو وبحق من خلقكم وعلمه هيا يا مولاى منك ارجوا واطلب المراد واليك رجوعى
بالاسرار اسالك بما قدرته في لوح الابد والابد اسالك ان تحفظني وانتم من يسوك
يا ارحم الراحمين الوحا واو وملو اوعام وارجو هو سره اووه ٣ وهو لى ناسمع مجلا بالف
لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم **فاذا اردت** تسليط الاستغاثة فاكتب الحرف
والاضمار منكوسا على اسم من تريد ثم امحيه بما واسقيه لمن تريد فانه يمرض لوقته
ويحصل له الاستغنا **واما الاضمار** تقول اجب يا طوبايل يهسوه بصدوه يموه ممه
وعطفر طيبر سلشوح ودود وهاب اجب وتوكل بكينها الوحا العجل الساعه انتهى وان
تلوت الدعوة دبر كل صلاة زاد الله تعالى قدرك في العلويات والله تعالى اعلم

فصل في حرف الزاى

وهو حرف بارد رطب من خواصه انه يتصرف في جميع الحيوانات الكاسرة وما ظهر
هذا الحرف الا في اسمه تعالى زكى واخر اسمه تعالى العزيز **ومن** نقشه في خاتم مع
اسمه تعالى العزيز يوم الخميس والقمر مقابل للمشترى فان حامله ينال العز والهيبة
بين العالم **واذا كتب** على ساق رجل عدده والقمر في منزلة فان حامله لا يعيا
وان نام في الصحرا لا تقربه حيوان موذى **واذا اردت** ان ياتي الغمام في مكان
لا يكون فيه ذلك فليكتبه في جلد شاه سودا ويضع الحرف ايضا على راس كبش والتلو
الدعوة والاضمار تقول احضرايها السحاب والرياح بقوة الله تعالى وقدرته فان
الاشيا خصوصا في الاباب والسر **ومن كتب** هذا الحرف والقربه
ومن كتبه مع الاضمار وحمله فان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب **ومن كتب**
دايرة الزاى بمسك وزعفران مع اسم من اراد فانه ارا احبه حبا شديدا **ولهذا**
الحرف خلوة جليلة وتلاوة الاسما مها دبر كل صلاة حتى يظهر لك النور
الخادم ويخاطبك ويطيعك في كل ما تريد والبخور زعفران وبزر الزيتون
وخادمه السيد علشايل عليه السلام فاذا اردت حضوره فاتلو الاسما وعاهدها
اردته فانه يحضر لك وقت ما تريد ويقضى حاجتك وتقول توكلوا يا خدام هذا
الحرف بكذا وكذا الوحا العجل الوحا العجل وهذه صفة الوقف كما ترى فافهم ترشد

وأما الدعوة فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم زدني شوقا اليك ورغبة لديك فيما احب
الى ذكرك وعاملني بخفي لطفك والبسني نورا وجلالا
لا تعمني به على كشف اسرار النقطة التي لو وقع حرف
الزاي برهرباه واسالك ان تكبني على كشف اسرار
النقطة التي من حسنها لو تزلزلت الجبال من هيبتها سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام
على المرسلين والحمد لله رب العالمين والسلام على جميع الانبيا والمرسلين محمد ابيا الخادم
لحرف الزاي برعاز عام زلولزه زوه م برعوه ياه ٣ الله رب العالمين جليل جميل المعزوه
سبحانه الابد كر الله تطهير القلوب هيا بطلب تطليا طليطيا عليل ديان هيبان امان
طبان ثمان شلوان محمل وبراياه واكشف لي عن صورتك وامرك هيا ياذا العزة يا من لم
يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اجب وتوكل بجلب كذا وكذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وهذا الحرف اذا نقوت اسماوه عند السحر اقبل عليك الصيد باذن الله
والقاتل لكتيه لا شارة فان الحيطان لها اذان وأما الاضمار تقول اجب ايها السيد
غلمطايل بحق سعدوس م هطاط هط البجل الساعم بارك الله فيك وعليك والسلام

فصل في حرف الحا

وهو حرف بارد حار مع الحرارة وهو من اسرار الحياة وعدده ٨ ٧٧ نهاية من بسط الكرسي
وهو في اول درجة من الفلك الاسير ومن خواصه لشفا الاسقام الذي تحيرت
الاطبا وذلك ان تكتب حرف الجامع اسم المريض وتكتب مع ذلك كل اسم اوله حا
وتكتب في انا وتشرب مع قليل من العسل الى المريض وحده ثمانية ايام فانه يبرا
باذن الله تعالى ومن خواص الاسما التي اولها حرف الحا اذا كان احد في ايام
الصيف وهو مسافر فليقرا هذه الاسما بعد طلوع الشمس وعند الزوال وعند
الغروب فانه لا يحس بالم الحر ابدا ولا يعطش وفيه سر لارباب الاحوال والدخول
في النار ولم يحرقه وذلك بعد الاستخدام فانك متى دخلت النار تطفى ومن
خواصه تبريد الشهوات فاليكتب الحرف على خاتم ثم يحمله مع اسم الملك والاضمار
وذلك لمن غلبت عليه شهوة الجماع فانه ينفعه واذا رفعه مع اسم من يريد هلاكه
من سلطان او حاكم ويحمله فان الله تعالى يامنه من ذلك واذا كتب هذا الحرف
١٠٦٦ مرة وكتب معه سورة الملك في جام زجاج وشربه البليد فانه يحفظ كلما
يسمع باذن الله تعالى واعلم ان الحا اذا وقعت في سرياني او عربي كان حكمها واحد

وان طهرت في وسط الاسم كانت على العوالم اقوى واذا اردت تخبيل عقل من اردت
فاكتب حرف الها والملك ارتنا بل خلوته فانه يذهب عقله واذا امزجت مع اسم من اردت
وبخرت بمحلب والمحبوب جميعا وعلقتها الى سانتاح وقرات عليها الاسما والاضمار شاهدت
من عجايب صنع الله تعالى وله خلوة عظيمة كمالها من الشروط وتلاوة الدعوة دبر
كل صلاة ٢٨م مرة وتلاوة الاضمار بعده ايام الخلوة ٧ ايام فانه يظهر لك الخادم ونوره
ابيض ويخاطبك من صورة روحانية كان القمر وياخذ عليك العهد ويقضي لك مهما
اردت واسم الخادم طهنايل فاذا اردت حضوره فقل اجب يا حرف الها فانه يحضر فاذا
حضر فالموحروف الميثاق فانه يطيعك فيما تريد من خير او شر او نفع او ضر وهذه صورته

ه ح ح ه ح
ح ححح ححح
ح ح
ح ه ح
ح ححح ححح ح
ه ح ه

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
سبحان الحليم على من عصاه اللهم يا حليم انت نعيم
وانت به عليم اسالك بجاه محمد المصطفى صلى الله
عليه وسلم وموسى الكليم خذ بيدي واجمع شملي وصرفني
يا بركة ومدني بالخيرات وصرفني في قضا الحاجات
وحملني بترشنا يا بركة واستغني تقول وعملي في هذا السر حتى اصرفه فيما اريد اشتي يا
اها اهيا هلت بحلحمام حلج حطرج حسل الي مح محواح حواى حرحصف م حوك
حواى حراح مى الهالك ففيت حاجتى بحق يلموسا اسم السايم اسرع بالاجابة فيما
اريد بالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور حلبه واما الاضمار
تقول وهلم دد هلم كنلاكر لسكلاكم ها اعظم شانه واعز سلطانه اجب ايها
الملك طهنايل واخدمني الوحا العجل وافعل كذا وكذا وصرفه فيما تريد والله اعلم

فصل في حرف الطاء

وهو يجمع الحرارتين وهو من الحروف العالية وله سر وتصريف في العوالم العلويات
وهو طيار في العوالم ومن خواصه اذا كتب في لوح والقمر في الطرفة ٩ طاات
و ٥ هاات والاضمار واسم الملك فان حاملها يقهر جميع العوالم فاذا كتب
وعلق على من يشتكي وجع الراس برئ لوقته واذا كتب ٩ طاات و هاات
والقمر في منزلة وحملها مولود فانه لا يقربه حيوان موذي واذا رسم عدد
حروف الطاء في وفق ٩ في ٩ في رق ١٨ يوم الشهر وحمله من اراد المشي فانه
لا يعيا ابدا واذا كتب الحرف حول الوفق وعلق في دكان كثر زبونه
وحامله رزقه الله تعالى الاسباب الخفية واذا وضع تحت راس انسان

امنه الله

اخذه الله تعالى من الاحلام الردية **قاعدة** كلية اعلم ان كل عدد فرد يتصرف في عوالم التبض وكل عدد زوج يتصرف في عوالم البسط وهذا سر اطلعه الله تعالى الى خواص اوليايه **واذا كتب** المثلث الموافق كسر الاعداد وكتب حرف الطا حوله في كتان وتكلمت عليه بالاضمار وسكت النار بيدك او دخلت فيها لا يضرك ابدا **واذا** كتب حرف الطا في قطعة من كبريت ووضع تحت سور الباب احرق ذلك المكان ويصلح ايضا للموسوسين الذين طالت عليهم الحمى يكتب ويحمل **واذا** تلاه البليد **٨١** مرة سهل الله له الحفظ والفهم **واذا** اخذت من تحت قدم من اردت ترابا وصورة منه عضو من الاعضا عضا فان المعمول له يتكسر منه هذا العضو فاتق الله تعالى **واذا كتبت** دايرة حرف الطا وتكلمت عليها والقيتها في النار على اسم من تريد كان لها تاثير اعظيما **وله خلوة عظيمة** والرياضة **٩** يوما وتلاوة الدعوة بعد ذلك وادخل الخلوة واقرا القسم **٨١** مرة دبر كل صلاة **٩** ايام فانه يظهر لك الخادم ونوره احمر ويخاطبك بما تريد وكلما تقدم من التصريف يحمل كم الحرف **واما الاضمار** هذا العدد واطلب الملك الخادم وهو عطيايل عليه السلام تقول يا حرف الطا اجلب الى الملك عطيايل فانه يحضر فاتلو الدعوة ثم الميثاق فانه مهما اردت يفعل لك وهذه صفة كما ترى فرسمه

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم طاب المعونة من الله تعالى على مطلوبي بمطلبو الى الطا ذكرا ومن طلبني يا طا بطاول تقطه ذي الطول الشديد طيام طينونا يا الله سبحانه يا رب العالمين طلطيال م طلطلوط طموط صاط طهسط صلسوط الوحا الملسطلسا طسط طلسط سط تقطايه وطوله الطرد امن طلبني بحق هذه الاسما الطططب طهطلط طوره بطشه منه ومنكم لا عليكم طلبت من ذي الطول مطلوبي العجل الى باط خادم حرف الطا وانصرني على اعداي ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واذا كتب** الحرف ويحرقه المصاب وامراته اذ يحرقه لوقته ولطرد الرياح بحق شمهطمهسط سط سمسطوس سلم م طلب اجب وتوكل في كذا وكذا العجل الوحا الساعة الساعة

فصل في حرف الياء

وهو حرف من حروف الكرسي وهو نور خلقه الله تعالى بسر الابداع ولما خلق الله تعالى الياء كما هي حلة الشرف وله نسبة في العوالم وكل اسم اوله بالنداء يكون امداد من عالم

الكرسي وهي حقيقته المناداه ولاجل ذلك كان في بليتها في العدد عشرة **ومن خواص**
هذا الحرف اذا كتب عشر يا۶ات على اوله يا وشربه السالك وبدايته احدث منه نار
الشهوات **واذا كتب** ماءات على رق وكتب الاضمار وشربه من غلبت عليه الشهوات
والمعاصي وشرب الخمر لطف الله به وتاب عليه من تلك الحالة **واذا كتب** العدد
المذكور على ناس وحضر به بير فان الما يظهر بسرعة من غير تعب وهذا الحرف اسم من
اسما الله تعالى وهو من حروف النقطة وان لسر اسم الله والكل اسم لا يكون فيه حرف
اليا مع الها يكون بطي وهذه صفته كما ترى

ي ي ي ي
ي ي ي ي ي ي
ي ي ي ي
ي ي ي ي ي ي

وله خلوة جليلة تنطي حاملها الغوث القهرية
على الارواح الروحانية فاذا اردت طلب ملك متوكل
اجب يا خادم حرف اليا واجلب الملك فلان
اولعون فانه ياتي وصورة ذلك ان تدخل الخلوة
بشروطها ويكث فيها عشرة ايام فانه يحضر الخادم وسوره ابيض فاطلب منه ما تريد
يكون ذلك باذن الله تعالى والله هو دنايبل والسلاوه والاول والثاني يا حي يا ميت
يا حي يا قيوم لا اله الا انت احي قلبي بذكرك واليك اشكو اضعف قوتي وقلة حيلتي
هبني موهبة من عندك تعينني بها على مصالح اردتها لطاعتك يا سيدي يا الله يا منعم
بالنعم قبل استحقاقها يا محسن يا متفضل يا ارحم الراحمين لين لي قلبي وسخر لي حرف اليا حتى
نزى ما اردته من مصالح لي يا مولاي لسدى سمسطاى وسمطيعاى وادعاى ودعدناه
وسرعاى ساى ثاى سمسمرم كلمن مرسرد سا ياده ياناه سطرياى قمروناه عد
تناى لدوناى اهيا شراهيا ادوناى اصباوت ال شداى كليم بر سبحان من يذكره تطمين
القلوب سدسطلوياى كساى سنطياى ساى الى سم ماى ياه سم يا ما كشف لا يسمع
وكيف ولا تجب العجب العجب وقد قلنا ما قلنا واقسمنا بما اقسمنا عليك سد وكيف
من يكون او يبقور حزعمر اسه سم ثلثاى م دمطه ملسلوه ياى عياى شوسامعاى
عم كيف لا ينعلوا هياى ساى ايلتي بكذا وكذا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
والبخور لبنو فر وهذا الحرف امر عظيم والاستانه على نعته الحروف **وصفة** الاضمار
تقول اجب وتوكل بكذا وكذا الوحا العجل الساعه الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الكاف

اعلم ان الكاف باطن الامر ويتصرف في كل ما يتصرف فيه الالف **واذا** كتب على
خرقة رقيقة مع اسم الملك والاضمار ووضعها تحت حجر في خاتم فان صاحبها ينال قبولا

عظيما **واذا كتب** ثمان مرات على صورة له ورقة ووضعها في معلقة ووضع
فوقها جمرة نار ووضعها على الطحال فان اللحم تؤثر فيه النار ويحرق ويتوكل
ويحس بان سهابا من نار دخل الطحال ففيه سر اعظيما **واذا كتب** مع اضماره
واسم ملكه على اربع شقاف ودفنت في اربع اركان الزرع امن من الآفات **واذا**
كتب في جلد شاة عدده الحروب في نفسه ووضع على راس من جزاو هو كي دمائم
من الارياح والنا حوليات والسود ابرى باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى



وله خلوة جليلة وله معاني لطيفة لمن
تدبرها وعاد مع له كناية ونوره احضر
فيتصور ويخدم الطالب ويرحونه جميع الارواح
السوابيه والله تعالى اعلم وهو الله اكلم
وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
كت بكرم ولكلمت بحمد الله وكشف وما النصر الا من عند الله لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم اللهم اني اسالك يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا من امره بين
الكاف والنون اسالك بكاف كفايتك وكرمك وقوة ملك وبلام لطفك
وبميم مجدك ان تكنفني بنور كامل النعمة كما لا وجمالا احرسه يا الرم الاكرمين
يا كافي الغني شرلنا بنك الله بيكون الاكوان حتى يكون الكاينات كينا بحجل لا يرعوك
اوع ولا يسلك عبور كنكنوك كف كفوك سر سولك وصولك ويرعولك ك
ك ك ك ك ك ك كهسك كافي بكم كما كنتم كاملون كلملكوا
كلوبانك الكاف كلسعكى كما كنتم كاملون كلمي بحجل يا كافي بسركت لا يعنونك كفر من
كان كان ماق الكون حيا يا كاف بحل الكل سبحان بذكره تطمين القلوب يعلم ما حوى
الضمير وما تخفيه الخواطر وما تريد القلوب اه عم ياه سم لو٧٥ م لانت كلماتك كلاما
نضمت اشاره بطاعتنا اجب بارك الله فيك وحيطك والسلام عليك ورحمة الله وبركاته
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور كزبره وكندر وكافور اوالتلاوة دبر كل
صلاة والاضمار ٨ مرات **وهذه** صنعة الاضمار تقول اجب ايها السيد بارك الله
فيك وعليك وبحق سمورام هطم حيث شمورهطا طلمر سعد رسر اجب
بارك الله فيك وعليك الوحا العجل الساعه الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف اللام

وهي حرف تعريف وهي من حروف الاسم الاعظم وهي حروف السلة ثم ظهرت في

اسمه تعالى اللطيف وهي حسام الطالب وله اعمال قاطعة في جميع الاعمال وكل اسم يكون
فيه هذا الحرف فانه يكون عالي الهمة **واذا** كتب على عدد مراتبه ومحت وسقيت لمن
يكون من اصحاب العوارض نفعه **واذا** اردت قتل المعارض فاتلوا القسم وقل احرق
يا خادم حرف اللام هذا الملعون ما به تحرق ومن علم التعريف نال المراد وخادمه
طهطططايل **واذا** اذا اردت استخدامه فادخل الخلوة بشرط الرياضة واقرا الدعوة
دبر كل صلاة **٣٠** مرة فانه يظهر لك فاتلوا عليه الميثاق وخذ العهد واتلوا الاضمار والعدد
المذكور وهذا الحرف اسه من الاسم وهذه صورته

ح	ل ل ل			ح
ل	ل ل ل		ل ل ل	ل
ل	ل	لا	ل	ل
ل	ل ل ل		ل ل ل	ل
ح	ل ل ل			ح

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
له السطوة والكبريا لا اله الا انت الرحمن الرحيم
يا نصلك اللهم اجمع شملي بحلتك ملك الحمد المركز
في كل صعب يا الله يا لطيف سم لك الا لا والنعا اسالك
اللهم بلملم انوار عظمتك السلطنة حتى استقضي بنورها على كشف سر اللام لين لي طمسك
يا لام فاني دعوتك باسم العظيم الذي لا اله الا هو اجب ايها الملك وابني من طني ويترد
من الخدام والملوك اجيبوا من تزلزلت لهال الشوامخ لهيبته بعصموت الجلود من
خيفته صمد قيوم سجد لكل شي لعظمته وخضع كل شي لجلاله وهو اللطيف الخبير لا اله
الا هو له الاسما الحسنى والصفات العلى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبير الوحا ما لام لا نقتل برب العالمين سبحانك الله الملك العظيم سبحانك
لا اله الا انت من اطاعك نجا ومن عصاك هلك هيا هيا عجل يا لام يا ايل والميال ميال
وعلبال وسريال وطمطايل وعايل وسلسايل وشمطوبال وصمطايل
وخرايل ومرحايل اجيبوا بالعرش المجيد والكرسي الواسع لبز لي حايلك الى ما دعوتك
وسلط على من عصاني من الارواح عن يقول للشي كن فيكون هيا يا حسام الطالب
وافعل كذا وكذا هيا الحاضرين من الارواح الروحانيين وبربكم الذي لا شي اعظم منه ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور نور قلب والمرمر **واذا** كتب هذا الحرف
وسقي لمحموم شفي **وهذه** صفة الافعال تقول اجب عمطرطهشر جلدم ملحمرا
اجب وتوكل بكذا وكذا الرحا العجل الساعه الرحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الميم

وهو يشتمل على ثلاث عوالم عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الجبروت وقد ذكرنا يرمز
بالطيف الاشارات **ومن** خواص حرف الميم اذا كتب اربعين مرة مع قوله تعالى

محمد رسول الله

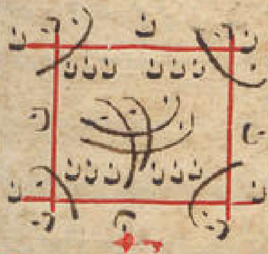
محمد رسول الله العدد المذكور وحملها انسان فتح الله عليه الامور الخفية ووفقه
الله تعالى الى الكشف على عالم الملكوت **واذا** كتب ومعه كل اسم اوله ميم فان الله تعالى
مبارك له ويرزقه الهيبة والقبول عند العالم الملوك فافهم **واذا** كتبه في حايط خلوته
ونظر اليه كل يوم اربعين مرة وهو يقرا قل اللهم مالك الملك الاية فان الله تعالى يعطيه
نفاذ الدعوة بين العوالم **واذا** كتب حرف الميم اربعين مرة والملك والاضمار على خاتم
من ذهب والقمر في الحوت وحملها الشخص فانه يملك قلوب الخلق **واذا** كتب في ابريز اردت
ووشه باسم من تريد وقرات عليه الدعوة والاضمار وجعلت ذلك فتيله فان المطلوب
يهيم محبا ناعظيما وله خلوة عظيمة وهو ان يكتب الحرف في الحايط واقرا عليه الدعوة ٤٠ مرة
فان الخادم يحضر فاصرفه فيما تريد من فتح الكنوز وطلب الامور الصعبة **واذا** اردت استخدام
الحرف فاتلوا الدعوة دبر كل صلاة مرة تقول اجب يا خادم حرف الميم وملكني من
روحانيتك روحا تخدمني به وهذه صورة كما ترى

م م م
م م م م م م م
م م م م م م م
م م
م م
م م م م م م م
م م م م م م
م م م

واما الدعوة فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
تملكنا اللهم ملكا يا الله من ملايكتك تملكني به يا
مالك يوم الدين يا ذا الجلال والاكرام يا مومن
يا مهيمن يا معطي يا مانع يا مالك الملك اللهم ملكني
وامزجه وحايتني يا ارحم الراحمين ثم تقول اجب يا ميم وابطل حركات الكنوز واجلب
لي الارزاق والقي محبتي في قلوب الخلق والمحبي لمحبة من لحاتك يا ميم سلك ميملك الله بالنعيم
يا منعم التام بالسرور بهذا العلم بما يثور السما مورا اهسا سهم سنيم وهيم لا سقيم ورميم
واهدنا الصراط المستقيم هيا مستقربام ودد قويام وسرباه واه صرنام وله سلطم
وسلم صرهيم حكم الله الرحمن الرحيم موجد موهب محي مقدم ود وبدام تخموا النام وعليام
قطريام بهمهد لوبناه بهمدم ننام كنام ديام هيام خيام لهيام طمام عمام معمر صمام
صمره من الله عليك بلهمه ٣ الا عليك بالملايكة المقربين اجب يا ميم والاجبرت جبريل
وميكايل واسرافيل وعزرايل واحرمهم بمريايل بقوه الملك الكريم سمسمايل يا ميم ملو
الدنيا منه سبحانه خالق الامر لا اله الا هو الرحمن الرحيم الرم الله حرف الميم حتى يكون
بين العوالم من المقربين هنا وارجع الى اكرامتك من الله الكريم الهبط ايها الملك واطرد
عني لا العار من كذا وكذا النجل الوحا **وهذه** صفة الاضمار تقول اجب يا سراحيل
بارك الله فيك بحق يحنا الوحي ياه بيره اهيا محمط لسالي نور الانوار سنور الانوار اجب
بارك الله فيك الوحا العجل وهذا الحرف يفتح به الكنوز وغيرها بالاستخدام والنجوى
مصطكي الوحا العجل الوحا العجل الساعه الساعه والله تعالى اعلم

فصل في حرف النون

وهو ظلماني نوراني بارد يابس ومن خواصها اذا كتب نونا على مراة ومعها قوله تعالى الله
نور السموات والارض الاية وارسل لها روحانية الكوكب اجابت لك الارواح الروحانية
ومن كتبها على فص خاتم والتعرفيه دمعه الاضمار وتوجه الى كنز او مكان مبرم فان الروحانيه
هاتيه ولا ينقضي له امرا وهذه صورته كما ترى وان كتبها وحملها من يشكو الم
القولنج ووجع الجوف عافاه الله تعالى واذا كتبه والتعرفيه في لوح من رصاص مع اسم
الملك الروحاني والقاه في البحر اجتمع عليه السمك من كل مكان وصيده البر ايضا من القران
اشبهها يكتب ويوضع في ذلك المكان واذا كتبه على حجر ٥ مرة والاضمار يقول اجب
ايها الخادم واحفظ هذا المال فان الله تعالى يحفظه ولا يقدر احد ان ياخذ منه شيء
وكثيرا ما تستعمله اليونان في كنوزهم دسوله من هذا الحرف مانع شدة واذا اردت
الدخول الى مكان فيه مال فاكتب الحرف على حجر والقيه في موم المال وحر مرادك وانت
تتلو الدعوة وهذا التصريف كله قبل الاستخدام واذا استخدمت الحرف او الملك
فانك لا تحتاج الى كل الاعمال والعارف يكتفي بالاشارة واذا كتب هذا الحرف على لوح
من رصاص والاضمار حوله واتلو الدعوة وارميه في البير فان الما تتغور واذا كتب على تراب
ووصفته في رقعة الديك بشرط اذا اشتى امزج التراب في المكان فان العمار تهرب واذا
كان المكان مسدودا فاكتب هذا الحرف على باب المكان مع الاضمار فانه لا يفسد ابدا
واذا كتب على لوح من الرصاص قدر الكف ووضع في منهل الرمل فانه يجمد باذن الله تعالى
وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة ٥٠ مرة والاضمار كذلك والملك الموكل بهذا الحرف
صنرايل عليه السلام واذا نطق عليك فاطلبه من حرف النون فانه ياتي به ويتوكله



فيما يريد وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد
واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم نور
اللهم قلبي وشعري وبشري وبصري وجوارحي وايه
بنورك المشرق بنور الذي نورت به اهل طاعتك
يا منور الشمس والقمر يا نور الله نور السموات والارض
الاية اسالك بنورك ان تهديني يا نور النور يا هادي يا نور من كل نور اسالك ان تنور لي
بالانوار يا مجيب دعوة المضطر اذا دعاك ان ترزقني في خلوتي هذه حتى انال ملوك
بنا الانوار الحجب ونور الخالق هادا نورك التي لا اعظم من نورها التي لا اعظم من نورها
النهوض الى دائمي الله اكرم بنون والقلم وما يسطرون وبالنارة النور والظل والحرور

والسماء الروم

والسما والرور بستتر الارواح بموليات عوكيات بيان سوريان بشريا نم شريانم
شلمشهوه م عليوك طلون م تمريون م سمبان وناى ديان يوم الدين وبالف
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **والاضمار** تقول اجب ايها الملك صرفيابل
بحق تلتل سلسليا سهمح سردع نردع بهسر فجحيم ياه نموه م نور الانوار اجب
وتوكل البرهان البهل الساعة والبخور ترجس جاوى وفى طرد الموانع نوره كلم والله اعلم

فصل في حرف السين

وهو حرف يابس في الدرجة الرابعة على الجملة وفي التفصيل **واذا** كتب من الاسما
التى اولها صاد في بطاقة حرير وهو كله وقوله تعالى يس والقران الحكيم فان حاملها
ينال المحبة والقبول وعقد اللسان واذا حمله صاحب الصداع نفعه **واذا كتب**
من الاسما التى اولها صاد في بطاقة على بيضة وسلقت واطعمت المراة سهلت عليها
الولادة **واذا** كتب في اناء وبحى بمريم وغسل بها الجراح والمطلوع فانها تشفى باذن
الله تعالى **واذا** كتب عدده وحمله لتمحص صاحب قروح فانه يشف **وله خلوة
عظيمة** وتلاوة القسم ٩ مرة وخادمه دهنيايل ونوره ابيض يشاكل الشمس فمهما
اردته اصرفه فيه وتكتب هذه الصورة كما ترى
وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
صد صد يا صمد ويا الله انت الصمد الله القيوم
انت يا قيوم يا ديان يوم الدين اسالك اللهم
بحق اسمايك العظمى اعظم الاسما واجلها واشرفها
واكملها واعزها وباسمايك العظام يا حليم يا مولاى الطف بي عند الشدايد وارفق
بي رافة المحب للمحبوب يا روف يا رحيم بالصر نصورك يا حرف الصاد البهل الوحا
الساعة فيتصور القلم في اللوح المحفوظ اخرج واظهر لي ارالك بحق صاد صوص صصص
صلص صار بصر الصبص صصصصوص صصصوص صواص صواص صد برك ارضك وارصك
حل يخرج لي صدرور رصور بما يبصر صرباص صر الواحد الصمد اني ربك البر سلم صاد
يا الله يا صمد اجب بالك لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم انك متى اشرت
الى هذا الحرف بامر من الامور في الحال فعليك بالطهارة الكاملة والبخور في ثلاثة
اوقات وكل صبح كان صوبخور هذا الحرف **واما الاضمار** تقول اجب الملك الجليل
بحق سلسطع م علطع باه عد صلع سبوح طمس صرديح صد باه نموه اهيا شراهيا
اذونای اصباوت الشداى اجب وتوكل بكذا وكذا واعلم انك اذا عملت عملا لا

فاتلوا الاضمار على عدد الحروف وتوكلوا انا خادم هذا الحرف الوحا العجل الساعه

فصل في حرف العين

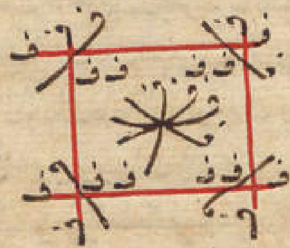
وهو حرف بارد رطب وبه امدا الله تعالى العين يبصرها الى النور **واذا** كتب على عدد الظاهر وكتب معه كل اسم اوله عين في بطاقة والقمر في هذه المنزلة فان حاملها ينال المحبة والطاعة في جميع المخلوقات واذا احمل بهذه البطاقة بلبيه فان الله تعالى ييسر له الفهم والحفظ **واذا** كتب مع قوله تعالى عالم الغيب الاية واناء ويوضع فيها قليل من العسل ويشربه من كان عنده ضيق في النفس فان الله تعالى يعافيه من ذلك **واذا** كتب في حريرة بيضا يوم الجمعة ووضعها تحت فص خاتم فانه ينال المحبة والقبول عند الناس **واذا** كتب عدده والاضمار مطلوسا في حريرة زرقا وبخر بعنبر وبلح وتتلوا عليها الاضمار وادفنها في المكان الذي تريد تقفله فانه يكون ذلك **واذا** كتب في رصاص في الاولى من يوم السبت مات له ما تراعيها في جميع الدنيا **وله خلوة جليلة** وتلاوة الدعوة ٧٠ مرة والاضمار لذلك وخادمه شراهيل فاذا استخدمت هذا العون في هذا الحرف فان جميع اقوالك مسموعة فاعلم ذلك والبخور عنبر وعود فانه ياتي وله هيبة عظيمة وهذه صورته كما ترى

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم علمني اللهم علما نافعا علمته لاوليايك والهمه لي وتنفعني به كما علمته الى الخواص من خلقك فيك الستعان وعليك التكلان اللهم الطف لي بلطفك حتى استغني على علوم استخرجها لاهل طاعتك وعافني من هذه اللذة وتلطف وعطف على قلوب جميع المخلوقات وتعطف على يا عطوف يا روف يا ودود وسخر لي عبدك خادم العين ونكتب قلبي لمخاطبته وارسله لي ليعلمني علم اوليايك وانبيايك يا علم ٣ يا عين الوحا يا عين تعلميم ٣ وعمدع وعسطلم وعرع وحوعلطسم وعثلوع وعبوع وعسلم وعسطيم اعمل ما اجب وافعل ما امرتك بحق السر المسمى وبحق عسو سموح علسم الشي عسوع علسي سميع سمته ٣ ايات بينات اجب ايها الحرف بارك الله فيك واقسم عليك ايها المارد بسر العظمة وايات الله وسمايه وبحق من له العزة والجبروت وله الاسما الحسنى ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسيه لا يتحرك الوحا العجل من يعلم السر واخفى لا اله الا هو له الاسما الحسنى رب العرش العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه صفة الاضمار**

تقول اجب يا شراهيا بارك الله فيك بحق بحطم بحط وعد سوم اردنق بع ياه تموه علا
طور سينا ونادى انا الله ايل م هلمايا ياه تموه اجب وتوكل الرحا المجل واعلم ان الطالب
اذا احكم هذا الحرف علمه الله تعالى العلوم كلها وينال علم الصناعة الالهية والله اعلم

فصل في حرف الفاء

وهو حار رطب في التفصيل وفي الجملة حرارتين **فمن كتبه** عدده في اناء والتمريه ويمحى
باربعة عشر درهما كل درهم اوله حرف من هذه الحروف **ر ب ق ج د ف س ي**
ج د ن خ ويبرهن به صاحب الفالج ويمر عليه سبع مرات يبريه الله تعالى وقد
جرب مرارا **واذا** كتب لمن تعطل لسانه من الاطفال عن الكلام والتمريه عدده
مع الاضمار وحمله ذلك المولود فانه ينطق باذن الله تعالى وهذا الحرف له اعمال
في الحال مثل طفي النار وطرد العار وايقاد النار فاعلم هذا السر وافهم هذا الامر
وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة والاضمار ا مرات فان الخادم يحضر ويمدك
باسور عظيمة لا تدخل تحت حصر ولا ينبغي في كل حرف ان يظهر الاسرار بل اذا عملت
وعرفت واردت ايضا استخدام الملك واسمه ستطيل فاتلوا الدعوة والاضمار
فانه ينزل عليك ويقضي حاجتك **واذا** كتب في باب كنز او في مكان فيه نار فامره
باطفاها فانها تبطل وكذلك في ايقادها فانها تشتعل **واذا** كتب هذا الحرف في
جلد يربوع ووضع في البرج ياتيه الحمام وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد يا نعم م

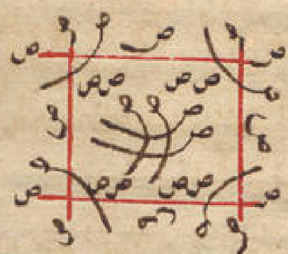


وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك يا من يفعل ما يشا ويحكم ما يريد
الحكم وله الامر واليه ترجعون لا راد لحكمه ولا معقب
لقضاه ولا مهرب لعبده عن معصيته الا بتوفيقه
ورحمته اسالك اللهم الالطاف الربانية والاسرار
الساطعة الرحمانية يا من له الامر والنعما لا اله الا انت هب لي من امري رشدا اقرب فضلك
الا يبعد بعدك من الاجابة فلسوف اشرق بتوارسل فهوني قهرتك ربتق النور بالجان
سلسوف سلسوف بطلسوف وساتونف ساروف سهوف سهوف سهوف
سهسهوف سناسنا سعسف م سعسف م سعسف سعسف سلسعس سعرس
سهسهسعسعسلسلسعمروا بسعف ملصف ملعسف يا مرد يا هاها فانك
سولا وسرفوا واني ولا تسني في عتب ولا تبرر بالبرزا التايم التاتبين وافعل كذا وكذا
بالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور فلفل وقرنفل **واما الاضمار** تقول

اجب يا بيطيطا بل شطف سلططيا الطم لطم رطس رطس كمم ٣ هبك اجب
واكشف الحجاب سنى وبدات الوحا العجل بارك الله فيك وعليك والله اعلم

فصل في حرف الصاد

وهو حرف بارد يابس وهو حرف من حروف الاسم الاعظم ومن خواص الحرف الشريف
اذا كتب على قطعة حرير والقرفيه ثم اكتب عليها اسم الملك والاضمار ووضع تحت
فص خاتم فان حامله ينال القبول **واذا** كتب هذا الحرف وعلق في مكان يطلب
فيه الربح فانه ياتى وابطاله يبطل ويتصرف في التهايم **واذا** كتب مع الاضمار والدعوة
وحمله ينال الخير والبركة وهذا يتصرف في كل ما يتصرف فيه الجيم **واما الخلوة**
والاستخدام فادخل الخلوة واتلو الدعوة مع الاضمار دبر كل صلاة ٧٠ مرة ثم تقول
اجب يا خادم حرف السر وافعل كذا وكذا فانه يحضر ويقضي حاجتك **ومن
داوم** على تلاوة هذه الدعوة رزقه الله تعالى العشق والمحبة في ذات الله تعالى
وله فعل في التهايم وهو هذه صورته كما ترى

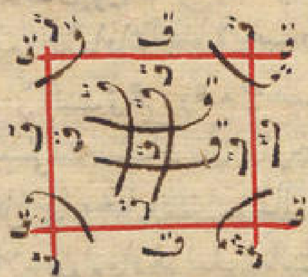


وهذه صفة الدعوة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اسالك يا من وضع الذل
على رقاب عباده فهم من سلطانك خائفون يا
متفرد بالعزة والبقا والعظمة والكبريا بجميع
خلقه من خيفته وجلون داخلون تحت امره بعزا وليايه وهم من يوم الفزع الاكبر
آمنون اسالك اللهم بقدرتك التي نظرت بها الى السما فارتفعت والى الارض فسطحت
والى الجبال فاسمخت وارست والى العيون فتفجرت وجرت والى الانهار فجرت والى القلوب
فخشعت ووجلت والى الانفس الخرس فنطقت وقلت انت الله الواحد القهار ان
تكسني نورا استعين به على الكشف على خادم حرف السين اسم الملك سمسمايل الاسم
الكبير الاكبر السماوي واصرفه في شغلي بامرك النافذ فقد سرى بلدم كسمان ولسان
مسلوب محبوب عشقه عشقى ومحبته ما هو هو هو هيام بماد خل من السر
ومن سر هذه الالفاظ وسلسلمسمه سليط وهنا بالف لا حول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم **واما الاضمار** تقول اجب يا ططلسل بجو شطيم سم طسم لثليم
طلصصم سم صم يموه ياه هو سم سلام قولا من رب رحيم اجب وافعل كذا وكذا والله اعلم

فصل في حرف القاف

وهو حرف

وهو حرف قبض وبسط واحاطة وهو حرف يابس في الدرجة الخامسة لقهر الاعدا
وصم الانس **ومن** كتب معه اسم كل اسم اوله قاف في خرقة حرير ووضعت تحت
فص خاتم ياقوت او عقيق يماني وحمله انسان فهو مقبول عظيم **واذا** كتب ماية
مرة ثم علق على ورقة في الريح فان الغيوم تنقطع **واذا** كتب عدده وسقي لمن
به مرض من الرطوبة عوفي باذن الله تعالى **واذا** كتب في لوح من فضة مع قوله
تعالى قل اللهم مالك الملك وحمله من تعسرت عليه ارزاقه فان الله تعالى ييسر له
الرزق **واذا** كتب والقريبه على ورق الزيتون وغلاه في زيت الزيتون ويدهن
به المفلوج مرارا الاصابع فانه يتقف باذن الله تعالى **واذا** كتب هذا الحرف
عدده وعلق على من به النوازل من راسه عوفي من ذلك واعلم ان هذا الحرف فيه
قوة الاطلاب وذلك ان تجعل الحلو مرو المر حلوا وهو على الحال حرفي فمرى واذا
سطته على نعلة حفظها ولذلك يحفظ الملوك المطوبة ويرفعهم في البحر المسحور
ولذلك الوحوش **واذا** استخدمه فعلت فلما تريد وله خلوة عظيمة وتلاوة
الاضمار دبر كل صلاة ماية مرة وارسم صورت الحرف في راسك فانه ينزل عليك
مثل نور الشمس وله نور مشرق على الكون يراه السالك في خلوته ثم يكون جلوسه
على القبلة والله اعلم وهذه صورته كما ترى



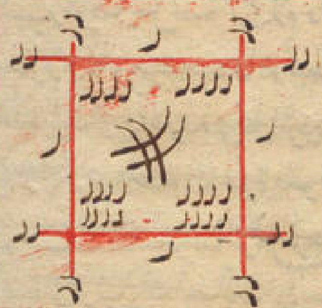
واذا اردت استخدام الملك وهو
السيد عرفاييل عليه السلام وادخل الخلوة
بشروطها وسدعيه فانه يحضر فاتخذ
عليه الميثاق واصرفه في كلما تريد والله اعلم
وهذه صفة الدعوة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم قدرتك اللهم قاهرة لاعدايك وقوتك وعليك
قايمة الى اوليايك اسالك ان سلني على شاطئ قربك والقرب اليك يا الله باقرب
قلبي بلوح حتى يلاقي بانوار بهجة ويستنير بقاف قدرتك وامدد بعونك يا قوي
قوني بقدرتك وقوتك القوية اجب يا قاف واسرع لي بالاجابة قبل نزول
القضا ق والقران المجيد ملوبكال بالمترول قليل من غير قنوط بالاجابة اجب
وتوكل على كذا وكذا بامر القهار القاهر المتقهر بالقهر فلتقل يا قاف قف على الكون
واسكن من الوقوف حتى تقضي حاجتك وسلي قيقفق وسلف ولشرق
وسعوف هو يلسف شقاق سعسعي سعسف بلسعف سعف سلوق على
من صقو وعسفا البرس لبرسق رسق م هو سقيق شقاق شيق سقيق

شقيق حربوق وفرق فرق وشيق شتاق ستشق ستق حربرق وفرق
فرنق وشقق وتشق وحروف حرتق فرق هبا بالملك والملكوت وبنحة
اسرافيل وقبطة عزرائيل وصيحة اسرافيل واحدة الارواح لعزرائيل لا معزل لك
الا حتى تقضي حاجتي وتخدمني بعزة الله تعالى ليقضي الله امرا كان مفعولا سبحان
حكم مايريد وانت بنور الله ستترولولا ما املك فقف قليلا حتى ترى سهم قدر
في القوة الله الحي القيوم النوى اجب والسلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور قشر محلب **واما الاضمار** تقول اجب
علطف مهطف علج ياه يموه مهولوه اجب ايها الملك عرفائيل وافعل الذي

فصل في حرف الرا

اعلم ان حرف الرا حرف بارد رطب في الدرجة الخامسة **واذا** كتب عدد
مرات في قطعة من جلد ثور باسم رجل ووضعت تحت عود الدقاق وتتلوا عليه
الاضمار فان الذي على اسمه يحصل له صداع عظيم فاتقوا الله تعالى **واذا** كتب هذا
الحرف والعزيمة وانت مستقبل القبلة واتلوا اسم الله تعالى الرحيم واحمله بعد ذلك فان
الله تعالى يرزقك من حيث لا يحتسب **واذا** كتب هذا الحرف في قطعة جلد والعز
فيه وحملها فانه ايضا لا يتعب ولا يعيا وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

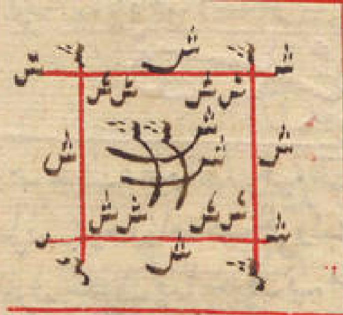


واذا كتب في حجر ووضع في مصب الما الذي
يسقى منه البستان فان اثماره تنمو ومع ذلك
كل اشجاره تحمل باذن الله تعالى **واذا** اردت
الاستخدام فادخل الخلوة بالشروط واتلو
الدعوة بحضور وصدر مشتوق واستخدمه
فانك متى تركت المصدوع واثرت اليه فانه
يفيق لوقته واسم الملك القايم به دهودائيل فاتلوا عليه الاسما وخذ عليه العهد
وامره فيما تريد **وهذه صفة الدعوة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم
رب اسالك مدا وروحانيا منها يقوى الكلية ثم الجزئية حتى اقهر به كل جبار
في الكليات والجزئيات حتى اصير نقيا مقبوسه بنعمته فتنتصر عليها رقابة يا
انتيا فقط منا قوى حتى لا يبقى في الكون دور روح الا والنار دهمتها بظهورهم بشر
ياعزيز سخر لي خادم حرف الرا وسر خاصية حتى اقضي بها شغلي وامرك والمر
دبني بالله ياقوي باذا القوة والبطش الشديد ياهاهوك يانور ياحي ياقيوم

بهره م بمواهيا شراهيا بموه سم باه بره هو بى هوسم جهتى وجاهى شاثا صرفنى
بالتلطف والتحبير والامساد هيا يارا هيا ياه سم اه سم لولم لقلب معو بحرف
بالطاعة يا اله الالهة الرفيع جلاله هيا بارا بالاجابة بالف لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها السيد هو بايل بحق تسطيو م
حمد حوم قيوم ارف وروف كهكيم بموه باه سم الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الشين

وهو حرف حار رطب. فاذا اردت المحبة فاكتب الحرف مع اسم المطلوب والاضمار واحمله يحصل المطلوب واذا كتب مع تكتب معكوسا مع الاضمار ايضا في رصاص وتدفن في المكان يحصل المطلوب واذا كتب مع الاسما التى اولها شين وحملها انسان رزقه الله الهيبة والقبول وهذه صورته كما ترى



وله خلوة جليلة ومدتها ٣٨ يوما بشروطها واتلوا الدعوة مع الاضمار بحسب الطاقة حتى ترى خادم الحرف وله نور مثل الشمس فصرفه فيما تريد واسمه حردبايل وهو من عوالم الرمل

وهذه صفة الدعوة تقول

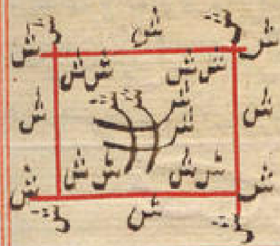
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اللهم بلطفك اللهم بحق عبادك العالم السوابغ وتفضلت على خلقك بالالا والنعما وان تجذب لي خادم حرف الشين حتى اصرفه فيما تريد من مصالح تفضلت بها علي والعلم الشعشوني بتمام سلونات ثابت الهون برب عيسى وموسى وذا الكفل وايوب ومحمد المصطفى صلى الله عليه وسلم شكف شغى م لبطشلا اشفانا شعلوب اجب ياشير سلسلي بالف لا حول ولا قوه الا بالله العلي العظيم

وهذه صفة الاضمار تقول عم حصر م طلنجاس طلم طلمحشا بموه طلبحسا اجب وافعل كذا وكذا العجل الوحا الساعه بحق هذه الاسما والله تعالى اعلم

فصل في حرف التا

وهو حرف بارد يابس طبعه الموت وهو الف سطح فاذا كان الانسان يرى خيالات فاسدة واهال فليكتب هذا الحرف عدده والاضمار وقوله تعالى تبارك الذي بيده الملك الاية ويحملها يزول عنه ذلك ومن كتب مع اسم انسان وثمر

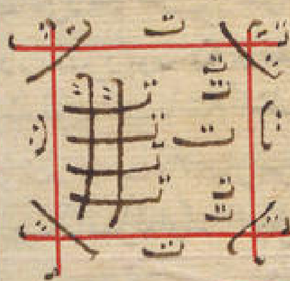
في حث فان الله تعالى يعلمه منه واذا كتب على قشر سمكة وشرب منها صاحب
القولنج وصاحب المعدة حصل له الاسهال والشفا وله خلوة جليلة ٨ عشر يوما
وخادمه رصوسابيل والله اعلم وهذه صورته كما ترى



وهذه صفة الدعوة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم توسلت اليك
بالتواب يا سيد السادات ويا محي العظام الرفات
يا باعث الاصوات يا رافع الارض والسموات
يا كاشف الكربات بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المجتبى ان تسخر لي هذا الحرف
بالتواب فهو بسلطان مرغوب سبحانك لا اله الا انت ما اعظم شانك دهوت
ست سر وبرعموب سبحانك لا اله الا انت ومن البحر الى حبالك على وكفى من شتات
لك يحيى اللهم اقضي حاجتي الروحانية ٣ وهية ٣ بليه ٣ تتليه ٣ لا تتاخر عليه
اليوما اليه يا طياه ت تواب البحر الساعة هيا بارك الله فيك والله اعلم

فصل في حرف التاء

وهو حرف عظيم القدر لحمي الحمات وهو بارد يابس واذا كتب مع الاضمار
على فضة وحملها صاحب الحمى وكتب وشرب فان الله تعالى يرفعها عنه وهذا
الحرف يتصرف فيما يتصرف فيه الالف واذا كتبته وكتك وقرات عليه الدعوة
والاضمار ومزيت به صدر من شئت فانه يميل اليك وهو يوثر في القلوب
تاثيرا عظيما واذا كتبته على اسم من تريد وتلا عليه الدعوة والاضمار فانه يعطف
ايضا الملوك وارباب الدولة وهذه صورته



والبخور سوم سع وعمل اربعين يوما ويبسط
به المصاب يحترق عارضه في الوقت ويكتب
به بدل المراد والرياضة وتلاوة الدعوة
يوما وتلتها الاضمار الى ان يحضر الخادم
ويصرفه فيما يريد والله تعالى اعلم
وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ثبت قدرتك اللهم وجودك في قدم القدم من غير كيف ولا تشبه خلقت به
النشنه والعلقة في الطمسه وكسوتها عظاما وكسوت العظام لحما واجريت
الطبع في النفس فجعلت النفس متمادة الى ما الجذب اليه بالحثات الا امر

والاضمار لا

والاضمار ثلاث ثمار وورت نار بجهنى فرها طمع التسيير في القلب ترتيبا او من غير ذلك عن الترتيب او بين لها الامر والاضمار بالتحيث بكلمات تثبت الامر اجب الامر يا خادم حرف الثا فالق الحب والنوى وفالق الاصباح وجاعل الليل سكنا الاية الطاعة اجب واعطف وثبت لي القلوب بالمحبة بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه** صفة الاضمار تقول اجب ايها الملك حلميايل بحق ليا لدكيدر شرلمسسم هيات ثمره انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون **واذا اردت** استخدامه فادخل الخلوة وسمي فانه يحضر فامره فيما تريد والملك الاسم صمصايل وصكه اوكذا الرحا الرحمن الساعه الرحا الساعم

فصل في حرف الخاء

وهو حرف مائي على جملة واما على التفصيل بارد يابس فاذا كتب عدد والاضمار معكوسا في شقفه وحلمها من ماء هارب لحام ودفنها في مكان قوم يجتمعون على المعاصي فانهم يتفرقوا في الوقت **واذا** كتب في لوح من رصاص وتعطل في مكان تعطل عنه البيع **ومن** كتبه على اصابعك وتلوت عليه الاضمار وقلت يا ملاك خي م واسم كفك فانه يحالك باذن الله تعالى وله حلوة جليلة كما بيناه والله تعالى اعلم وهذه صفته كما ترى فافهم

وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم خلصني اللهم من هموم الدنيا الدنيه يا حوات الخوف يعلم خافي الامر اسالك يا خبير عما في الضماير اسالك ان تكسني نورا استضي به على سر الخافي اقضي حاجتي يا مرك يا خير مصالح بحار يا ماحكمنو يا بجيشا نحد تاحوتا حونتا المتوكل بدعيم عليك بالخاتم الحلموني الدحيوم اسالك ان تمدني بحرف الخا وتسخير خلقك يا من يعلم السر واخفى لا اله الا هو له الاسما الحسنى وصحوا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واما الاضمار** تقول اجب ايها الملك حلمايل بحق كز البالدبلد وسوقمت هيات ثمره انما امره اذا ارد شيا ان يقول له كن فيكون والله تعالى اعلم وصرفه فيما تريد والله على كل شي قدير

فصل في حرف الذال

وصو عذب لمن اسعطه وعذاب لمن اراد ته وهو حار رطب فيه حرارتين وبرودة
فاذا اردت تحيا عظيما فاكتبه في قطعة حرير ابيض والقريه ثم شعلها في
سراج حرير على اسم المطلوب واتلوا عليه الاضمار فان المطلوب يحضر لك فاذا اردت
تحيل انسان فاكتب الحروف والاضمار معكوسين على صورة المطلوب وتلوا الاضمار
وارميه في داره فانه يتحيل وله خلوة عظيمة بالتلاوة الدعوة دبر كل صلاة مائة مرة
فان الخادم يحضر ونوره حرف الالف واسمه رقيائيل وهذه صورته كما ترى

وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لذلك
بتلاوة اسمائك يا رب تلذذت بين يديك
ذلت
من الى التبيرا المعسرين بالحاجات اليك وتلذ
باسمائك تلذذ الابك في سرك وجهرك اللهم
صرفني في هذا الحرف وذلله لي اجب واسمع واطع بحق ذي القوة ذي الجلال والاكرام
ذلل لي كل جبار وسخر لي كذا وكذا بحق هذه الاسما هو هي اهيا ياه سبيوه هو لا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها العون بحق
حرف الدال اجب ايها الملك رقيائيل بحق دايم ملكهص والنحور ذي ابيض وجاوك
والله اعلم

فصل في حرف الصاد

وهو بارد يابس فمن كتبه والقريه على خرقة من حرير وبيها الاضمار
وحملها في قبول لجميع الناس ومن كتبه عدده بشمع فتعقد ودفن تحت
عتبة من اردت فان البق والبراغيث والقمل والضفادع ياتي اليه من كل مكان واذا
اردت حرق مكان فامره بعد الاستخدام فانه يفعل ذلك واذا تلوت الدعوة على
مصاب احترق عارضه في الوقت واذا اردت استخدامه فادخل الخلوة واتلوا
الاسما وكله بكلما تريد يفعله وهو كانه الشمس حال خروجها من الشرق فخذ
عليه العهد واصرفه فيما تريد واسمه لمحاييل فادخل الخلوة بشروطها وقل اجب
واحضر فاذا رايته فاتلو الميثاق وقل له بارك
الله فيك وعليك وهذه صورته كما ترى
وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا ضار
يا نافع انفعني وعافني مما يضرني واضرب من يسوني

بنجمات العذاب الاليم وانصرني على من يعصني يارب العالمين اللهم اني اسالك يا اسم بك انفرع وادعوك ان تبيض لي حرف الضاد حتى يجي برضاك الى ما ادعوه اليه يارب الوحا يا مناد يا من يجيب سوال المصطرين صلو وصلوا اسان بربجبريل وميكايل واسرافيل وعزرايل اجب ولا تمهلني على ساعة واحدة بحق هذه الاسما وبالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور صنوبر **واذا اردت** ان تعذب به احدا فان الارواح تامرهم بفعل ما تريد **واما الاضمار** تقول اجب الهمايل بحق كاشط طلسم طلسوط طلطيط عموع عموص لا اله الخلق والامر الا انه اجب وافعل كذا وكذا الوحا العجل بحق ما تريد كعصايل وتصرفه بما تريد والله تعالى اعلم اعلم

فصل في حرف الظا

المثالة وهو حرف جليل القدر بارد يابس يتصرف فيما يتصرف فيه الطا فاذا كتب على عود الوبلا بشم التنفد ووضع في مكان اجتمعت عليه البراغيث وجميع الهوام **واذا اكتب** على لوح من رصاص مع الاضمار معكوسا ووضع في بيت الخادم فان اهله يتفرقوا **وله خلوة** عظيمة وتلاوة الدعوة ثلثمائة مرة فانه يحضر الخادم ويأخذ عليه الميثاق وامرته فيما تريد وهو يتصرف في القتل والخسف وقتل والخسف والشياطين وهذه صورته كما ترى

ظ ظ ظ ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ
ظ ظ ظ ظ

وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ظهرت قدرتك يا الله في الافاق وظل من ظهر نليته على الاشتاق وظل من ظهر بالاضداد اسالك اللهم باسيد انا السادات اسالك اللهم بما اودعت لانبيايك واوليايك من الالناط اللطيفة الطاهرة العظام ان تطهرني على خلقك يا ذا النواحش بسر الاعراض والضلالة عن الامر هيا باطا اجب وامتثل لي بين حوايجي حتى ازال بحق من قال انا الله لا اله الا انا لا اله الا هو واسالك بالاسما الحسنى هنا يا طا بحق باط وبعظم لتنايل طورمايل اظهرت بالحرب بكذا وكذا ذي النفل الافضل واطهري لاسرار النورانية والايات الربانية العجل الوحا واقض على الاسرار بحق عظمة الله وبالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه صفة** الاضمار تقول اجب يا الهمهمايل بحق همطرش سمداس سعدائيطول بيطول عموه طاطاطوه ياه يموه العجل الساعة الوحا العجل الساعة والله اعلم

فصل في حرف الغين

وهو حرف بارد يابس واذا كتب ومعه كل اسم (وله غير ستار) غفار غفور عدده وبطاقة وحملت والراس فان حاملها ينال المرفة والهيبة والقبول ويكثر رزقه واذا كتب مع اسم مزاردت والتشرفيه وتلوت عليه الاضمار ووضعت تحت حجر تقبل فان المحمول تحصل له البارمة وهي الساقطة واذا كتب والشرف ستركته فان الشخص حامله ينال المحبة والقبول وله خلوة عظيمة وهي لا تحتاك فاذا ظهر الخادم لا يتقيد سراجا ولا غيره واذا تلوت الدعوة ماية وعشرين مرة والاضمار لذلك ووكله فيما تريد وهذه صفته كما ترى

غ غ غ غ
غ غ غ
غ غ غ غ

وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم وغيب عني شهر البلايا وسر التقنا وعصر طرقي واغمرني لسرك يا الله اللهم نورني بنورك الذي نورت به اولياءك واسعدني بقبول العمل وعزانه من الذكر اسالك اللهم يا غياث المستغيثين اغثني يا الله هيا يا خادم حرف الغين اجب والكشف لي عنك اجب وافعل كذا وكذا بحق هذه الاسما العظيمة وبحق الغفور الرحيم العلي العظيم بصاع ٣ عسوع عروع بمنم بمنم بمسع عروع باه ٣ عسعسعسعس عوع علما عليلع عسعصوع محمد موع عسع وعلسي بالرضى وعلسي واغمرلي وعركي كلما كلما اريد منك يا غفور يا الله يا رحيم اجب بالاجابة بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها الملك الجليل القدر سلكنيايل بحق سعط سهصع سطسطف كلما كلمك معوط ياه يموه تدوس ع عني حيوم قيوم باحرام هذا الحرف توكلوا فصرف فيما يريد الرجا العجل الساعة السام

فصل في حرف اللام الف

وهو حرف جليل القدر ليس له نظير في التصريف وهو ايضا يتصرف وكل ما تصرف فيه الحروف واعلم ان هذا الحرف والدعوة لكل ما تريد واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا اله الا انت يا الله بعز جنابك فانك لا يخفى عليك شي في الارض ولا في السما هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشا لا اله الا هو العزيز الحكيم اسالك يا رحمن يا رحيم

بحق ما انزلت من الكلام القديم وبمحمد سيد المرسلين ان تيلاه خادم حرف الالف
لا تستتر بنورك وعلى كشف سرك واكشف بيني وبينك الحجاب بحق ذي الالا والنعما
لا اله الا انت ابسطني ويسر امري يا الله م انت مقصودي واليك حاجتي اجب بماه عو تل
بحق ابلاسلاهو الله الذي لا اله الا هو ذلت له الرقاب وهو سبب الاسباب وهو على
كل شي قدير هيلا ابنا هر طرفة عين واكشف لي عنك لا لا لا الا لا اقلم لبلا ومعشور
وتلاهك وهيطيلا وحيلا وسميلا املا علا املا لا تحجب سوالها اسرع بكذا وكذا بلا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفته كما ترى

لا ٧٧٧٧ ٧٧٧
٧٧ ٨ لا ٨ لا ٨
لالا لالا ٧٧ لالا ٧٧
لا لا ٨٨٨٨

فصل خلوة النقطة وهي خلوة عظيمة
المقدار وتسمى برسولة الاحراب واذا استخدمه
النقطة كان لك ما في جميع العوالم من صامت وناطق
واعلم ان جميع افعال الحروف لا ترتب بينهما
ولا تحوس بحمها فاذا اردت ان تدخل الخلوة
خلوة حرف وتعرف كم خلوته تجمع عدد الحرف واسقط ، م ، م ما لباي وهو عدد
ايام الخلوة واذا اردت حاجة ما فانظر الى اول تلك الحاجة واعمل بما تقدم **مثال**
ذلك طرد شخص ما طلبه من حرف الطا فاذا اردت محبة فتطلب من حروف الميم
وقس على ذلك باقي الحروف وعليك بالتقوى ونزول الماكل الحبشم وينبغي ان تلبس
كل يوم على الاحوال التي للكواكب **واذا** اردت الدخول الحرف فادخل البيت
نظيف واتلوا الدعوة حتى يظهر لك النور وعليك بالتقوى والتلاوة في الاوقات
الليلة واتلوا الدعوة وامر النقطة تنبسط لك وتراها قد اقبلت عليك مثل الدنيا
ولا يزال يحر حتى تبقى قدر الرغيف وتصير وتخاطبك بكل ما تريد **وهذه**
صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين
ولا عدوان الا على الظالمين ما شا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا لله
وانا اليه راجعون الله ربي الله ولي الذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور سبحانه
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله با بنا تبارك حيطاننا
يس سقفنا واتسعين على سر امداد لنقطة هو باهر سريعا تجلى يا فطم الوجود
باهر واسالك يا الله يا قديم الاحسان يا علة تجلى يا فطم الوجود باهور اسالك
يا علة العلل يا ازلي يا من يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل اسالك ان
تسخر لي هذه النقطة وان تبسطها الى بسطا هيا يا جامع الى اصل الوجود ها الوحود

هاها اه اه اه ياه ياه هيا هيوب ٣ اهيه ٣ اهات ٧ هاهى ٧ هو ٧
هى ٣ هام هايا هيام احى ايها الصورة الجامعة التنطمزه بدوح جودب ٧
بوح ٧ ويحو ٧ حوبر ٧ ولبدح ٧ وحسوه ودوجب يحوروبرح اجهرط اجهرط
بسم الله الرحمن الرحيم محمها اهمرماماحيا ناناهايه هيه برعليه
العظيم مالك الملك ذو الجلال والاكرام كلهسهم نسهوم بعزه صاليا سبحان ربك
رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين **فصل في**
كيفيه استخدام الحروف في الاعمال على وجه غير الاول وقد ذكرنا ذلك في رسالة انه
اخبرنا منها عن كشف اسرار الحروف وسميناها المعاني في الحروف الحواق **واعلم**
ان هذه الحروف خواص عجيبة يعرفها العالمون من اهل الله تعالى واعلم ان كل نطق
وكل عالم وكل رسم هو من الحروف **فاذا اردت** ان تستخدم ان الحروف في المحبة
والطاعة وعقد اللسان وايضا ابطال السحر والرحم وفتح الكنوز وابطال موانعه
وجميع ما يخطر ببالك من الاحوال والامور فاعمد الى مكان طاهر واعمل فيه ثلاث
دوائر صناعه من الارواح الروحانية والعمار ثم اكتب اضمار كل حرف فان اول
اسبوع ترى نورا قدر الرغيف وبعد الاستخدام ذلك ترى الارواح تنزل باخدام
هذه الاسماء انتم الشكفوني عن قدر طاعتي بارك الله فيكم فانك ترى النور كل ليلة
كثيرا وتسمع تسبيح الملايكة الروحانية وفي يوم ياتي اليك اربعة انفار فيسلموا
عليك وفي يد كل واحد مصحف فاول ما ترى ذلك فتقول السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته اريد منكم انما السادة الطاعة لله ورسوله والى اسما الله تعالى **وبخور**
الجامع المسمى وبعد ذلك يظهر لك ثمانيه وعشرين ملكا فعند ذلك تتلو الاسما
وقل اريد منكم الخدمة وقضا مصالحي على ما يوافق الكتاب والسنة فتقولوا لك اسمع
ما دمت على الطاعات فاذا اردت ابطال موانع الكنوز وطرد العمار فاتلوا القسم
وامر السيد قطايل وعلمايل فانك تراهم **فاذا اردت** فتح الباب فاكتب
الاسما اربع بيضات واقرا عليهم الاسما العظيمة وتضرب المكان واحدة بعد واحدة
واذا دخلت الى الخلوة من غير لحوق فانظر الى اول اسم وتكلم على دلك السر باضمار
ذلك الحرف فانه ياتي به طايعا **واذا اردت** تهييجا عظيما فاكتب الثمانيه وعشرين
في ورقة واكتب عليها الاضمارات ثم خذ مسمارا حديدا ودقه في الحرف واتلوا الدعوة
ودق المسمار في الحرف وقل اجب يا فلان وهات فلان فان حاجه الى والا انتقل الى
الحرف الاخر ولا يزال تنتقل الى تمام ٢٨ حرفا فاذا احضر المطلوب واردت
احضاره ثانيا فايضا اطلبه من ذلك الحرف **واذا اردت** ابطال مانع فاكتب

اضمار حرف الالف وحرف البا والجيم والدال على اربع بيضات فارغات وعلقتهم
في عنق طير حمام او ديك وادخل في ذلك المكان فيما كان فيه من الحروف كان او غير
ذلك فانك تراه **واذا اردت** تهيجا لا ينسل فارسم شكلا على هذه الصفة
واكتب الاضمار معه واعمل له صورة وارس واحدة مملوسا وكذا الاضمار وضعه في
المكان يحصل المطلوب وهذه صورته كما ترى



قاعدة عظيمة لو شددت لها الرجال
ما سمحت لك بها الرجال ولكثرته سمحت بها في هذا
الكتاب وهو ان تنظر الى العمل باول حروفه
واخرها وتاخذ الاضمار على الوجه الذي يليق به
ذلك العمل فاذا كان خيرا بالاضمارات على ما هي
وان كانت غير ذلك فاكتب الاضمار ملكوسا وتبخره بالبخور الجامع ثم تعرف ذلك
حيث شئت ولا تسمح باكثر من هذا لان الحيطان لها اذان وخوفا من غير اهله
تنبيه اذا اردت الاستخدام تاخذ ٢٨ بيضة يوم الاحد ولطالع الحمل واكتب
على كل بيضة الحرف عدده مع الاضمار ثم اكتب الاضمارات في جام زجاج او قدح من
رصاص واملاه ماء ثم ضع البيض تحت دجاجة اسقيها من ذلك القدح ماء واخرج منه
فاطعمهم سمار البيض والنم اله شوش فاذا كبروا فلا يخلو امر ذلك فاذا ظهر لك
ديك تخذ راسه محرقه الى اعلى وعند بلوغ اسمه تنبحه وخذ دمه وضعه في زجاجة
واختم عليه بالشمع ونشفه واحفظه وكل من اكتحل به فانه يرى المكان الذي فيه
الكنز ايضا والخبية عيانا يقظه او في نومه ويرى الارواح الروحانية ايضا
السفلية **وان اردته** على ثلاث قطع قضيب ونكتب الاضمارات الاربع حروف
ونذهب الى الكنز والخبية فان القضيب يمشي الى ذلك الكنز والخبية **ونكتب**
للقبول والهيبة وعقد اللسان والعطف والتهر وكلما اردت فاكتب الحروف
الهوابيه والى اعمال التوثق والرجم والهجاج وما اشبه ذلك واكتب الحروف النارية
الى اعمال اللائقة بها وايضا النهابيع وجلب الغايب واكتب الحروف الترابيه
للطرد والعكس ثم نكتب الحروف المايبه شتيا او رشا ونكتب الاضمارات للخير
مستقيما وللعكس طردا **واذا اردت** شفا مريض فانظر ايضا الى ذلك الدا وخذ
اول حرفه مع اضماره وعالجه كما مر فاعلم ذلك وتحققه وتعلم وترشد
بالمراد ان شا الله تعالى فقد ذكرت في هذا الكتاب شي لم يوجد في غيره
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين والله اعلم

الفصل التاسع والثلاثون في شرح اسما الله الحسنى وما ورد

في القران العظيم على طريق الاجمال والتفصيلات اعلم وفقنا الله واياك
لطاعته وفهم اسرار اسمايه والوقوف على مكنون اشاراته ان اسما الله الحسنى
ليس لها حصر بل اعظمها التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقد ذكرنا خواصها
سابقا واوفاقها على طريق الاجمال وهذه على طريق التفصيل وقد اختلفت
العلما رضي الله تعالى عنهم في كيفية التصريف بها ولم اذكر من الجلال شي بل الامر المصطلح
عليه وهو ان الشخص الذي يريد تلاوة اسما الله تعالى الحسنى لامر من الامور لقضا حاجة
وما اشبهها ليس ذلك بمجرد التلاوة وانما مرايضا شروط تاتي **واما الاعمال** الباطنة
التي تحصل للتالي فلابد من ان كامل يدخله الخلوة وليس بمجرد النظر الى كتابنا هذا
يحصل له ذلك ايضا ويعرفه بل لابد من الكشف على ما في الخواطر واستخدام روحانية
الاسما في الخلوة والرياضة والشروط اللازمة الى ذلك الطالب **فاول ما يجب** على
التالي لاسما الله تعالى الحسنى لقضا الحوايج وغيرها امور **الاول** ان تنظر الى تلك الحاجة
الحاجة وما يناسبها من اسما الله وتنقله مثال ذلك المحبة التي هي اصل كل شي في العالم
وتسخير القلوب وقضا الحوايج وهو ان تنظر الى طلبك مثل المحبة فاتلو اسمه تعالى الودود
وما يناسبه من اشكاله من الاسما وذلك بطريق الرياضة والتلاوة عدد الاسم دبر كل
صلاة **واما التسخير** للقلوب فاتلو اسمه تعالى الرؤوف وما اشبهه عدد الحروف
لاسيما ايضا مع الرياضة **واما اعمال التسليط** مثل الحما ووجع الراس وما اشبهه
ووجع المفاصل والامراض المختلفة على شخص فتربص واتلو الاسما اللايقة مثل اسمه
تعالى المنتقم والقابض والقاهر والبطش الشديد مع الرياضة والتلاوة ذلك العدد
الذي يكون لمثله الاسم وقس ذلك **الثاني** ان يتلو الاسم عدده المطلوب واضرفه
فما تريد مع الرياضة على ما يناسب ذلك العمل كما بيناه **الثالث** ان تدخل الخلوة وتجمع
خاطرك وهمتك وتتوجه الى العمل بذلك الاسم الا تق على قدر بسط الاسم واضربه في الاعداد
فانه لا يتم العدد الا والحاجة قد قضيت باذن الله تعالى والتلاوة في ذلك الاسم المناسب
لذلك **الرابع** ان تحسب اسم الطالب واعطه اسما يوافق ذلك الشخص فان كان من
ارباب الحروف فاعطه من الاسما ما يوافقه مثل اسمه تعالى الرزاق والفتاح وان كان
من اهل القناعة فاعطيه اسمه تعالى السليم الحليم وان كان فقيرا فاعطه اسمه تعالى

المغني وقس

المغني وقس على ذلك جميع امورك واعمالك كلها **واما تلاوتها** في الاعمال الباطنة وهو
طريق اهل الله الخواص مثل التوصل الى الكشف ومعرفة ما في الملكوت والتخلق بهذا
الاسم والكشف على ما له من العوالم ويخدمه من خاصة الجن والانس فيدخل الخلوة ويتلو
الاسما المجردة شيء معدة بنية الاعمال وكشف اسرارها وشهود انوارها فعنه ذلك
صحب انوارهم وسايلت انكارهم ونظر في الملكوت الاعلى مشاهدتهم **قال** تعالى
ولله الاسما الحسنى فادعوه بها الاية وقال صلى الله عليه وسلم الاسما حجب بين
العبد وربه ومقامات واطوار الرحمة السابغة والمنة اللاحقة ولهذا السالك مقامات
من الاسما يرتقي بصفتها ولولا حجب اسمايه لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره
من خلقه واما حقيقة الاسما من حيث هي لا يعلمها الا الله تعالى **واعلم** ان سر
الاحصا هي الامانة ويجمع معنى الاحصا هو الطريق سلوك الكشف عن حقايق الاسما
والامانة من حيث المعرفة هي الامانة كما ان الايمان من نتيجة العلم هو مدده **تنبيه**
ورد ان الامانة هي معرفة الاسرار كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من طريق حذيفة
بن اليمان رضي الله تعالى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الامانة نزلت
في جذر قلوب الرجال فكانت الامانة حصلت في قلب الانسان كما ان المعرفة
حصلت عليها العقول في العهد الاول وهو يوم خطاب الست بربكم قالوا بلى الثانية
اخذ الميثاق في الفطرة الثالثة اخذ الميثاق على النفوس الرابعة الاخبار في التركيب
الخامسة ظهور الاحكام في البروج والاجابة في الدر ايضا بظهور التوجيه بظهر الرسل
الثالث على السماع الاول مع دوام نفي انفصاله بالابد والاشارة واخذ العهد في عالم
الذر وهو ظهور العلم لاستنان التصقين **كما قيل** حقيقة العلم الاهتدى
ثم الاقتدا اشارة الاهتدا حقيقة الحياة بما اودع الله تعالى فيها من السعادة والشقاوة
ولذلك قال صلى الله عليه وسلم كل ميسر لما خلق له واخذ العهد على النفوس ظهور
الحكم بسلطان القدرة وظهور الحكم سلطان القدرة وهو جمع الحواس بالامتثال
وتسليم القلب والاختيار في التركيب ظهور الايتلاف وظهور الاحكام وهو امتثال
الامر بظهور الرسل صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وحقيقته ثبات الامر امتثال
حكم الخلافة ايضا بالمسمويات **فصل** وللخلوة شروط واحكام ذكرتها في
كتابي المسمى بمنتهى الغايات في اسرار الرياضات فاذا اردت التعجيل بتلاوة هذه
الاسما اسما بعد اسم فاهتدي بالصيام واترك الشبهات ثم تعتزل الخواص السالك نورا
بسط صفيحتي وجمع ذاتي ويصلح بها ظاهري ويجمع بها شملي وتقدس بها سري وتيسر
بها امري فاوهي معرفة ما افوق به على ابنا جنسي انك منور الانوار وكاشف الاسرار

وكل شي عندك بمقدار من دادوم على هذا الذكر رزقه الله تعالى الهيبة في القلوب
واسملت عنه الخواطر النفيسة وبينه الله على كشف الاحوال من الاسما الشريفة
وتكون في بيوت وحرمت ان لا تخرج من الخلوة الا بالنتم الالهي ثم استعمل التكرف
بهذه الخلوة ومصنوعات الله تعالى ويكون الملك الرتيب الاسود ولا شيا الرطبة
مثل اليقطين المقلى بالشيرج ولا تقرب اكل الثوم والبصل واقل النوم وانت
دايما ستحضر قلبك في الاوقات كلها وما كلك الخبز الشعير لانه بارد رطب
يطفي الحرارة ولذلك وصف للخلوة والتلاوة عند طلوع الفجر والسحر والاستغفار
كما تقدم من انماط الساعات والليل والنهار من الاسما والاذكار ثم اقرا يسر وتبارك
وافرش في الخلوة فرش لطيف ولا تنام الاوانت جالس وعليك بتلاوة القران
وتلاوة الاسم الشريف فانك اذا تلوته واثر فيك رايت من احواله امورا عجيبة
وعليك من الجزو الانس لا يمر مواثلك ولا يقربوك ابدا واكثر من التسبيح والاستغفار
وتلاوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وعليك بتلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين وعليك باكل الحلال وترك
ما فيه روح ما استطعت وعليك بالصلاة في اوقاتها فاذا اسمعت الروحانية
ياتي نور الحصر وبعضهم ياتي مثل البرق الخاطف وبعضهم ياتي مثل برق لمع نوره مثل
المراة وترى ضوا مثل ضو القمر على صور شتى وترى صور طيور خضر وبيض ووجوههم
وجوه الادميين ويتكلمون بلغات مختلفة فتحقق وتدبر فقد اوضحت لك شيا
فعلته ولم اجد احدا من الخلق باح بمثله فاذا ارتقيت المراتب وكشف الله تعالى
عن عين قلبك كشف لك عن حقايق الاسما ورايت الاشيا على ما هي عليه وحصلت
الكشف لانه ادنى مرتبة الولي ان يكشف له من العرش الى الفرش فهذه طريقة
الرياضات جميعا لاهل الخلوات واما التصريف بالاسما بحسب مراتب ذلك الاسم
وما له من التنزيل فاعلم ذلك **تنبيه** اعلم ان كل اسم له مربع ومثلث ومخمس
وكل منهما له خواص تاتي من شروط هذا المعنى اذا اردت التصريف بذلك فاكتبه
في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن مخصوص من المعادن الطيبة فاذا عرفت
لك حاجة من الحوايج كما ذكرنا فلياتي مربع الاسم ذلك وتوكل روحاني ذلك الاسما
والكوالعه دكما بيناه يتم ما تريد **واعلم** اني وضعت في هذا الكتاب ما لكل اسم
من المربعات وما له من العدد المضروب والملك المخلوق منه وما له من الايام والكواكب
والمنازل والدرج والبروج والنجوم وما له من الدعوات والتصريفات والاوقات
والساعات واسل الله العظيم ان يستر كتابي هذا ويحفظه عن غير اهله ولا يوصله

الا لكل عالم بل عارف باصولنا واول ما نذكر من الاسما اسم الجلالة فنقول
فصل في تفصيل اسم الله بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ايها الطالب وفقنا
الله واياك لطاعته ان هذا الاسم هو الاسم الاعظم باتفاق جمهور العلما المتقدمين
والمتاخرين وان حقيقة الذكر هو التسبيح بالتعظيم للحق ومن اراد تنزيه اوصافه
بكون مطهره مستقدس باوصاف سنيه وبارية فالتجرد عن تقلبه لذات تجارة والتانيس
بالكرامات وعدم التفرقة والدرجات بحقيقة الفنا والتوحيد والتقديس
والتسبيح على السر الذي ارد له والحكم الذي قدره وبيان كمال الطهارة الذاتية
عن الاوصاف الذميمة بثبوت المحل عند هجوم التدابير وسكون الجبلة عند
الضربة الاولى وهي الحقيقة تستغفره عند الحقيقة قال تعالى ان لك في
النهار سبحا طويلا الى محاودها باوقسمي السبح هو برد الاسم وكل نفس من
الانفاس **لطيفه** قال بعض العارفين التسبح يسبح بسر باطن الحقيقة طهارة
اوصاف فكريه في ميدان عجايب الملكوت ولطايف دقايق الجبروت والسالك
يسبح في قلبه بحركات اسراره والمريد يسبح بقلبه وفكره ابتغا شرف الكشف عن
حقايق الاشيا والمحب يسبح بروحه في بحار الشوق والعارف يسبح بحمده في بحار
الغيب والصادق يسبح بسره في سر الانوار القدسيات المشعشعه في معالي سر
الانوار ايضا الصافيه مع ثبوت اقدام التمكين واحلاق الحالات **تنبيه** الظاهر
من الاسما اشارحه للاسم الاعظم الذي هو الله وبه ايضا يتوصل الى باطن الاسم الاعظم
الذي هو فالاسم الذي هو **هو** باطن الظاهر وهو ظاهر الباطن ومعنى اسمه
الله اختلفت الناس في هذا الاسم هل هو مشتق ام غير مشتق فمنهم من قال غير
مشتق منها ومن اجل دليل عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره من الاسما لتقليبه
العرب الا هذا الاسم لم يرد عند العرب قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بعده
استعمل هذا الاسم على صفة فعلا وصفته صفة تغيير وقد ورد في بعض الاثار انهم
كانوا يكتبون في صحفهم باسمك اللهم منه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولهذا قال
الجنيد ما عرف الله الا الله واعطى للخليقة الاسما لحجبهم بها فقال فسبح باسم ربك
الاية واقول ما عرف الله الا الله في السنين والدارين والنوعين وحقيقة هذا الاسم
الشريف انه للتخلق لا للتعلق ومنهم من قال انه مشتق من التوله وهو الفزع ومنهم
من قال لا اله الا الله من قوله اليه يفزع في الحوايج ثم ان هذه الحروف هذا الاسم الاعظم
خمسة احرف وهي **ا ل ل ه** فحرفان ساكنان وهما الالف واللام الاولى وليست
حركة الالف واللام الاولى وليست حركة الالف بالهمزة وهي اصطلاحية الا للضرورة

النطق بالساكن لقوله هو الله ثم بسم الله ولذلك ان الالف حيث على الحروف
فاتحدت حقايقها بحقايق الالف مع الحروف ولما ظهرت الحروف بتجلياتها التي هي
نزلت الحروف بالرحمة فكانت ثمانية وعشرون نوعا لذوات الحروف لانها
هي هي في التجلي وهو تجلي القدرة ثم تجلي ثاني وهي تخصيصها بالتعريف فعرفت
العلويات بدلالتها والسفليات منه التجلي تجلي ارادة ثم اختص بها حرفا بسر النيابة
للقرب من حضرته ليعرف عند اسات مشتبه لمن سواه فكان الامر الاول لقربها
او هي اعلاها قايم بسر العناية مبسوط بسر التسليم ثم اختص حرفا احاطها السر
لسر مجمع الحروف في اعين الجميع بعد مرور التفرقة فاوجدها وجعلها سر الصدور
ان سر الصدور سر العلم جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقوله الم نشرح لك صدرك ولما كانت الالف تحلت ان توصف بالحركة ومن بعدها
بالسكون لاتصالها بالاوليات وابيها انتهاء الغايات في الاخرويات والحركة
مبسوطة بالجهات الرفع والنصب والخفض والعرب والمعرب ولست مفتقرة
للتصريف وابرزت اللام الاولى ساكنة من نسبتها متحركة من نسبة ما اتصل اليها من
اللام الثانية لتلقي سر سكونها من سر سكون الالف ما قراها وذلك سر اللام
الثانية لسر الحركة اذا سر الحركة هي حقيقة اللام الثانية بسر اعلاها فتلقاها
الهاء سر احاطتها فيجتمع فيها سر الحركة والسكون ولذلك كانت باطنها ولها
سر لشرح الصدور فالالف اشارة للذات واللام الاولى للعهد الميثاق بما فيه من سر
واسطة الالف ثم اللام الثانية لعهد النظر بما فيه من سر الالف ثم اللام الثالثة لميثاق
الايماني يوم الدنيا لقبول التكليف الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف ثم الهاء
لتمام الامر يوم النشاة الاخرة لجمع الاولين والاخرين فدارت هذه الحكمة الربانية
من اربعة عشر حرفا اولها الالف واخرها كاولها قال صلى الله عليه وسلم هو الظاهر
فليس فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فلما كانت هذه مجموعة من اربعة
عشر كانت السموات والارض اربعة عشر وما بينهما من ملك وملكوت قام بسر من
هذه الاسماء لكل ذرة من الذرات قامت بسر من اسرار الله تعالى من اسرار اسمه
فيذلك ثم عنه وافرده بالتوحيد وكل عالم على نوعه الذي قام به علم او لم يعلم قال
تعالى ولله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى دلالة الذات
واللام لدلالة الصفات واللام الثانية دلالة اسماء الافعال والالف الثانية دلالة
اسماء المعاني القايمة باسماء الصفات والهاء دلالة اسماء الاشارة لتوطن الاسماء فهذه
اشارة المختبرين في التوحيد تنبيه اعلم ان الالف في دلالة المخلوقات هو العقل

ثم اللام

ثم اللام من ظاهر اللام الاولى وهي النفس اذ لا نفس لها بها النطق والروح صفة للحياة
ثم اللام الثانية نسبة للقلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية
المتعلقة عن اللام الاولى ثم الهاء وهي الخامسة وهي الذات المعبر عنها بالخلق ووجه
سر الالف كما قال صلى الله عليه وسلم خلق الله الخلق وما ثم والها وذلك سر
اللام الاولى وعالم الهباء هو عالم الذر كما قال تعالى الست بربكم قالوا بلى وقال
بعض العارفين الالف واللام سر من سر السر وحقيقة من حقيقة الحقيقة وقال
اخر ما بين الالف واللام وبين اللام واللام سر من اسرار الله تعالى سر من السر وبين الالف
واللام سر من سر السر وهذا الذي بين الاسرار فقد برزت حقيقة ربانية ولطيفة ايمانية
فهذه اللطيفة يعرفها الصادق فيما يدركه ببصره او ببصيرته او بسمعه او بمشاهدة
فيطلب الله به وفيه ومعه ودون توهم اينية فيما له تجده اولا واخرا ظاهرا
وباطنا **فصل** ولما كانت لها باطن الاسم الاعظم لتقدمها والتوحيد لقوله
تعالى هو الله وهو الحي وقد جعلت الهاء في هذا الاسم الاعظم اخر الختم بظاهر
التوحيد لباطنها فيصل اول التوحيد باخره ليثبت اليقين لقوله تعالى هو
الاول والاخر والظاهر والباطن الاول هو مركب من حرفين وذلك لسر خفي
وهو ان الله تعالى جعل الباطن محل الحرارات فمنها حرارة الشوق الى الله تعالى ومنها
حرارة الذكر ومنها حرارة الفكر وحرارة الطبع فرحم الله الباطن بما سوى هذه الحرارات
ينقسم على اسمه الباطن وهو هذا فاذا قال العارف هو هو اجتمعت الحرارات
المحرقة وخرجت فيتنفس النفس الى الروح الهوى فترجع النفس برد الهوى وهو هو
الا انه في الظاهر برد وفي الباطن حر الا انه هو سر الالف لذاته الا انه اجتمع بين باطن
الهوى وظاهر الالف في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشفتين بالاشمام فتخرج
النفس بحرارتها وان الواو اخره وهو مبسوطة في اخر الهاء منه على ظاهر التوحيد
بقوله هو الله وذلك توحيده بذاته لذاته وهي ايضا منه على توحيده الوجودات
بتوحيده في المعلومات لقوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهي باطن الاخر
وباطن الباطن بتقديره وهو الاول والاخر والظاهر والباطن فترجع النفس الثاني
الى الصدر فترجع الحياة ولطيف استرواح الهوا واعلم ان هو هي هيئة حقيقة الشيئين
الداخل والخارج نطقت بها او لم تنطق فاذا دخلت النفس ينطق بالهاء به فيكون
بسيط بسر الهوا فالنفس الداخل القبض والنفس الخارج واو **هو** في البسط فانها خارجة
بنفس الحياة والواو خارجة بنفس باحتراز الحياة لسر الامداد وهي دايرة الذي يأتي
اهله بحول الله وقدرته وقوته وحكمته الى ان يتم حكم القبض والبسط فلذا بقوله

واليه ترجعون **فتدبر** ذلك تجد الموجودات جميعا لله تعالى على لطيف الاتناس
ولولا ذلك لنشيهم العذاب وذلك معنى قوله ائتيا طوعا او كرها وقوله وظلالهم
بالغدو والاصال وهذا ابسط ما رمزوه اهل التحقيق والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل **فصل** واعلم ايها الطالب ان اسم الجلالة هو الاسم الاعظم
وله خلوة جليلة عظيمة القدر والشان وله تصريف عظيم يعرفه المحققون
من اهل الله تبارك وتعالى **وصفته** الصيام لهذا الاسم العظيم والرياضة وذلك
٦٦ يوما وانت تذكر الاسم دبر كل صلاة عدده المذكور **وبعد ذلك** تدخل
الخلوة وتذكر بقلبك واول الخلوة **الله الله** دايما ايضا بالقلب دون اللسان
الى ان يغلب عليك منه حال لا تدري بنفسك فتعلو همتك وتفتح لك باب
فتنظر منه عوالم الارض والملك والملكوت وتنظر ارواح الانبيا وعباد الله الصالحين
وتاتي اليك الروحانية في هذه الخلوة في اليوم وهي الخلوة الاولى ويحصل له رتبة
الذاكرين والشاهدين لقوله تعالى واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا ومعنى
التبتل الانقطاع الى الله عز وجل عن كل شي وتطهير القلب من كل شي والتبتل
بالدعا من خصوص الربوبية العلم بحقايق اسما الله تعالى **وقال** بعض
المحققين حروف لا اله الا الله اثني عشر حرفا على عدد البروج الاثني عشر
ومن كانت له حاجة فليدخل الخلوة ويجمع ثم يقول لا اله الا الله سبعين الف
مرة ويطلب منها ما اراد من الحوايج فان الله تعالى يقضيها له والوقت وهذه
لا غاية فوقها وقال بعضهم ان معنى قوله تعالى هل جزا الاحسان الا الاحسان
هي قول لا اله الا الله **فصل** ولاسم الجلالة تقسيم اخر وهو اذا اتيت باسم
ورقته فانه ينطق باسم الالوهية ولو حذفت اللام وحدها نطق باسم اله وان حذفت
اللامين فينطق باسم اه واذا اسقطت اللام والهاء نطق باسم سرياني وهو الــ
وان اسقطت الالف ثم اللامين ونطقت بالهاء وحدها فنطق اسم هو وهو
اسم ناطق باسم الذات وجامع الجميع الاسما اذا سلكتها لم تنطق بمعنى الا هذا الاسم
الشريف فاذا ملكته كما ذكرنا نطق باسم من الاسما وسبب تسميته بالجامع لانه
جامع الاسرار من ذلك اذا قلت يا الله يا رحمن يا رحيم اعني وارحمني يا الله واذا
قلت يا غفار يا الله اغفر لي واذا كنت في ضيق تقول فرج عني يا الله ولذلك
تنسب الاسما جميع الاسما فالمنتظر الانسان باسم من اسما الله تعالى اولا وهو متعلق
باسم الذات وجميع الاسما فافهم ذلك وجميع الاسما مضافة اليه ولا يضاف الى
واحد منها كما تقول الرحمن اسم من اسما الله تعالى ولا تقول الله من اسما الرحيم

فصل ومن خواص هذا الاسم الشريف لشفا الامراض والاسقام فهو
درياق للمسوعين ممن اصابه مرض من ريح او نظرة فليكتب هذا الاسم الشريف
عدده ٦٦ ويشربه فان الله تعالى يشفيه **واذا اردت** جلب جني فاكتب
حروفه على اصبعه فيحضر **واذا كتب** هذا الاسم في مربع على خاتم من ذهب
في يوم الاحد والطالع الحمل وحمله انسان وواظب على تلاوته بعدده فان الله تعالى
يرفع قدره بين الخلق **واذا كتب** يوم الاثنين في مربع على خاتم من ذهب
في يوم الاحد والطالع الحمل وحمله انسان وواظب عليه وتلاه فان الله تعالى
يرفع قدره بين الخلايق قال صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد المومن يا الله
يقول الله تبارك وتعالى لبيك يا عبدي انا الله ما حاجتك والله اعلم ان الله
لم يكن عظمة الا هو هو رب الكل وهو بكل شي عليم حقيقة لا نه تبارك تعالى
بلا ابتدا وبقاوه بلا انتها ووحدانيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات
المخلوقين يوجب ان لا يبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو كان لذلك لظهر حد وتثال
وتمثال والحد والذهاب يودي الى الذهاب والفنا وذلك محال على الله تعالى
وقال الامام الخوارزمي خطر ببالي معرفة الاسم الاعظم مدة من السنين
الى ان اجتمعت بشيخ كبير هندي وهو من بلاد الصين فسالته عنه فقال لي
يا بني ان اسما الله تعالى كلها عظيمة فقلت يا سيدي انما اريد معرفة الاسم
الجامع الذي فيه الاربع طبايع فنظر الي وقال يا بني هل اطلعت على الاسما
المخزونة تحت كرسي فوقه المقام وتلا فوقه موسى عليه السلام وبعض الاسما الملكية
فقلت له نعم فقال يا بني ان الاسم الاعظم المخزون المكنون الذي ينطق به
كل احد وكان مكتوبا على عصي موسى عليه السلام وكان يدعوا به وهو اسم الذات
وفيه حروف الاربع طبايع من حروف النار ثلاثة ومن حروف الما ثلاثة ومن
حروف الهوا ثلاثة ومن حروف التراب اثنين فجملة الحروف اثني عشر فاعلم
ذلك وسنريك دايرة هذا المكان وما خرج منه من الاسما ثم ان الشيخ اخرج
سطاسطوريا وقال لتلامذته افتح الباب واتم السقط فاذا مكتوب
فيه بقلم الحمري هذه الدايرة وفيها هذه الاسما فقلت يا سيدي اريد
منك معرفة هذه الدايرة وفيها هذه الاسما فاخبرني عنها وعن قسمها
الذي يدعونه والايام الاسبوع وكان عبد الله بن عمر يقول ان فضل هذا
الاسم على بقية الاسما كفضل ليلة القدر على ساير الليالي قال الخوارزمي
فقبلت يدي الشيخ فقال لي اياه فكتبتها وهي هذه الدايرة كما ترى اقلبها

الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم

الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
الحمد لله رب العالمين الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله
المغضوب عليهم ولا الضالين الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله

قال ولما نقلتها سالته عن خواصها فقال يا بني ان لها خواص عظيمة فمن كتبها بمسك وزعفران وكافور في خرقة من حرير ابيض وبخرها ثم تلا عليها الاسما وحملها فان الله تعالى يرفع قدره عند ساير الخلق وتنفذ كلمته واذا حملتها من تعسرت في الولادة وضعت حالا واذا حملها مصروع او مصاب او ضعيف عافاه الله تعالى واذا حملها انسان طالب تصريف فان الارواح تعطف عليه ولا تعصى له امرا واذا علقت على اصحاب الارياح يعني السودانية ابراه الله تعالى واذا كتبت في جام زجاج بماورد وزعفران وشربت كانت شفا من جميع الاسقام **وهذه الدايرة خلوة عظيمة** خاصة لها وهو ان تدخل الخلوة وتكتب الدايرة وتضعها في المصلى وابتدي بالذكر القايم لها حتى يغلب عليك حالة من الحالات فانه يدخل عليك سبعة اشخاص ويسلموا عليك ويقولون لك ما حاجتك فخاطبهم وامرهم فيما تريد فهما اردت من الاعمال فتقسم على صاحب اليوم من الملوك العلوية ووكله بالعمل ولا يمكن به التصريح باكثر من هذا فان للحيطان لها اذان **وهذه الاسما** التي تدعوا بها عند الاعمال وفي الخلوة بعد التلاوة

تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بما سالك به جبريل عليه
السلام حين سجد تحت عرشك العظيم واسالك بعزة اسمك العظيم ان تسخر لي ملايكتك
وخادمهم كسفنايل ودربايل وسمحايل وطاطايل وشمهايل ورقيايل ونوريايل
وطايل وطهطهيل وسخر لي جبريل وميكاييل واسرافيل وعزراييل وسمسايل وهمايل
وطفيايل وكرفياه وصرفيايل وعرفيايل ومطايل وعمايل اجيبوا ايها الملوك
والرسا اعينوني على قضا حوايجي بحق ما تعلمون من عظيم سر الله تعالى وبحق هذا الاسم
العظيم الله الله الله اللهم بملكك وقدرتك على الخلايق وباسمك العظيم الكبير
المتعال الله الله انت فضلته على جميع الاسما اسالك ان تسخر لي هذه الارواح وبانزولي
في نومي او يقظتي يا الله الله الله الله واعلم ان كل ما ير اسم ملك يذكر الاسم الجامع ثلاث
مرات فاعلم ذلك وتحققه فانه من الاسرار المخزونه واما التقرب لهذا الاسم
بمفرده فانه يذكر عدده ٩٩ دبر كل صلاة وذلك في الخارج وذكره في الخلوه عدده
الكبير دبر كل صلاة ستة الاف وتسعماية وستين فاذا اتم ياتي الخادم وهو يرتعد
مثل السعفه واسمه كهيال وهو من ملايكة الصفوف فاذا ذكره الذاكر هذا الاسم يدل
على الملك وصفة الخلوة ان يستعمل الرياضة وتلاوة الاسم دبر كل صلاة ٩٩ مرة مدة
٩٩ يوما ثم تدخل بعد ذلك الخلوة وهذه تسمى خلوة الصمدانية وتمامها سبعين
يوما تنزل الملك وهو حاكم على ستة وثلاثين صنفا من الملايكة وهذه صورته

١٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٤	٢٠
١١	٢٣	١٧	١٧
١٨	١٣	١٢	١٣

واما خلوة الاستخدام الثالثه فهو ان تكتب
الاسم في خاتم من ذهب يوم الاحد والشمس صاعد
واكتب اسم الخادم حوله وادخل الخلوة ثم تستعمل
البخور الطيب الموافق للارواح العلوية والعود
من الطيب المخلوط مع السكر والسيرج واستعمل
ذلك في الوقت للخلوة والتلاوة دبر كل صلاة
العدد الخارج من الضرب فان الملك له خشية عظيمة وقشعريره في جسده فاذا
ظهر ورايته فقابله بالتشريف ومهما خطر ببالك رايته تبالك وان نظرت الى ظالم نظر
حالك هلك في الوقت باذن الله تعالى فاعرفه وقل اجاب الله دعاك ايها الملك الكريم
وامدك الله بانواره فانه يذهب وبعد ذلك اصرفه فيما تريد وتنال رتبة العبد
الامن اهل الكرامات وان لم يقدر على ذلك يكفيك العمل بالخواص والذكر والتلاوه
فاذا اردت العمل تكتب هذا شكل على خاتم من فضة يوم الاثنين وهو هذا
ثم بخره ببخور طيب وضعه في بركه واكتب اسم الملك حوله واحمله وسهما عرض

٢٠	١٥	٢٢	٩
٢١	١٠	١٩	١٦
١١	٢٤	٢٢	١٨
١٤	١٧	١٢	٢٣

٦٦

١٢

للمن الاعمال مثل المحبة وعطف القلوب وعقد الالسنة فاتلو الاسم وقل اقسمت عليك ايها الملك كهيائيل الا ما امرت اعوانك يهبط ويفعل كذا وكذا واذا كان انسان عدد اسمه موافق بعدد الجلالة فارسم له الخادم وامره ان يحمله ثم يتلو احدى عشر في مثلها هكذا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٢١	٢٦	١٩
٢٠	٢٢	٢٤
٢٥	١٨	٢٣

ومن خواصه اذا كتب في خرقة حرير يوم الاحد بمسك وزعفران وتكتب حوله اسم الملك الموكل به ويحمله انسان شاهد من الخيرات ما لا يحصى ويشاهد من البركات امرا عظيما **ومن كتب** هذا المربع وحمله مصاب لا يقربه الجني **ومن كتبه** في لوح من فضة وعلق على صاحب منصب انعزل رده الله تعالى **واذا** علق على امير او ملك ارتفع قدره بين الرعايا وحصلت له الهيبة ونفوذ الكلمة **وان حمله مهموم** فرج الله همه وغمه او طالب حاجة فان الله تعالى ييسر له وله فعل عظيم وتنوير المياه واذا كتب في شقفة نية والقي في الماء غوره وله فعل في التكسير كما بيناه في الموضع الاول وله فعل عظيم في طرد الحميات الناقصة وطرد الباردة تكتب وتسقى ويعلق على الاطفال الذين ينصرع او امراض الصبيان فانه ينفع ويكتب لمن يخاف بالليل والنهار ومن علم الاعمال يعرفه كيف اراد والله اعلم وهذه صفته كما ترى فافهم تغنم

ا	ه	م	ا	ل	م	ا	ل	ف	ل	ا
ل	ا	ه	م	ا	ل	م	ا	ل	ف	ل
ف	ل	ا	ه	م	ا	ل	م	ا	ل	ف
ل	ف	ل	ا	ه	م	ا	ل	م	ا	ل
ا	ل	ف	ل	ا	ه	م	ا	ل	م	ا
م	ا	ل	ف	ل	ا	ه	م	ا	ل	م
ا	م	ا	ل	ف	ل	ا	ه	م	ا	ل
ل	ا	م	ا	ل	ف	ل	ا	ه	م	ا
م	ل	ا	م	ا	ل	ف	ل	ا	ه	م
ه	م	ل	ا	م	ا	ل	ف	ل	ا	ه
ا	ه	م	ل	ا	م	ا	ل	ف	ل	ا

واما الذكر التام
لهذا الاسم الشريف
تقول
بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بحق
اسمك يا الله سم
يا حي يا قيوم احيني
حياة طيبة
اعيش بها على ثابت
بحر محبتك يا الله
والبسني مهابة
عند العوالم العلوية
وايضا السفلية
واقمع عني وتنور

بصيرتي بنورك حتى يتسنم قلبي النقي اسرار كنوزه ينطق بمكنون جواهره فاستغفلك وفيض علومي
بحرك الاقدس وسهله حتى اصل الى ساحل اللطف وخرق من اخبره لطيفه اهم حلاوتها
الى نوم لقائك بسم الله اللهم اني اسالك بتضرع تنسيم نفحات اسرارك وكشف سرايرك
ايتيه التجلي عطش الكبد وارد حوض برك وبسر سرح سرك يا من لا حمة تحيلم
وهو اعلم يا من تقدم على القدم وهو اقدم اسالك بسر اسمك العظيم الاعظم وبنور
ذجبك وبما جرى به القلم وبما النفحت به عيسى بن مريم وبما ناجيت به الكليم على
طور سينا وبما ناديت بلسان القدرة انا الله ان الوهيم ابل وبحق ما انزلته على نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم يحلج سطاني وسهل باري والكشف عن عالم الملك والملكوت
واجرى فيما يرضيك من التقا واسالك يا رب ان يكشف لي من الارواح الملكوتيات
المحجبات المستترة من سر اسمك الجامع للصفات والاسما الذي سبحت به وكل الملا
وسبحت لك كل المخلوقات يا الله يا حي يا قيوم باسم المرك ونعم النصير يا الله اسالك
ان تسخر لي عبدك خادم هذا الاسم وجميع خدامه اجب ايها السيد هاك يا رب
الله فيك وعليك الرجا المجل يا من عبد داوم على هذا الذكر من غير خلوة الا رفع
الله قدره وبسط الله عليه الرزق وفتح عليه الاسما الاسرار بحاف وبحد رفا علم ذلك
وحقق سره وتغنم والله على كل شيء قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى الرحمن مشتق من
رحمن الدنيا والاخرة وهو الله تعالى والرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالوهية
والالوهية باطن الرحمن ولذلك قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ولم يجعل
له من الاسم الا الله تعالى واما اسم الرحيم يطلق على غيره لانه اطلقه على ذلك في حق
الرسول صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى بالمومنين روف رحيم والنبي صلى الله عليه وسلم
تخلق ورقة تعالى رحيم لمن علقت عليه الرحمة واستنفقه لقوله صلى الله عليه وسلم
انما يرحم الله من عباده الرحما واعلم ان سر الرحمن الرحيم لطيف جدا وذلك ان
بسم الله الرحمن الرحيم محتوية على اربع منها اليا التي عي من تعلقا
القدرة بالمراد هي جبر الاسما باتصالها بالوابلها وهي اول مراتب القدرة وهي اصل
قايم للعالم الحسي كما قال تعالى في بيهم وفي بيصر ما السين اصل الاسما ظاهره
الى باطن القدرة كما ان الباطن السين لظهور القدرة في الاثار والميم عيان في المكان
الحاصل للاسما والمسميات فالمكان ظاهر الاسما ولكن المكان الذي هو عالم الملك والملكوت

اذ هو ظهور المعاني والباسر القدرة والقدرة من اسمه تعالى القادر والاسماء من السمو
وهو العلو والعلو مشتق من اسمه تعالى العلي والميم من الحروف الكونية والظرف
هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى المحيط وانبسطت هذه الاسما الثلاثة في
سر بسم الله الرحمن الرحيم ليت المحل الى هذه الاسم الاعظم الذي هو
الله وخواص البسملة تقدمت في الفصل الخامس **ومن** خواصها لصرع الصحيح
وهو ان تدخل الخلوة ليلة الاحد وصل في جوف الليل اثني عشر ركعة يقرا في كل ركعة
الفاتحة واية الكرسي والاخلاص والمعوذتين مرة مرة واقرا البسملة عددها البروج
وصل على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وصل الوتر بعدها تفعل ذلك سبع
ليال وفي السابعة اكتبها على حرير واحملها على عضدك الايمن وارفعها بوقت الحلم
فان اردت ان تصرع احدا او جماعة من الواحد الى السبعين فتكتب قبالهم وقل يا خدام
هذه الاسما اجيبوا وتوكلوا بصرع هولا الجماعة باسرائهم اطبعك فيهم عوا
فاذا اردت قيامهم فالمرشاهرة واذن كل واحد فانه يقوم وهذه لا غاية بعدها
واذا كتب في مثلث في قطعة رصاص ووضعت في شبكة الصياد كثر ذنونه واذا
كتب على لوح من فضة وعلق على مولود امن من جميع الافات باذن الله تعالى هذه صورته
واما اسمه تعالى الرحمن جليل القدر من خواصه
لعطف القلوب اكتب اسم من تريد ثم اربعه مع اسمه
الرحمن واجمع ذلك واكتب الجميع في ورق واحمله ثم اتلوا
الاسم على عدد ساعة الوقت يحصل المراد **واذا** كتب خمسين مرة بمسك وزعفران
وحمله انسان معه كان مباركا مقبولا عند الناس وان الروح الخادم لهذا الاسم طرطيا
عليه السلام وهو يجلس على اربع قوادم تحت يده كل قائد منهم صنف من الملائكة
الكرام هذا الاسم دبر كل صلاة تنقضي حوائجه ويسره الله تعالى بسر هذا
الاسم الشريف **واذا** كتبه في يوم سعيد على لوح من ذهب او فضة ما يريد ومن
حمله كان سلطونا به في جميع احواله وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الاسم	الله	الرحمن	الرحيم
٤١	٦٣	٢٦	٧٥
٢٥	لطيف		٢٣

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم يا رحمن
رحمتك وسعت كل شي لا اله الا انت يا ارحم الراحمين
قدرت الاشيا واحكمت ورحمتك وسعت كل شي
سبحانك انت الرحمن الرحيم احاطت سرمدانية يا الله
ملكك احاطت ابدية احدية اسالك واتوسل

الر	ح	م	ن
١٥	٣٩	٩	٩٩
١٠	٢٠٣	٤٨	٣٨١
٣٧	٤٤٩	٣٠٠	١١

باسمايك الحسنى ان تشهدنى حقايق الاسما وان ترحمنى بحنطها وانت الحنان المنان
الرحمن علينا فى الاول والابدية بالكشف من سر البنين والجسم وحقيقتها يا الله سم
يا مالك يوم الدين سخر لى خدام هذا الاسم الشريف صريا لى بعى فى رضتة من رمايته
لا معطى بين انا حبنى يا رحمن **ما من عبد** توسل الى الله تعالى بهذا الذكر الا اعطاه
ما يريد وهو على كل شى قدير لا اله غيره ولا معبود سواه والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان نتقدم
الكلام على الرحيم مع اسمه تعالى الرحمن لان اشتقاقهما واحد فى الاختصاص واذا شاهدت
ما يبرز من اثار الرحمة مثل الغيث المنزل والرزق والتناسل والتعاطف ثم نزول
العوالم ونمو النبات والحيوان وكل ذلك رحمة شملت العوام والخصوص وجميع اهل
العالم جملة وتفصيلا وكان بينهما تنوعها على اصول السر منه واستلال الطاعة
وتبغض المعصية **قال** تعالى وكان بالمؤمنين رحيما **ومن خواص** هذا
الاسم اذا كتب عدد بسايطه فى ورقة وحملها المولود الذى يبكى ويخاف فان الله
تعالى يامن مما يخاف **وهذا الاسم** من عوالم جبريل عليه السلام ومن واظب
على تلاوة رحمه الله تعالى والقى عليه المحبة والرافة ونال شرف الرتبة وله خلوة
جليلة القدر **ع** يوما برياضة مع المواظبة على هذا الذكر فانه يرى عوالم الروحا
خدام هذا الاسما ويصا لحوه ويكشف له عن الاسما التى توجب الرحمة واذا قام
خاتما وعلقه فى يسار كتف عليه اسم الخاتم عدده المضروب فى نفسه وتلاه دبر كل
صلاة فان الخادم يأتيه ويباهيه على ما يريد من الحوايج الدنيا وهذه صورته كما ترى

الـ	ر	حي	م
١٩	٣٦	٣٣	١٩٩
٣٨	١٦	٢٠٣	١٣٣
٢٠١	٢٤	٣٧	١٧

واما الروحانى المخلوق من هذا الاسم رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٨٩** صفا من
الملايكة فاذا تلاه الذاكر هذا العدد نزل عليه
الملك ويقضى حاجته مما يريد والله تعالى اعلم
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم الهى انت الرحيم
على المخلوقات وكاشف سر الموجودات وانت الرحمن اسالك ان تسخر لى جبريل
عليه السلام يكلمنى ويقضى حاجتى الهى اسالك الكشف عن وجودك وليل تصرد
اطلعنى على سر وجودك لا تحجب لكل رقيقة عن وجودك وابيض واسود شهودا

تمحو اعني تنقطه عيني وتنور قلبي بنور اسمك لنجمع لنا ارواح الجبارين وتنقاد الى النفوس المتمردين واكشف لي عن حقيقة عالم الملك والملكوت والقوة والجبروت لا خطر بالقهر منك يا ودود ودود **ما من عبد** داوم على هذا الذكر الا هون الله تعالى عليه ورزقه القبول واذا تلى هذا الذكر بحرف الراء شاهدت من عجائب صنع الله تعالى ما لا يحصيه الا الله

فصل في اسمه تعالى الملك

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الاسم الشريف معناه الذي يحقق كل شيء ويفتقر اليه كل شيء ولا يكون ذلك الا الله تعالى وان احتوى ملكه على عالم الملك والملكوت وجبروت وذلك ان جعل حرف الملك ثلاثة لام ميم وكاف فالميم من كسر الاحاد وروائز الحروف وهي ظاهرها لان الله تعالى لما ابرزها وهي حرف احاطي وظاهر شكله وباطن سنطاقه اوليس له حقيقته سلق عليه الحروف يخلق الميم وجعلها شكلا احاطيا يلتق سر ما فيها باطن التوحيد بشروط العبادة والميم ظاهرها نهي بالامر يخلق الله تعالى سر ما المكون وخلق من احلها الكرسي لانه الحاضر بصور الناجاه الموجودات وخلق من نورها اللوح لحفظه من الكلمة العليا وخلق منها كلمة الاحاطة على اطلاق الربوبية وخلق من السموات والاحاطة بسر الملكوت وهو انواره لان بيلتها بتاعه بمة من تراتيم العرش بحته بها علوية بخصوصه باسم الملك وحرف الميم ولذلك كرر هذا الحرف في اسم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ثلاث اشارات فان قابلته بالملك فالمبيات عوالم الملكوت وان قابلته بالملكوت فالملك بانوار الملكوت في العقول وهي اخر حرف من حروف العالم **واما اللام** وهي حرف امده الله به عوالم الجبروت ولما تقل حملة بانوار الملكوت لم تجد تتلقى منه فعند ذلك ابرز الله تعالى عالم الكاف من باطن اللام الذي تعرف بخلق منه عالم الملكوت واسرار الجبروت باسرار الملكوت ولما كان عوالم القدرة غير متقيه بعالم النبات فلاجل ذلك كان عالم النبات يوجد في القفار والبرارى المقفرة لا بنا بني لا تنحصر بمكان فكان خواطر القلب لا يحظر **ومن خواص** هذا الاسم الشريف اذا كتب على فضة يوم الاثنين وكتب معه اسم الملك الروحاني وتلا هذا الاسم عدده والذكر القايم به رفع الله تعالى قدره واسم الخادم له هميايل عليه السلام وذلك اذا تربص الانسان ودخل الخلوة وتلا الاسم عدده **١٢١** مرة يضربون اربعة عشر **١٤** فاذا تلاه هذا العدد ينزل عليه الملك بمراده وهم ثلاثة تحت يد كل واحد منهم سبعين الفا من الملائكة يد يخطون ويتلوا عليه

ويقضوا حاجته

وينقضوا حاجتك **ومن كان** له حاجة عند سلطان او غيره فليتلوا هذا الاسم
عدده بسايط ثم يكتبه ويجعله في راسه ويتوجه اليه فانها تنقضي باذن الله تعالى وهذا
الاسم اسم كافي الاسم هو الاسم الاعظم في حقه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الملك القدوس محيي الارواح والنفوس مالك الرقاب
ومسبب الاسباب مالك يوم الدين ومقرب
اليه ومجيب دعوة المضطرين لا اله الا انت
الاحد الابد ذلت لك رقاب الملوك وصار كل

ال	م	ل	ك
٣١	٩١	٣٣	٣٩
١٨	٢٨	٢٢	٣٣
٤١	٣٤	١٧	٢٩

شي عبد او مملوك اسالك باسمك الملك القدوس ان تملكني ناصيتي ولتنكشف لي حقايق
عوالم الجبروت لاحظي باسرار الربانيه والايات لعظمة الملكوتيه واسود باشراقي
على ابناء جنسي وتملكني باطنه عوالم اسمك العظيم الاعظم الذي تفردت به ولا تسمي به
غيرك يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام انا اسالك الجليل هيا كر
وسرح يروح من روحانيتك تقضي حوايجي بحق هذا الاسم الرحمانى **واعلم** ان
تلاوته تسخير للقلوب وقضا الحوايج فتربص بحيث ما اردت علاوكتب الاسم ووكل
الروحاني بالعون من الملايكة يتوكل به واعلم ذلك والله تعالى اعلم بكل على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى القدوس

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القدوس هو المنزه عن كل
عيب ومفتقر اليه كل شي ولا يتصوره وهم ولا فكر ولا يحس به خواطر وكلما خطر
ببالك فالله بخلاف ذلك المعنى كثيرا اي اقول القدوس منزه عن كل وصف
الموصوف بالكمال الذي وصف به نفسه تقول سبحان الملك القدوس والتقديس
في حضرته الطهارة وفي حق البقاع بيت المقدس لقوله تعالى ادخلوا الارض المقدسة
التي كتب الله لكم فاشار به الى رفع قدر البقعة لانها من الجنة وسود الى الجنة وفي
الحديث لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مكة ومسجدي هذا وايليا وبعدهم الى المساجد
التي اسست على التقوى **ومن خواص** اسمه تعالى القدوس من تلاه عدده على
رياضة كاملة نال الهيبة والقبول من المخلوقات والتقرب بهذا الاسم تلاوته
دبر كل صلاة عدده ورياضة ماية يوم ويكون عداوة القليل من الماكل اللطيفه
ويذكر بعد ذلك سبوح قدوس رب الملايكة والروح وصاحب هذا الذكر من دام

على التلاوة والصمت وتقديس النفوس لقوله صلى الله عليه وسلم نظفوا افواهكم
فانها مجاري القران اشارة الى طهارتها من الحرام والغيبة وعدم ذكر الله تعالى واذا
كتب في ورقة بيضا بمسك وزعفران وحمله انسان وتلاه كان مهابا مقبولا
واذا كتب مربعه في خاتم من فضة وحمله مرتكب المعاصي وداوم على تلاوته وفقه
ووفقه الله تعالى للعمل الصالح ورزقه الهيبة والقبول وهذه صورته كما ترى

واذا تلاه الذاكر اربعة واربعين الفا واربعمايه
وواحد فان هذا الملك ينزل ويقضي حاجته
واذا بلغت هذه المرتبة كشف للعرش
النبات والحيوان والمعدن ورايت حقيقة
الاشيا بالرويا الالهاميه وهذا الاسم الجليل
قد حرك حرفا من حروف الاسم الاعظم

ال	ق	دو	س
١١	٥٩	٣٣	٩٩
٥٨	٨	١٠٣	٣٣
١٠١	٢٤	٥٧	٩

وهو حرف الظهور وهي النلق من وافق اسمه لهذا الاسم الشريف وتلاه الذاكر
العالم به مع اسم الملك فتح الله عليه بكل خير واما الذكر القايم بهذا الاسم
فتقول بسم الله الرحمن الرحيم الهي قدسني من شبهات الاعيان
واشرح صدري بنور الانوار واكشف لي عن عالم الملك والملكوت لاحظى بالسر
الاقدس من النفس الاقصى واكشف عن قلبي حجاب الغفلة وقربني اليك يا قدوس
يا سبوح ومدني برقيقه من رقايق اسمك القدوس لاقدس بها وجودي بتقديس
الابرار الكاملين الاخيار من الانبيا والصالحين وسخر لي خادم هذا الاسم الشريف
لاحظى بالتحقيق والتمكين يا مالك يوم الدين اجب السيد العابد انت واقوادك
بحق اسم ربك القدوس مامن عبد داوم على هذا الذكر الا رفع الله ذكره بين
الخلايق اجمعين والحمد لله رب العالمين انه على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى السلام

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى السلام في ذاته من
سمات المحدثات وصفاته عن صفات المخلوقات وليس ذلك الا الله تعالى
فانه لا يكون سلامه الا منه بما قال صلى الله عليه وسلم اللهم انت السلام
ومنك السلام واعلم ان حقيقة السلام تسلم الجسم للاعمال والقلب للافكار
ومخالفات الهوى والروح للتذكر والعقل للتوحيد وللاسلام ثلاثة اعلى وادنى
ووسط فاول النزول امثال العقل للفرايض ثم وفي صح له ذلك وان مات

حشر الى دار السلام واما السلام الاسلام الاسلام لروحها الخدمة على سبيل الطاقة
واعلم ان المسلم من سلم الناس من يده ولسانه وتقدم ذلك اولا والتقرب لهذا
الاسم الشريف الرياضة اربعين يوما مع التلاوة عدده فانه لحقايق اللسان في
العوالم واذا كتب مربع هذا الاسم وسقي لمن حصلت له السوداء من قبل حديث النفس
عافاه الله تعالى **واذا كتب** له مربع مع اسم الروحاني على دايرة ودخل وتلا
الاسم دبر كل صلاة **سهوا** في مثلها ينزل عليه الملك يبطابيل ويقضي حاجته والدخول
في الخلوة يوم الاثنين وقت صلاة العصر ومدتها اربعون يوما ومن جاهد سلامة
القلوب من الوسواس النفساني يكتب **٦٦** مرة واذا وسقي **٤٠** يوما فان لا يعود
اليه ابدا **ومن كتبه** في خاتم من فضة وحمله مسافر سلمه الله تعالى من جميع الاعدا
وهو هذا صفته كما ترى فافهم ترشد

س	ل	ا	م
٣٩	٣	٣٦	٦١
٣٨	٥٨	٤٣	٣
٤	٤١	٥٩	٣٧

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
سلمني من الخواطر النفسانية التي توجب الكدورات
الظلمانية والوعرات النفسانية وحصني كل
مكروه وسلمني كل رفعة يا قدوس يا سلام ملكني
ناصية عبدك الوكيل لهذا الاسم سطابيل ليكشف بيني وبينه الحجاب ويقضي
حاجتي **ما من عبد** ناجى ربه وقت السحر ليلة الاثنين بعدد هذا الاسم الا رفع
الله قدره بين العباد وسلمه من كل سوء ببركة اسمه السلام والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المومن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المومن هو الذي يقر امر الله
ومعنا واللغة التصديق بالاسلام ومنزلة الراس بجسد ومحل الاسلام الصدر
التجلي ومحل العناية الربانية لقوله تعالى كتب في قلوبهم الايمان وهو اللوح المحفوظ
والاصل فيه ان اللوح الملكوتي لم يتم له التنزيل بل هو محل التنزيل والايمان اعتقاد
بالقلب وقول باللسان وعمل بالجوارح وقد اكثر الناس في الايمان وحقيقته ان
تومن بالله وملايكته وكتبه ورسله وبالقدر خيره وشره حلوه ومره وان الذي
جاء به محمد صلى الله عليه وسلم حق وان البعث حق والنار حق والجنة حق والصراط حق
والميزان والحوض والشفاعة ولقا الله تعالى حق وان الساعة لا ريب فيها وان الله
يبعث من في القبور ومن اراد به الله ان يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخيرات فالينظر

هذا الاسم دبر كل صلاة مائة مرة فانه ينال رتب المشاهدة والكف عن الشهوات
النفسية ومن كل دره من الحرام حجب عن ذلك والرياضة لهذا الاسم ع‍م يوما تلاوة
واربعين استعمالا مع دوام الطاعة فانه يشاهد من غرايب صنع الله تعالى ما تعجز
عنه الاوصاف ويكشف عن حقيقة الايمان ومن كان عنده شك او وسواس
فليكتب هذا الاسم ويشربه مدة احدى عشر يوما فانه يزول عنه ذلك واذا
كتب هذا المربع على فضة او ذهب وحمله انسان او صراه مرض لها وسواس ازالها
الله تعالى عنه ومن كتب هذا المربع على فضة وحمله خاتم فان الله تعالى يلهمه العبد
والخلوة لهذا الاسم ع‍م والتلاوة دبر كل صلاة ١٢٩ فان الخادم ياتي اليك
ويقضي حاجتك وطرهذا اصنة كما ترى

ن	م	د	الم
٥	٧٣	٤٩	١٤
٧٣	٨	٣٨	٤٨
٣٩	٤٧	٤٦	٧

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم رب
مدني برقيقة من رقايقك لا شرح بها صدري
ومدني بمارقة من فيضك الاقدس النفيس لانفس
فانت سامع الاصوات ومجيب الدعوات اسالك
بسر سريانك ودك القديم ان تهديني الصراط المستقيم وان تحيي روحي بالايمان القويم
فانت ربي وبيدك سمعي وبصري ملكني اللهم ناصية عوالم اسالك الوحي واشرح صدري
لملاقاة عبدك وقلبا يبل لبيري بعوالمه ويقضي حوايجي واموري يا رب العالمين
ما من عبد داوم على هذا الذكر العظيم الا رزقه الله تعالى الهيبة وحلاوة الايمان

فصل في اسمه تعالى المهيمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المهيمن هو القايم على خلقه
باعمالهم وارزاقهم وحياتهم ومماتهم ووجودهم ولا تطلق المهيمنة الا لله تعالى وهذا الاسم
جامع للاسما ودليل الظاهر والباطن وحروفه خمسة جمعت حروف المكونات
ولطايف الاكوان فالميم من حروف الملكوت وهي محيطة بالقبض وعندها انتها
الاصوات والميم ظاهرة اليا وهي ايضا ظاهرة والها حرف من حروف الجبروت وهي
عبادة عن اسمه هو وهو حقيقة النفس واليا هي سر الالف المنزله عن الصمت
وهي حرف من حروف العقل اعني الالف واليا من حروف الجسم والميم الثانية تشير الى
الملكوت الاعلى والنون اشارة الى حقيقة العلم لانه باطنه وعلى هذا البد اعني النون
وارتفاع الملكوت بالقدرة واشارة الى ان النون هو الحوت الذي هو طعام الجنة

وقد جمع هذا الاسم هذه الاسرار واعلم ان المهيمن تعالى هذا الذي انتطق بسر الروح وبسرك بسر النور واسمك بسر الهداية والرحمة فهذا معنى اسمه المهيمن والتقرب لهذا الاسم هو ان لتدرج في اطوار السلوك مقاما بعد مقام وان تعرج في سلم المعارف درجا درجا وعليك بتلاوة الاسم مع ما فيه من السر والتكر مراتب السر بالهيبة وراقب التكر والمعنا بالجار وراقب الروح بالتمكين وراقب النفس بالخوف وراقب العلم وراقب الجسم بالعمل وتنوع المراصات لهم منايم فاذا اردت التم على هذه المقامات فبرياضتهم لهو الدعوة والاسم والليل والنهار فمنه ذلك بفتح لك بالهيبة باب الانس وبالحبا باب البسط وبمراقبة القلب يفتح لك باب العلم ومن وافق عدده هذا الاسم واتخذه ذكرا كان هو الاسم الاعظم في حقه وشاهد من الخيرات والسرور ما لا نهاية له وان كان السالك من ارباب الاحوال حصلت له الهمة وهذا الاسم من اذكار الاوليا اصحاب المراتب لان المتخلق بهذا الاسم يكون كثير المشاهدة لتنير الحروف وقلت في هذا المعنى ويقول

شعر

كان رقيبا يرعى خواطري	واخر يرعى ناظري ولساني
فما رمقت عيناي بعدك نظرة	سواك الا قلت قد رمقاني
وما خطرت والسر مني خطرة	لغيرك الا جوها يعنفاني
واخوان صدق قد سمعت حديثهم	فامسكت عنهم ناظري وجناني
وما الزهد اسلاعهم غير انني	وجدتك مشهودا بكل مكاني

وهذا الاسم خواص جليلة من ذلك ان تحترم نفسك بالله تعالى وترسم هذا الاسم في مخمس على فضة ثم اكتب اسم الملك الموكل بهذا الاسم حول المربع ثم تبخره واحمله وادخل الخلوة فانه يظهر لك وترى وجهه مثل القمر ليلة اربعة عشر ثم يقول لك ما تريد فاطلب منه الاعانة ويعلمك العلوم النافعة واسمه طمايل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ما شا الله من الملائكة واسال بهذا الاسم دبر كل صلاة ١٤٥ في مثلها ينزل اليه الملك ويقضي حاجته وهذه صورته

ومن داوم على قراته رزقه الهيبة ونال مرتبة الكشف على حقايق المعلومات واذا ربط مع اسم من اسمائه وجمعت حروفهما في مربع وحملته فانه تاتيك لا ينفك ابدا واذا حمله بلبيه فتح الله عليه ومن اراد ان يرى في منامه شي من التجليات الكشفية فليرسم هذا الاسم ويحمله ويتلو الذكر القايم به فاد

مه	ى	م	ن
٤١	٤٩	٤٦	٩
٤٨	٣٨	١٣	٤٧
١١	٤٨	٤٧	٣٩

الله بفتح عليه ويرزقه الكشف الصريح والله اعلم **واما الذكر القايم لهذا الاسم**
تقول بسم الله الرحمن الرحيم سبحانك ما اعظم شانك ولا عز سلطانك
لا اله الا انت رب الارباب انت المهيمن انت الوهاب اسالك بسر سريان حكمتك
في القلوب والابصار وبنور يحلل على الصالحين الاخيار ان تكسني هيبة وقبولا من الباهي
وانت تكشف لي عن سر المهيمنه يا مهيمن انت عالم بما يكون فضرب الافهام والحس عن
وصف كمالك وانت اجل واعظم ان تدركه ذاتك سبحانك اللهم سخر لي عبدك خادم
هذا الاسم ملكائيل عليه السلام ليلقنني بنور الهما والنبول ويكشف لي عن سر
المهيمنه لاعرف المراتب التقسمية من العلوم والاسرار يا الله يا رحمن اللهم سخر لي عباد
الطاعة حتى الخلق بتمام يحبهم ويحبونه يا مهيمن **ما من عبد** واظب على هذا الذكر
الاسم الا الله له القلوب كلها والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى العزيز

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العزيز هو الخطير
الذي لا مثل له واليه تشد الحاجات ومعناه الغالب القاهر قال تعالى وعزني في
الخطاب اي غلبني وكل الحوايج اليه **ومن** خواص هذا الاسم ان المتخلق به لا يتلو الاسم
معه شي ويترك الناس والشهوات ويلزم التواضع لله تعالى في احواله كلها
ويكون غنيا بالله تعالى وهذا الاسم من اذكار المتوكلين لان من اعتمد على هذا الاسم
رزقه الله تعالى من الغيب **واذا** كتب مربعه في خاتم من فضة وحمله مع المواظبة
على التلاوة رزقه الله العز وكان مهابا عند الناس **واذا** كتب بمسك وزعفران
على رق طاهر ساعة الزهرة وبخره بطيب وحمله شاهد من صنع الله تعالى شيا
عجيبا **ولهذا الاسم** خلوة جليلة والرياضة له ٤٠ يوما مع الذكر دبر كل صلاة
٩٤ مرة في ليلها والخلة ١٤٠٩ فانه ينزل عليك الملك رسقيايل عليه السلام
تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٤ الف من الملايكة فيطلب منهم ما تريد
فان ذلك يقضي حاجته باذن الله تعالى **واذا**
كتب هذا الاسم على فضة مع اسم الملك القايم به
وحمله ودخل به على الاكابر رفعه الله تعالى قدره
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت

يز	ز	ع	ال
٢٩	٣٢	١٦	٨
٣٣	٧٣	٥	١٥
٦	١٤	٢٤	٧/

العزيز الغالب

العزيز الغالب الذي لا يغلب قوته غالب اسالك ان تقربني على طاعتك وان تسخرلي
عبدك خادم هذا الاسم يمدني بالهيبة والوقار وتقضي حوائجي قلبي سارقة من بوارق
النورانية لا تفور بعزتك يا عزيز واحفظني وارفعني الى مرتبة الاوليا والصالحين
يارب العالمين وانلني بما اتت به الرسل المرسلين واهل طاعتك اجمعين يا من يجد
تلا هذا الاسم الا فتح الله عليه ابواب العزة وصار عزيزا عند جميع الخلق والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الجبار

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الجبار هو الذي يمضي حكمه على
طريق الاجبار في كل احد ولا يدافعه حد من حاذر وهو الله تعالى والجبار المطلق هو الذي
يجبر كل احد والنظر في ذلك على انواع لا تحصى من حيث التفصيل لان اعظم الشواهد
في ذلك عالم الملك وهو المعبر عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب الاعتبار للمعتبرين
لانه محل دراتهم وحركاتهم فانظر رحمك الله تعالى اذا انزل من السما ما واحد ارجمته بتاود
السحاب وهو ركن واحد وان اختلفت حالة نزل الى سطح الارض لانه له حركة باطنة
لا تتعقل برسم العلم بل بنور الكشف ولا يمنع وقوعه لقوله تعالى وترى الجبال
تحسبها جامدة الاية ثم النبات منه ما هو قوام للاجساد ومنه ما فيه هلاكها
الا ترى ان النبات صغير الجسم فاذا تراكم عليه الما وهو محل الرحمة كان عذابا في حقه
لانه يبلغه ايضا الى المحاق والذهاب ولذلك لو اخذ ذلك النبات الكبير ما اخذ
الصغير لكان ايضا سببا لهلاكه فلا بد لكل شي من حد معلوم بقدر معلوم وهذا
الاسم رياضته ٤٠ يوما ويكون تمسك الصفة حقيرة وانت ممن يحقيقة
فكرك ما اودع الله تعالى في العوالم ومهما خطر لك شي من رذيلة النفس من الكبير
وغيره من الشيطان ومن ربط اسمه بهذا الاسم على طريق التكسير ثم حمله
مع اسم الملك القايم وحمله ودخل به على الاكابر رفع الله تعالى قدره ومن
ومن كان له عدو فليتلوا هذا الاسم عدده ويقول اللهم اني اسالك باسمك
الجبار ان فلانا عبدك اذاني وتجبر علي وانت جبار السموات والارض اسالك ان تقهره
وتجبره بالمحبة والمودة يا الله اجبر يا عوالم هذا الاسم الشريف وتوكلوا به اوكذا
وهذا الاسم لقهر الجبارين والطغاة والمتمردين واذا كتب مربع هذا الاسم على
خرقة رزقا واوقدها وقربها من انف المصاب يحترق عارضه في الوقت وهذه الاية
جامعة لهذه الاسما المتقدمة وهي قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب
والشهادة الى اخر السورة فهو لا الاسما اشتقاقية ومنها اسم واحد من غير اشتقاق

٥٩

وهو من باب الروح في طريق الاوفاق وهذا مربع جليل القدر اذا كتب بمسك وزعفران ويكون الكاتب صايما ويتلو الاية ويطلب من تريد من الملوك الارضية وتتكلم بهذا الذكر الاتي فانه يحضر ويقضي حاجتك **واذا كتب** وعلقت على مولود فان الله تعالى يحفظه من جميع الافات لان فيها اسم الله الاعظم وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

الله	طهطس	القدوس	رسلهم	المؤمن	رهيهين	العزيز	رهطاب	المتكبر
رهموب	المتكبر	رسه	السلام	رهمهين	الملك	رهطاب	المهيمن	رسلهم
العزيز	رهمهين	السلام	رتبهلب	الجبار	رسه	السلام	رهلهث	القدوس
رهطاب	البر	رطلهث	المهيمن	رسلهم	المؤمن	رهموس	المتكبر	رسه
السلام	رسه	الجبار	رطلهث	العزيز	رهمهين	المتكبر	رهمهين	المهيمن
رتمدوس	المؤمن	رسلهم	الله	رتبهلب	الجبار	رهمهيب	العزيز	رطهط
المتكبر	رتمدوس	العزيز	رهمهين	المهيمن	رسلهم	الملك	رسه	الجبار
رهمهيب	الجبار	رتبهلب	العزيز	رطلهث	القدوس	رسه	السلام	رهمهين
الملك	رسلهم	المهيمن	رهطاب	الله	رتبهلب	المؤمن	رتمدوس	العزيز

واسمه الجبار جليل القدر وخادمه رحيائيل وهو من خوالم عزرائيل عليه السلام فاذا اردت حضوره فاتلو الاسم عدده يحضر فاصرفه كما ترى **ومن اراد** قهر الجبابرة فليتلو هذا الاسم عدده ويحمل هذا المربع ثم يلازم ذكره يحصل المطلوب وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

الـ	ج	با	ر
١٠٧	١٩٦	٢	٦٩
١٩٨	٣٤	٣٣	٣
٣٠	٤	٩١١	٢٠٥

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يا مسلك المالك واولى الازل قبل الازمان الرابعه والاماد الثانيه يا جبار يا قدوس يا من هو الاول والاخر والظاهر والباطن يا مكون التكوين يا مدبر الوقت والحين انقلني من هذا البحر الفاني والخليقة الفانية واحضر روحي مع الملائكة الكرام المقربين الاخيار وانقل طبعي من طبايع البشرية يا ازل الازل يا منشئ الخلق يا من هو في ملكه جبار لا اله الا انت الواحد القهار العزيز الجبار سخر لي خوادم هذا الاسم

التريز

الشريف ليتقهر ولي كل متكبر يا الله م يا جبار اجب ايها الملك رحيائيل عليه السلام
وتوكلوا لكذا وكذا بحق اسمه الجبار والملوا الاية ثم ذكر فانك تنال ما تريد والله اعلم

فصل في اسمه تعالى المتكبر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المتكبر هو الذي يرى كل شيء حقيرا
بالاضافة الى ذاته ولا يرى الكبرياء الا لذاته فينظر الى غيره من نظر الملوك الى العبيد ولا يكون
ذلك الا لله تعالى وكل من يرى الكبر لنفسه كان جاهلا والتكبر على الاطلاق هو الله
تعالى **تنبيه** اعلم ان العبد المريد العظيم هو رداء الكبرياء ما تردى به احد من
الخلق الا قصمه الله تعالى ومن تردى به باطنا نزع الله من قلبه نور الايمان كما قال
صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من الكبر ولا يدخل النار من
كان في قلبه مثقال ذرة من الايمان قال تعالى وله الكبرياء في السموات والارض ثم
سره بقوله وهو العزيز الحكيم اي منفصل الاشياء قبل اظهار الموجودات ليختص
بنفسه عز وجل والكبرياء على الاطلاق لله تعالى والتواضع من المخلوقين قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وحظ
هذا الاسم ان العبد لا يستغني بالمخلوقين ويظهر ايضا الافتقار والعجز الى الله تعالى وحظ
هذا الاسم ان العبد لا يبتغي المخلوقين وليظهر ايضا الافتقار الى الله تعالى والعمل بالاعمال
الصالحات وما يلتمس من الكمالات والتواضع في معرفة الحقائق واعلم ان الذي لم يقع
في حق الله تعالى الا من التكبر بغير حق وهم الذين يحبون التحية واما لم يفعلوا
وهم اهل الشهوات الذين يتبعون اهواءهم واما المتكبرون في الارض بغير الحق وهم
الذين لا يؤمنون بآيات الله ومن شاهد كبرياء الله تعالى وكان صاحب تمكين
رزقه الله تعالى التقرب في عالم وجوده وبان هذا الاسم ينبغي له التواضع في حركاته
وسكناته والخضوع والهيبة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الاقرار بالكبرياء للحق
جل وعلا والخشوع في ذاتك حتى يغلب عليك الخوف والخشوع لانه عليه الصلاة
والسلام راى رجلا يصلي وهو يعبث بلحيته فقال عليه الصلاة والسلام لو خشع
قلبه لخشعت جوارحه ومن علامة خشوع القلب سكون الجوارح **ومن خواص**
هذا الاسم الشريف ان من كتبه وحمله رفع الله قدره ورزقه خشوع القلب
وحول الملك الموكل به هذا الاسم الشريف تو ملوا ما دام هذا الاسم الشريف
فيما تريد والله المرتقب الله على كل شيء قدير والله تعالى اعلم
وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم اقلب تجد الوفق كما ترى

بر	ك	مت	الـ
٢٣٩	٣٢	٢٠١	٢١
٣٣	٢٣٣	١٨	٢٠٠
١٩	١٩٩	٣٤	٢٤١

وله خلوة عظيمة ١٣ يوما يتلوه كل عدد
بجملته وان عوالمه تحضر اليه وخادمه سمنايل
عليه السلام فاذا تلاه الذاكر ينزل عليه الخادم
ويقضي حاجته بما يريد والله الموفق والله اعلم
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
المتكبر كبير عن غيرك لك الكمال المطلق ولك الجبروت القهري لا اله الا انت يا اول
يا اخر يا ظاهر يا باطن اسالك يا قهار يا رب يا الله اقهر اعدائي واحي قلبي وبدني
بالخشوع والخضوع حتى يخشع قلبي وجوارحي بالخضوع اليك يا متكبر يا امان
الخايفين ما من عبد تلا هذا الذكر الا فتح الله عليه باب الخشوع ورزقه
الهيبة والقبول في القلوب ونال شرف الكشف والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الخالق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الخالق هو الصانع وهو
خالق على الدوام في كل لمحة وكل خطرة سبحانه وتعالى والخلق هو الابداع المتخرع من
غير مثال وهو المصور وعالم الملك والملكوت وهو عالم الرتق وعالم الفتق وذلك
من اهل الامداد كما قال تعالى الا له الخلق والامر ومن خواص هذا الاسم قضاء
الحوايج ونيل المرادات ومن كان له حاجة فليذكر هذا الاسم خمسة الاف ومائة وخمسة
عشر في مكان خال فعند ذلك تمام العدد يحضر اليه الملك ويقضي حاجته بحسب
استعداده وله مربع عظيم وهذه صورته

نق	خا	د	ا
٢٩	٣	١٣٩	٩٣
٣	٣٣	٥٩٩	١٢٨
٦٠	٢٧	٤	١٣

ومن كانت تسقط الاولاد وكتبت لها هذا المربع
وحوله اسم الخادم وحملته لم تسقط بعد ذلك وله
خلوة عظيمة وتلاوته اسم ٧ في ثلثها فياتي اليه
الخادم وهو من عوالم الملك ميكايل واسم عاجيل
وتسبيحه سبحان الخالق البارئ ومدة الخلوة اربعين
يوما فانه ينكشف له عن عوالم الخلق وهذه رتبة لا غاية فوقها والله تعالى اعلم
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت خالق الموجودات الاصلية ومكونها وانت الذي اظهرتها من العدم الى الوجود
بقدرة السر بايجاد ما تفضلت به مما سبق من علمك في القدم وانت المنزه بابداع

الاشيا على ما شاسر ايجادها وابرازها من ظلمة الغيب احسن التركيب والتعايل
اسالك يا مبدع الاشيا ومميت الاحيا ظلمة الغيب ان تنزل في قلبي نورا دايما
يجذب بمحاسنه الى شهودك وان تسمو لي عبدك لما جيل خادم هذا الاسم ليطلعني
على سر الاختراع ويعني بالتسيم الاكبر وتحقق الكمالات بالظهور من صفاتك العليا
وائلني ذلك يا الله يا خالق ماءمن عبد تلا هذا الذكر الاسم هذا العدد الا كشف
له عن اسرار المخلوقات والله الهادى من يشا لما يشا والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى البارى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البارى هو الخالق لان
البارى هو الذى اوجد الخلق من تراب وهو الذى تسميه العرب في قولهم البرى البرية
واكثر التراب والبرية الخلق الا ان له حكمة وظهر صنعة واختلاف الاجناس فلو
كانت الاسما مترادفة لما قال تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه بها **تنبيه**
اعلم ان البارى سبحانه وتعالى اذا اراد ان يجمل التركيب باسمه الخالق يمده بتوالم
اسمه البارى ثم بالمصور ويتجلى عليه تلك التدبير وتحصيل له الانفعال فعند ذلك
يكون اول الولاده الروحانية وهى عالم النبوة وهى اول المقامات ولذلك
قال صلى الله عليه وسلم التايب من الذنب كمن لا ذنب له وفى حديث اخر خرج من
ذنوبه كيوم ولدته امه فهذه اول اطوار الملكوتيات واول سقطه روح البرايه
فاذا كمل بانتكس في صحيفة التقدير الذى عدد سطره للنهاية خمسة واربعون
وتحقق مراتب الاسم بمعرفة الاطوار التركيبه **ومن خواص** هذا الاسم لمن غلبت
على نفسه الشهوات اذا كتب ومربع على ما سياتى وشربه من كان يشرب الخمر فانه
يكرهه واذا كتب وحمله ذى عاهة عوفى ويكون الكتابة في لوح من فضة وتلاوته
٤م٤م٤م في مثلها فان الخادم يحضر واسمه سلطاسل عليه السلام وهو من عوالم
عزرايل عليه السلام فاذا تلاه مدة الرياضة **٤٠م** يوما نزل عليه الملك وعلمه العلوم
الربانية ويقول ما تشا الذكر باسمه يا بارى يا فتاح افتح لى سر غيبك لا اله الا انت
السطر الهادى فاذا اردت حاجة من احد فاكتب المربع
يوم الثلاث في ورقة حمرا واتلوا الاسم وتوجه الى
الحاجة فانها تقضي باذن الله تعالى وهذه صورته
واما الذكر التام لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البارى

ال	با	ر	ى
٢٠١	٩	٣٢	١
٨	١٩٨	٥	٣٣
٤	٤	٧	٩٩

ابرزت العالم الاعلى من الجوهر العظيم وابرزت ارواحه من الامر الخفي وجعت بين
المتضادين لظهور السر الاظهر الجلي وتشاكلت نشا لها الارواح وكثايف الاشباح
حتى جرى قلم التدبير بما شيت من البناء والصلاح اسالك بما توجه الموجودات
من العدم وبما نت وبمدبر الافلاك برقتق الحركات اسالك ان تريني من كل سوا قاطع يقطعني
عنك اللهم يا بارى نجني من حوادث الزمان ومن الخطا والنسيان ومن العجز والخذلان
اسالك ان تبريني وتحفظني من كل سو يا الله يا بارى اسالك الم ان تسخر لي عبيدك
سلسايل ليكون عونا لي على اموري بحق اسمك البارى يا كريم **يا من عبد** داوم
على هذا الذكر يوم الثلاث وكان مسجونا الا فرج من سجنه او مريضا عافاه الله تعالى
وان اتخذه ذكرا رزقه الله المحبة والمهابة والقبول والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المصور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المصور هو مصور الشي
وهو المنزله عن ما سواه فالخلق هو الايجاد والتصور والتشكل تمام الاختصاص على
النوع الارادي **قال** تعالى ولقد خلقناكم ثم صورناكم ترتيب مراتبها من القدرة
على الايجاد الاول وهو عالم الرتق وقال تعالى ثم صورناكم ايضا بالعطف لان
بين اليوم الاول وهو الايجاد وهو يوم الخلقة وهو يوم لا نار وسوم الخلق الباطن
بالايلم ستدار ذلك الا الله تعالى وقال تعالى يا ايها الانسان ما غرك بربك
الكريم الذي خلقك ترتيب بذلك ايجاد القدرة الاولى فسواك وترتيب الباطن وهو
محل التسوية والتعديل في اي صورة ما شاء ركبك **والتقرب** الى الله تعالى
بهذا الاسم بخلوة مصوبة ثم رياضة بذكرته بيانه تعاكشف الادركات والتلاوة
والخلوة عدد حروفه وبعد ذلك ياتي لك الخادم واسمه صمصايل عليه السلام
وسمى حاجتك **واذا حلته** امراة تسقط الاولاد فانها تبرى من ذلك وهذا صوا

واما الذكر التام لهذا الاسم تقول

ال	م	صو	ر
٩٧	٩٩	٣٣	٣١
١٩٨	٩٤	٤٣	٣٣
٤	٣٤	٥٧	٢٥

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
المصور للاشكال ومخترع تقارنها وتراكيبها من
معلومات ذلك اسالك يا مبدع كل ملحها وصابتها
من المليح والقبيح والكل من فعلك انت مبدع الارواح
ومخترع الاجسام اسالك بسر سريان امدادك
والعوالم العلوية والسفلية انت الاسم المتفضل انت على المخلوقات بنعمة الايجاد

اسالك بهذا

اسالك بهذا الاسم اللطيف ان تمدني برقيقة من رقايقك تكشف بها عن الاشباح الصورية
يا خالق يا بارى يا مصور اجب ابها الملك الكريم واكشف عن الصور الحجب الروحانية السامية
ما من عبد يتلوا هذا الذكر الا رزق الكشف على الصور الالهية وبال رتبة الكشف

فصل في اسمه تعالى الغفور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الغفور هو الغفار وان الله تعالى غافر الى راحم وهو من المبالغة لان رحمته وسعت كل شي والعبد ذنوبه على قسمين قسم ظاهر وقسم باطن فاذا وجد العبد حلاوة علم ان الله تعالى غفر له برحمته وذلك الا الاستغفار الا الذكر والندم واعلم ان انواع المغفرة والعفو الا بسبب الا في التلوب والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان يعفو عمن ظلمك وتسامح اهل وتفعل من قطعك وتحسن الى اذا اسا وادعو اله بالهداية ممن مثل هذا كان من الابدال ومن خواص هذا الاسم الشريف تسكين الغضب ان يكتب من يبه بمسك وزعفران وحوله اسم الملك وامحيه واسقيه لمن عنده الغضب يزول عنه او الى الرجل الكثير البكا فانها تحسن اخلاقه باذن الله تعالى وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	غ	فا	ر
٨٣	١٩٩	٣٧	١٩٩
١٩٨	٧٦	١٢	٣٣
١٠١	٢٤	١٩٧	٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم غافر ذنوب المخلوقات وكل وقت وحين عند توبتهم اسم واستغفار روسا النعيم كانهم لم يفعلوا ولم يكن سبحانك ما اعظم شانك يا رحمن يا رحيم وكانك لم تراها يا من اظهر الجميل وستر القبيح اسالك ان تغفر ذنوبي ما كلها الباطنة والظاهرة حتى اكون مجرد قد نسيت يا الله يا غفار من كتب مربعه وحوله الدعا وحمله حضرا وسفرا ايضا بتلاوة الاسم الشريف فتح الله تعالى عليه ابواب الخير ونال الشفير عن الهما ما من عبد داوم على هذا الذكر فتح الله عليه ابواب الخير ونال الشفير عن طلبه ورأى لذة العبادة ووفق للخيرات والله على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى القهار

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القهار هو الذي يقصم الجبابرة بقهره وليس ذلك الا الله تعالى وسر القهار على عدد الاطوار والادوار وهذا الاسم مترد بين اسما الصفات واسما الافعال ومن صفة القهار انه قبض

قبضة اهل السماسه القهر وبيد بهم بما شامن ترتيب الاطوار واختلاف الابداع
وقهر لكل ذره فيهم على ان لا يتحركوا الا فيه رضاه ورادهم بطواهر نظرهم والذكر
بهذا الاسم دبر كل صلاة ٧٣٣ ونثلها يترل عليه الخادم ويخلع عليه خلعتين
الاولى ظاهرة بنرة قهرية بيان النرة على نفسه والخلعة الثانية على قلبه بانوار
عزيبة وهذا الاسم يقهر به جميع العوالم ولا يستطيع مخالفتك احد واذا تلوت
هذا الاسم على ظالم او عدو هلك واذا كتب فى رق غزال وحوله الذكر وحمله
كان له عنده لسان لجميع الاعدا واذا تلاه انسان على عدو او ظالم عدده مضروب
فى مثله وقال اقسمت عليك ايها السيد روقايل ان تكلوا بفلان الظالم
الذى قهرك وعليك به يارب فانه يقهر ويخشى عليه الهلاك وان ربطه باسم
عدو او ظالم ونقله على طريق التكسير واقت عواله ونطت دعوته بالملك
لذكر كان له تاثير اعظيما وهذه صورته

ال	ق	ها	ر
٧	١٩٩	٤٧	٩٩
١٩٨	عم	٢٠٣	٣٣
١٠١	٣٤	٢٩٨	٥

واما الذكر التام بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
القهار الذى قهرت المخلوقات جميعها علويها
وسفليها وقهرت الملائكة للجب واهل السموات
واهل الارض المدبرت وجميع الملائكة والناس
اجمعين وقهرت للجبابرة الساطين وقصمت الظالمين بقرة قهرك ولولا وجودك
عطف رحماتك لهلك العالمين بظهور عظمة واحم ابنك ولست على نفسك
الرحمة لصهوه سهامة السطوة النقمة فاسالك يارب لسطوتك الالهية وكبريا
عظمتك القهرية ان تقهر اعداى وارفع عنى شر من اذانى وان تسخر لى عبدك عبدك
روقايل ملك الشمس بالقهر فيكون عونالى على ما اريد وتقهر من يقهرنى وتخذل
من خذلنى وادم على حصنك وسلطنى سلطانك اللهم حننى بحقيقة الاخلاص
وتحيى من لبك الخاص مامن عبد داوم على هذا الاسم الشريف الا رزقه
الله الهيبة والنرة القهرية بين الخلق وبلطفت ايضا نفسه للارادات الكلية والله

فصل فى اسمه تعالى الوهاب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الوهاب هو المعطى
العطية الخالصة عن الاعراض فاذ اكثرت العطايات وصاحب الجود والمراهب وهاب
ولم يصور العطايا والمراهب الا من الله تعالى والتقرب الى الله تعالى قد ينعم عليه انواع

السلوم وصنة

العلوم وصفة الرياضة والخلوة بهذا الاسم الشريف ٠ عم يوما برياضة وتلاوة
الاسم عدده مع الدعوى فانه ياتي اليك خادمه ويخلع عليك خلع المواهب الالهية
بالعلومات واسم الملك هيططايل عليه السلام فاذا اهبط اليك ومعه ٥ عم صنفا
من الملايكة ويقضوا حاجاتك وجميع ما تريد **وقد سيل** الشبلي رحمه الله تعالى
عن ابيه ومربيه وماكانا سلوان من الاسما فقال اسمه تعالى الوهاب فكان الشبلي
كثيرا يذكره **ومن واظب** على تلاوته لم يحوجني باقيه حاجة الى مخلوق ولا يخطر له
خاطر غير الله تعالى ويفتح عليه من خزاين غيب الله الوهبية **وكتب يوما جالسا**
في بيت المقدس فرايت رجلا قايما فقام من موضعه وقال وعزتك وجلالك لين لم
الخبز والعصيدة والا كسرت ما وما بنيك فقلت وتنسى هذا المجنون ثم رجع
موضعه ونام واذا برجل قد اقبل ومعه ماطلب النايم فانتبه واكل واياه حتى شبعا
ثم ذهب الرجل بنيته فقلت ما حالك فقال كنت سايرا الى ملتقى بالخبز والعصيدة
واذا بقايل يقول لي اذهب الى الصخرة فاذا هناك رجلا من اوليايي طلب ما في يديك
فاطعمه وكل معه فاتيته واكلت واياه فقلت له ابشر بالجنة والمغفرة فقد قال
صلى الله عليه وسلم من اكل مع مغفور غفر له ثم رجعت الى الرجل النايم فلم اجده
واعلم ان العبد اذا صدق مع الله تعالى وتعلق بهذا الاسم راى جميع الاكوان
تخدمه بالمواهب وغيرها ومن اكثر من ذكره فتح الله عليه ومن الحجة ورده فليكثر
عدده المضروب في نفسه واذا كتب هذا الاسم الشريف في مربع وحمله انسان
رزقه الله المواهب وفتح عليه بالامور الصعاب وهو عدده صورته كما ترى

ال	و	ها	ب
١٣	٧	٢	٣٨
٦	٩	٣٣	٣
١٣	٤	٥	١٠

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الوهاب الجواد يا معطيا نا والا نعام الباذل المواهب
لكل موجود خزاينك مملوة لا تنقص بكثرة البذل
وبروسالك على باب من عبادك على ما تختار من
عطاك اسالك يا واهب الجزيل من العطايا ودافع
البلايا اعطني الجزيل من نعمايك اسالك اللهم ان تهب لي حلالا وتهب سرا رحمانا يجري
اليك وسرالها يرفع به الحجب الظلمانية عن قلبي فاهتدي بك اليك يا وهاب يا الله
اجب اهططايل عليه السلام اجبني بحق الاسم العظيم الوهاب الجمل بارك الله
فيك عليك واعلم انك اذا كتبت المربع والملك حوله وطلب الملك فانه يحضر
ما من عبد داوم على هذا الذكر الا صرف الله عنه ورزقه المحبة والراقة وامده الله

واحد والله تعالى من باب العنة والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الرزاق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى الرزاق هو الذي خلق
الارزاق المرزقين وخلق لهم اسباب التناول للارزاق والرزق ينقسم ظاهرو باطنا
فالظاهر قوت الاجساد لواسطة التكليف العملي والاقتصاد وره السنة ولباب
وهذا اسمى للاجساد مما له من البقا وما الفقرى من سنة نعامه ومرتبته الالهي
الكريم بانه تعالى يطعم ولا يطعم لا جسا ولا معنا ولا تكون هذه الصفات لغير اسمه
وذلك ان البارى تعالى لما اوجد الانسان والاسما وخلق العقل وراسا الخيل قوته
العلم والفهم لا نه اول مخاطب في اول مرتبته واول كل نشاة حصرة لك الخطاب
الذي هو سابع الى الان والخلوة بهذا الاسم وذكره عدده المعروف في رياضة
والذكر ويقول اللهم ارزقني يا رزاق وفض علي من المعارف والدقايق والتوحيد
يا رزاق وان تكون مراقبا لي في جميع الحالات والسر والعلانية ومن كتبه في فضة وكتب
عليه اسم الروحاني وبخره ودخل الخلوة والبخور من البخور الطيب وهذه صورته

ق	زا	ر	ال
٩٩	٣٣	٩٩	٩
٢٣	٢٢	٦	٦٨
١٠	٦٧	٣٤	١٢

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الرزاق على الاطلاق الموصل لكل واحد رزقه من عظمة
بجمالك يا رزاق اهل السموات والارض بالارزاق ولطف
لجسمانيه اسالك يا رازق الحيين وبلطف اسمه من اسمه
اللطيف وايضا الاشربة الدقيقة اسالك ان ترد على الارزاق من جميع الافاق وان تشرح
صدرى وتمدني بالكشف عن اللطايف الرزقية وان تجعلها الى قوة من كرمك ياكريم
وانعم تلبي بلطايف المعارف واجعلها مى رزقي وبدى بها يا الله يا رزاق وانت يا بها
الملك حصر بايل اجب وعجل الوحا الساعه **ما من عبد** تلا هذا الاقنم علموا ان
ابواب الخير والسعادة انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الفتاح

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الفتاح هو الذي يفتح الابواب
الخفية وينقبض الفتح على عباده والفتح على قسمين فتح علم الى معرفة وفتح كل شي غامض
والفتاح الذي يفتح مغالق الملكوت لبصاير اوليايه ويفتح مغاليق القلوب للطايف

العلم وينفع

الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمومنين ويفتح ايضا الفتوحات للانبيا وذلك لقوله للنبي
صلى الله عليه وسلم انا فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله تعالى مستقيما ومن تحقق بهذا الاسم
فتح الله له انوار البركات وانوار العلوم الوهبيات والفتحات الربانيات والمتقرب الى
هذا الاسم يدخل الخلوة ويستعمل الرياضة بحسب الطاقة والملوا الاسم ليلا ونهارا يفتح
الله عليك في ساعة واحدة **ومن كتبه** وحمله وتلاه الذكر القايم وسع الله رزقه
وافتح الله عنه ويحضر وتلا الاسم شاهد من غرايب صنع الله تعالى ما يراه والموكل بهذا
الاسم الملك محجائيل عليه السلام فاذا تلاه والذكر يدخل عليه ويقضي حاجته هو هذا

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	ف	تا	ح
٣٢	٧	٣٣	٧٩
٦	١٩٩	٨٣	٣٣
٨١	٤٣	٥	٣٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الفتاح على
العباد بما تشاء من سنا بيق انسالك انسا من سر اسمك الفتاح
الناصر من يشاء بين انبهالك الفاني بين العباد بدقايق
الحكمة والعالم العلوي والمالك بحكم ما تشا وتختار بين
ملكك بسر السابق وسبحات عالم الملكوت المنزل فهنا يا سره الى ان يصل الى اللاهوت
الراجح في صعوده الى سما عالم الجبروت اللهم ايدني بنصرك العزيز والمانع على كل مانع وهاج
ومنازع اللهم سخر لي عبدك محجائيل خادم هذا الاسم الشريف انك على كل شي قدير
ما من عبد تلا هذا الذكر الا فتح الله عليه الامور الخفية ويفتح عليه بالمشاهدة من منازل

فصل في اسمه تعالى العليم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العليم هو العالم وكماله انه محيط بكل شي ظاهر
وباطنا اولا واخرا وهذه صفة البارك جلت قدرته وان علمه لا يحاط ولا يحصى واعلم
المخلوقين بعلمه بما قد رلهم بحمد راية الشربات الى الله تعالى واعلم ان الله عز وجل خلق
الملكوت الانوار وجعل بما نسبه باسمايه الشريفة وهي عاينة والملكوت من انوار
العرش خلق باسما الذات بسر الانوار وخلق ملايكة الجبروت من انوار الكرسي لانه قام
باسما الصفات وقامت عوالم الكرسي وخلق ملايكة عوالم الشهادة من نور اللوح لانه
قام باسما الافعال ملايكة الملك الراقية قامت بالتصريف وملايكة الجبروت كانت
بالتدبير وملايكة الملكوت فات تقدير والحكمة اقتضاها البارك جلت قدرته لا اله الا هو
واعلم ان الاسما الحسنى التسعة والتسعين كل اسم مقابل اسم من السمي وسر ذلك محله واسماه
في ذلك المظهر وجعل هذه الاسما قايمة على هذه الصورة الانسانية كلما ظهر اسما من مشرق
المعارف غرب اخر من مغرب اللطايف وقد قرنت هذه الاسماء الانسانية في ان الانسان

اذا عرف هذه كان من اهل اليمين وان سلك الرجيم كان من المسعودين واعلم
اعلم ان الله تعالى خلق السموات والارضين ٧ والطبقات الظاهر ٧ والباطن ٧ وجعل
الاسما الصفات ٧ واسما الافعال ٧ والذاتيه ٧ والجنات ٧ والنار ٧ وقد نطق القرآن بكل منهما
تبارك الله احسن الخالقين واعلم ان النيرنا ٧ وهم سبعة من ٧ السفليات وعليهم
استمداد انوار العلويات وينبغي كل واحد من كل اسم على عرش الاخر ولذلك كان استمداد الاول
منه بواسطة هم و٧ اقطاب يمين ٧ والاعم من راسه ع والجيم من نسخة الكرسي وكل عالم
من الاخر كما قررناه فيما تقدم صورة الانسان وماله من الاسما وما تحت رجله وما تحت
رجله الشمال قال النبي عليه الصلاة والسلام الجنة تحت اقدام الامهات وهو هذا
بكل ماله من الاسما فافهم وهذه صورة الانسان ولمن هنا عرف المعارف امرا وعلما علم الانسان ما لم يعلم

واعلم ان الله تبارك وتعالى سبعمائة في خلقه واطلع عليها الخواص وعلم آدم الاسما كلها ثم امده الله تعالى له الامداد الكلي وانزل عليه الحروف فركب منها الاسما فكانت تحت كل حرف من حروف **١٨٢٩** علما وكل علم من هذه العلوم تحته **١٢٨** علما فاطلع الله تعالى عليها آدم عليه السلام ثم الخلفا من بعده الذين هم اولوا العزم من الرسل عليهم الصلاة والسلام ثم خلفا الباطن الذين هم اهل الولاية من الافراد الستة ما الاقطاب فكانت ادنى رتبة الولي ان ينكشف له من الفرش الى العرش اشارة العرش هي من اللاهوت الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار **والتقرب** بهذا الاسم يتلوه ليلا ونهارا وله خلوة عظيمة وتلاوته **١٥٠** مرة في مثلها والذكر القايم به بعد ذلك والملك الخادم له يجلس على اربع قواد يأتوا اليك ويتصنعوا ما شئت وهذه لا غاية فوقها **واذا كتب** وسقي الى البليد الذهن فتح الله عليه وفهم كلما سمع وان اشكل عليك علم الصناعة الالهية فاصف اليه اسمه تعالى الحليم والمذكور يظفر بما تريد واذا كتب على فضة وعلق على صاحب علم رفع الله تعالى قدره بين الناس وهذه صفته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	عل	ي	م
١٤	٩٣	٣٣	٩٩
٣٨	٨	١٠٣	٣٣
١٠	٣٤	٣٧	٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العلام علام الغيوب وعالم دقايق اسرار الخفيات المحصي لكل ذرة وسبيل اخذ نها امور لطيفات بما قدرت ودبرت في الظاهر والباطن من الموجودات اسالك باحاطة علمك في عنيم ملكك واجراء سرار بك تفصيل شكل قدمك ونفوذ قدرتك وتخاطبك بانواع ارتباك ان تخرق ما بين قلبي وبينك الحجاب لاطلع على ما تحت العدم يا الله يا عليم اسالك بسر قوتك ان تسخر لي عبدك عنايل عليه السلام ليكون عونا لي فيما اريد يا رب العالمين **ما من عبد** داوم هذا الذكر يوم الجمعة الا فتح الله عليه ورزقه الفهم والحفظ ونال المراتب العليه وكلما يريد والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى القابض

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القابض هو موجد ما لم يكن مسبوقا بمثله كان عارضا وذلك وصف الوحدانية الواحد الموجد للاشيا من غير مثال مسبوق بمثله ايضا والاشيا كلها منها بدت واليه تعود قال رسول صلى الله عليه وسلم موتوا قبل ان تموتوا وهذه الموتة هي هي ولما كان البدو والعود كل واحد منهما طرف لصاحبه كالاول والاخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذي قد يدل المضاف على المضاف اليه بالمعنى كالفاعل والفعل والمفعول والقابل والمتقبل والمتبول

عاد الى بعض بذلك الاثم سواحد الاسمين دون الاخر ولذلك كان معناهما واحد قال ـــــــ
صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين يوما انفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه من ضعف
٢ بها اشارة بالسر **تنبيه** اعلم ان الموت عند المحققين هو الكف عن الشهوات
والموت عن الروايد الرسومية هذا الموت العام ويسمى بالقبض ويسمى موت العامة واما
موت الخاصة المحققين الذين يموتون عن الاكوان علوها وسفليها وما حوت جميع التراب
والسحايب واما موت العارفين فضول الدنيا والاخرة والنعيم والبقا ومن بطالته ذلك
وبجمع قوله وموت المقربين وذلك اسمه فهم وتابهم على هذا المعنى ولهذا الاسم
خلوة جليلة تنطق صاحبها الكشف عن اسرار المتلقنين والسابقين والذكر لهذا الاسم
١٠٢ مرة ومثلما يظهر لك الملك سراجيل وهو من عالم ملك الموت ولهذا الاسم كان
سر المنقبضين **ومن كتب** هذا الاسم في خاتم وبالى على الاسم عدده وحمله الملك
القايم به فانه عند الى لسان الاعدا والظالمون **ومن كتب** بمسك وزعفران وحمله
صاحب العلة السوابية نفعه نفعا جيدا باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ص	ب	قا	ال
٢٦	٢	٧٩٩	١٤
٣	١٢	١١	٤٩٨
٣	٢١٧	٤	١٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت قابض
السموات وباسط الارضين الحليم بملك وعظمتك وقد
وقدرت الاشيا وصف السما وامرتها ان تسبح على وجه
الارض وقدرت الاشيا بقوة مراد الاخيار اسالك يا من
نبطر وبسط الانوار ومد النور المحقق بالحياة في اهل
الارض والسموات الظاهر بقوة المقتدر برحمتك والنه برى وبسط الحركات وقبض السكنات
وساير الموجودات اسالك ان تفيض على روحي وجوارحي واسمي عن المعاصي وان
لا يبعدني عن فرج نجاتي وخلاصي واقبض عني شر كل معاند متكبر ومن كل حاسد نمير
واجعل قبضي عند الوفاة سرورا ولا تجعل نفسي تاقا وابسط اللهم رزقي ويسر امري
وما قدرته لي في الازل اللهم نور قلبي وابسطه وبارك لي اللهم اني اسالك من المشاهد
وسر المنقبضين ان تسخر لي عبدك القابض بحق اسمك القابض وبحق الملايكة
المقربين يا رب واسالك ان تشفي قلبي وسري بنجات اسماء لطايف قدسك بشرح
صدري بما جرى عرشك من الملايكة المقربين وان تنورني وتكسني من امن انوار
اسمك القابض يا الله يا رب العالمين **ما من عبد** تلا هذا الاسم الله عليه ورزقه
الثقة وكان ملطوفا به واذا تلاه في خلوة ودعا على عدوه الظالم له اهلكه
الله تعالى ومن عرف سر اسرار الاسما فقد هدي الى صراط مستقيم والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الباسط

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذي يقبض الارواح
عن الاجسام عند النقلة ويبسطها في الاشباح يوم الرجعة ولا يكون ذلك الا الله تعالى
واما شهود ذلك بالعموم فان الله تعالى يقبض بالسكون ويبسط بالحركة فهذا قبض عموم
يوم الايجاد الاول يوم القبضتين فيصير الله تعالى بواطن اهل الشمال عن حقايق الايمان
ويبسط قلوب اهل القبضة اليمين لانوار الايمان ويشرح صدورهم لقبول نعم الاسلام
وقبض الله تعالى الجماد بالجمود ولهم السرور الازدياد وقبض الليل لهم الحركات وبسط
النهار وظهر الحركات وقبض الباطن في عالم الامر وهلية ويبسط الخلق في عالم رحمته
اشارة الى التحقيق واعلم ان القابض حصن الخوف منك والباسط حصن النعمة من الله
لانه اذا بسط الامال فقبض عمن سواه ومناه افناه ومحاه ان ناجاه واذا اساه
شاه واذا افناه عليه عن الاكوان والتقرب الى الله تعالى بهذا من الاسماء الشريفة ان
يقبض نفسه عن الشهوات والمخالفات وقلبه عن الفضلات وحسه عن المحارم والشهوات
ولسانه عن الكلام ونظره عن الحرام واذنه عن الغيبة ورجله عن المشي الى المعاصي وعقله
عن الهوى وله خلوة عظيمة وخادمه بطايل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام
وهو موكل ببسط الترس وهو اصل كبير ويخلع على الذاكر خلعة الكرامة بالبسط والسرور
بما يريد **ومن خواصه** اذا كتب وسقي لصاحب السوداء سبعة ايام ويكتبه ويحمله
فانه يرى من لطف الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت باسط
الارضين والسموات قدرت الاشيا وبسطها بحكمك
اسالك انره الامر وبسطت القلب وكنت الامر
البيتم ثم والنبات على كشف اللطايف المبينة والانوار
ايقنا المطالب بالبسط يا باسط يا الله اللهم سخر لي عبدك بطايل الكونه اعوانا لي على
ما اريد يا باسط يا ودود **ما من عبد** داوم على هذا الا يسر الله له البسط وذهب عنه

ال	با	س	ط
١٦	٨	٣٣	٢
٧	٥٢	٥	٣٢
٤	٣٤	٦	٥٧

فصل في اسمه تعالى الخافض الرافع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخافض هو الذي يخفض الكفار
بالانتقام ويرفع المومنين بالاسعاد ويرفع اولياه بالارشاد ويخفض اعداه بالابعاد

ومن رفع مشاهدته عن المحسوسات والتخيلات وارادته عن ذميم الشهوات فقد رفع
الى افق الملايكة المقربين ومن نظر الى مشاهدة المحسوسات وارادته في الشهوات
وشاركه فيه البهايم فقد خفضه الى اسفل الاسفلين ولا يخفض ويرفع الا الله تعالى وهو
الذي رفع السموات والافلاك وقدرها وهو مبالغة في الوضع الاعلى ولهذا الاسم خلوة
عظيمة وذاكره بعدده يعرف عليه الملك عشرابايل وبيطه الاسم ادات الكلية وله
مربع عظيم القدر والشان وهذه صورته كما ترى

ض	ف	خا	إل
٦٠٠	٣٣	١١٩٩	٨١
٦٩	١٠٣	٧٨	٧٩٨
٧٦	١٩٧	٤٣	٢٠٣

ومن كتبه وحمله وخاتمه به غلب خصمه وتلاوته
دبر كل صلاة سبع **واما اسمه تعالى** الرافع
من تلا عدده وكتبه وحمله رفعه الله تعالى بين
الناس وكشف له عن تنزلات الخفض والرافع
والثاني لهذين الاسمين الشريفين باسان الله
الذكين وما عشرابايل خادم اسمه الخافض ومركابايل خادم اسمه الرافع واعلم
ان اسمه تعالى الرافع فيه ثلاث حروف من حروف الاسم الاعظم وله خواص كثيرة
واما اسمه تعالى الرافع ومربع على اي شي اراد وحمله وداوم على تلاوته كان مهابا
مرفوعا بين العوالم واذا تلوت الاسمين الشريفين كانت زيادة على ذلك وهذه صورته

ع	ف	را	ال
٣٦	٣٣	٦٩	٨١
٤٣	٣٣	٧٨	٦٨
٩٩	٩٠١	٤٣	٣٠٣

واما الذكر التام لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخافض
الرافع لجميع الموجودات من الارضين والسموات
وما بحاره من عالم الشبه والارادات سبحانك
تخفض اعدايك من محل العز بعدم اولايك وترفع
احبابك الى وجود نعايك من حالك جنابك بلذة
خطابك وصرت هايبك اسالك بسراير خفض مرادك في ارك المحرمات ورفع
همم ارادة ارسرك وعلو المرفوعات والجامع بين الامرين فخفنا بادقايق المطلبات
اسالك ان تخفض عني الارادات النفسانية والخواطر الهوايية والاسباب الشيطانية
وان ترفع عني قلبي الحجب الكربية الظلمانية والحجب السماوية النورانية حتى تشرف
اسرار قلبي بمدرك القدس المنزه ثم يشاهدك سر فوادي على الحقيقة يا الله
يا خافض يا رافع اسالك ان تسخر لي عبدك خادم هذين الاسمين الشريفين يا رب
العالمين انك على كل شي قدير **ما من عبد** تلا هذا الاسم الارفع اعلى الله تعالى
قدره وشرح صدره ونال ما يريد وان طلب رايه الملكين الخدام رآهم والله اعلم

٧٤

فصل في اسمه تعالى المعز المذل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعز والمذل في الحقيقة هو الله تعالى الذي يأتي الملك من يشا وينزع الملك ممن يشا وتعز من تشا وتذل من تشا والملك والخلاص عن ذل الحاجة وقهر الشهوة ووصمة الجهل لمن رفع الحجاب ايضا عن قلبه حتى شاهد الحضرة ورزقه الله الصناعة الالهية ورزقه القناعة حتى يستغني بها ويطاعته ربه عن جميع الخلق ويتخلق بقوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه ويجعل له الاسراج حتى يبصر بنفسه ويستقي وظلمة الجهل فقد اذله واياه الملك عاجلا وينادبه يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية ويحصل له الاسراج حتى يبصر بنفسه ويبقى وظلمة الجهل فقد اذله وسلبه الملك فذلك صنع الله حيث شا فهو المعز المذل والشاهد من ذلك قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية والعزة للمومنين بالرضى والتيسير والذل للكافرين بالبعد والطرد عن بابه والملحدين وان الله تعالى عز العلما بالمعارف والشهدا برفع الدرجات واذل المشركين بالبعد عن بابه والطرد عن احبابه **ومن** خواصه اذا كتب يوم الجمعة على فضة وحوله اسم الملك الخادم وحمله وتلاه عند الجبارين اهابوه وعظموه وهذه صورته كما ترى

ال	م	ع	ز
٧١	٩	٣٣	٣٩
٥	٦٨	٣٣	٢٣
٤	٤٣	٤	٩٩

فصل في اسمه تعالى المذل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى المذل اسم جليل القدر خادمه شرطيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع ثمراد تحت يد كل واحد ٨ الاف من الملائكة وهو من عوالم اسرافيل فاذا كان لك عدو جبار فادخل الخلوة واتل هذا الاسم عدده وقل اللهم يا مذل اذله فانه يظهر عليه الذل ويخشى عليه الهلاك **ومن كتبه** في خاتم وحمله مع تلاوته الاسم عدده فكل من راه اهابه وعظمه وان كان ملكا ذلت له الجبابرة **ولهذين الاسمين** دعوة عظيمة يدعى بها في المهمات فمن تلاها وكتب المربعين في خواتم هذه الدعوة وحملها فكل من راه خضع له وان كان له عدو اذله الله تعالى ومن لازم تلاوة هذا الذكر فتح الله تعالى عليه ابواب الخير والسعادة وله سر جليل القدر عظيم الشان وهذه صورته

ال	م	د	ل
٧٠١	٣٩	٣٣	٣٩
٣٨	٩٩٩	٢٤	٣٣
٤١	٤٣	٣٧	٣٩٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعز المذل الذى لا يشاركه به ذكرك
عن كل عزيز وعظيم ولا يصل الى كبريايك من الملوك من خلقك ولا ملاك المعز بعجزه دوام
الطاعة والمذل بعجزه لان المعاصى اسالك بمرادك النافذ بقهر القدرة الربانى الذى
لا يمنعه حداثة قوة الحذر لا يبالى لا ماحصانى بحفظ جانبك واتته فى مقام سرورها اشد
ان تعزنى وتذل من ظلمنى وجاعل بالخزلان لكل سلطان وحاسد ومعاند يا الله اسالك
ان تعزنى بعز سلطانك فى الدنيا والاخرة وان تحرسنى من كل عدو وحاسد وان تقربنى
بقربى لطفك يا الله يا معز يا مذل سبحانك لا اله الا انت انى كنت من الظالمين
ما من عبد داوم على هذا الذكر الا رفعه الله تعالى واذل جميع الاعدا منه وكرمه

فصل فى اسمه تعالى السميع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان السميع هو الذى لا يعزب عن ادراكه
مسموع وان خفى عند تجلى بسر التنزيل ادق من ذلك ويدرك سر حقيقة العباد
بهم الظلم ويسمع مناجاة التاخير فى ضماير الاسرار من غير نطق ولا لسان ولا تحرك
لجنان يسمع بغير صمخة واذان كما يفعل بغير جارحة ولا لسان ويتكلم بغير لهات ولا
لسان جلت ذاته عن تطرق الحدثات من لم يرق نظره فيه لا شك يقع فى تحفظ السمع
ومن خواصه ان من جعله القسم فى اذنيه فليكتب فى ورقة خطابه من اول الكلام
هكذا ويضعها فى الاذان الصافات الله تعالى يشفيه باذن الله تعالى وهو مما كتب

بصـ
بصير

وله خلوة جليلة مع اضافة البصير اليه وهو للمعلوم
وعطف القلوب من تلا هذا الاسم عدده اتاه خادمه
الملك سمايل عليه السلام وهو من عوالم جبريل عليه
السلام ويقضى حاجتك ومن تلاه واراد ان يسمع اصوات الروحانية فانهم
ينادونه ويسمع خطابهم واذا كتبت على لوح من ذهب وحمله من قل سمعه وكتب
حوله اسم الملك القايم به شاهد من غرايب الله صنع الله تعالى ما يبهر العقول
وهذه صورته كما ترى فاعلم ترشد
واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
السميع لجميع من نطق من غير اذن صماخ سبحانك
تسمع جميع المسموعات على اختلاف اصناف اللغات
فلا يخفى عليك شى مما يحس فى الضماير وما نطق

يع	م	س	ال
٥٩	٢٣	٦٦	٥١
٣٣	٦٢	٣٨	٦٨
٤٩	٦٧	٣٤	٦١

به السرائر اسالك يا من احصى سمعه وعلمه بجميع المعلومات والمسموعات وانت الذى
احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السودا على الصخرة الصما والليل الظلما
اسالك ان تسمع دعاى وان تسخر لى عبدك صمايل عليه السلام بحقك يا سميع وان
تفعل لى كذا وكذا يا رب العالمين واسالك ان تعاملنى باللطف الخفى وتمدنى برفيقه
منك وارصله بما يقربنى اليك وارفعنى بين يديك حتى اشرف على الحضر بين يديك
تبسط قلبى عند الانس بمالك وشهود جمالك لا اله الا انت يا الله يا سميع ما من عبد
تلا هذا الا فتح الله عليه ابواب الخير وايده بالمسموعات والله على كل شى قدير

فصل فى اسمه تعالى البصير

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم البصير هو الذى لا يعزب عنه
مثقال ذرة تحت الثرى منزه عن حدقة واجفان ومتقدس عن انطباع الصور فى ذاته
كانطباعها فى حدقة واجفان ومتقدس عن انطباع الصور فى ذاته كانطباعها فى حدقة
الانسان فان ذلك من صفة الحدثان وحظ المتعبد الحسى منه نورا قاهرا لانه لا يشاهد
البواطن والاسرار والهواجس والخواطر والارواح والضماير وانما اودع البصر لتستبين
بشهد ايات الله تعالى فى اختلاف اطوار الافكار وعجايب ملكوت السموات الثانى
ليعلم انه عبرة من الله تعالى ملمع به الحال حركاته فمن غفل عن مخلوق لاحصر على
الله تعالى فقد استهان بنظر الله له ولا يبينه ولا سما تعابير من قبل لا لتيها عليه بل
من قبل به لنورها من حيث منبعه لا من حيث لان صفاته لا تخلق بل هو لا حد
النور وانما اختلاف الاسما رحمة لاطوار السالكين ومنه الحقايق الطالبين فاذا
رفت العقول بين الى هذا الاستوا الاعلى مالقيته جل جلاله اعرك الذات وادرك
الصفات والاسما من نظر الى نفسه واعتبر سوا استعداده ثم رفع الحجاب عن عين قلبه
بنور المعرفة تشاهد التوحيد حيث الذات المقدسة قال تعالى اولم ينظروا فى
ملكوت السموات والارض ثم قال لطايفة لتصر ابصارهم عن النظر فى ملكوت النفوس
وفى الارض ايات للموقنين اشارة الى ان التفكر والاعتبار يجريان على من له بصيرة ويردهم
الى انفسهم لنرى الاتفاق بحقيقته لا بصار شهود العظمة قال تعالى اولم يتفكروا
فى انفسهم ما خلق الله السموات والارض وهذا الخطاب الى اهل البصاير الذين من الله عليهم
بالملك المعبر عنه بعالم الشهادة وهذا الاسم خلوة حلية تفطر صاحبها قوة
البصيرة والمراقبة فى الحركات والسكنات وتلاوة عدده المعروف فى نفسه والذكر
القايم به فان الله تعالى يفتح عين قلبه فيبصر المعلومات ويرى حقايق الاشيا لتخاطبه

والاسبوع الثالث بنزل الله الملك مربطايبل وهو من عوالم ميكايل ويخلع على الذاكر خلعتين ويبصر على حلاوة العبادات والمراقبات والاحسان قال صلى الله عليه وسلم سالت جبريل عن الاحسان قال ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك واذا نظر الله تعالى الى سريرة العبد اوصله الى مطلوبه في طرفة عين **ومن** خواصه للبصر نكتب زانا بمسك وزعفران ويمحيه بالورد وعنبر الخام والكافور ويكتحل به صباح الرمد فان الله تعالى يعافيه **ومن رصد الهلال** في اول ليلته ووقت تقابله وقرا الفاتحة سبعا وتلا الاسم الشريف عدده ثم يسلم الهلال ويكبره تعالى وقال اللهم اني اسالك باسمك البصير الا ما بصرتني وعافيتني بحق اسمك الاعظم يا الله يا بصير واذا كتب على فضة وحمله صاحب الرمد ابصره الله تعالى **واذا** كتب ومحي وشربه بليد الذهن فتح الله عين قلبه وهذه صورته

ال	ب	ص	بر
١٠	٩٩	٣٣	٩١
١٩٨	٨	٣٤	٣٣
٩٣	٣٤٣	١٩٧	٧

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البصير بدقايق جواهر الموجودات الجسمانية بابصارك واسالك بظواهر حقايق الموجودات الحسية فسبحانك تعاليت عن الاعراض والاكوان في موجودات الحوادث والامكان اسالك يامن لا يشغله شان ولا هو محتاج الى مكان ولا امكان يا ذا الجود والاحسان نور بصري وبصيرتي بنور بصرك الباقي وعلمك الرباني حتى لا تكون لي سمعا وبصرا ويدا ورجلا ولسانا وقلبا ونورا بانوارك يا الله يا بصير بالاشيا اسالك ان تسخر لي خادم هذا الاسم عبدك مربطايبل بالخدمة وتنور الاعمال يا الله **يامن عبد** داوم على هذا الاسم وكان من ارباب السلوك فتح الله عين قلبه بالنظر على حقايق الاشيا وشاهد اشيا لا يعبر عنها بوصف ولا يدخل تحت حصر والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكمة عبادة عن المعرفة بافضل الاشيا وليس شي افضل من العلم بالله تعالى والطريق الموصلة اليه انه لا يعرف حق المعرفة وجلالة العلم بقدر جلالة المعلوم العالم الازلي الذي لا يتصور وهو مطابق للمعلوم مطابقة الاستطراق اليه حقا بالشبهات ولا يتصف بذلك الا على الله تعالى والحكمة الامتناع من السهو والتبديل قال الركتاب احكمت اياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير والحكمة صفة من صفات الله تعالى يظهر بها المتلو وهي على ستة اقسام حكمة

ذالسر وحدها

في السر وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالسر هو الايجاد
الاول الذي اختص به الحق سبحانه وتعالى في ابداعه الدوام على قدر ما شا من معرفة ان
بهم لم يعرفونه فليس يعرفه عارف الا بنفس السر الذي اودعه فيه بتلك الايجاد
ونشاهد الحكمة **ومن خواصه** ان من تربص سبعة ايام وتلى هذا الاسم كل يوم عدده
وقال اللهم اني اسالك يا رب العالمين ان تقضي حاجتي قضاها الله تعالى **واذا كتب**
على فضة وحمله اسم الملك وحمله الولد البليد فان الله تعالى يرزقه فهم الحكمة وله
رياضة جليلة وخادمه حطايائيل عليه السلام وصورته بعمل الروحانية **وتالي هذا**
الاسم ينزل عليه الملك ويخبر عن ثلاث علوم وهي مخصوصة باهل الله تعالى اولها علم
الصناعة الالهية والثاني علم الاعشاب والعقاقير والثالث علم التوحيد ويرزقه الله
الفهم وينيله الحكمة والله تعالى اعلم وعدده صورته

م	ك	ح	ال
٧	٣٢	٣٩	٢١
٣٣	١٠	١٨	٣٨
١٩	٣٧	٣٤	٣٩

واما الذكر التام لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الحكم الحاكم القاضي باحكم وغيب العدم بما ظهرت
من المخلوقات من بلاد العدم من الاملاك والافلاك
وجميع اصناف الامم ثم حكمت على كل واحد من
هولا المعدودات من العلويات والسفليات بما سبق من تفعيل الارادات والعادات
اسالك بما شئت من تقدير الحكم وما جرت به من القضا والعلوم والقلم ان تكون لنا
عونا وحافظا ومعينا ملاحظا بما اجريته على بني ادم من التقدير بجلال سر فيه النحرير
والتصوير واحرك امورك كلها على ما تحب وترضى من اسالت السرية المحمدية وان تمد لي
برقيته تكشف بها عن سماني الحكيات وان تسخر لي خادم هذا الاسم الملك حطيايل
يقضي حاجتي بحرمة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وان يكشف لي عن حقايق الاشيا يا الله
يا حكيم يا عليم **مامن عبد** داوم على هذا الاسم الا فتح الله عليه الامور المواهب

فصل في اسمه تعالى العدل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العدل هو الذي يصدر منه فعل
العدل الذي هو مضاد للجور والظلم ومن لم يعرف العدل لم يعرف فعله من اراد ان يفهم
هذا الوصف فليعلم ان محيطا ناظرا بافعال الله تعالى ولا ينال المرتبة الا من يريد ان
يكون ينظر الاشيا بعين الحكمة ويرى من تشتهي السموات الى طباق الثرى حتى ينظر الاكوان
ولا ينظر شيا في الاكوان الا وقد قام عليه ميزان العدل وينظر الخلق حق قال تعالى

٧٩

حكاية عن نفسه ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور وانه خلق
الله تعالى قسم المخلوقات والموجودات جسمانيها وروحانيها كاملها وناقصها واعطى كل شي
خلقه ورتب المصنوعات واجرى الحكمة بما رتبها على تمام الاعتدال بطبق الارادة ٭
وهذا خلوة جليلة وخادمه عربايل وهو من عوالم جبريل عليه السلام **ومن كتبه**
على حجر وحمله حل من ارباب الحكم ولو لاية الهمه الله تعالى العدل واذا تلاه السالك دبر
كل صلاة ولذكر القايم به فان الله تعالى يرزقه الاستقامة والعدل في نفسه وهذه صورته

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

ال	ع	د	ل
٥	٣٩	٣٢	٨٩
٢٨	٣	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٢٧	٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العدل
الذي عدلت في مرجع ايجاد الموجودات فقدرت وحكمت
بالاحق ودبرت الاحكام والمحدثات فوضعت كل شي في
موضعه على احسن الترتيب وتعت الصفات فنسقت
الاسما بما بينها بحسن نظام الاجرام الموضوعات بالاحكام والاملاك السموات ووصفت
الارضين وما فيهما من المعادن والجواهر والسامات وجميع ما في ابدان الجيرونيات وما في
البحار الزاخرات من اصناف انواع المخلوقات اسالك اللهم بالعلم والمعلومات ان تحي قلبي
وتكشف عن حقايق المعلومات وان توفقني لكل عمل يقربني اليك بالعدل والاحسان
وان تسخر لي خادم هذا الاسم يقضي حاجتي يا الله يا عليم يا عدل اجب يا ايها الملك
عربايل وتوكل بكذا وكذا **ما من عبد** تلاه الا شاهد من صنع الله تعالى عجبا ولطفا عظيما

فصل في اسمه تعالى اللطيف

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم انه لا يستحق هذا الاسم من علم دقايق
المصالح وعلم غوامضها وما دق منها ولطف ثم سلك في ايصالها فاذا اجتمع لسلوك والفعل
واللطف والادراك تم حق اللطف ولا يصل الى كمال ذلك ايضا والعالم الامن لطف الله
به وان لطيفه في الافعال في دقايق الاشيا لا تدخل تحت حصر ولا يعرف اللطيف في الفعل
الا من عرف تفاصيل افعاله ومن ذلك ابراز العالم بامره وتسلمه واحده وسهم الموجود مرتب
لظهور للطف بتمام الحكمة وجعل من اسباب اللطف العام كله يتنزل اعلاه الى ادناه
الى اعلاه وابرزه من خزاين الطافه الحروف وجعلها من خصايص البالي لظهور التدبير لشهود
الحكمة ان البارى وعلا لما اوجد الموجودات بسط نوره هذا الاسما على خاصة عباده
المومنين وليس اسم الرزاق لذلك بل هو شاهد لجميع العوالم ان اللطيف اختص باللطف
بعباده العايذين اليه قال تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشا وهو القوي

العزيز او كل مخلوق لا بد من تمام رزقه لما بسط في تلويح عباده المومنين اسرار اللطف
فامر الى الله تعالى بلطف المعاملة ولطف العبودية ولطف المناجاة ولطف التذلل
ولزوم الحكمة اذ يلطف بهم تعالى بما لهم من هول المحشر فانظر الى اثار رحمة الله كيف
يحي الارض بعد موتها ومن لطفه انزل من السما ما محصور بسلوها واهم اقلم ذلك ترك
بنيوا والنبات ثم بعد ذلك التنقل الى رتبة ومن رتبة الى رتبة اخرى وذلك في عوالم
الحيوان ثم بعد ذلك يتلطف وياق ذلك الحيوان الى بين يدي الانسان وكل لبنة يجعل
منها بحسب استعداد قواها الى ان يحدث لها ولا يزال ياخذ نصا من النور السلوكي في
تواب الاوقات ولذلك يتنقل الانسان الى دار البقا قال تعالى والاخرة خير وابقى
ثم قال تعالى اولم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض وما بينهما
الا بالحق واجل مسما ثم قال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون وفي السما رزقكم وما توعدون
فورب السما والارض انه لحق مثل ما انكم تنطقون وقال تعالى ان في خلق السموات
والارض واختلاف الليل والنهار لايات اي علامات يا اولي الالباب اي المتنقل ولذلك
نقل الانسان الى دار البقا هذا اسرار اللطيف **ولهذا الاسم** خلوة جليلة تنقل
صاحبها الفكرة ولطف الله تعالى بانواع الموجودات مع دوام المناصلة في الادوار
لان المتقرب بهذا الاسم لا يكون الا شريفا فاذا تلاه عدده نزل عليه الملك فطكيابيل
وهو من عوالم اسرافيل عليه السلام ويبسط له حاجة وما يريد وما اسرع هذا الاسم
الى تيسير المطالب ونيل المارب وان هذا الاسم يحصل ما يرى له من خير او شر ونفع
او ضر فاذا تلاه من تعسر امره المهدد المسلوم فرج الله عنه وان كتب المربع وفي وسط
الملك وفيه اسم الذات ويوم الخميس وحمله المسجون ثم تلاه المسجون فرج الله عنه
وقد وقع لنا من الوقايع مع تلميذنا محمد ابن المنذر رحمه الله محبيه وذلك لما
نزل والده طلب السلوك ودخوله الى الاسما ومرتبة السلوك ما عطاني الكشف العرعري
انه مكتوبا على جبهته سهب بلا جاي ونظرت منه هذه الحالات ان الشى انه كولمن
هذه حالته فاستخرت الله تعالى فظهر لي ان اقرا عليه هذا الاسم وان يتلوه فامرته بتلاوة
اسمه تعالى اللطيف سبعين الف تلاوة فلما تم العدد راى في النوم انه جاه الوالي واخذه
وصلبه فمات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومه وهو مرعوب وجا الي فنظرت
الى وجهه فيه تلالا نورا وذكر لي قصته فحمدت الله تعالى على ذلك وصار من ارباب
الريانات **واذا تلاه** مهموم او طالب حاجة قضاها الله تعالى **واذا كتب** الشكل
المخصوص به مع اسم الذات على ذهب او فضة في وقت سعيد وحمله انسان فتح الله
عليه وكان ملطوفا به في جميع اموره **وهذه دعوة الاسم** تقول اللهم اني

اسالك يالطيف ياه ٣ لا اله الا انت لا اله غيرك ولا معبود سوالك يالطيف اللهم
انت الحق المبين ياه يامن لا يتخذ صاحبة ولا ولد ولم يكن له كفوا احد يالطيف يامن لم يلد
ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يالطيف يامحرلم يابديع السموات يالطيف يامجيب ياه ٢
اجب ياروماني بحق اسم الله اللطيف الذى سره خفى اجب وفعل كذا وكذا واطهرك
وخلوتي يابشم شماخ انت اللطيف العالى على كل مرام يالطيف ياد نوس بلطفك ٥
وجلالك يالطيف ياه انت السلطان لا شريك لك فى ملكك انت الجبار المعظم على من
ظلمنى انت اللطيف انت القوى اسالك يامن هو كل يوم هو فى شان ان تسخر لى خادم
هذا الاسم الشريف بحق لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم لا اله الا انت الحى القيوم
الملك القدوس كهيعص حمعسق اسالك باسمك العظيم الاعظم ان تقضى حاجتى واعلم
ان هذا الاسم يتصرف فى قلب الكاغد وغيره وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ف	لي	لط	ال
٣٨	٣٠٣	٧٦	١٠
٣٠٤	اعم	٨	٧٨
٩	٣	٣٤	٤٠

واما الذاكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى
اسالك ياالله يالطيف انت اللطيف لما من
عاصفر نظر الغيوث المنزه بلطفك المتجلى باسرار
القلوب ياعالم ياحط المرحودات اسالك بما
بطن من غوامض حقايق الاسرار وما ظهر من دقايق
التكوين فى ظلم الظلمات من ضيا اشعة الانوار وان تجذب قلبى بلطيف المعالى الى مورد
الساقى من لطايف الاسرار والمعانى ليسم قلبى بك فى تلك اللطايف واعلم ان الدعوة
الاولى المذكورة بها الملك روحانى اذا اردت استخدامه فاقرا الاسم دبر كل صلاة سبعة
الالف مع الرياضة فانه يظهر ويباصرك ويقضى حاجتك يامن عمد داوم على
هذا الذكر الاصابر من اهل السلوك والله على كل شى قدير والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى الخبير

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الخبير هو الذى لا يعزب
عنه بواطن خفى الاسرار ولا يتحرك ذرة فى الملك ولا تسكن فيها متحرك الا عنده خبر
ويعلم به وليس ذلك الا الله تعالى كيف لا وهو موجد الاشيا من العدم واعلم
ان البارى جل وعلا اوجد العالم كله وجعله شرطا بعلمه الكريم الذى هو رغبته ما
اراد واعلم وقد رجعل العالم ظاهرا له لا لات والمخبرة باطنه الايات وهو ان قدر
المبصر نظرا واعلم ان ذلك كل نغمة صدرت عن البصر واخبرها النظر قبل وقوع

العلم والشي قبل حصوله وبعده لان العلم حلة ثم تتصل الكشف والاطلاع كما
حكي عن بعضهم قال قصدت الشيخ لانه اصابني فاقة وكان بي حاجة لذلك فقلت
في نفسي اباسط الشيخ في ذلك وفي احواله هو لا التنزانلما وقع نظر الشيخ علم فقال هل
له الحاجة التي جيت فيها الله تعالى خير امنها ام لا فقلت نعم فقال اتركها له ولا تركن بالغير
قال فسكت وانصرفت فلما جيت منزلي فتح الله تعالى علي في ذلك اليوم برزق كثير ومعنى
ذلك انه به عن الحج المراد من الله تعالى قضت حوايجه وكشفت له اسرار ضماير
الخواطر ويخبر بها ولا يحتاج السالك ان يسال رزقه وهو يعلم انه متقسوم له وهذا من
الطالبة وهو لا الذين لغير والاسرار هم ومن ينطق عن سره فهذا هتاجر فهو ايضا
السالك كما حكي عن ابي يزيد انه اتى اليه رجل وقال ان الناس قد احتاجوا
الى المطر فادع الله ان يرزقهم ذلك فقال ابو يزيد يا غلام اصلح المزارب فلم يتم اصلاح
المزارب الا والمطر قد اقبل ولم يتكلم الشيخ ولم يدعو ابشي بان كان يتكلم بسره الى
من يعلم السر واخفى فناداه من قريب لا ان مناجاة الاسرهي البعيدة قال تعالى
اوليك ينادون من مكان بعيد ومن اراد الاطلاع والكشف على ما يريد
فليتلوا هذا الاسم ويقول يا خبير اخبرني عن كذا فانه يرى في منامه ما يريد وذلك بعد
الرياضة وتلاوة الاسم عدده في الخلوة فانها تقتضي صاحبها الكشف عن الاسرار وخاد
تمر بايسر فاذا تلاه الذاكر اتاه وقضى حاجته واذا كتب بمسك وزعفران وكتب معه
اسم الملك وتلا الاسم ووضعه تحت راسه فانه ايضا يخبرك بما تريد وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	خ	ب	بر
٨١٣	٩٩	٣٣	٥٩٩
١٩٨	١٠	٣٣	٣٣٣
٦٠١	٣٤٤	١٩٧	١١

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخبير
المطلع على خفايا الممالك والملك والملكوت العالم
بدقايق غوامض بواطن خفايا الاشيا عالم الغيب
والشهادة والقدرة والجبروت اسالك يا من احاط
خبره بذات بواطن الموجودات فلا تتحرك ذرة ولا تنزل قطرة ولا تنشق حبة ولا تنفجر
فيها المياه الا وقد احاط بذلك علمك اسالك ان تكشف عني حجاب الغيوب والظلمات
وتنزل فيها انوار المراقبة ليكون خبر اسرارك سراير صفاتك ستهيها بشهود ذاتك
اللهم ادخلني في حصنك الحصين الذي لا تمنعه في جميع الافات والامراض تنطبق نفسي
اللهم احرسني بعينك التي لا تنام يا الله يا خير العباد ما من عبد لازم على هذا
الذكر الا شاهد من غرايب صنع الله تعالى ما لا يوصف واذا اراد قضا حاجته
فاليه الملك القايم بخدمة هذا الاسم ويصرفه فيما يريد والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الحليم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحليم هو الذي لا يعجل بالعقوبة وذلك من صفات الله تعالى وصف نفسه بالحلم ونفى عنه الظلم والحليم الذي يرى معصية العصاة ولا يستفزه الغضب وان من له حظ النظر لا لمعاني يجد هذا الاسم الشريف لا يقوم الا بعمود باطن وبه قايم وذلك ان الباري جلت قدرته وعظمته جعل لمن العقل عمودا باطنا معنويا كما جعل عمود الاجسام من ظاهرها ورتب اطوار التركيب كما رتب انوار الترتيب وذلك سمو العقل والتمييز بسموه في قالب العلم بالاسما وحقايقها ويشاركه العقل في نشوة سموه بالتفرقة بين تعالى ادراكه من حقايق الاسما فتمييزه فيه هو العقل سمو الروح بالروح اذا تزايد سموها تزايد قوة الشوق في الطلب وانفتحت بصيرة الروح فيتلقى من العقل باسرار المعلومات وموازين الحقايق لاسما الله تعالى فتلك نشاة روحانية ملكية نورانية قامت بانوار الالهية واعلم ان التصرف بهذا الاسم يكون عاقلا عن زلات العباد متخلقا بخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تعفو عمن ظلمك وتعطي من حرمك وتصل من قطعك فمن احق سلوك الطريق الى هذا الاسم واياك والاعتراض في ظاهرك وباطنك على احد من خلق الله تعالى ارفق به منك وهذا الاسم لتنبيه له خلوة تخرج لاسمل العقل بحكم الشرع والنقل على الدوام بسعة حكمة ولطايف انفاسك وتروا ملك بحضرة قلبك لما المهمك طرفة عين لا اقل من ذلك وليس هو ذكر بذكر وانما ذكره تتذكره فيما رسمناه وعليك ايها السالك بكثافة نفسك فيما يكفيك من التورث والنقل بحرمة الصالحين وفي قصة ابراهيم عليه السلام حين راى عاصيا فقال اللهم اهلكه فاهلكه الله تعالى فراى ثانيا فقال اللهم اهلكه فهلك فراى ثالثا فقال اللهم اهلكه فاهلكه الله تعالى ثم راى رابعا فقال اللهم اهلكه فاوحى الله اليه يا ابراهيم لو اهلكت كل عاص لم ابق احدا ولكن بحلمنا نمهلهم فان نشا نعذبهم او نتوب عليهم فلا تعرض لهم احد وروي في الاخبار ان رجلا جاء الى نبي من الانبيا وقال له يا سيدي كم انا اعصي ولا ينبغي فقال له قلت انا انا وانت انت وان العبد اذا رجع الى الله تعالى في نفسه فان الله تعالى بيده المقادير القدرة عليهم التي رسمت له بالشقاوة وبالبعد عن الطاعة لما احرج من السيات ويرزقه الله تعالى الدرجات ومن كتب مرتبه وحمله صاحب الخلق السو دان الله تعالى يبدله خلقا حسنا ومن داوم على تلاوته والذكر القايم به نزل عليه الخادم حمطايل ويخاطبه

وتحيره عن علم الحجر المكرم وينفع هذا الاسم للامراض الباطنه والظاهره والله
تعالى اعلم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ج	د	م
٥٢	٤٩	٣٢	٢٧
٢٨	٧	٦	٣٣
٥١	٩	٣٤	٦

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الحليم الذى تشاهد معصية والعصى على من تراه
من قبيح الصفات بل تمهل العصاة والعاصى الى
الانبيا وتتوب المسى والظالم بما فترته وجناه
ولم تبق بعد هذا المهل الا المه ايضا ثم الانتقام والعوالم والاخذ بالنواصى والاقدام
اسالك بسر الاسرار على عرشك العظيم وبما حواه مرادك من العصا المنتر لى
علمك اللهم ان تديم نظرك بالحلم لست ملاحظك بالنعمة والرحمة وتلبس
قلبى من ما الحرك عن الشيطان فتطمين نفسى اليك بالسكون الرحانى وان تحرك
حصايل بتبقى حاجتى يا رب العالمين **ما من عبد** داوم على هذا الا فتح
الله عليه ووسع رزقه واطلعه على علم الصناعة واعطى يا امن الحكم والحكمة والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العظيم هو الكبير وهذا الاسم
من موصوفات اسما الاجسام كما يقال جسم اعظم من جسم اذا زاد فى الطول والعرض
والعمق فمنها ما يدرك الاجسام المحسوسة فلا يحاط منها البصر وكليهما وما فيهما وهو
اعظم منها ويتوهم بصاير العقول والملكوت والعرش والكرسى ومنها ما لا يتصور
بالعقل ولا يحيط بكنهه واعلم ان العظيم هو الذى ابرز الموجودات بقدرته وكون
جميع المكنونات بحكمته وعلم جميع المعلومات بعلم واحد ووجد جميع الموجودات بارادة
واحده فهو اقرب قريب لا يعزب عنه شى من ذرة واد ومنها من اعلى العرش الى منتهى الثرى
وهو مع كل ذرة بل مع كل سمى وحركة وان الارض بالنسبة الى سما الدنيا كالنقطة الدايرة وان
السموات الى الكرسى كحلقة ملقاة فى فلاة من الارض وان الارضين السبع والسموات والكرسى
واللوح والقلم فى قايمة من قوايم العرش كحبة خردل فى اليم وان العرش وما علمه بالنسبة
لعظمته الله تعالى لم يكن شيا مذكورا فهذه حقيقة النقطة فتدبر ذلك فى ذلك يحب
الكشف باضافته الى القلب اللطيف فمنزل لنقطة الدايرة والروح والنفس والعلب
والجسم اما فتتم ايضا الى العقل كذرة من ذرات الموجودات الموجودات الى الوجود
والعقل وما حواه من نور التوحيد جزا لا يتحرك ولم يكن شيا مذكورا وان الله تعالى

احاط بكل شي علما فهذه احاطة بالاشيا علما **وحكى عن الشبلي** انه جا اليه
رجل فقال له من اين انت فقال انا تتطلع اليا فقال له الشبلي انت شاهد لي
ما تفعل لنفسك مقاما فهو الذين قدمت عظمة الله تعالى في قلوبهم ولهذا الاسم
خلوة جليلة ورياضة وتلاوة وخادمه اسمه عليه السلام واذا كتب الى سلطان
اختلف عليه الجيش في خاتم من فضة وحوله اسم العون وداوم على تلاوته اطاعته
الجنود جميعا ثم نال ما يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ع	ظ	م
٩٠١	٩٤	٣٣	٦٩
٤٨	٨٩٨	٨٣	٣٣
٧١	٤٤	٤٧	٢٠٩

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
العظيم الاعظم الاجساد الارضية والاجساد
السماوية فان كل من هذين له ساحة قدرته واوضاع
عددية وبسط جسمانية واجسام طبيعية محدودة تركيبه واما عظمتك يا اله
العالمين يا رب الاولين والاخرين في عظمة جلال الكمال وسلطان قوتك الالهية
وسر نفوذ قدرة الربوبية وعلو عظمة شان قهر الوحدانية اسالك يا من هذا
بعض اوصاف عظمته وكبرياهيته ان تجعل قلبي ملاحظا عظمتك لسم وم حسن الخضوع
بين يدي عينيك فيحرق عظمتك عني حجاب ظلماني وتكشف كل سر رباني اللهم انت
لغفور الحلم اللهم البس ذاتي من عظمتك تعطيها لخضع لي كل جبار عنيد ثم ملك
عنيد وشيطان مريد وبتهر على شره ووطره وتدفع عني جوره ومكره يا الله يا عظيم
ما من عبد تلا هذا الاسم الا كفاه الله تعالى شر الاعد واذا تلاه في الخلوة امنه
الله تعالى من شر الجن والشياطين انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الغفور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغفور هو غافر الذنب وقابل
التوبة وقد تقدم الكلام عليه في اسمه تعالى الغفار وهو نافع لمن اشرف على نفسه
يتلوه في خلوة ١٣٨٦ وينفع ايضا لدفع غضب الملوك وهو هنا هذه صورته

ال	غ	فو	ر
٨١١	١٩٩	٣٣	٩٩
١٩٨	٨٤	٣٠٣	٢٣
١١٠١	٣٤	١٩٧	٨٥

ومن تلا هذا الاسم على اسم ملك او حاكم ووكل به الملك
القايم به وهو فطايل في لبث الرقت في طالع سعيد
ودخل عليه راى منه قبولا عظيما لا نهاية له وهو يصلح
للمتباغضين ومن كتب هذا الاسم وتلاوه عدده في خلوته
فان الملك ينزل عليه ويقضي حاجته والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى ال...

فصل في اسمه تعالى الشكور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشاكر والشكور بمعنى واحد من حيث الصفة وانما الشكور مبالغة وهو الذي يعطي على يسير الطاعات كثير الدرجات ويعطي بالعمل المعدود والاوقات المعدودة نعيما لا حد له ولا نهاية فاذا نظرت الى الزيادة في اطوار العمليات لم تجد الشاكر الشكور الا الله تعالى لان مجازاته غير محصورة ولا محدودة اذ نعيم الدار الاخرة لا نهاية له فمن بسر ذلك ما من الله علينا في الدار الاخرة بان قال كلوا واشربوا هنيئا بما اسلفتم ومقابلة ما كنتم تحرون في الايام الخالية وهي ايام الدنيا لانها خالية فاذا اشهد ذلك علم رافة الله تعالى كيف ادخرها لهم على قدر ما يليق بسعته وكمال صفاته حيث يشكر لهم امتثالهم لامر الشارع وتصديق النبوة والامتثال لاوامر كتابه العزيز بكان امتثالهم لامره هو الذي وقعت عليهم المجازاة الا ما كان من نفس الحركة والسكون وانما كان ذلك عايد على الاعتقاد القلبي ولذلك كان تفاضل الحسنات واحدة بعشرة الى سبعين الى سبعماية والله يضاعف لمن يشاء فان عملت عملا من جوارحها فلها بكل حسنة عشر حسنات وان وافقها القلب كان له بكل حسنة سبعون وان وافقها الروح كان بكل حسنة سبعماية وان وافقهم العقل كان لكل سبعون الفا وان اتفق السر كان متضاعفا الى ما لا نهاية له من الاعداد كما قال تعالى مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل الاية وقوله صلى الله عليه وسلم عمل السر يزيد على العلانية بسبعين ضعفا وذلك من بعض ما امره ربه بقوله واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة والعبد حظه من هذا الاسم ان يكون شكورا على نعم الله تعالى **واعلم** ان الله تعالى خلق من الملايكة ملكا عظيم الخلقة وله من الاجنحة سبعون الف جناح فما استعظم ذاته فامره الله تعالى ان يطير باستدارة العرش فطار سبعين الف عام فلم يقطع قايمة من قوايم العرش الا جزءا من سبعين الف جزء وسقطت قواه فاوحى الله اليه ان يطير ايضا قال سبحانك تبت اليك ورجعت من تطوري لنفسي الى تطرقي اليك فلما حقق ذلك احياه الله تعالى وجعله من المكروبيين واشهده حقيقة التراجم فاقام وهو هذه مرتبة وله خلوة جليلة عظيمة تتلى بيا النداء عدد سايطه من قبل ذلك نزل عليه الملك وربطايل ثم يتقضي حاجته ومن كتبه في لوح من فضة وحمله فتح الله تعالى عليه وادام الله تعالى عليه النعم وحفظه كما ذكر

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

الـ	ش	كو	ر
٣٧	٠٩٩	٣٣	٩٩
١٩٨	عم عم	٣ ٣	٣٣
٣٠١	٣ عم	١٩٧	٢٥١

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذی الهمت عبدک الشکر والحمد
و قويته على الطاعات واله كرمات الشكور والاحسان من جلال انعام ذاتك المحمودة
لما الهمت من الشكر من احسانك لا حسانك تقدست صفاتك عن التقليل للطاعات والتعطيل
للحسنات يا رافع العوالم من الدرجات اسالك باحسانك القديم لظهور مبادى الى الوجود ات
واحسانك الحديد بما الهمتنى ان اتنبه نفحات قدسك وان تجعلنى عندک من عبادک
الشاكرين وتنفل انعامك من العامه بن الذاكرين فتقبل قليل عملی بجليل فضلك وتنور قلبی
بنور قدسك يا الله وان تجعلنى عندک من عبادک الشاكرين وتنفل انعامك من انعامك
من العامه بن الذاكرين فتقبل قليل عملی بفضلك وتنور قلبی بنور قدسك لاكون من اهل
ودک واجمع لی جوامع الخيرات والبركات فی المحيا والممات يا الله يا شكور اللهم انی اسالك
ان تسخر لی عبدک روحانيات ما من عبد داوم على ذلك الا برادت عليه الخيرات
واسراه ت عليه النعم والله على كل شیء قدير والله تعالی اعلم والله اعلم

فصل فی اسمه تعالی العلی

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلی هو الذی رتبته ليس فوقها رتبة
بل كل المراتب دونها والعلی مشتق من العلوم وهو المقابل للسفل وذلك العلو اما ان
يكون حسيا كالدرج والمراقی الموضوعة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا فی مراتب
المعقولات من حيث التدريجات كالتفاوت بين السبب والمسببات والكامل والناقصات
فافهم هذا التدريج العقلی وهذا الاسم له خلوة وخادمه قبابيل عليه السلام وتلاوته
دبر كل صلاة عدده مضروب فی بعضه فاذا تلاه الذاكر يتنزل عليه الملاك وينقضی حاجته
واذا كتبه وحمله رزقه الله الهيبة والقبول بين الناس واذا اضيف اليه اسمه الكبير
وحمله مثلثا في باطن مربع وحمله رزقه الله الهيبة والقبول واذا اكتب لبنت تعسرت
عن الزواج فی لوح من فضة وحملته يسر الله تعالى لها بلوغ الامل وعلت رتبتها وتزوجت
واذا حملته امراة اعلاقه زوجها بين اقرانها ونالت مرادها وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلی
الاعلى الذی لا يتناهى علوك علو المخلوقات ولا يماثل
دونك دنو الموجودات والارض والسموات فكرسيك
الكريم الذی وسع جميع المخلوقات وعرشك العظيم
العلی على علو العلويات على علاكل موجود فيه فصار

٧١	١١	٣٨	٢
٢٧	٣٢	٤	٢٣
٢٣	٢	٩	٦٩
١٠	٦٨	٣٤	٣٩

كرده من

كر ده من الذرات واما علو ذاتك منزه عن الكسف والكان ومقدس عما وجد في الدهور والزمان
لانه علو العظمة والجلال وسمو الكبريا والكمال اسالك بعلو رحابتك على سمو الاسوابات
وسمو الهيتك على عظيم الحلات وواحديته وحمانيك على شرف نظير الكمالات ان تعلى قدري
عندك بمحاسن الطاعات واجعلنى فيها مخلصا لوجهك الكريم وحيع الاوقات الى الممات اللهم
اسلكنى في حصن علوك لتحجر عنى كل اساه واترك قهر علوك على من اراد ضرري من كل حاسد ومارد
اللهم خذ بنقلى الى علو رحمتك وخذ بفرادى الى علو قدسك واجعلنى اهلا لرنبابك ورسلك
وانبيايك يا الله يا على **ما من عبد** داوم على هذا الاسم الا رفع الله تعالى قدره واعده بالجزا

فصل في اسمه تعالى الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكبريا والكبر عبادة عن عظم الذات
كمال الوجود وتفرد الواحد الاحد الله ازلا وابدا بكل موجود مقطوع بعدم سابق
ولاحق يسمونا قصر ولذلك يقال للانسان اذا كبر سنه وطالت مدته يقال له كبير الطويل
المدة ولا يقال عظيم السن فيستعمل فيه التكبير ولا يستعمل التعظيم ولو طالت مدة وجوده
في مدة البقا فالدايم المقدم الازلي الابدي يستحيل عليه العدم هو اولى بان يكون كبيرا والثاني
ان يكون الوجود الذي يصدر عنه كل موجود فان كان هو الذي تم في ذاته وهو اولى ان يكون
كبيرا واما بالنسبة الى العباد هو الكامل الذي لا يقتصر عليه صفة كمال بل يسري الى غيره فلا يجد
احد الا وافاض عليه شيا من كمال عقله وعلمه وورعه فالكبير هو العالم بمعنى المرشد
للخلق الصالح الذي يقتبس عليه من نوره وعلومه ولذلك قال عليه السلام من عمل بما علم يعلم
اورثه الله تعالى علم ما لم يعلم وقال يدعوا عظيما في ملكوت السموات والارض وقد
تقدم اعيا من ذلك في شرح اسمه تعالى المتكبر ولهذا الاسم خلوة جليلة وتلاوته دبر كل
صلاة عدده الكبير واسم خادمه بركيابيل وهو ملك عظيم من عوالم جبريل عليه السلام
فياتي الى الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته كما ترى

ال	ك	ب	ير
٦٣	٩٩	٢٣	١٩
١٩٨	٩٠	٢٧	٣٣
٢١	٣٤	١٩٧	٨١

واما الذكر القايم بهذا الاسم نقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكبير
الذي تقدس كبريايك عن سطوة الاعزام والسنين وتنزهت
ذاتك عن تماثل المخلوقين بلذاتك والكبريا الذي نعتك
العلية المطهرة عن الماثل وانت سما شي من الاشيات الكبير
المتعال الكريم المتفضل بجزيل النعم الغني عن السوال اسالك بكمال كبريايك ووجود ذاتك
ودوام غنايك ان تزيل عني كثايف الحجب البشرية بملاحظة كبريا الربوبية فتزداد قلبي نفيا

ونورا وبهجة اللهم اكسني هيبة من كبريائك اقهر بها اعدادى وحسادى واجعلنى فى حفظ
سترك وامانك يا كبير يا الله ما من عبد داوم على هذا الاسم الا حفظه الله ورفع
قدره عنده وعند ساير المخلوقات اجمعين ببركة هذا الاسم العظيم والله اعلم انتهى

فصل فى اسمه تعالى الحفيظ

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحفيظ هو الذى يصون لحفظه
المتعاديات والمتنافرات بعضها عن بعض كما حفظ ما بين الما والنار وربما تتضار ان بطبعهما
وذلك فى الحرارة والبرودة وكما حفظ ما بين الرطوبة واليبوسة وزيادة تبيان وهو الذى
حفظ السموات والارض وجميع ما فى العالم علوها وسفليها ويمسك السما ان تقع على الارض
الا باذنه وامساكه لها حفظه اياها قال تعالى ولا يوده حفظهما وهو العلى العظيم
وحفظ النفوس بالاجسام والاحكام الارادية والجواهر الفطرية قال تعالى ان كل
نفس لما عليها حافظ ويحافظ على كل نفس هو عليها الذى الهمها فجورها وتقواها
وهو حافظها وزين اسلامه عليها وحفظ القران بالاعجاز من الاتيان بمثله وحفظ به
قال تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
خيركم من تعلم القران وعلمه ولهذا الاسم خلوة عظيمة وتلاوته عدده ممن فعل ذلك نزل
عليه خادمه حمايل وهو من عوالم ميكايل عليه السلام ينزل عليه ويقضى حاجته
وياتيه وهذه صورته كما ترى فافهم تركه

ظ	في	ح	ال
٨	٣٣	٨٩٩	٩١
٣٢	١٠	٨٨	٨٥٨
٨٩	٧٩٧	عم	٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم فتقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الحافظ الحفيظ الموجود بوجوده اوجدت من تنافرت
الصح بحجب صنائع كل موجود فى التفصيل والترجيح
جمع بين الاضداد والمتنافرات واحتجت الصح
بحجب كل مستطر من الموجودات والجمع والتفصيل اسالك بقدرتك على ابداع ظهور اجناس
المبدعات واخراجك لانواعها من العدم الى اصناف صفاتها وصورها المتحركات ان تحفظ
نفسى حتى توحيدك وبقه سنك بقلبى وفوادى وسرى يارب العالمين يا ارحم الراحمين
يا رحمن يا رحيم اللهم انى اسالك بحق تحقيق توحيدك ان تقيه بين فوادى بنور الحيات
لاكون بهيا بشهودك واجعلنى فى ذاتك يا ما ابدا لا بدين مع دوام حمدك اللهم
احفظنى فى دينى ودنياى بعينك التى لا تنام واحرزنى بقدرة ربك الذى لا يضام واحرزنى
من شر الشيطان ومن جور السلطان ومن شر الانس والجان ابدا حياتى يا حنان يا منان

اسالك ان تسخرلى خادم هذا الاسم الشريف حصايايل عليه السلام بحق اسمك الحفيظ
يامن عبده داوم على هذا الاسم حفظه الله تعالى من كل سوء ومكروه ورفع قدره عند الخلايق

فصل فى اسمه تعالى المقيت

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقيت هو الذى خلق القوت وبذكره
تتغذى الارواح العلوية وفى باطن الامر هو المقيت بانواع الماكل وهو سر الشبع اى من مقيت
الاجساد بانواع الاطعمة والاقامة البنيه وثبوت الرمق كما ان سر الشبع لى الخبر وذلك اسر
فى الماكل والقوت للادمى وهو الغذى الذى يتغذى به واعلم ان الله تعالى اذا اراد هلاك
عبد وهو ياكل الاطعمة بغير سر القوت انه لو اكل ملا الارض ما اقامه ذلك واعتبر ذلك
فى سنين القحط الذى يكون فى البلاد اعتبارا صحيحا فهذا معنى اسمه تعالى المقيت وقوله
صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء اثما ان يضيع من يقوت والقوت ما به استقلال النفس
والروح واعلم ان الاقوات مختلفة فمنهم من جعل قوته فى الطاعات والاذكار واعتبارات
ومجالسة الرذايل والشهوات ومنهم من جعل قوته بلذة الشهوات ومنهم من جعل قوته
انواع الاذكار ولطايف الانوار وترتيب الاجساد وقت بعد وقت قال تعالى
قد علم كل اناس ولهذا الاسم خلوة طويلة القدر وتلاوته عدد بسايطه وخادمه
قطعايل وهو من الروسا الموكلين بالاقوات وله سر به حلل الله ربهم لاصحاب
القطل النفسانيه وهذه صورته مباركه فافهم ترشد

ب	ق	م	ال
٣٠٩	٣٠٢	٣٩٩	١١١
٣٠٣	٣٠٤	١٠٨	١٩٨
١٠٩	١٩٧	٤٣	١٤

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
المقيت الذى خلقت لكل شى قوتا وجعلت فيها
ايضا الصلاح فاوجدت انواع الماكل والمشارب
ثم جعلتها غذا الارواح اسالك يامن اعطى كل شى خلقه وجعل له قوتا وصدق
سر ذاته فى كل شى وكان عليه مقيتا اسالك اللهم ان تسخرلى الملك الموكل بالاقوات
واجعله عونا لى على مجالس الطاعات وادفع عنى الافات والعاهات يارب الارض
والسموات اللهم افض على روحى اقواتا قوادى به حقايق من معارف المعلومات
ولطايف اسرار حقايق اللسنات اللهم حل اسرار فوادى بدقايق اسرارك وهب
لى ما يوصلنى الى غوامض حقايق سر ذلك ياالله يامقيت يامن عبده واظب
على تلاوته فتح الله تعالى عليه ابواب الرزق وسهل له الاقوات ويسر له
له لك المعارف الالهيات انك على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الحسيب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحسيب الكافي قال تعالى
جزاء من ربك عطاء حسابا اي كافيا ومنه المحاسبة على الافعال والخواطر فيكون بمعنى
الكامل والحسيب من كان له حسبة والاسم لا يليق الا بجناب الله تعالى لان الكفاية تشير
اليها المكنة لان احوال الوجود دوام وجوده وليس في الوجود غير مستقل الا الله
تعالى وليس في الوجود ايضا سميا لتلك الموجودات الا الله تعالى فانظر يا اخي كيف
هو حسب الانسان في نفس وجوده يوم نزول النطفة ما تابها بجمعها من الاغذية
المولدة من نبات وحيوان بري وبحري وباخذ بلطيف صنع الله تعالى وتدبير خلاصة
كل عالم ولطيفة ما برزها في النطفة ولو لم يكن الا هذا في النطفة لكان نقصا الى ان
مزجها بلطف لصفة النفس على القلب المتعلقة به الحركة المهم وجه للرحم لحرجت
النطفة بخلاصة النوع الطبيعي من جهة من جميع الجهات ومات روحانيات النبات
ثم تسير بلطيفة ما فيه من الشهوة الى ان ابرزه الله تعالى فاخرج من بركة الله لبنا خالصا
سائغا هو خلاصة الطبايع وخلاصة الدم مثله الذي يتغذى بنوع مثل الدم وتصور
منه في بطن امه **ومن كان** له عدو وتلا الاسم عدده وكتب الوفق وحمله فان
الله تعالى يكفيه شره واذا حمله ايضا انسان كفاه الله شر الحسد وله حلوة جليلة
عظيمة الشان وهذه صورته كما ترى فافهم بركته

ال	ح	سي	يب
١١	٦١	٧	٣٢
٨	٩	٤٣	٢٣
٣٢	٣٣	١٠	٥

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحسيب
الكافي لكل ذرة من الموجودات اخرجتها من العدم
الى الوجود والمحدثات وحفظت وجودها في كل
حال من الصعوبات وكفيتها في كل حال نثرة الساير
الروحانية ولتيتها في كل حال التقييد بالتركيب انا لنتيجة الكونية اسالك اللهم
بكفايتك وضع التركيب الطاهر السنة ان تكفيني شر من يؤذيني ويريد لي بسوء
اللهم اجعلني في حصن كفايتك وكفايتك وحوز حفظك واخلع على خلع الامنك وسهل
على كل مطلب بقضي حاجتي بحسب التوفيق للتقرب منك اهلا وسهلا وخطايا
فدنسك من الرفيق الاعلى يا حسيب **ما من عبد** تلا هذا الاسم الا يسر الله له
الامور وحرسه من كل مكروه وخلع عليه خلع الولاية بمنه وكرمه والله
على كل شي قدير وهذه صور الله تعالى اعلم والله سبحانه اعلم

فصل في اسمه تعالى الجليل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال ونعوت الجلال هو البني واعلم ان الملك والقدرة والحسن والعلم وغير ذلك من الصفات التي ذكرناها فاسم الجليل هو الجامع المطلق والموصوف بجلاله بقدر ما ينال من هذه النعوت فالجليل على الاطلاق هو الله تعالى فقط والكبير يرجع الى كمال الذات والجليل الى كمال الصفات والجليل الى عظم الذات والعظيم الى كمال الذات والصفات جميعا منسوبا الى ادراك السوت الى البصير واذا كان يحب ستفراق البصيرة ونسمى المصنف بها جميلا والجليل المطلق هو الله تعالى فقط لان ما في الكون من كمال وجمال وبها وحسن فهو من انواره انه جل شانه وثبت انه جليل وجميل وكل جميل فهو محبوب ومعشوق عند مدارك حاله فلذلك كان الله تعالى جلا **قال** صلى الله عليه وسلم ان الله جميل يحب الجمال وان السر الى الصور الصاد من صل الى الله تعالى لان الله تعالى اذا تجلى على الصالحين قلوب الخواص من عباده قصدهم با لجمال الصور الحسنة والمحبة والتعشق الى هذه الصور وكان بعض الصالحين يحب صورة حسنية يعشف له ها ثم اماان ترجع الى محبنا ونترك هذه الصورة فرجع الى محبته **ومن** خواصه هذا الاسم للعطف والمحبة فاذا تلاه صاحب ولاية مع اسمه تعالى العظيم فان الله يرفع قدره ويعلي رتبته واذا اضاف اليه اسمه تعالى الجميل ختم الله تعالى عليه وله خلوة جليلة تنظر صاحبها حالا وهيبة ووقار ابين المخلوقين فاذا تلاه الانسان ينزل اليه حاده وهو من عوالم العرش وله قوة اطفا الغضب وتالي هذا الاسم ينزل عليه الملك وتنقضي حاجته فيما يتصرف فيه اسما الافعال وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ج	ي	ل
١٤	٣٥	٣٣	٢
٢٨	٣٨	٥	٣٣
٤	٤٣	٣٧	٣٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجليل الذي سترت ذاتك عن التشبيه بشي من جليل الاجسام وتقدست عظمتك عن التمثيل بشي من صفات الانام وانت الموصوف بجلال الكبريا والملك والعزة العليا الموصوفة بالحياة والعلم والقدرة والارادة الالهية والارض والسما المتعالي الذي يناسبه كمال ولك الجلال الذي لا يناسبه جلال ولا يماجده ملايكة الحجب السرادق اسالك بمهابة جلالك العظيم وباسمك الجليل ان تكسبني مهابة وجلالا لاكون من المخلوقين مهابا معظما وانلني الجمال والبهجة والسرور من محاسن كمال صفاتك اللهم جللني بنور المهابة والعظمة بما اهوبه اعداي واخرس عني السنة الظلمة والحاسدين

ويحفني من ترحيم وسيمر لي خادم هذا الاسم الشريف عند تيابك تقضى حاجتي ابين
ما مع عبد تلا هذا بشروطه المعتبرة الا رفع الله قدره وبلا احد كفاه الله شر ادم

فصل في اسمه تعالى الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكريم هو الذي يعفوا اذا قدر لان الكريم
اذا قدر عفى واذا وعد وفا واذا اعطى اغنى ولا يتوقف على يعطيه على قريب منه ويسد
عنه ولا يجمع ذلك الا الله تعالى فهو الكريم على الاطلاق وذلك انه بسط الكرم في الاكوان
ويظهر في الافعال ولما كان الكرم صفة لذوي الطهارة لزم ان يكون كل من يظهر في
الافعال ولما كان الكرم صفة لذوي الطهارة وظهرت محاسنه كان كريما ولذلك وصف
الحق سبحانه وتعالى به الكرم البررة والحفظة بقوله تعالى كراما كاتبين وقال
صلى الله عليه وسلم الكرم التقوى ولا كرم الا بالتقوى والحق تعالى اكرم الاكرمين
لانه يرى عباده يعصونه ويجحدونه ويصفون اليه ما يكرهونه وهو يتكرم عليهم
بالنعم العظام في الدنيا قال تعالى ولو يواخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها
من دابة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا احد اصبر على احد ولا احد يصبر
على اذا من العباد الا الله تعالى وانهم ينسبون اليه الصاحبة والولد وهو قادر على
هلاكهم ومع ذلك يعافهم ويرزقهم في دار الدنيا وان عمل العبد الصالح يقربه الى الله
تعالى وان اتخذ ابليس عدوا وابلسه من رحمته ولعنه في كتبه وعلى السنة انبيائه
عليهم الصلاة والسلام حين ابى عن السجود لادم عليه السلام وهو كاين من عبد الناس
وفي الحديث ان العبد ليعمل بعمل اهل الجنة حتى يبقى بينه وبينها باع او ذراع فيسبق
عليه الشقاوة فيدخل النار وان العبد يعمل بعمل اهل النار فيسبق عليه السعادة
فيدخل الجنة وهذا هو الكرم **وفي بعض** الكتب المنزلة ما انصفني عبدي
وانا استحي ان اعذبه ولا يستحي ان يعصيني **وفي مناجاة موسى عليه السلام**
انه قال الهي انه تعرض لي الحاجة احيانا فاستحي ان اسالك وكل شي هذا اسال غيرك
ولهذا الاسم خلوة عظيمة وتلاوة عدده **واذا كتب** في لوح من فضة وحمله
من كان صدره ضيقا وسع الله قدره ورزقه الهيبة
والقبول وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكريم
العادل العطايا بالجود والنضل على جميع البريا

ال	ك	ر	يم
١٠عم	٤٩	٣٣	٩٩
٨عم	١٩٨	٣٢	٣٣
عم٣	١م	٧عم	١٩٩

فتكرم بالخير

تتكرم بالخير الكثير على الشكر القليل وتتجاوز عن الذنب الكبير للعبد المتضرع الذليل
اسالك يا كريم بتطاول فضلك على اهل المكارم بل بحلم من تجاسر اسالك اهل الجرائم
اسالك بسر فضلك الكريم المظهر الوجود من العدم ان تتكرم علي بفن وجود جود
فضلك بعلم الموجودات من اللطائف العلويات والاسرار الالهية الربانية الموصلة
الى الحضرة القدسية وان تمدني نفحات النعم الارضية من الارزاق المطهرة من الشبهات
الردية وتجعل ذلك لي قوة على حب اتيانك عليك بحسب الطاعات الموصلة اليك
اللهم تكرم علي برد الاستر اعني للاعداء واهل الاحسد واهل الايجاد يا الله يا كريم يا رب
العالمين افتح لنا ابواب الخير يا كريم **ما من عبد** داوم على هذا الا عمده الله الهيبة
والقبول ورزقه الكرم وفتح عليه الابواب الخير والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الرقيب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرقيب هو الذي يراعي سرائر الاسرار
والخطاب دائم الوجود لوجوده لا يحده زمانا ولا يطرق مكانا وليس ذلك الا لله
تعالى واعلم ان البارى جلت قدرته لما خلق الخلق والمي وجعل لهم رقيب النافي
التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ ثم نقلهم الى الدار وهو الفطرة فجعل عليهم رقيب الامانة
بالثبوت على التوحيد ثم نقلهم الى المحشر وجعل عليهم رقيب التمحلي في التوحيد ثم
ادخلهم الى الجنة وجعل عليهم رقيب التوحيد على البراءة ويرجع اوله على اخره قال
تعالى واليه يرجع الامر كله واعلم ان الرقيب يرصدك وسرك ونجواك ويحاسب
عليها هو رقيب واعلم ان من نوقش في الحساب عذب ولو بالمناقشة فليك محاسبة
نفسك وسائر الاوقات وورد في هذا المعنى اثار وحكايات لم نتعرض لذكرها خوف
الاطالة كيف لا وصاحب الصورة قد التقم القرن وهو على ركبتيه وما ينتظر متى يؤمر
وكان عليه الصلاة والسلام يراقب الدار الاخرة والجنة الحنتته وقال عليه
الصلاة والسلام ما من دابة الا وهي تصيح صيحة كل يوم حمته فرعا من الساعة ما بين
الثقلين اعني الجن والانس وان عصة القبر يسمعها جميع الحيوان الا الثقلين وقال
عليه الصلاة والسلام من ازداد علما ولم يزدد هدى لم يزدد من الله الا بعدا فاذا راقبت
هذه المسئلة فتح الله عليك باب العلم ويتعلق بقوله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقوله
صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله تعالى علم ما لم يعلم ولهذا الاسم رياضة وتلاوة
وتلاوته عدده والخادم ينزل على انار ويقضي حاجته **واذا** كتب فانا وسقي للمريد
رزقه الله تعالى العلوم والمراقبة **واذا كتب** على صحيفة وعلق على مولود حفظه

الله تعالى من الانس والجن ويكتب حوله وكتب انت الرقيب علينا الاية وهذه صورته

وامّا الذكر القايم لهذا الاسم تقول

يب	ق	ر	ال
١٩٩	٣٢	١١	١٠١
٣٣	٣٠٢	٩٨	١٠
٩٩	٩	٣٤	٢٠٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرقيب المراقب لاعيان تفاصيل الاستعداد في الموجودات وتناولها وصلها بالسعادات اللازم بدوام النظر ما فلا يبطل لمحة من اللمحات الحافظ لنظامها على اكمل الحالات في التحليل والتركيب والحركات والثبات اسالك بسر ابرعلم غيبك القديم على نظام مرادك العلم بما اجراه قلمك في لوح التفصيل والتنظيم اسالك ان تنور باطني وظاهري بنور من عندك وان يلهمني ان الخلق بمراقبة لمحات اللحظات بما يحمدونك به عينا ولما ترضاه عني حسا اللهم ادم منك حسن الملاحظات بتمام التوفيق وكمال المحافظة من الاعراض برفع الاعراض في القلب والجسد ومن شر حاسد اذا حسد انه رقيب وهو على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى المجيب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيب هو الذي يقبل مسيلة السايلين واغاثة المستغيثين وضرورة المضطرين بالاجابة والانقاد قبل السوال وليس ذلك الا الله تعالى واعلم ان الله تبارك وتعالى اذا ساله العبد يستحي ان يرده صفرا فانه سبحانه وتعالى اذا خطر لا ولياه خاطر سره من اهمهم ان يرد واليهم ذلك الخاطر فنكر رعليهم الوقت وذلك ان الله تعالى لما خلق الفريقين من اهل القبضتين جعل لاهل القبضة اليمنى الشفاعة واستغاثته وجعل لاهل القبضة اليسرى النار **واعلم** ان العارفين يشهدون ان الفاعل المطلق هو الله تعالى لا ينظرون الى دايرة الاهمال وهم اهل التحقيق واعلم ان المجيب يجيب قبل الدعا ويعطي من غير عرض فانه يعلم حاجة المحتاجين قبل سوالهم لسله في الازل فقبل خلق الحاجات **تنبيه** ينبغي للعبد ان يكون مجيبا لله تعالى فيما امره به ونهاه عنه وفيما دعاه له من عباده وبما انعم عليه الستاف كل سايل بما ساله باجمع الخواطر عند العجز عن الاعطا قال تعالى واما السايل فلا تنهر وقال صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهدي الي ذراع لقبلت وكان حضرته صلى الله عليه وسلم بالاجابة الى جميع الدعوات **واذا** كتب مع اسم الملك على شقفة من طين وكلفه بطلب من اردت فانه يحضر سريعا وكثيرا ما يستعمله ارباب القلوب **ومن اراد** اجابة الدعوة فليكتب هذا الاسم ونقشا على لوح من فضة ويتلوه عدده ويدعو الله تعالى يستجاب له في الوقت وهذه صورته

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بب	ج	م	ال
٣٩	٣٢	١١	٤
٣٣	٤٢	١	١٠
٢	٩	٣٤	٤٨

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيب لدعوة الداعي اذا كان مخلصا في دعايه وسعو المضطر بالاجابة قبل سواله انك عليم بحاجة المحتاجين بما سبق في علمك القديم من الامور المقدورات وتعود ما قضيت من الارادات المحكمات واسرع امرك النافذ في اقطار الارض واطباق السموات اسالك ان تجيب دعوتي وتقضي حاجتي وتامن روعتي وترفع درجتي الى غاية الغايات انت منتهى دعاي في جميع مهماتي وكل من جهاتي يا الله يا الله يا الله يا قريب يا مجيب والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الواسع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة تضاف تارة الى العالم وتارة الى الخالق واما من وجه العلم فهو الاتيان والاحاطة بجميع الرحمة والادراكات بجميع حقايق العلم والمعلومات والكثرة تضاف الاحسان والانعام وكيف ما وقع عليه التقدير واظهرته العباد فالله تعالى هو الواسع المطلق الذي احاط بكل شي علما فانه تعالى لا نهاية لعلمه بجميع المعلومات اذ لو كانت بحار الدنيا مداد والنبات اقلاما لكلمات الله العليا واسمايه الحسنى لنفدت ولم تخص من ذلك الا ما شا الله تعالى من ظهوره **وفي الحديث** الله سبحانه ما وسعني ارضي ولا سماي وو سعني قلب عبد المومن وسال موسى ربه فقال رب ان السموات والارض اعظم فقال بل قلب عبدك المومن اوسع منهما ووسع القلب بانشراح بنور الايمان الى ان عرفه الدليل وشاهده بفرايب صنعه وكشف له عن اسرار الملكوت عند استرال الباطن ان الله تعالى جعل الوسع من العرش ثم بعد ذلك في العلم فيسر الواسع العرش بظهور الرحمة وسر الوسعة بالعلم فكان ظهور العلم بمستقر الرحمة للعرش ومستقر العلم العرش لان قبل العلم كان الرحمة قبل العلم ولهذا الاسم خلوة جليلة ويكون بمكان عال له اشراف على مكان واسع يبسطها السالك متربعا وتلاوته عدد سايطه **ومن** خواصه تسهيل الامور الصعاب وقضا الحوايج لان فيه سر الاتساع والخلق والخلق ويتبدل ما فيه من الضيق الى الفرج ومن الشدة الى الرخا ومن القبض الى البسط **واذا** كتبه على خاتم فضة ونقشه وحمله انسان مع اسم الملك القايم به واسمه فتحطايل وحمله انسان قضيت جميع حوايجه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

ع	س	وا	ال
٩	٣٣	٢٩	٦١
٣٣	٩	٥٨	٦٨
٥٦	٤٧	٣٤	٨

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الواسع المحيط بدقايق المعلومات الذى لا يعزب عنه اثر الضماير والخواطر الخفيات اسالك بقدرة قدرتك على يدك الاحسان بدوام الفضل على العباد والامتنان اسالك ان توسع مكارم اخلاقى وان ترينى عوايدى اتساع سر اسرار تجليات وتضاعف انواره بنور عنايتك اللهم وتسع على الخيرات وادفع عنى المضرات يا الله يا على يا واسع يا حليم اللهم انت الحكيم بدقايق من تيب الطاعات فى بسط الارضين والسموات احكمت حركات الافلاك ونورت قلوب العارفين الاملاك اسالك يا الله يا واسع يا حكيم ان توسع على كل امر ضيق والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الودود

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الودود هو الذى يحب الخير لجميع الخلق فيحسن اليهم ويثنى عليهم وهو قريب من اسمه تعالى الرحيم وليس هذا الا الله تعالى الودود من الخلق يريد الخير لعباد الله تعالى كما يريد لنفسه كما قال صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه ثم غلبت عليه الرحمة لعباد الله تعالى رحمه الله تعالى وكان بعض الصالحين يقول اللهم عظم جسدي حتى يسد النار فلا يدخلها احد من عبادك غيرى ومنهم من قال يا ليتنى اكون جسرا على جهنم تجوز الناس على حتى لا ينادى احد وان موسى عليه السلام تجرونا عينا فسأله الرضا فقال له لا ارضى حتى تخرب النار فانظر الى هذه الاقوال وترحم هولا السادة الاخيار واعلم ان الله تعالى اذا احب عبدا امر جبريل ان ينادى فى الملا الاعلى ان الله تعالى يحب فلانا فاحبوه فتحبه اهل السموات والارض فتلقى المودة الى الما فكل من شرب من ذلك الما احب ذلك العبد ولا يبقى عالم من العوالم الا ونادى بها او دعه فيه الاسرار ولهذا الاسم خلوة عظيمة تشتمل على المودة وتضيف الى هذا الاسم اسمه تعالى الرحيم تقول يا رحيم يا ودود عقب الصلوات المفروضة عدد ضرب بعضه فى بعض ومن خواصه للمحبة يكتب فى باطن خاتم وحوله الملك القايم به ويتلو عليه الذكر ويحمله فان الله تعالى يلقى محبته فى قلوب الخلق ومن ربط اسم الملك والمطلوب وبسط وتلا الاسم الشريف على العمل فان المعمول له يرزق المحبة من ذلك الشخص وله سر فى باطنه سلك يكتب فى المربع

اسم ودود

اسم ودود حرفي ويكتب اسم الجلالة في المثلث مع اسماعو المهما فمن حمله رفع الله تعالى
قدره بين الملا وجبلهم مودة ومحبة وحفظه من الاعدا **ومن** خواصه لتاليف
القلوب بالبريط اسمه باسم المطلوب ويحمله على راسه بعد تبخيره وتلاوة الدعوة ويتول
اجب فاصال وتوكل لكذا فانه يكون ذلك **ومن اراد** القبول فاليكتب اسمه تعالى
الرحيم الودود وتضيف اليهما المطلوب والروف حروفا متفرقة وتاخذ عددهم مربع
اسم من اردت وصعهم في الربع يحصل المطلوب **واذا انتقش** على حجر او النقش في حرف الواو
وضع في الما فكل من شرب احبه حاملها وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

د	دو	و	ال
٧	٣٠	١	٤٣
٢٩	٨	١٣	٢
١١	٣	٣٢	٥

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الودود
سم انت الذي اظهرت سر المحبة والمودة في قلوب
اهل الاسرار وتجليت بالنور التايم والسر الدايم
على الارواح والنعم والاشباح واعليت سر الطالبين
سور الانوار واظهرت وتجليت باسمك الودود على الارواح فالفت الاشباح اسالك بسر
سريانه سرك في قلوب انبيائك واوليائك واصفيائك اسالك اللهم ان تلقي ودي
في قلوب جميع عبادك كما القيت الوحي لعبدك محمد واجب ايضا السبب لمسائل الرجا
المحل السامة وهذا الاسم له خواص لمن تدبره ومن عرف الاسم الطابق للحاجة فقد عرف
الاسم الاعظم وله تاثير في اجابة الدعوات انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المجيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيد هو شريف الذات
شريف الافعال جزيل العطا كثير النوال فكان شرف الذات اذا قارنه حسن الفعال ولذلك
سمي مجدا وهو الماجد والمجد اعم مما دل على المبالغة وهذا الاسم يجمع معنى الجليل والكريم
الرقيب **ومن كتبه** على لوح من فضة وحمله الملك وطابيل وحمله وتلاه من سعب
مع اسمه تعالى الجليل فان الله تعالى يرده عليه وله خلوة جليلة وذاكره يتنزل عليه الملك
ويخلع عليه من خلع المجد والقبول وهذه صورته

يد	ح	م	ال
٤١	٣٠	١	١٦
٢٩	٤٤	١٥	٣
١٤	٣	٣٢	٣٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيد
ولنتر الواسع الجليل الفيض على السادة المجد بالبيطانا
المرجانت فارتت بسرف ذاتك بحسن فعالك وفضلك

الجليل فى ودك بمقام الاسلام وقد يحدك بمقام الارتفاع على كل طول من الملا على
اسالك بشرف مجدك يا ماجد على اهل المآثم بعلو جلالك يا ماجد على اهل الوهم
وجد به جلالك القديم الواجب الوجود اسالك ان تلاحظني بشرف مجدك الجليل
وتديم على احسانك بفضلك الجليل وتخلفني بحسن الطاعة لك الاقبال عليك مجيبه
وسع اجابات اجابتك مشهود وبابك ورسلك شهيد وتحقيق وهدايتك
فردا وحيدا يا الله يا مجيد اسالك ان تشرح لي عبدك رطابيل يارب العالمين مامن
عبد واظب على هذا الذكر الا رزقه الله المجد والرفعة ورفع قدره بين الخلايق

فصل فى اسمه تعالى الباعث

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباعث هو المفرج للاحزان عن
المحزونين ويجيب دعوة المضطرين وتبعث الناس من قبورهم الى المحشر فى يوم
حاشر واعلم ان الله تعالى جعل غياث المستغيثين والمضطرين فى كتابه العزيز
وبنبيه محمد صلى الله عليه وسلم فالى ايهما توجه المضطرين وجد الاغاثة حاصلة ولم
يامر سبحانه وتعالى الاغاثة الا بالاسما والايات قال تعالى ولله الاسما الحسنى
فادعوه بها واعلم ان الداعين ثلاثة داع مقرون دعاوه بالاضطرار
فهو لا يدعو بحرف ولا صوت بل بكليته والمضطر هو الذى لم يتعلق بغير الله
تعالى فيجيب دعوته وهو الداعى بلسان حاله والثانى داعى بلسان مقاله وهو
سالك ترقى المجد والمنازل فلذلك اقترن دعاوه بالاخلاص وكان موقوفا به
فيما يترك عليه من جريان التاديب ويرزق الصبر على المعضلات والثالث هو الذى
اشتدت فاقته وفوتت بربيته ولم يجد مفرا اسكن اليه ما طلبه الى الله تعالى لا يسعا الا
ما يتلى به ولا الى دعايه فيلحف بالله واكثر ذلك يكون برفع الاصوات ورفع الايدى
منه مغيث بالله وقسم رابع ليس من هذه الاقسام وهو من يسال الله تعالى ان يكثر
له الدنيا ويوسع رزقه ويفسح فى اجله وذلك مغرور من جملة الهلكا لانه استفل
الوقت بشى لا يليق بالدعا عليه تعالى منه وحكى عن عمر الخراسانى قال
حججت فى سنة من السنين فلما كان فى بعض الاماكن وقعت فى بير ثم قلت فى نفسى لا استغيث
الا بالله تعالى فمر على جماعة ولم اهب منهم الاغاثة واذا بواحد منهم قال اريد ان
اسد هذا البير لئلا يقع فيها احد فسدوها على ولم استغيث بهم وصبرت قليلا
فاذا بسبع قد ادلى فى حفر البير وادلى ذنبه فمسكت به فجذبنى وذهب عنى
وهتف لى الهاتف يقول لى يا عمر اغتنت بنا فاغثناك بمن لم نظن به الخلاص وما احسن

قولد بن قال

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الشهيد يرجع الى اسمه العليم مع
خصوص اضافة عالم الغيب والشهادة فاذا عتبرت العالم سطلة فان عليها وللشهادة
شروط ثلاثة لا يتم الا بها الحضور والدعا والادا بالحضور فهو سهر يكون المشهود
منه كالشاهد باجتماع سنانه والعو يقوى الثبوت على الحقيقة هو ما شهده شاهده
ويقرب منه بعلمه في شهود ذاته الا تيان بحقيقة الشهادة على وجهها موجود الحاجة
اليها **تنبيه** اعلم ان ابليس كان اسمه سند بابيل وهو راس المكرمين فراى
في باطن العلم بيتا مطلسما ليس له طاق ولا باب فوقف ابليس حولها ونظر فيها زمانا
طويلا وقال يارب ما في هذا البيت فقال اعبدني دورا كاملا اتممه لك وترى ما فيه
فعبد الله حول البيت اربعين سنة وعند تمامها فتح له باب ودخل الى البيت فوجد فيه
كرسي من حديد وعليه صحيفة مكتوب عليها اسرار عجيبة فعرفها واشتغل بعبادة ربه
فلما خلق الله تعالى ادم وجعله مجوفا نزل ابليس اليه ونظر ما فيه وتامله وقال
اعلموا ايها الارواح المقدسة ان هذه الصورة خلقا عظيما وان لها شانا وانها مركبة
من اربع طبايع وانها تاكل وتشرب ولها شهوة وانه خلق عظيم ثم قال في نفسه ان فضله
الله علي لا اسجد له ولا اطيعه وقد سبق منه القول فزال الا لا يسجد والا لعنه فلما
امره الله تعالى بالسجود لادم فسجدت الملايكة جميعا الا ابليس ابى وكان اسرافيل
عليه السلام علم من المقربين فراى ابليس لم يسجد فسجد مرة اخرى فسمي اسرافيل
صاحب السجدتين ثم طرد ابليس واخذ الميثاق ان يكون من المقربين واعلم ان مقام
العقل هو مقام جبريل ومقام الروح مقام عزرايل ومقام النفس مقام سند بابيل
ومقام الجسم مقام عرش الرحمن وهو في ظاهر الامر مقام اسرافيل وهذه رتب المقربين
قال عليه الصلاة والسلام حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات
فلما مالت النفس مقام السجود وهي الشجرة التي في الجنة وافقها في النار وذلك بتمام
الحكم لما تطرق ابليس بالدخول الى الجنة مع الحية السفينة في العكس بالشهوات رجح
من ادم حكم الشهود وراد علمه وتبعه النهي والامر الاول الذي امر النهي وستره عنه
واظهر له الامر الثاني وهو الامر الباطن ولذلك امره العلي اذ اراد العلي **قال تعالى**
ولقد عهدنا الى ادم من قبل فنسي ولم نجد له عزما اضافته اليه بعد اليه نعم الفعل
مجازا لا حقيقة ولا وتترها للاهوية من النقايص فنسي ولم نجد له عزما فلما جد
الحكم وتم القدر وظهر الامر الاول والثاني فاكرمه بالحزن على الدوام فهو اذا شاهد
النهي الاول قال والحكم الثاني ينصر وتحقق وحكم بحكم فتلقى ادم من ربه كلمات
فتاب عليه الاية **ومن حكمته** وجاه وسناه لصاحب الحي ذهبت عنه **ومن حكمته**

قول من قال

من كان معتصما بالله يحفظه ٭ من كل ما يتأذى الذات بالاذى

فعليك ايها السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض والاعمال المقربة الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالقضا عند الصدمة الاولى فعليك بهذه الامور وما احسن قول من قال

نهاك حياتى ان اكتم الهوى ٭ فاغشنى بالفهم منك عن الكشف

تلطف لى فى امورى فابدى شاهدى ٭ وبالطف منى تداركت باللطف

تراآيت لى بالغيب حتى كانما ٭ تبشر الى الغيب انك فى الكف

ارى من عشق له وجنة وبلهما ٭ فمونس بالطف منك وبالالف

واعلم ان الغوث هو مركز الاقطاب لان الاقطاب اربعة اعلاها الغوث وهو مستغرق فى انوار التجلى على الدوام لا ينفتر الا له الفرايض والسنن لاسرار اراده الله تعالى وان دايما فى عالم الشهادة وتطوى له الارض فى وقت صحوة يتبرك بعيدها وقريبها وكان اقطب الغوث فى وقت فضل الخلق رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم اويس القرنى واذا كان انسان فى شدة وبلاء فى خلوة فرج الله عنه ومن تلا عدده نزل عليه خادمه يتبايل ويقضى حاجته وهذه صورته تبارك فافهم ترشد والله اعلم

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

ال	با	ع	ث
٦٥	٥٠١	٣٠	غم
٥٢	٧٢	١	٣٩
٦	٣٨	٥٠٣	٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباعث على الاطلاق فى كل الاحوال انت الاشيا من لطيف تدبير الباعث وبعث روح كل شى الى جسمه بامرك العزيز تعاليت فعلمت قبل اننا لطيفه الارواح فى هبت الارواح فى جنب الاشباح على ما رتب عليه من النفاد والصلاح فاذ اتكامل فتفضل كل التحصيل لطيف عن كشف الدوث كلا الى البعث والنشور وبعثت ما فى البواطن والتنور متحصل كلا الى ما حرث اسرار العبد وربما سبق من جريان القلم فى اللوح السطور اسالك سراير هذا الاسم العظيم وما فيه من حيا بالامر القديم السطور اسالك سرايرهم هذه اكيف سر الله دولى ما سبق من جريان القلم فى اللوح العظيم وما فيه من حقا بالامر القديم ان تبعث لى من سرايرك تصنك ما يربع عنى فصاحته وتوجب الى تعايا رحمتك وتراى حفظك من لطايف رافتك وصفى بعينه قلبى بعين الهيات ليطلع فوادى سرا ويهد ياالله يا من او حمله ياالله يارب العلى وصلى الله على سيدنا وعلى آله وصحبه وسلم تبارك ما فهم تر

فصل فى اسمه تعالى الشهيد

على خاتم وحمله انسان ودام على تلاوته رفع الله تعالى قدره عند جميع الخلق وارزقه
البركة في رزقه وهذه صورته كما ترى

الـ	س	ه	ير
٦	١٣	٣٢	٢٩٩
١٦	٧	٢٩٨	٢٩
٢٩٧	٣٠	١٥	٨

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشهيد
على كل ذرة بما ظهرت في عالم الغيب والشهادة
وما جرى به قلم التفصيل في صفحات اللوح المحفوظة
بشهادتك على كل ذرة والوجودات وبتقديرك على كل الموجودات وبما سبق في علم
الغيب من الشقاوة والسعادة وبما سبق في العلم المكنون اشهدني بفضلك تفصيل
المقامات التي هي مقامات الشهدا واشهدني حقايق المعلومات يا الله يا شهيد على
كل نفس بما كسبت يا حميد يا قدوس يا شهيد والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحق هو الذي فصل بين الباطل
والحق نقيض الحق الباطل وكلما عبر عنه اما حق واما باطل وذلك على الاطلاق والواجب
بذاته وان الحق تبارك وتعالى من حيث ايجاده حق وان المعقول لا يكون فاعلا قال
تعالى كل شي هالك الا وجهه واعلم ان المتعلق لهذا الاسم شهد مصنوعات الله
تعالى كلها حقا وكلما نطق به الكتاب حقا ويشهد كل حركة وكل نفس وكل فعل
هو من الحق ويسمع ويشاهد ويبصر ويتكلم بها على اختلاف انواع تركيبها كما قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كشف الغطا ما ازددت يقينا الرات سابقا يسرق
وثابه يقين ولهذا الاسم خلوة جليلة عظيمة وتلاوته عدده مضروب في نفسه
دبر كل صلاة باية خادمه ترسابيل يجلس على اربع قواد دايرون والدنيا يظهرون
الحق وان اهل الكشف يميزون الحق من الباطل طايرون هذا العالم وفوق حول صاحب
الحق والعرى بقدر ايت ذلك اسرار الشعرا وله مربع جليل القدر ما حمله انسان في حاجة
الا وقضيت بعون الملك الوهاب سبحانه وتعالى لا اله غيره ولا معبود سواه سبحانه
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ا	ل	ح	ق
٩	٦٦	٣	٢٩
٩٨	٦	٣٢	٣
٣١	٤	٦٧	٧

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق
المطلق الوجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقايق
الصفات الجبروتية قدوسات اسالك بسر اسرار اسمايك

الحسنى ان تحقق كل حق في الوجود وتبطل كل معدوم وتنفود اسالك بسر وجودك
الذي حققت به حقايق صفاتك برفع تواذى بحق الحق الى شهود حقايق ذاتك فاكون
بك مع وجود كل موجود ابدا ابدا يا هو يا الله يا الله يا الله انك على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوكيل هو الذي يوكل اليه الامور
وهو على قسمين من توكل اليه بعض الامور فذلك ناقص ومن يوكل اليه جميع الامر
فهو كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة هي الكفالة واسم الوكيل مفيد بمعنى معلوم
منقول وقالت العلما ان ابواب التوكل اشيا كثيرة ولو بسطنا الكلام عليها لطال
علينا المقال وهذا الاسم من اذكار الاوليا والسادة المحققين ولهذا الاسم خلوة جليلة
ينال صاحبها اسرار عظيمة ويتصرف في جميع ما يتصرف به واسم الجلالة ومن تلاه دبر كل
صلاة عدد مراتبه ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واسمه ينهال وهو من عوالم هيكايل
وينال الذاكر ايضا سعة الفضل وينال الامر الكل ويحصل له معارف كثيرة ومن كتبه
في فضة وحمله نال من البركة والقبول ما لا يوصف يا من عمد على تلاوته شاهد
اسراره وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

يل	ك	و	ال
٥	٣٢	٣٩	٢١
٥٣	٨	١٨	٢٨
١٩	٣٦	٢٤	٦

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوكيل
الحافظ اوجدت في تفاصيل الجبروت وفي عالم الملك
ثم الملكوت المتصرف في عالم العرش والكرسي وانوار
اسرار العوالم العلوية اسالك ان تشهدني مقام المتوكلين واشهدني ذلك في امورك
من عالم العرش والكرسي الى عالم الملكوت اسالك ان تحقق توكلي عليك واعتمادي واصل
بين يديك لا اكون حتى توكلا عليك محفوظا باسمايك الحسنى ومقاماتك الاسنى يا وكيل
يا الله يا رب العالمين انك انت الله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى القوي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى القوي هو صاحب القوة
التامة والبالغة الكاملة والقدرة من اسمائها التسخير والبسط بسطها الله تعالى فيرها
اهل الايمان النورانية وتنقبض بها قلوب الاشقيا عن ادراك اهل الايمان وعليك بالقوة
على الطاعة واعدا الله الذين يطعمون عن باب الله تعالى شياطين الانس والجن وامرك

الله تعالى

الله تعالى بالجهاد والقوة قال تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا الاية فلينبه صريحا بما هو سبب العداوة وعلى ما دا ايماله فقال له انك من رسل ما سبيل الى دار السعير والعذاب الاليم **وله** خلوة جليلة تنطق السالك القوة في جميع حواسه وجميع اجزايه **ومن كتبه** بطريق التكسير وشربه على الريق ١٣ يوما سهل الله عليه كل صعب وفتح عليه ابواب القوة وتلاوته دبر كل صلاة في خلوة بشروطها عدده فان الملك ينزل عليه ويقضي حاجته وهذه صورته كما ترى فافهم سره **ومن كتبه** والقمر اول حرف من الاسم وحوله اسم الملك القايم به وحمله الضعيف او من حصل له السل او الدق او في وجع كان عافاه الله تعالى منه **ومن كتبه** في انا وشرب من عليه صاحب لقولنج والريح علماه الله تعالى **واما الذكر القايم بقولك** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القوي المتين الشديد التمكين قوتك من قدرتك على جميع المقدورات وسايل من شدة نفوذ القدرة على اظهار المخترعات اسالك بشدة قدرتك على ايجاد الكاينات وتكوين المحدثات ان تتصل النازل من اسفل السافلين الى الاعلى العالي اسالك ان تشد قوة قلبي عن مخاطبة الارواح الروحانية وقوة قلبي على اصل المخترعات وان تشد قلبي بمجتهد واعماري في كل طاعتك باخلاص سري في معاملتك واجعلني من اهل امتثالك وانصرني على من اذاني بمكروه في كيده عليه بوجه الخذلان وعاجله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني يا الله يا قوي يا متين **مامن عبد** تلا هذا الاسم الا نجاه الله تعالى من كيد الشيطان والحاسدين والظالمين واهلك اعداه وثبت فواده على مخاطبة الارواح يا رب العالمين وصلى الله وسلم

فصل في اسمه تعالى المتين

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المتين هو الشديد في القوة ولا يصح هذا الاسم الا على المسمى به وهو الله عز وجل وقد قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ولا يسمى جل جلاله الا بما سمى به نفسه او سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الخاص واسمايه وقال تعالى وذروا الذين يلحدون في اسمايه سيجزون وقد وصف الله تعالى القوة وقد قال صلى الله عليه وسلم رحم الله لوطا قد كان ياوي الى ركن شديد الى قريب نصر من الله وسرعة تداركه بالنعمة على قومه وذلك شرحه يطول وهذه صورته كما ترى فافهم سره **ومن كتبه** والقمر اول حرف الاسم وهو خالي الضامن

ال	ق	و	ى
٥	١١	٣٠	١٠١
١٣	٨	٥٨	٣٦
٩٩	٣٨	١٣	٧

ال	م	ت	ين
٣٣	٧	٤٣	٣
٤	٤٣	١٣	٣٧
١	٤	١	٣٧

النحوس وحمله من هبطت قوته من ضعف او من نظرة من الجن وحوله اسم الملك
زى له تاثيرا عظيما **ومن كتبه** وحوله اسم الملك وبخر بعود رطب وحمله من يمشى
فانه يقوى ولا يعيا ومن عرف سر الخواص تصرف كيف شا والله تعالى اعلم
واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت يا متين ثم يكرر ذكر اسمه تعالى المسوم والاسما التى ايه تعالى بها والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى الولى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الولى هو المتولى على عباده وهو
معنى المحب الناظر لاوليايه قال تعالى ذلك بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين
لا مولى لهم اى لا معين لهم ولا ناصر والمتقرب لهذا الاسم يكون مراولنا الله تعالى وله خلوة
جليلة تنطق صاحبها قوة على الاطلاع وتلاوته عدده وحادمه لهمالك وهو من
الروسا **واذا كتبه** وحمله الولد الذى يفزع فى نومه فان الله تعالى يحفظه واذا كتب
على خاتم من فضة وحمله صاحب ولاية فان الله تعالى يعطيه الهيبة والتبرك
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	و	ل	ى
٣٣	٧	٤٣	٣
٤	٤٢	١٣	٣٧
١	٤٠	١	٣٧

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الولى
المتولى السايد باتقان التدبير المتفضل لكل شى بما
يصلح بقبق التحرير وقضيت لاخرين ونظرت اللهم
بين البعد والتحقير اسالك يا من على فعلى ومن يحى العظام وهى رميم بالقدرة وليلم
المحيط القديم وما سبق فيه من تفاصيل التقسيم ان تجعلنى من خاصة احبابك واوليايك
فى خطاير التقديس واحفظنى من الشيطان ومن وسواس ابليس اللهم احرسنى لوليك
من اكابر الخطايا والحق والبلايا واجعلنى من المقربين بتوحيدك يا الله يا ولى
يا من عبد تلا هذا وداوم عليه الاسم الله عليه ونال درجة الولاية والشرف الكلى

فصل فى اسمه تعالى الحميد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحميد هو المحمود والمحمود هو المثنى
عليه بما اثنى على نفسه وذلك معنى الجلال والكمال واعلم ان الحمد هو بحقيقته ابتدا
وسر الدعوة التى فى الجنة والسوم الاخر وهو حمد ذاته لذاته على ظهور اسمايه ومعانى
صفاته وامر عرشه ان يحمده وامر الكرسى والقلم ان يحمده بحمده بما تقدس الله من جهة

من حصر المعارف والتصريف بالقدرة وامر السموات ان تحمده تحمده [illegible] فيهما
من الرحمة وامر الجنة ان تحمده تحمده بعدد ما فيهما ثم النار ان [illegible] بعدد
[illegible]
[illegible] رب العالمين في ام
القران في ام القران قال الحمد لله [illegible] النعيم والبقا قال تعالى دعواهم
فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين **واذا**
كتب على فضة على غلام ثقل عليه الكلام فانه ينطق سريعا باذن الله تعالى **ومن**
كتبه وحوله اسم الملك القايم به وعلق في مكان كثر فيه البركة والخير **واذا** واظب
على تلاوته سلطانا او ملكا رفع الله قدره بين الخلايق ومن داوم على تلاوته نال
اسرار غريبة وخادمه بطاطيل عليه السلام ينزل على الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

ال	ج	م	بيد
٤١	١٣	٣٢	٧
١٢	٣٨	٨	٣٣
٩	٣٤	٠٢	٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك
الحميد حمدت نفسك بنفسك ازل قدسك ثم
اعلمت الخواص من عبادك كيف يحمدونك باوليهم
من لطف اسمك وظهرت من الانام ما اوجب
الحمد والثنا الخاص والعام على مر الشهور والاعوام اسالك بهيبة الجلال ولطف
[illegible] تمام اوصاف الكمال ان تجعلني عندك محمودا مشكورا [illegible]
[illegible] العقل مع اولي الالباب مرفوعا عنه الظلمة والحجاب شاهد الكمال
[illegible] رباب الله الحميد الفعال **ما من عبد** داوم على هذا الذكر الا رفع
[illegible] سهل عليه الامور الصعاب انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المحصي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المحصي هو العالم وقد ذكرنا معنى
العالم في اسمه تعالى العليم ولكن اذا اضيف العلم الى المعلوم من حيث الحقايق المعلومات
وعددها يحيط بها احصى والمحصي المطلق هو الذي ينكشف في علمه كل حد معلوم وعدده
ومبلغه والعبد وان امكنه ان يحصي بعلمه بعض المعلومات فانه تعجز عن حصر اكثرها
فدخله في هذا الاسم ضعيف ودخله في اصل صفة العلم **ومن كتبه** ومحاه واسقاه
للبليد على الريق ثلاث اسابيع ويكتبه ويحمله فان الله تعالى يفتح عليه ويشرح صدره
ويسهل عليه كل الامور الصعاب وخادمه لحطايل عليه السلام وهو من عوالم
جبريل وينزل على الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ى	ح	م	ا
٣٣	٥٠	٩	٩١
٤	[illegible]	٨٨	٨
٨٩	٩	٣٤	٣٩

واما الذكر بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحصي
للموجودات قبل وجودها على الصور العلمية قبل
السموات والارض والجبال وقطرات البحار والامطار
وعدد جميع الحيوانات واوراق الاشجار والرمل والحجار
والانس والجن وعدد ما يصدر منهم من الانفاس اسالك
بعلمك المحصي لجميع المعلومات مما في السموات والارض وما لم نعلمه من الغيبيات ان تغفر ذنوبي
فاني وتمحو سيئاتي وتضاعف حسناتي يا الله واحشرني مع اوليائك وانبيائك ورسلك
اسالك ان تطلعني على حقائق الموجودات يا الله يا محصي يا رب العالمين ما من عبد
داوم على هذا الاسم الذكر الا فتح الله تعالى عليه من عوالم واطلعه على حقائق الاشيا فافهم

فصل في اسميه تعالى المبدي المعيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المبدي المعيد هو الموجد اياك لم يكن مسبوقا
بمثله وهو يسمى مبدي اما اذا كان مسبوقا بمثله سمي معيدا اي اعاده من العدم الى الوجود وان
الله تعالى بدا الخلق ثم يعيده فالاشيا كلها منه بدت واليه تعود وسياتي نعت
اسمه تعالى الاول والاخر ولهذا الاسم خلوة جليلة وتلاوته عدده ...
ينزل على الذاكر ويقضي حاجته واما اسمه تعالى المعيد فهو اسم ...
جبرائيل عليه السلام وخلوته كما تقدم والذي قبله وهذين الاسمين ...
جليل القدر والشان وهذه صورته كما ترى

	ب	ا
٣	٩	٤
٤	٣	٨
٧	٣٤	٣٤

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المبدي
المعيد بذات الخلايق اوجدتهم على غير شكل بلا مثال
سبق ولا دليل دل ولا معه اسالك ان تحققني على
ما ابدعت من انوار الاسرار ولطايف الروحانيات وخترعت تفاصيل اللطايف
الجسمانيات واخرجتهما من العدم وجعلتها موجودات ثم تحكم عليها بعد وجودها بالنظام
تعيدها على ما تشا من اصناف الاعادة اسالك بقوة قدرتك على الابتداع وتفاصيل
صنعك ان تبدي في قلبي لطايف انوارك ما يشهد به حقايق اسرارك ومقدس الحظاير
قدسك فاكون في قربك وجوارك انك انت المبدي المعيد ما من عبد داوم على هذا
الا فتح الله تعالى عليه ابواب العلوم الابدية وشرح صدره والله تعالى اعلم

فصل في اسميه تعالى المحي المميت

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المحيى المميت يرجع الى الايجاد والوجود اذا كان
هو الحياة سمى فعله احيانا واذا كان هو الموت سمى فعله اماتة فلا يخلق الموت والحياة الا الله
تعالى ولا مميت ولا محيى الا هو **والتقرب** الى الله تعالى بهذين الاسمين بانواع المجاهدات
وانواع الملازمات مع الله تعالى والتخلق بهذين الاسمين بحل حلات اهل الحاجات **كما حكى**
عن الجنيد انه دخل بجماعة على بعض الاوليا وكان مريضا فلما دخلوا عليه قال لهم الجنيد
احملوا حمله اخيكم فقالوا حملنا فقعد المريض بينهم طيبا صحيحا واعلم ان المحيى فيه سر الحياة
في خلوة جليلة تنطق صاحبها حياة القلب وخادمه كهيال يترل على الذاكر ويخلع عليه
خلعتين يحيى بها قلبه والثانية ادارى الى اى مريض عافاه الله تعالى **واما اسمه تعالى المميت**
فهو اسم عظيم وخادمه رعطابيل وهو من عوالم عزرايل عليه السلام وهو يحكم على العوالم
التي للطاعون كلهم تحت يده ومركبته وحله وهو هذا كما ترى فافهم ترشد تغنم

الـ	م	حي	ى
٥١	٣٩٩	٣٣	٣٠
٢٢٨	٨٤	٤٣	٢٣
١٤	٣٤	٢٩٧	٤٩

واعلم يضاف الى المميت اسمه الرب فتقول الرب
المميت وهما اسمان عظيمان وقد كنت في مكة سنة حجى
فلبيتها انا طايف بالبيت رايت رجلا من الصالحين في
يده لوح من ذهب وهو رافعه في يده ويقول اللهم اني
اسالك بحق هذا الاسم المكنون في هذا اللوح الا ما رزقت
الى رزقا بحقه فبينما هو كذلك اذ نزل عليه طبق فيه خمسة صحون ملاه ذهب وخاصر ما يوكل
مكتوب على كل دينار منهم لا اله الا الله الرب المحيى المميت وسمعت قايلا يقول لو زرت لزادك
فاخذه وانصرف ولم يرى غيرى فجبت اليه وطالعت ايضا في اللوح فاذا فيه هذين
الاسمين الشريفين **ومن الحجة هذين** الاسمين الشريفين ورد وكتب المربع في فضة
وحمله وتلا الاسم الشريف برياضة وسال الله تعالى الحاجة قضاها في الوقت والحال

الـ	م	حي	ى	الـ	م	ي	ت
م	حي	ى	الـ	م	ى	ت	ى
حي	ى	الـ	م	ى	ت	ى	م
ى	الـ	م	ى	ت	ى	م	ال
الـ	م	ى	ت	ى	م	الـ	ى
م	ى	ت	ى	م	الـ	ى	حي
ى	ت	ى	م	الـ	ى	ح	م
ت	ى	م	الـ	ى	حي	م	ا

وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم
واما اسمه تعالى المحيى فله مربع
عظيم جليل القدر يكتب الى كل امين
واصحاب العقل الرزينة وصاحب
السل وطالع سعيد فان الله تعالى
يعافيه والله تعالى اعلم بالصواب
واما الذكر القايم بهذين
الاسمين الشريفين تقول
بسم الله الرحمن الرحيم تقول

اللهم انت المحي المميت خلقت الموت والحياة حتما على العباد للابتلا بما يختار من الصلاح
والفساد فقدرت على كل احد عمله كما قدرت له رزقه واجله واجريت اقواما للخير
والصلاح وميت من اردت للنجاة والفلاح وابعدت اقواما بالمعاصي وجازيتهم بالاخذ
بالنواصي اسالك بالقسم الاقسام بما ثبت من الازل
والاول والتام وبقدرتك على الاحيا والاموات
فانت المتصف بالبقا والدوام ان تميت نفسي من
من الشهوات الفانيه وتوضع مالي على محاسنه
الدنيا ليتعلق قلبي بمحاسنة الدار الباقية اسالك
ان تحي قلبي بنور التوفيق والاقبال عليك حتى يتوصل سري كحه سلك وبقي الهم فيتهم
والاقبال عليك ياالله يامحي ياميت **ما من عبد** لازم على هذا الذكر الا فتح الله عليه
ابواب الخير ويسر له المسرات والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم والله اعلم

ت	مي	م	ال
٣١	٤٣	٩	١٩
٣٣	٤٣	١٦	٨
٢٧	٧	٢٤	٤١

فصل في اسمه تعالى الحي القيوم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحي هو الحي دايما ابدا على الدوام
واما قوله تعالى هو الحي فالحياة هو العلم الانساني معنى باطن قايم بسر الهي يبدو اعن
ذلك المعنى وهي الحركة ظاهرا وباطنا ويظهر بذلك القدرة الارادات ايضا والتقرب
لهذا الاسم حياة الانفس بالذكر اذ كل نفس يخرج بالذكر حي وقلب غافل ميت وان
تحي معه تلك بتقليل الطعام لقوله صلى الله عليه وسلم لا تدخل الحكمة معدة ملئت
طعاما ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه ملك جبرايل عليه السلام ينزل على
الذاكر ويقضي حاجته **ومن كتبه** بطريق التكسير ومحاه وسقاه لمن عم قلبه فانه
يزول عنه ذلك وهذه صورته كما ترى
واما اسمه تعالى القيوم مبالغة من القيام
والقيوم الذي يقوم به كل موجود حتى لا يتصور
الاشيا بدوم وجود الابد فهو القيوم لان قوامه
بذاته وقوام كل شي به وليس ذلك الا الله تعالى
واعلم ان هذا الاسم العظيم الشريف لا ينال محله الا في تركيب امور الموجودات
ويعرف تفاصيل واقامه اصولها **ومن واظب** على تلاوته وكان بطريق الاسما
فتح الله له عن بروح الاخرة ويرى الاصفيا من اهل الله تعالى ويكشف الله له ذلك
واعلم ان معرفة الاسم الاعظم من اشرف العلوم واختلف العلما في معنى الاسم الاعظم

٣١	٦	٣	١
٩	٨	ك	٢
٣	ح	٨	٢٩
ى	٢١	ع	٧

وفي هذا المعنى الشريف ثلاث وجوه الاول ان الاسم الاعظم كل اسم يجاب عند الاضطرار هو اعظم الثاني ان الاسم الاعظم فيه اقاويل كثيرة الثالث انه اسم الجلالة ومنهم من قال انه ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال انه اللطيف ومنهم من قال انه سلام قولا من رب رحيم ومنهم من قال هو اسمه الودود ومنهم من قال انه في اوايل السورة وفي الاحرف النورانيه ومنهم من قال اسمه تعالى المانع ومنهم من قال انه اسم الله اذا ذكرته هو احدى عشر حرفا ومنهم من قال اسمه سال الكافي ومنهم من قال انه العلي العظيم ومنهم من قال انه شهادة ان لا اله الا الله ومنهم من قال انه الحي القيوم والحديث المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو دليل قطعي انه ذكر في اللغة السريانيه والعبرانية واللغة العربيه فهو في اللغة السريانيه هذا الاسم **محمر حموثا** وفي اللغة العبرانيه **اهيا شراهيا ادوناه اصاوت** وبالعربي في القران العظيم في ثلاث اماكن وفي قول اخر ان الاسم الاعظم **هو** وقيل هو الرب والكلام في هذا المعنى يطول والوجه الثالث ان الاسم الاعظم قطب للاسما ومنه تستمد جميع الاسما ومنه يستمد الاجابة ومنه تحصل الاجابة وكل قسم لا يكون فيه هذا الاسم فهو بطي الاجابه وكل دعا لا يكون فيه هذا الاسم كذلك والاصح ان الاسم الاعظم هو **محمر حموثا** وهو رجز عن النبيه جبريل عليه السلام وهو رجز على جميع الارواح العلوية وعلى اهل البسايط السفلية وكما ان قطب الغوث جميع ما في الموجودات تستمد منه فلذلك جميع الاسما تستمد من الاسم الاعظم **وهذين** الاسمين خواص لعطف القلوب واعوان يكتبها في مربع في شرف الشمس ويحمله انسان فهو قبول عظيم بين الخلايق **واذا كتب** على لوح من ذهب في طالع سعيد كان ذلك محبة وقبولا وان واظب على تلاوته وحمله وتلا دعوته فانه يتصرف به فيما اراد فاعلم ذلك وتحققه والعارف يكفي بالاشارة رموزهم

ال	ق	يو	م
٧١	٣٩	٣٣	٩٦
٢٨	١٤	١٠٣	٣٣
١٠٢	٢٤	٣٦	١٥

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بتضرع نسيم نسمات اوراح رياح جواهر النور بحق نور انواره الذي ابتنيت تجليات وارويت نفوسهم من عطش برد اكباد اورادهم وسيلة وقاصدي سبوح سرك يا من له الثنا الاعظم وهو اعظم يا من تقدم علاه على القدم وهو اقدم يا من ليس لعمده تعلم وهو اعلم اسالك بحق اسمك العظيم وبنور وجهك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم وبما افديت به الذبيح اسماعيل عليه السلام وبما نجيت به يونس في بطون الحوت وكلمات

انجا به فسمع وقد سر ورجع وندم وقال لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
اسالك بما رفعت به ادريس وبما نجا به نوح من العدم وبما كلمت به موسى ونجيته من
فرعون وبما نجيت به ابراهيم خليلك والكل ببركة اسمك الحي القيوم وبما انطقت به عيسى
وبما اصطفيت به محمد صلى الله عليه وسلم واجبت دعاوهم وسوالهم باسمك الحي القيوم
اسالك ان تنجح مطالبي كلها وان تسخر لي الملك والملكوت وسحايب لطفك الخفي بمرادي
وتقضي حوائجي باسمك الذي نجيت من نجا واهلكت به من هلك لا اله الا انت سبحانك اني
كنت من الظالمين ياحي ياقيوم اسالك ان تحي قلبي بنور معرفتك ابدا وو فقنا لطاعتك
ويسر لنا رزقنا وبارك لنا فيه والطف بنا فيما قدرته لنا ياحي ياقيوم ياارحم الراحمين
سلام قولا من رب رحيم ياهو يالطيف ياودود ياذا الجلال والاكرام وهذه اذكار
السالكين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحي الازلي الذي
حياته ضد الموت والزوال الباقي الابد الذي لا يطلع عليه شي من التغير والتغيير وايضا
الانتقال انت القديم الجبار الذي ايدى الوجود بالذات سر سرمدي السوت والكائنات
اسالك بقدم حياتك وايدية وجود ذاتك وسرمدية صفاتك ان تسلكني في البلك
سالك الخواص من العباد والصديقين والاوليا وان تجعلني من السادة الانقيا والاصفيا
احي قلبي ياحي قبل كل حي اسالك اللهم ياقيوم انت القايم بتدبير الموجودات من العوالم
اسالك ان ترزقني ما قمت به وعلمك من السوابق بحركة المتحركات وتكشف السكنات
وحبلت كل شي ورتبته عن المخالفات والمساورات من كل صامت وناطق اسالك بنفوذ
المتفردة عن الملك والملكوت والمعلومات اسالك ان تسعني وطاعتك بكل ما يذهب
عني ظلمة البشرية وتكشف لي سر القيومة وترفعني الى الوصلات العلية بمشاهدة
اسرار الربوبية يالله ياحي ياقيوم يارب العالمين انك على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى الواجد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواجد هو الموجد للشي ولا يعوزه
شي مما بد منه وهو في مقابلة الفاقد ولعل ما فاته مما لا حاجة الى وجوده لا يسمى فاقدا
والذي يخصه ما لا بد منه ومن حيث حصوله ولا تعلق له بذاته ولا بدال ذاته بل الواجد
ما لا يعوزه شي مما لا بد منه ومن حيث المخلوقات اذا كان واجدا اشيا من صفات الكمال
واسبابه فهو فاقد لاشيا فلا يكون واجدا الا الله تعالى وقد تقدم في اسمه القيوم
ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه هطيال وله ذكر قايم يستعين به السالك بعد
التلاوة على عدد بسايط وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

واما الذكر

واما الذكر النايم بهذا الاسم تقول

ال	و	ا	حد
٨	٦	ام	١١
٤	١٥	٣	٢٣
٣	١٨	٢٠	٥

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذى اوجدت كل موجود وكل مكنون فى خزاين غيبك وعن سر الوجود فى محزون سرك وامرك فى ايجاد كل شى بين الكاف والنون اسالك يا واجد الاشيا من العدم الى الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شى يا موجد ما حى القيوم اسالك ان تمدنى من مكنون مخزون عليك بالكمالات العلوية والكشف عن حقايق العلويات العلومات يا الله يا موجد الاشيا ما حى يا قيوم يا واحد يا احد يا رب العالمين والله على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الماجد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الماجد بمعنى المجيد كالعالم بمعنى العليم وتقدم الكلام عليه فى شرح اسمه تعالى المجيد واذا كتب هو واسمه الماجد فى وقف وحوله اسم الملك والذكر النايم به وتوجه فى اى حاجة قضيت ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطى السالك التوسل الى الله تعالى باجابة الدعوة وقضا الحوايج ولمن تلا هذا الاسم النايم به مع الاسم ترك عليه الملك وهو ملك عظيم القدر وهذه صورته

واما الذكر النايم بهذا الاسم تقول

ال	م	ا	جد
٨	٦	٢١	١٠
٤	١٤	٣	٣
٣	٨	٢	٥

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الماجد المجيد الفعال لما تريد ذى الوعد ايضا الشديد اسالك ان تقضى حاجتى يا موجد الاشيا وموجد الحى من الميت والميت من الحى امرك بين الكاف والنون حى قيوم مكون الاشيا كلها من غير مثال ولا مشير ومدبرها سبحانك لا اله الا انت اللطيف الخبير انت الماجد واحد انعامك نفحات الانوار ومديم نظرانك بالحفظ والسلامة من كل محذور ثم فضلك على فرجى بك بجمال السرور انت الله الوحيد اسالك ان تقضى حاجتى يا الله واسالك ان تسخر لى خادم هذا الاسم عندك بحق اسمايك عليه السلام

فصل فى اسمه تعالى الواحد الاحد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواحد اصطلاحا لا يتحرك كالجوهر الفرد وهو الذى لا ينقسم وهو لا حركة كما ان النقطة لا جز لها والله تعالى واحد يستحيل عليه

ان يكون جوهرا او سماء فانه ذاته واما الذي بنفي هو الذي لا نظير له كالشمس مثلا
فالها وان كانت قابلة للانقسام بالوهم بخبرة في ذاتها لانها من قبيل الاجسام فهي
لا نظير لها والعبد يكون واحدا اذا لم يكن له نظير في ابنا جنسه في خصلة من خصال
الخير واما الوحدة على الاطلاق لا يكون الا لله تعالى والاحدية انما تكون وصفه تعالى
على جهة التخصيص فيقال هو الله احد وهكذا واعلم ان النفس والتوجيه فرق
لوحدانية لله تعالى في ذاته وصفاته وافعاله وله احيم ما ابرزه كل عالم واحد في نفسه
على بديهيات شعشعة الانوار وابرز قدرته واحاطات ارادته وتحريكات عليه الى ان
يعود اواخر الامر على اوايله من غير انقطاع في زمان او حجاب وذلك معنى قوله تعالى
واليه يرجع الامر كله لم يرد بكله ان يبتغي فيعرف الى جميعه بل اراد بكل وهو اعلم
اي انفصل عنه من انواع الموجودات واطوار العلويات كل راجعون الى دار القيامة
ستعدون وذلك معنى قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما باطلا ذلك
ظن الذين كفروا بل على اسراره وابرز محكمات واسرار خفيات وذلك ان تدبير يحتجي
التفكر فتعلم ان دايرة محيطها والمركز في محلها من سر حركة وسكون الحركة ايضا
ظاهر الخلق والسكون باطن الامر والسكون والدايرة من سر القطب المعين عنه
بالمركز ويسمى المحور في لغة اهل الهيئة وذلك انه ما يتبع على السحيم الساكن اولا سله
القطب ثم بالكرمن البير وهي نقطة النهاية ايضا باخر السلوك فاتصل اول السكون
باخره وذلك ان النقطة الاولى هي قطب الدايرة بنقطها تجدتها سمصلها غير
سمصل واخر اجزا عوالم الدايرة وكل نسبة من الدايرة وهي سر من بلك فنقطها
بيدها وهو متصل فيها غير منفصل عنها ففيها ثاب اجز عوالم الدايرة وكل نسبة الدايرة
من سر النقطة القليلة وهي التي كانت تلك النقطة الاخروية وهي رجعت الي
بدايتها وذلك هو القطب الباطن بسكون خاص ظهر عن سكون من بعث سر الحركة
الدورية فهو ساكن من حيث الحقيقة متحرك من حيث الرسم والسكونات المنفصلات
باول الدايرة واخرها ثبات من القطب الباطن الساكن سر حقيقي وحكم النقطة الاخر
فباعتبار الارادة والامر الموصول بسر الامر الباطن قلب القدرة الى باطن قطب
الدايرة والارادة وهو مكان السلم والمحرك هو الواحد الحق تعالى فامر الله تعالى في
وجود العالم في سر الدايرة وبعث من عالم القطب الباطن الى القطب الظاهر الاول
لزوالا من عالم الامر الى عالم الخلق قال تعالى ولا يحيطون بشي من الا بما شا وسع
كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم وهذه الذي بنا الحق
محيط بخلقه به قدر قوتهم من نقطة الانتها التي ترجع الى الابتدا الكان فهذا اقرب

الحق وسم

الخلق ومقدمهم عن حقايق التقرب القدري والحكم الاروى على الوقف العلي بالسر
الارادي بقدر ايتهم من نقطة الملك او بعدهم فاما اهل السلمه فهم في مقعر الدايرة
التي في سامته النقطه الاولى التي هي اصل الوضع كله فتلك ارم الدايرة والمنقرنيها
في السامه وذلك خنص الدايرة وبعدها وهذه احوال العالم كله بين قريب وبعيد
غني ووشد وعلوي وسفلي ومكاسف ومطموس بقدر الرب مركز الدايرة وبعدها
القطب الذي في اولها والجوهر محيط بدواير الامر الذي يوصله العلم للقدرة بشكل
القدرة بالارادة في العالم وجزايه **واعلم** ان الكون كله قد ضربنا فيه
امثله والكون كله يشتمل على دواير فمنها النقطه وهي المركز وكلما كان الانسان قريبا
الى النقطه كان له مدادا كليا من القطب وقربا وحصل له كشف على ذلك وقد ذكرت
اسما الدواير كلها فالعلم كله دواير فاولها دواير ملك وفيه دواير ارزاق ودواير
حال ودواير سعادات ودواير شقاوات ودواير محمودة في وسط المركز
ثم تتنزل دواير مجموعة في ذلك دايرة الما وهي الواسعة ثم يحيط بها الاله
تعالى قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون **وقد ذكرنا** تقريبا للعقل من
طريق العلم **فاول ذلك** دايرة الفلك الاثير المحيط بعالم الملك
ودايرة العرش **ثم** دايرة الكرسي **ثم** دايرة فلك البروج وفيه تسعة عشر
دايرة فافهم **ثم** دايرة زحل **ثم** دايرة المشتري **ثم** دايرة المريخ **ثم** دايرة
الزهره **ثم** دايرة عطارد **ثم** دايرة القمر **ثم** دايرة الشمس **ثم** دايرة النار
ثم دايرة الهوى **ثم** دايرة الما **ثم** دايرة التراب التي هي سطح الارض وجعل
الله تعالى سطح الارض مستديرا بالجبال وجعل جبل قاف محيط بالارض ومن بعد
البحر المحيط ارض بيضا وقد وقع الخلاف في ان فيها الجنة فهذه ثمان دواير بين
كل دايرة وسعه عظيمة **وقد ذكرنا** تفصيل دوايرها فيما تقدم ثم تتنزل
دواير الاخرة وهي دايرة واحدة وهي ارض البعث والنشور ثم النار وهي سبع
دواير وقد ذكرنا صورتها مع الصراط المستقيم وكيفيه **ثم** رجعنا الى دايرة
عالم الملك فنقول وفيها دايرة العلم ودواير الرسالة وفيها ايات وكل ايه لها
دايرة ومركزهم رساله ولها دايرة وتحقيق ودايرة القطب وهي للاوليا ولها
دواير فاول دايرة الكشف وهي دايرة النفس وهي دايرة ايضا القلب
وهي دايرة العقل وهي دايرة الروح وهي دايرة الجسم وهولا الجميع كما تبتدي
الدايرة **فاذا كتب** اول المركز ظهرت الاولية واذا كان تم الدور تمت
الاخروية والاولية له ازلا وابدا بل هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو

بكل شي عليم وقد ضربنا مثلا لتنظر اليه في عالم الملك والاخروية وعدم دوايرها

واعلم ان الدايرة لها احكام اربعة ذات وجودها القطب المبرعم بالمحور ثم سير الابعاد ماين نقطة الاسد ونقطة المحور في وضع رسم الدايرة ثم الثالث وهو وقوع نقطة الابتدا ثم الرابع نقطة الانتها فالنقطة القطبية ومن علم سره للعلم سر السلم والقدرة والارادة والنقطة الاولية سر النفس الدايرة وهي محل الصديقين ادم حقيقة التعريف الذي يعد طلوع العلم اليهم من عالم سر الامر وهو اول موقوع في دايرة الاسر من قبل الاطوار ايضا والنبوة اول موضوع في قطب الاسرار ثم نقطة الابتها التي هي سر الارادة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم والله اعلم وهذه صفة الدايرة كما ترى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله اعلم



واعلم ان اسميه تعالى الواحد الاحد ليس لهما تخلقا ولا خلوة ولا غيره وقد ذكرنا ذلك في كتابنا قبس الاهتدا في شرح اسما الله الحسنى مع اسم تعالى الصمد تراجعهم هنالك تعرف خواصهما والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى القادر المقتدر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنا اسماء ذا القدرة لكن المقتدر اكثر مبالغة والقدرة عبارة عن المعنى الذي يوجد به الشي المقتدر بتقدير الارادة والعلم واقعا وفقهما والقادر هو الذي ان شا فعل وان شا لم يفعل وليس من شرطه ان لا يشا لا محالة فان الله تعالى قادر على اقامة القيامة الان لو شا لاقامها وان كان لم يقمها لانه لم يشاها ولو شاها لما جرى وسابق علمه من تقدير اجلها ووقتها **ومن خواصهما** هذين الاسمين الشريفين لدفع الاسقام والامراض ورفع البلاء من الضعفا يكتب في مربع ويكتب كل اسم وحده وفا ناو يوضع عليهما عسل ويمحى ويشرب من عليها صاحب العلة فانه يشفى ويكتب هذين الاسمين لعقد الالسنة وخشوع القلب على لوح من فضة نقشا ويحملها الشخص ينال ذلك **واعلم** ان السالك اذا اخلا بهذين الاسمين صار من عبد الله تعالى الصالحين وكل منهما له خلوة وله خادم فاما اسمه تعالى القادر فخادمه نهربايل فاذا تلوت الاسم عدده فانه يحضر ويقضي حاجتك وجميع ما تريد **واما اسمه تعالى المقتدر** فهو اسم عظيم وله خلوة تعطي صاحبها الاطلاع على اصول الاشيا وخادمه حسايل فاذا تلاه الذاكر اتاه وقضي حاجته ولهما مربع عظيم القدر وهو وهذه صورته كما ترى

ر	تد	ق	م	ال	ر	د	قا	ال
قال	ر	تد	ق	م	ال	ر	د	قا
د	قال	ر	تد	ق	م	ال	[illegible]	د
ر	د	قال	ر	تد	ق	م	ال	ر
م	ر	د	قال	ر	تد	ق	م	ال
ق	م	ر	د	قال	ر	تد	ق	م
تد	ق	م	ر	د	قال	ر	تد	ق
قا	تد	ق	م	ر	د	قال	ر	تد
ال	قا	تد	ق	م	ر	د	قال	ر

واما الذكر القايم بما نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القادر المقتدر الذي ابدعت بقدرتك ما وجد من المبدورات وقدرت القدرة التي اخترعت وصنعت لها من المصنوعات وانت مستغن عن معاونة شي من الموجودات انت مقدر الذي قدرت المقدورات اسالك يا قدير يا من قد ظهر ما طه قدرتك على الجليل والحقير وعنانك على كل شي ان تيسر لي ما يقربني اليك وتقدرني عليه ولا تقطعني عنك ابدا واخذني بفضل

يحتاك ما من الاحجاب ولا سم لتي بنبيه لمحجاب انك على كل شي قدير والله تعالى

فصل في اسمه تعالى المقدم المؤخر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المقدم والموخر هو الذي يقرب ثم يبعد من قربه فقد قدمه ومن اخره فقد ابعده والله سبحانه وتعالى قد قرب انبيا واولياه وقدمهم بتقريبهم وهدايتهم واخر اعداه منهم وضرب الحجاب بينه وبينهم ومنه الملك اذا قرب شخصين مثلا ولكن جعل احدهما اقرب الى نفسه فيقال قدمه اذا جعله متقدما على غيره وقد تتقدم الملايكة ثم الانبيا ثم الاوليا ثم العلما وكل موخر بالاضافة الى ما قبله والله تعالى هو المقدم والموخر **ومن** خواص اسمه تعالى المقدم للهيبة والمحبة والقبول بين الناس وخادمه طرفاييل **واذا** كتب في مربع وحمله ينال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالى قدره ونال الرتبة العلية **واما اسمه تعالى الموخر** نافع للعزلة النفسانية وخادمه جرجاييل عليه السلام فاذا تلوته عدده الى الملك وقضى حاجتك وينصرف في امور كثيرة فيما تريد والله الموفق والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

ال	مو	خ	ر
٣٩	٩٩	٣٢	٤٥
٦٨	٥٩٨	٤٨	٣٣
٤٧	٣٤	١٩٧	٥٨٩

ال	مق	د	م
٥	٣٩	٣٢	٣٩
٢٨	٣	١٤٣	٣٣
٤١	٣٤	٣٧	٣

واما الذكر الدايم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقدم الموخر سبقت مشيتك بنسيم الرحمة والتقديس لكل موجود اعليهم من الجليل النفس وحكمت بتاخير السعادة على من اقتدته من كل عصر وحين اسالك بجريان قلم التقدير والتحرير واثبات حسن التصوير والتقدير واحاطة علمك بالتصوير ان تجعلني من المتقدمين اليك بحسن الصلات وقضا الحاجات ولا تجعلني من اهل التاخير واسباب التدبير واهل الضيق والتغيير اللهم قدمني بالنصر على من يباينني واخره بالبحر ثم بالجلال انك انت لمن يريد صورك وايدني بالنصر يا مقدم يا موخر **ما من عبد** داوم على هذا الا شرح الله صدره وساق الموجودات دلره والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الاول الاخر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الاول الاخر ان يكون اولا
باضافة الى شي والاخر يكون بالاضافة الى شي وهما متضادان فلا يتصور ان يكون
الشي الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شي واحد اولا واخرا جميعا بل اذا نظرت الى ترتيب
الى الوجود ولاحظت سلسلة الموجودات المحركة بس تعالى بالاضافة فهو اول
الموجودات بكمال استمداد الوجود منه واذا نظرت الى ترتيب سلوك السالك
من اليه فهو اخر اذ هو اخر ما يرتقي اليه درجات العارفين **وقد سيل الجنيد**
رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال سمعت قايل يقول هذين البيتين **شعر**

وغني لي من قلبي وغنيت كما غنا ۵ فكنا حيث كانوا وكانوا حيث كنا ۵

فقال السايل هو القران والاحاديث فقال لا ولكن الواحد او على في التوحيد من
اجل الخطاب فالاول بمعنى السابق في وصفه الى التقديم الذي لا ابتدا له وبالاخرة لا انتهاء له
ولا انفصال لوجوده وكونه اولا يقتضي ان يكون معه غيره قديما وان كان اخر يجب ان
لا يبقى منه غيره فيما يزال فهو الذي لا اخر لاوليته ولا انقطاع لابديته تعالى الواحد
الحق الاعلى عن صفات الملايكة والمساهمة وجلت احديته عن الشفعية فهو الله الواحد
احديته لا يطلع على علمها غيره ولا يوحدها سواه **وقال** الصديق رضي الله تعالى
عنه لم يجعل الله لخلقه سبيلا الى معرفته الا بالعجز عن ادراك معرفته وقال ما عرف
الله الا الله وهذين الاسمين ليس لهما ذكر مخصوص لسلوك المقام وانما هو تصحيح
الاعتقاد فاذا دخلت الخلوة ونلوتهما عدد هما فانك ترى ما يكشف لك عن الحق
كيف هو متجلي في افعاله واختلاف اطوارها واخرى ذاته عن سيدر فاذا شاهدت
ذلك يقينا انقلب من نوره صفا من المناجات وتعرف الحقيقة من الطات حتى يكون
اقرب اليك من حبل الوريد فاذا اجبت ذلك نزل عليك حلة القبول وتنال
المناجات العلية ويكشف لك عن عوالم البرزخ فاعلم ذلك وتحققه والله اعلم وهذه صورته

ال	ا	و	ل
١١	٢٧	٢٦	٤
٢١	٧	٨	٣٢
٥	٣٢	٢٨	٢

ال	ا	خ	ر
٦٦	٦٠١	٤	٢٨
٣	٣٩	١٩٨	٢٢
٩٩	٢٠١	٣٠١	٢

واذا كتب على فضة وحمله الطفل الذي لم ينطق نطق سريعا **واذا كتب** في زبدية
مع الذكر التام بسم ومحاها وشربه ثلاثة ايام فانه يتعلم ما اراد ويتقد ذهنه وينال
الحفظ فاعلم ذلك **ومن مزج** هذين الاسمين مع اسم من اراد في وقت يوافق

وحله انسانك شاهدمن مطلوب بحبة عظيمة **واما الذكر القايم لهذين**
الاسمين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الاول القديم الذى
لا نهاية لوجودات انت الابدى سبب الاسباب ومسلك السلك وموحد الاكوان وموجد
كل منهم الى اجل اسالك يارب يامن افتقر اليه كل شى فى وجوده الى ايجاده وانشائه وامطر
كل حى لاجابة الى روحه وحياته والنمى وجوده كل شى بالرحمة اليه بعد فنائه ووفاته
ان تحيى بجمالك يااول ياآخر لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين والله اعلم

فصل فى اسميه تعالى الظاهر الباطن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذين الاسمين صفتان من الصفات
فان فظاهر يكون ظاهرا من وجه بالاضافة وباطنا من وجه والله اعلم والله باطن
ان تدبرت ذلك من سنة ادراك الحواس وهو باطن عن ذلك وان طلبته بالنقل بطريق
الاستدلال وجدته ظاهرا واما الظاهر فاخبار عن قدرته واما الباطن فانه اعلاما
لحكمته **واما الذكر القايم لهذين الاسمين** يعو الظاهر بالترك والخشوع
ويتلوا سورة الاخلاص دبر كل صلاة الف مرة والاسما الشريفة حتى يرى بوارق العالم
قد سلكت اليه واسا علم انهم لاسمه تعالى الظاهر عمايل وهو يكشف عن اسرار الظاهر
والباطن خطايل وهو يكشف للمعن عيوب الباطن بتكراها من احسن صورة **واذا**
اردت كشف امر ظاهر او باطن فاكتب الوفق الشريف وحوله اسما العوالم والذكر
والملوك الاسمين الشريفين متم دعما فانك ترى ذلك عيانا وهذه صورته كما ترى

ال	ظ	اه	ر
٧	١٩٩	٣٣	٨٩٩
١٦٨	٤	٥٠٣	٣٣
٣٢	٣٤	١٦٧	٥

ال	با	ط	ن
١٠	٤٩	٣٣	٣
٤٨	٧	٥	٣٣
٤	٤٤	٤٧	٨

واما الذكر القايم لهذين الاسمين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
انت الظاهر الباطن الظاهر بالصفات الباطن بالذات الذى لا تدرك ان طلبت
بادراك الحواس وقوة الوهم والخيال وانت لم تزل باختصاص الرحمة والباطن السواد
فيتولى بك العقل والاستدلال وانت الظاهر بالنيابة والقهر والجلال وصفات الكبر
والكمال اسالك بجميع اسمايك الحسنى وكلماتك العاليات ان تطهرنى من قوتك ما اظهرت
على شهواتى واقهرته اهل عداوتى وابرزك باطنى من نور دنك الباطن يا الظاهر مابه

بوعن ظلماتي وغفلاتي [illegible] بس بتقدس ذاتك ذاتي يا باطن يا ظاهر لا اله الا انت
ما من عبد واطب ع[illegible] الذكر الا نور الله تعالى قلبه واعطاه الله تعالى ما اراد
من فضله وكرمه وا[illegible] اسمه الوال المتعال ليس لهما تحلق ولا رياضة والله اعلم

فصل في اسمه تعالى البر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البر هو المحق والبر المطلق هو الذي منه
كل مبرة واحسان والعبد انما يكون برا الا بقدر ما يتعاطى من البر لا سيما والديه
واستاده وشايخه **وروي** ان موسى عليه السلام لما كلمه ربه رى رجلا قائما عند
ساق العرش فتعجب من علو مكانه فقال يا رب بما بلغ هذا المحل فقال يا موسى انه كان
كان لا يحسد احدا من عبادي على ما اعطيته وكان برا بوالديه وهذا اعظم البر **وحكي**
عن ابي يزيد رحمه الله تعالى قال كنت في ابتدا امري وانا صبي ابن عشرين وكان لا ياخذني
نوم في الليل فطلبت امي ماء فشربت على والدتي اذا انتبه منها في الفراش فلم اخلها ونمت معها فلم
ياخذني نوم فقعدت وقرات سورة الاخلاص عشرة الاف مرة وبيدي تحت راسها
خوف ان تنتبه ولم ايقظها مخافة على خاطرها واعلم ان برك ليستحل الذي تاخذ
عنه العلم بر والديك سبب بقايك وعلو رتبك والسعادة العظمى ولهذا الاسم خلوة
جليلة وخادمه حنطايل ويخلع عليك ويمدك بمدد الجم الكريم **ومن** قرا الذكر
القايم به دبر كل صلاة فتح الله عليه ابواب المعرفة ولعزحكم عظيم يكتب وحوله اسم
الملك القايم به ويوضع في الحنطة او في غيرها من الحبوب فان الله يبارك فيها وهذه صورته

ال	ب		ر
١١٧	٦٨	٣	١٥
٦٠	٥	٧٤١	١١
٣١	١٠٠	١٠١	٧

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت ذو البركات
المعروف بالجود والكرم والارض والسموات تتفضلت
بالاحسان والامتنان على ساير المخلوقات وابرزت
لطايف برك على ذواتهم روح الحيات بحسب ذات
كل شي الى نهاية بالعدم والممات اسالك بملك المحيط العظيم وقوة قدرتك على المخلوقات
باحكام التفصيل والتقسيم اذ تديم نظر برك على الى تمام الحياة وتتفضيل على الدوام بدوا
النعم امتنانات الى الممات وبعد الممات وبكل سروري بالنظر اليك في دار الاخرة
برحمتك يا ارحم الراحمين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى التواب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى التواب هو المسبب لعباده في التوبة مرة بعد اخرى مما يظهر لهم من اياته ويسوق اليهم من تنبيهاته ويطلعهم عليه من تخويفاته وتحذيراته فاذا اطلعوا على عواقب الذنوب الحذر والخوف بتخويفه ورجعوا اليه بالتوبة قال تعالى في محكم الايات وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات واذا كتب ومحى ثم سقى لمن هو مرتكب المعاصي تاب الله تعالى عليه ورجع عنها واذا تلاه الذاكر عدده في خلوة ينزل عليه الملك عسايل ويقضي حاجته واذا ضاقت معيشته فعليه بكثرة الاستعمال والاستغفار وتلاوة الاسم فانه ينال ما يريد وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

ال	ت	وا	ب
٩٣	٦	٢٩٧	٣٤
٩٨	٣٣	٤	٥
١٨	٨	٣٢	٩٥

واما الذكر التام بهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت التواب على العباد اذا اذنبوا انك انت الاواب عليهم اذا قاموا فاظهرت لهم بلطفك الدلايل والايات وسترت لهم من خبايك السمات واريتهم موانع التحويفات انت الذي جمعت بهم اسباب القربات اللهم اني اسالك يا مقدر التوفيق ومسبب الاسباب بسر ربوبيتك يا رب الارباب اسالك ان تقبل توبتي وتجعلني عندك يا الله من خواص الاحباب حتى لا يبقى بيني وبينك حجاب وان تغفر لي خطاي وزللي وتضاعف حسناتي وتجعلني في حظاير قدسك

فصل في اسمه تعالى المنتقم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المنتقم هو الذي يقصم ظهر العباد وينكل الجباة ويشدد العقاب على الطغاة وذلك بعد تقديم الاعذار والانذار وبعد مشاهدة التمكين والامهال وهو اشد انتقام من المعاجلة بالعقوبة فانه لم يعجل بالعقوبة واعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان المحمود من انتقام العبد ان ينتقم من اعدا الله تعالى واعدا الاعدا نفسه وحقه ان ينتقم منها مهما قارف المعصية ورحل بعبادة وحكي عن ابي يزيد انه قال تكاسلت على نفسي في بعض الاوراد وكنت احب شرب الماء كثيرا فعاقبتها بترك شرب الماء حتى شاهدت الهلاك وشدة حر ايام السنة فهكذا ينبغي ان يسلك السالك والمتخلق بهذا الاسم الشريف الجليل يكون مقامه على بيان القلب وهو ايضا صاحب الادب والانتقام ولهذا الحرف العظيم خلوة جليلة عظيمة القدر والشان فمن تلا هذا الاسم عظيم عدده ينزل عليه الملك نكطايل ويقضي حاجته ومن مزج هذا الاسم الشريف مع اسم من اراد

واضاف اليه

واصاف اليه مثل الانتقام مثلا او حمى او رعاف او الى مرض كان على طريق اهل الاسرار
ووكلت به يحصل ذلك للشخص فاعلم ذلك واتق الله ربك واعلم بانك ميت
ومحاسب ومن كتبه على لوح من صاص والمري حرف الاسم والملك القايم به حوله
من حمله لا يضره شي يضره واذا حمله مصروص احترق عارضه في الوقت باذن الله تعالى
وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

ا	ش	ق	م
٤٠٩	١٣٦	٣٢٠	٨٦
١٣٨	٣٩٨	٩٣	٣٣
١٣٨	١٣٤	١٣٧	١٩٩

واما الذكر القايم بهذا الاسم يقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المنتقم من
من الجبابرة المتكبرين الطغاة الشديد البطش على
الظالمين البغاة اسالك بشدة بطشك وسرعة
اخذك وقوة تمكنك ان تعاجل اللهم بالقهر من ارادني بالسوء والضرر ولا تمهله بالنصر
عليه والنصر من ارادني بالسوء وايدني منك بالنصر عليه والظفر اللهم احرسني من
الانتقام بتطرف النقص وعيذني الذي لا تنام من شر الايام وانت حسبي ونعم الوكيل

فصل في اسمه تعالى العفو

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه العفو هو الذي يمحو السيات
ويتجاوز عن الخطاب وعن المعاصي وحفظ العبد من ذلك لا يخفى وهو ان يعفو عمن ظلمه
ويحسن اليه لان الله تعالى يحسن على الاطلاق غير معجل بالعقوبة للعصاة وانه يتوب
عليهم ثم يعفو عنهم وليس لهذا الاسم خلق ولا ذكر قايم به والله على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى الرؤف

ا	ع	ف	و
٨١	٧٦	٣٢	٢٩
٤	٧٨	٧٤	٣٣
٧١	٣٤	٣	٧٩

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرؤف
ذو الرافة وهي شدة الرحمة وهي بمعنى الرحيم وان
هذا الاسم من اسمه تعالى الودود للمحبة والمودة
واذا كتب وربطه باسم من اراد وحوله الملك القايم به وهو ارميال ثم يتلو
على الذاكر وبتقضي حاجته وهذه صورته كما ترى
واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الرؤف الرحيم الحي القيوم الموجود والرحمة
الواسعة ضاعفت الحسنات وتمحو السيات

ا	ر	د	ف
٧	٧٥	٣٣	١٩٩
٧٨	٤	٢٠٣	٣٣
١٠١	٣٤	٧٧	٥

ورفعت الدرجات يا الله يا رحمن يا رحيم انك على كل شيء قدير يا ذا الجلال والاكرام

فصل في اسمه تعالى مالك الملك ذو الجلال والاكرام

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان مالك الملك هو الذي يفعل ما
يشاء كما يشاء ايجادا واعداما وابقاء وافناء والملك الممالك والمالك القادر التام
القدرة والموجودات كلها ملكه والملك قادر لانها مرتبطة بعضها ببعض فانها
وان كانت كثيرة من وجه فلها وحدة من وجه ومثاله بدن الانسان فانها مملكة
حقيقة الانسان اعضاء كثيرة مختلفة ولكنها متعاونة على تحقيق الغرض المدبر واحد وكذا
العالم كاعضائه وهي متعاونة على مقصود واحد وهو تمام غاية الخير الممكن وجوده
على ما اقتضاه الوجود الالهي ولذلك انتظام العالم على ترتيب ما سبق ارتباطها
برباط واحد كانت مملكة وان الله تعالى مالكها وملكها على عموم ذلك خاصة واما
الجلال والاكرام فهو لا اله الا هو تعالى فالجلال صفة ذاته تعالى والاكرام صفة فعله
واعلم وفقني الله واياك لطاعته وهداني واياك الى طريق محبته ان هذا
الاسم الاعظم في بعض الروايات وسبب ذلك ان النبي عليه الصلاة والسلام كان
سائرا في طريق فرأى اعرابيا يقول اللهم اني اسألك باسمك العظيم الاعظم مالك
الملك ذو الجلال والاكرام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد دعى باسم
الله الاعظم الذي اذا سئل به اعطى واذا دعي به اجاب سبحانه فعليك هذا الاسم
الجليل وتلاوته في الخلوة عدده والملوك التابعين يخدمه هو فكابيل وصابيل
وبرهايل يبسطوا على الذاكر ويقضي حاجته **وله** مربع عظيم القدر جليل الشأن
سريع البرهان عدد بيوته خمسة وعشرون ومثلها وهذا الوفق العظيم الشأن
ويسمون خاصية لمن تدبرها **وهذه** سبع خواص منها **الاولى** لمنع الحديد
يكتب هذا المربع وحوله سورة الحديد وشرف الشمس ويجعل به محوة الحروف الجارية
وسورة الملك ويحمله لم يعمل فيه سلاح ولا شيء من الحديد **الثانية** لعقد الالسنة
يكتب المربع باسم المطلوب وتحته سورة يس ويحمله **الثالثة** لمقابلة الحكام وتقوية
الكلمة يكتب في خرقة حرير ابيض او اخضر وتوضع تحت فص خاتم من ياقوت او غيره فان
حامله ينال القبول الزايد **الرابعة** لجلب الزبون يكتب ويوضع في الحانوت
الخامسة للمراة التي يسقط الاولاد تحمل فانها لا تسقط بعد ذلك **السادسة** لمنع
الطاعون يكتب ويحمل **السابعة** للصلح بين المتباغضين يكتب ويسقى في شراب
او طعام فانه يكون ذلك وعلى هذا فقس وليس له ذكر مخصوص وهذه صورته كما ترى

فصل الاسم المقسط

بغنائك في كل وقت واوان يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ذا الجلال والاكرام

فصل في اسمه تعالى المانع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المانع هو الذي يرد اسباب الهلاك والنقصان والاديان بما يخالفه من الاسباب الهية والمحتاط في صورربه نفع ودفع ومن بهم معنى الحفيظ علم معنى المانع **ولهذا** الاسم الشريف له خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر نزل عليه الملك سمايل عليه السلام ويحت بيره الملايكة الموكلون باهل الشفقة ويشفعون باهل النار عند دخوله الجنة واهل الجنة في دخول النار باهل الكفر عن مخالفة اهل الايمان **ومن** خواص هذا الربع المعظم والاسم العظيم لمنع الهوى والمطر يكتب في اي وقت ويعلق في مكان بشرط ان يكون الكتابة على نفس واحدة فانه يكون ذلك وهو يتصرف على طريق اهل الاسرار والانوار وهذه صورته

ال	ما	ن	ع
٧	٤٦	٣٠	٣٩
٣	٤٣	٦٨	٤٢
٣٧	٧٣	٤٤	٦٢

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مانع الموجودات بعضها عن بعض وجميع لحمتها في الابرام وفي النقض وصنت الاشيا ايضا من منتهاها بالمراد الناهر ووصلت بعضها ببعض يا الرحمة لحظ اسالك بمرادك من جميع الاشيا على قبل المراد وبفضلك بالمنع والنفضل في جميع العباد اسالك ان تمنع عني كل من اراد لي بسو وضرني في غيري وادفع عني كل قاطع يقطعني عنك وانفعني يا الله من كان له عدو فليتل هذا الاسم عنده باذن الله تعالى والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الضار النافع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الضار هو الذي يصدر منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك من الله تعالى اما بواسطة الخلق من ملك او انس وجن او بغير واسطة فلا تظن ان السم يقتل بنفسه او ان ملكا او انسيا من المخلوقات يقدر على خير او شر فلا يقدر الا باذن الله تعالى والسكين لا تقطع بنفسها وحق اسماعيل والنار لا تحرق بنفسها وحق ابراهيم صلوات الله وسلامه عليهم وعلى نبينا الصلاة والسلام ومن خالف اعتقاده هذا فقد اخطى **واما** اسمه تعالى الضار له خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر نزل عليه الملك قنابيل وقضى حاجته **واعلم** ان هذين الاسمين اذا وضعا في مربع واحد ونقشا في لوح من فضة فان حامله ينجو من جميع الهوام المضرة واذا كتب اسمه تعالى الضار في الاعمال بطريق التكسير فان

له تاثير عظيم والعارف يكتفي بالاشارة **واما** اسمه تعالى النافع فهو لجلب الخيرات ونزول المطر وجلب الارزاق وساير النافع يكتب على ما يليق به من الاعمال ويكتب لجلب الرزق والهيبة والقبول والعطف والمحبة كتب على خاتم من فضة في طالع سعيد فان الله تعالى يعطيه ما يريد وله مربع نافع لجميع الامراض وهذه صورته كما ترى

ر	ا	ص	ال
٨	٣٣	٢٩	عم
٣٣	٥٣	١٨	٦٨
٣٠	٩٥	٣٢	٩٩

ع	ف	نا	ال
٤٩	٣	٧٩	٧١
٤٨	٦٨	٥٢	٣
عم	٥١	٣٩	٧٧

واما الذكر القايم بهذين الاسمين الشريفين تقول اللهم انت الضار النافع الذي اوجدت ما شيت من الابداد من الارواح والافراد وجعلت في كل منهما نفعا وضرا على ما سبق من اطراد فيا ايهما نفعا الا اذا شيت ولا ضرا الا اذا اردت الا وهي اسباب قدرتك سمحرة الاعلام المسطرة اسالك باق علمك المحيط القديم من الاسرار التجلي الخفي اللهم من المراد والعقبا والنفع والضرر ان تعطني نفع كل شي وتدفع عني السوء والضر وان تلبسني اسباب الطاعات لتحصل لي اليك انا يا رب الواصلات يا كاشف الشدايد والكربات يا ذا الفضل والجود والكرمات يا الله يا نافع يا ضار انك على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى النور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان النور هو الظاهر الذي ظهر بكل ظهور بان الظاهر في نفسه المظهر لغيره يسمى نورا ولما قوبل الوجود بالعدم كان الاشكل لظهور الوجود والاظلام من العدم فالوجود نور قابض الذوات الوجود من نور ذاتها واسما صفاتها وحقيقة افعالها فهو نور السموات **قال** تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره الاية **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل لي نورا في قلبي ونورا في لحمي ونورا في عظمي ونورا في شعري ونورا في بشري ونورا بين يدي ونورا من خلفي ونورا عن يميني ونورا عن شمالي ونورا تحتي يا نور النور يا عالم بما في الصدور **ولهذا** الاسم خلوة جليلة ومن تلاه نزل عليه الملك رهبا يسلم عليه السلام ويقضي حاجته فما يريد وهذا الاسم الشريف جليل القدر عظيم الشان والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد وهذه صورته

واما الذكر

من امورهم ذلك وفيهما الحفظ من الازل وسائر المخاوف سفرا وحضرا وهذا من حرز
من اسمه تعالى الحفيظ اذا كسر اسمه تعالى الحفيظ ونقش على فص وحده فان حامله
لا يخاف من شي وكذلك ذاكره لا يبعد واعلمهما عمر ويحفظهما الله تعالى من جميع
المخاوف والرعشات ومواضع الخوف حفظا وامنا وسلما ولو كان بينهما حضور
ومشاهدة راى عجبا والله تعالى اعلم **وهذه** الجملة من الجلال والهيبة وغنى
النفس عن الرذايل وطهارتها وعلو الهمة وفيه انفراج من ذلوا الملائكة الاكابر
وكشف اسرار الولاية للاوليا وفيه معانى حقايقهما وتاييد كل ولى وحفظه ومعونة
في احكامهم ويظهر اسرار السياسة يفتقرون بمعرفتها فقد اجتمع في هذه الجملة ساير
اسمايها وتلاوتها مختصرا وخواص حروفها والاسم الاعظم وعددها اثنان وعشرون
اسما غير جملة الاسما الذاتية فانهم تفهم وطالع تظلا **وهي هذه** الاسماء
العظيمة هو الله الذي لا اله الا هو الملك • القدوس • السلام • المومن • المهيمن •
الكبير • المتعال • العلى • العظيم • الجليل • ذو الجلال والاكرام • الحق • المجيد • الرفيع
الغنى • المغنى • الواحد • الحفيظ • المقدم • المؤخر **وأما** اسمه تعالى القدوس
والقايم من اراده ذكرهما بعد نقشهما وداوم على ذكرهما في الطريق فانه يسابق الخيل
والمشي لانه الاسم المفرد وترسم كما بيناه اولا والبخور مثل زرق وقسط ومره فانهم
واذا طبع به دهنت اوحاتم من حيث هي وجربت مرارا في احاد الاشخاص **وان**
طبع بمومن ابيض لم سمى وقال صاحب الشروح دهنت باذن الله تعالى **واما**
اسمه تعالى الملك القدوس لا يذكران عند ذي ملك الا ذل وانقاد لامره ويصلحوا
للملوك اذا داوموا على ذكره يثبت الله تعالى ملكهم ويبسط قدرهم ويصلح ذلك
للملك الذي يغلب نفسه فانه اذا داوم ذكره بعث الله تعالى ملائكة تنتصره
على اعدايه **واما** اسمه تعالى العلى العظيم فاسمان عظيمان من وضعهما في خاتم من
ذهب وبخره بعود عنبر وحمله فكل من راه احبه وذل له وقد كانت الملوك تتخذه
من بعد السلام الى يومنا هذا يثبت الله تعالى ملكهم ودولتهم **وقد** قيل للمامون
كيف انت وقد انتك ملوك فارس فاخرج بيده بخاتم وقال ——— لا يقدر علي
احد ما دام هذا الخاتم عندنا فافهم **واما** اسمه تعالى الكبير المتعال فاسمان
جليلان عظيمان اذا رقما في رق بزعفران ومسك ومعجون بماورد وحمله انسان نال
ما يريد من كل شي **ويناسبه** من اللطايف العظام هذه اللطيفة العظيمة وهي
وهي للهيبة والعظمة وهي شطر الاسم الاعظم المخزون المكنون ومنها دفع السموم
والوسواس وغلبة الشهوة ودفع الهوام من الامور العظام ووقتها وقت السحر من

كل يوم ولها نفع عظيم وهي ثمانية اسما الملك ٥ العلي ٥ العظيم ٥ المنان ٥
المتعال ٥ ذو الجلال والاكرام ٥ المهيمن ٥ الكبير فاما اسمه تعالى ذو الجلال
والاكرام من اسما السرية وزيادة التوحيد وقد تقدم تعريفه ومعناه واعلم
وفقني الله واياك لطاعته وهداني واياك الطريق محبته ان الله تعالى سبع سموات
وسبع دراري وهي الكواكب تجري في فلكها وسبع ارضين وسبع ايام وكل يوم
اثنى عشر ساعة ربانية ولما كانت الايام سبعة والدراري لذلك كان لكل يوم
ربط تختص به فيقوم يوم الاحد للشمس ويوم الاثنين للقمر ويوم الثلاثا للمريخ
ويوم الاربع لعطارد ويوم الخميس للمشتري ويوم الجمعة للزهره ويوم السبت
لزحل ولما تكررت ساعات الليل والنهار الاربعة وعشرين ساعة
تكررت الدراري لذلك بتكرر الساعات لانك اذا اعددت يوم الاحد ثلاثا فلت
الاولى للشمس والثانية للزهره والثالثة لعطارد والرابعة للقمر وهكذا والثامنة
للشمس رجع الامر عوده الى بدئه وهذه الساعة تكتب فيها الوفق المسبع
ويدعى عليه تسعا واربعين مرة بعد صلاة ركعتين فمن كتبه وحمله اذهب الله تعالى
عنه الهم والحزن وعن قلبه الحرج والضيق ونقى عن قلبه كل هم وغم وبه يدعوا المسجونين
والماسورين فيفرج الله تعالى عنهم وذلك بعد صلاة ركعتين في الايات المناسبة
مثل قوله تعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون
ثم تقول بعد ذلك اللهم اجعلني من الفرحين بما اتاهم الله من فضله فانه يري
المهموم من الفرج شي عجيب وامر غريب ويزداد سرورا باذن الله تعالى والله
على كل شي قدير فاما اسمه تعالى الباسط والجواد هما والفتاح من غرايبها
عددهما وحملهما معه لا يقع عليه بصر احد الا احبه وعظمه وانبسط له الرزق باذن الله
تعالى والله واسع عليم وهذا الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
رب فرجني بما فرجت به على فرجا بسيطا يحيى بجميل الملك حتى لا ينبسط شي من وجودك
الا بما بسطه وجودك العلي رب فرجني بنيل المراد منك لننا ارادني منه حتى لا يكون
لي في نفسي ارادة لا وهي محفوظة من اعراض التكوين وامنحني بادراك سر بيان
الاعلام يا رب الارواح في الوجود بين برزق الباطن والظاهر انك باسط الرزق والرحمة
يا الله يا ذا البسط والجود يا باسط يا جواد يا فتاح يا عليم يا رب العالمين انك على كل
شي قدير وان شيت تقول رب اسالك ان تبلغني ما املته من قضا حاجتي
وبلوغ ارادتي انك انت الحليم المنعم التواب انت الوهاب الرحمن الرحيم الكريم
الحكيم ثم ذلك تعب وتمم وهذا الدعا للساعة التاسعة من يوم الاحد

وهي تجلب الارواح بخاصتها وتطيب الوقت وتجلي الكرب من دعا بهذا الدعا العظيم
اربعين مرة على طهارة بعد صلاة واستقبال قبلة فرج الله تعالى كربه وجلى همه
وغمه **ويناسبه** من القران العظيم قوله تعالى في كتابه العزيز ما يفتح الله للناس
من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم ويناسبه
من الاسما الحسنى الظاهر والباطن واللطيف والخبير وهي من اذكار النظر في
العوالم بالقوة اللازمة ولكل دعا خاصية لا يتعداها لا يتعداها الذاكر الى غيرها
والذكر يشتمل على الذكر اللايق بالساعة منظوم محكم وهو الهي وسيدي ومولاي ادخلني
من رياض اسمايك من الباب الخاص الذي يحجب بنور ولا ظلمة ولا بشي خارج عنه واطلق
يدي ورادي وسل النعمة والهمني بحقيقة ذوق كل مذوق منه حتى اكون بك فيه
واكون فيه ما بينهما حلاوة ذلك منك وبك انك لطيف رحيم روف كريم سبحانك
اني من الظالمين **ويناسبه** من الاسما الحسنى هذه الاسما العظيمة **وهي هذه**
ثمانية عشر اسما غير اسم الذات وهي هو الله الذي لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم
اللطيف ● العليم ● الروف ● العفو الطول ● المنان ● الغفار ● الكريم **فاما اسماوه**
تعالى الروف والحليم والمنان الحنان لانه كريم من خاف من شي لا وجر الطمانينة وسكن
روعه ومن دام على ذكره من هذه الاسما العظيمة الا ان يغلب عليه منه ما له على طعمه
من الطعام ويمسك النار بيده فلا تؤذيه وان تنفس على قدر يغلي سكن غليانه فاذا
كتبها وقابل من يخاف اطفاه الله تعالى غضبه عنه عند رويته بفضل الله تعالى **ومن**
غلبت عليه شهواته واستدام هذا الذكر الا نزع الله تعالى منه ما يوذيه باذن الله
تعالى وهو على كل شي قدير **واما** اسميه تعالى الغفور الغفار فذكر يصلح لدفع الالم
من الدين والدنيا فسبحان من اودع اسراره في اسمايه سبحان ربي العظيم سبحان
واما اسماوه تعالى الروف والمنان والكريم من كسر بهم وصفة تكسيرهم وفايدته
في الثلاث انه يخرج روية الثلاثة اصلاح فاذا اردت ذلك فانظر صورة التكسير يظهر
لك برهان ذلك وهو ذكر صالح يصلح لاهل الاسرار **وتكسيره** هكذا ال ال د و م ال
كروف ال ك م في يوم الجمعة وقت الاذان على طهارة وحوله دايرة قوله تعالى وهو الذي
خلق السموات والارض بالحق ويوم يقول كن فيكون قوله الحق وله الملك يوم ينفخ في
الصور عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير **ويناسبها** هذه اللطيفة وهي لطب
الرغايب الدنيوية والاخروية وهي نسخة اسما امان للخايفين وانس للمستوحشين
فمن كتب الرحمن الرحيم ● الكريم ● الروف ● العفو ● المنان ● ذو الطول ذو الجلال
والاكرام وهي لمطارد ودعوته الخاصية للساعة السادسة من يوم الاحد **وهي هذه**

الخاتم المثمن وكاغه اصفر وتلك الساعة المذكورة ستة عشر مرة يلهب عن كل خاطر كان
فيه بتقص الى كل خاطر كان فيه كمال ويصلح لارباب الاستخارات ويجب سرعة لقضا الحاجات
وبناسبه من الايات البينات قوله تعالى وهو الذى خلق السموات والارض واتاكم من كل
ما سالتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار وقوله تعالى يكور
الليل على النهار ويكور النهار على الليل كل يجرى لاجل مسمى الحق وقوله تعالى فانا فصر قوله
وقوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا فاذا فرغت فانصب والى ربك
فارغب وما سطر في مثل هذا من القران العظيم والايات المناسبة لذلك مثل اسمه تعالى السريع
واسمه تعالى المميت فمن كتبه اسمه تعالى السريع والمميت وامسكهما عنده اسرعت اليه
الاجابة ومهما طلبه ولا يبقيه عنده شى من ذلك وقد كشف الكثير منهما لانه خاصية كشف
الامور المستات بشواهد الخبر وهو يصلح لاهل التكوين من طرين الخواطر والوسواس
وله في تقلب الاحوال تقلبات من الارقات في امور دنياه واخرته والله ذو الفضل العظيم
وهو هذا الدعا رب قلبني في قضا الحاجات واطوار معارف اسمايك تقلبا
يشهدك به في ذات وجودى ما اودعته في ذرات وجود الملك والملكوت حتى اعاين
سريان قدرتك في العالم المعلومات فلا يبقى معلوم الا ويبدى دقيقة مجذوبة بيده
كمال نور الطلوع حتى يذهب ظلمة الاكدار فما تصرف في ابهم مهمات المهمة انك انت المحبوب
والمحبوب يا مقلب القلوب قلب الى طاعتك واتباع مرضاتك وقلب كذا وكذا فانه يكون
ذلك باذن الله تعالى والله على كل شى قدير **واما الساعة** العاشرة من يوم الاحد
وهى ساعة يلك لعطارد ولها وعالة تاثير عظيم في نفوس البشر والروحانيات
بعد صلاة ثمان والسطلية من دعا به في هذه الساعة ماية مرة على طهارة بعد صلاة
ثمان ركعات وسال الله تعالى جل وعز الى حاجة كانت قضيت من غير مشقة كانها
لم تكن والله اعلم **وبناسب** هذا الذكر من الايات القرانية رب قد اتيتنى من الملك
وعلمتنى من تاويل الاحاديث فاطر السموات والارض انت ولى في الدنيا والاخرة توفنى
مسلما والحقنى بالصالحين ومن الاسما الحسنى اسمه تعالى العالم واسمه تعالى الشهيد
واسمه تعالى المحصى واسمه تعالى الحكيم من قراه فتح الله تعالى عليه منهم ما لم يستطع فهمه
وعلمه ما لم يكن يعلم وكان فضل الله عليه عظيما وهو من اذكار اهل الوحشة فانهم يجدون
به انسا في خلواتهم وسره في الباطن ينبههم على ملاحظة اهل العلم ما فهم هذا وقس
عليه ما يناسبه فانه لا يليق بنا الكشف عن هذا وانت المسول عنه اذا فشيته لغير
اهله او منصب سيحتم منه ولا تقنعه في غير محله وانت المطالب به يوم القيامة
وهو هذا الدعا المبارك تنزل يا من نسبه العلوم المعلم لسه شى الى شى لا يتناهى

من الحقايق الباطنة في القلوب لمن كانت هذه معرفته وحسن سيرته فهو الجامع ولهذا الاسم العظيم الشريف خلوة جليلة يعطى صاحبها الكشف على حقايق الاسما فاذا تلاه الذاكر عدده نزل عليه الملك العظيم اسمه دا قطال وقضى حاجته ومن ما فيه جميع المتفرقات بكتب ويوضع في المكان وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

ال	جا	م	ع
١٤٣	٦٦	٣٣	٣
٦٨	٣٨	٦	٣٣
٣٥	٤٣	٦٧	٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجامع بين الموجودات بعضها على بعض في جميع حالاتها في الاجرام والنصب وسعت الاشيا من تناصرها بالامر التاصر وا وصلت بعضها ببعض الرحمة ولطف اسالك اللهم بجودك ومرادك من جميع الاشيا ان تقطع عني كل قاطع يقطعني عنك ويجمعني بك انت الله الجامع لا اله الا انت يا الله ما من عبد لازم على هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره وجمع له بين الدنيا والاخرة من فضله وكرمه والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم والله اعلم

فصل في اسميه تعالى الغني المغني

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني المغني الذي لا يفتقر لغيره في شي ولا يكون ذلك الا الله تعالى فهو منزه عن العلايق من تعلقت ذاته او صفات ذاته بامر خارج من ذاته يتوقف عليه وجوده وكماله فهو مفتقر محتاج الى الكشف قال تعالى هو الغني الحميد سبحانه وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض انما الغنى غنى النفس الا ترى الى التاجر ان عنده من المال يغني بعمره لو عاش الى انقضا الدنيا وما عنده في نفسه شي من الغنا بل هو من الفقر الى غاية الحاجة ويطلب الزيادة في ماله ولو كان في هلاك نفسه وان اول درجة الغنا القناعة والاكتفا بالموجود فلا غنى الا غنى النفس ولهذين الاسمين الشريفين خلوة جليلة وان شيت تلوت معا او كل واحد وحده فان الملك خادم اسمه تعالى المغني الملك عطايل وحنطايل عليه السلام خادمه اسمه تعالى الغني وهولا الروسا فاذا تلا هذا الذاكر هذين الاسمين فانهم ينزلوا عليه ويخلعوا عليه خلع القبول ويقضي حاجته ولهذين الاسمين مربعين عشرة في مثلها فالمربع الاول بحرف التشديد والثاني بغير تشديد وسامر بعات عظيمات ومن خواص اسمه المغني اسم الملك القايم به وعمله من تعسرت عليه المعيشة فان الله تعالى ييسر له رزقه ويبارك له فيه وينال الغنى الاكبر خصوصا اذا كتبه في مربع في شرف الشمس وحمله واذا كتب نقش

ووضع في حانوت كثر زبونه واذا كتب للعاصي رجع عن المعاصي ووفق للخير ويحصل له السعادة التامة باذن الله تعالى والله اعلم وهذه صورة الوفق المعظم كما ترى

ومن خواص اسمه تعالى الغني للتوفيق والمحبة والقبول بين الناس اذا كتب على رق طاهر وحمله فان الله تعالى يعطف عليه القلوب وييسر له ابواب الخير والغنا والعارف يكفيه الاشارة والله تعالى اعلم

٧٠١	٣٩	١١١	٣٤	١٦١	١٩٣	١٧٨	١٣٨	٧٤	١٧٩	١٨٩
١١٥	٣٩	٣٤	٤٦	١٩٣	١٣٣	٩٣٣	١٨٣	٢٧٨	٦٨٣	٣٣
١١٨	٩٣	٩٣	١٩٤	٣٤	٣٣٣	٣٩٣	٣٨٣	١٧٨	٣٨٣	٧١
٩٤	١١٣	٩٣	٣٣	١٩٣	١٣٣	٣٤	١٨٣	١٨٣	٨٣٣	٢٤٣
٩٠٣	١٣	١٩٣	٣١٣	٣١٣	١٤٣	١٦١	٨٩٣	١٣٣	١٧٣	١٩٩
١٣١	١١٣	٣١٣	٣٣	١٨٣	٩٩٣	١٣٣	٣٤١	٦٣	٨١٣	١٩٥
١٤١	١١٩	١٨٨	٩٣	١٣٣	٣٤١	١٣٣٣	٣٩٣	٩١٨	١٣٨	١٣٣
٩٥١	٧٨	٣١٨	١٨٨	١٧٧	١٧٨	١٣٣	٩٣٣	٣١١٨	١٨٣	١٤٨
٣٣١	٨١٧	١٨٣	٩٣	١٣٣	١٣٣	١٤٣	١٨٨	٢٨٧	٣١٣	٤٨
١٩٣	٨١٧	١١٤	٩٣	٣٣٣	١٩٣	١٣٣	١٩٣	١٣٣	١٤١	١٩٣
٧٦	٨١	٣٨	٩٨	٩٣	٣٣	٣٣٣	١٩٣	١٣٩	١٣٦	٣٩٠

واما الذكر القايم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الغني وجد واحد اسألك المتفرد في تنزيه النعوت والصفات المغني عن المحقق في الازل والابد اللهم انت الغني على المحقق في الازل لانك انت الغني الصمد اسالك بغنى ذاتك عن الحركات وتنزيه صفاتك عن المشابهات ان تكشف عني احوال المحرمات بالله وان تغني ذاتي بالتوحيد الى ذاتك وتطهر صفاتي بنزه صفاتك يا غني اللهم انت الغني اغنيت من شئت من عبادك بالغرض الثاني واغنيت من شئت بلذيذ البقا المعاني اغنيت اهل الدنيا بالمال واغنيت اهل الاخرة بحسن التوجه اليك والنزال اسالك ان تغنني

٩٣	١٠٣	١٨٩	١٣	٣٣	١٣٣	١١٨	١٣٣	١٣	٨٣	١٣٣
١٩٣	١٣٣	١٨٣	٨١٣	٣١٨	٣٣	١٨٣	١٨٨	٧٣	١٩٣	١٣٩
١٣٣	٣١٨	١٣٣	٢١٨	١١٨	١٨٣	٩١٨	١٣٨	٨١٨	٩٩٦	٩٩٩
١٩٣	٣٣٣	١٨٣	٣٣٣	١٩٦	١٩٩٣	٣٣	١٨٣	١٨٣	٩٨٨	٨٨٨
١٣٣	٣١٣	٣١٨	١٨٣	١٨١	١٣٨	٩٣	٣٣	٨٣	١٨٣	٧٧٧
١٨٨	٣٣٨	٣١٨	١٣٨	٨١٨	٩٩٩٩	٣١٨	٩٣	٣٣	١٨٣	١٩٣
١٣٨	١٧٣	١٣٣	٣٣٩	٨٨	١٨٣	٣١٣	٣١٨	٧٣	٣١٨	١٣٣
٩٣٣	٣٩٣	١٨٣	٣١٨	٣١٣	١٣٣	٨٣	١٨٨	٨٣	١٨٣	١٨٣
٣٣٣	٣٣٣	٨٨٨	٧٧٨	١٧٨	٣٣٣	٣٣	٤٣	٩٣	١٨٣	١٨٦
١٨٣	١١٨٣	١٣٣	١١٨٣	١٨٣	٣١٣	٨١٣	١٨٨	٧١٨	١٣٨	١٧٨
١٧٣	١٨٩	١٧٨	١٦٣	٣٣	١٦٣	١١٣	١٣٣	٩١١٣	١٣٣	٩٣٣

بغنائك ذكر

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	ن	و	ر
٧	١٩٦	٣٣	٩٤
١٩٨	٤	٥٢	٣٣
٥١	٣٤	١٤٦	٥

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت النور نورت السموات والارض بنور هدايتك فاسئلك اللهم بما القيت في ذواتهم على توحيدك ومعرفتك انت النور المبين الهادي التركي التبين ونور ليس سواك العالمين وذاتك الوجود الحقيق الذي ليس له لسه التمثيل اسالك بنور صفاتك الربانيه وذاتك المقدسة المنزه عن الكيفيه وعلمك المحيط به قايق الوجودات ان يظهر في فوادي من نورك با تزيل به التكثف وبعلمك المحيط بالدقايق الوجودية ان تظهر في قلبي من نورك يا تزيل به عني الظلمات الكونيه يا الله وتسكن روعتي وتزيل عني الحجب البشرية وبنورانة تذهب به عني الاوارات البشرية الانسانية لتفنى به وجودي في حضرة ذاتك النورانية فانك انت الله النور نورني يا نور يا الله **اللهم** اجعل لي نورا في قلبي ونورا في يدي ونورا في عظمي ونورا في لحمي ونورا في بشري ونورا عن يميني ونورا عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحتي ونورا احاط به يا نور الله نور السموات والارض الاية **فاذا عبد** لازم على هذا الذكر الاهون الله عليه الانوار الصائب وييسر له رزقه ويقضي حوايجه ووفقه الله تعالى للخيرات ظاهرا وباطنا والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الهادي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الهادي هو الذي فطر الدراول وهو الهم الى معرفة ذاته حتى اجابت وشهدت الشرة وذلك ما ذكر في كتابه العزيز انه اضاف اليه الهدى بقوله تعالى قل ان الهدى هدى الله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ومن سلك طريقنا فقد هدى واهتدى ولهذا الاسم خلوة جليلة وذاكر يتزل عليه الملك ويقضي حاجته ولهذا الاسم مربع شريف ينفع الهداية القلوب ويكتب بليلة الاثنين وليبقى يحصل المطلوب **واذا** كتب مع الذكر القايم به وحمله صاحب السودا او الماخولي فانها تنكسر باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	ها	د	ى
٨	١٢	٢٣	٣٨
٣	٥	١٣	٢٣
٢٥	٢٤	٧	٨

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الهادي لكل مخلوق لمعرفة ما لا يدركه عن قضا حاجته من الاقدام عليك والسرعة وتردده وفي تلقاته هديت السالكين الناس بر الاتيان الصنع بري

المخلوقات وهديت الخاص منهم الى معرفتك واظهرت لهم من لطايف الكرامات
بان هديت الاطفال مع صغرهم الى الارتضاع والطيور الى الالتقاط من البقاع وهادي
الكل والمجمل وكل ذى روح الى اصلاح حاله والانتفاع اسالك ان ترزقنى من حسن
التوفيق ما يجلى لى به الهداية وتجعلنى من اتباع رسولك يارب العالمين ومن عبد
واظب على هذا الذكر الا شرح الله صدره للطاعات ونور بصره وبصيرته والله اعلم

فصل في اسمه تعالى البديع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البديع هو البديع فى ذاته لا يماثله
احد فى ذاته وصفاته وافعاله ولا فى حكم من احكامه فهذا هو البديع المطلق وليس
ذلك الا الله تعالى وكل ما كان غير ذلك فليس ببديع ولما اكمل الله تعالى هذه الصورة
الانسانية الشريفة بعث اليها رسله وانزل عليهم كتبه تنبيها على شرفه والسر
الذى اودع فيه وتالى هذا الاسم عدد ينزل عليه الملك محمائيل عليه السلام ويقضى
حاجته وفقه لاه من ذهبت مملكته او ضاع ضالة ودها الله تعالى عليه وهو
نافع لحفظ الامتعة يكتب ثم يوضع فيها فانه يمنع عنها الافات الطارية وهذه صورته

[illegible]	[illegible]	ب	ال
[illegible]	٣٢	٦٩	١٥
[illegible]	٤٠	١٣	[illegible]
١٣	٦٥	[illegible]	[illegible]

واما الذكر القايم بهذا الاسم

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت بديع
السموات والارض ومبدع المخلوقات علويها وسفليها
واعلاها وادناها المبدع بغير مثال والمخترع منهم
بلا دليل ولا معين ولا مثال اسالك بقدرتك على
اختراع انواعها وتاليف ذواتها واصطناعها وسائر اوصافها وتصوير صورها
وما وجدت فى اكوانها ان تكشف عن قلبى ظلمات الكثايف وتبدع فى فوادى
انوار المعارف وتودع فى سرى من اسرارك القدسية اصناف اللطائف انت الله البديع
الصنع ما من عبد داوم على هذا الا فتح الله تعالى عليه عين قلبه ووفقه الى
معرفة الابداع يارب العالمين انك على كل شىء قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الباقى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباقى هو واجب الوجود بذاته
وصفاته ولكنه اضيف الى الذهن الاستقبال فسمى باقيا واذا اضيف الى الماضى فسمى
قديما والباقى هو الذى لا ينتهى تقديره فى التغير والحركة بذاتها فتنقسم الى ماضى ومستقبل

فالماضى عبارة

فالماضي عبارة عن القدم والمستقبل هو ما يأتي من الازمنة وما يحدث شيا بعد شي
حتى ينقسم الى ماضي قد وقع وانقطع وهذا بالنسبة الينا واما اليه تعالى فلا تجدد
ولا تنقضي ولا زمانا ناسف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير في ذاته ولا في صفاته
ولم يكن للزمان عليه جريان وهو الباقي بعد فنا خلق الزمان على ما كان عليه ولهذا
الحرف الشريف خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر ينزل عليه الملك عطاييل عليه السلام
ويقضي حاجته ويباهده ويصير له ذلك اذا وضع يده على اي مريض كان يبرى في
الوقت باذن الله تعالى وهذا الاسم من اذكار الابدال يكتب لاي مرض مع ايات الشفا
باسم الباقي وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ا	ق	ي
١٠١	٩	٣٣	٣٣
٨	٨	٥	٣
٤	٣٤	٧	٩٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقي
بلا انتها الوجود تباينك الازل وانت الصمد القيوم
الازل وانت العظيم الباقي بقدرة زوال الابد والعدل اسالك بحياتك التي لا تزول
وبقايك الذي لا يفنى ولا يموت وبعلمك المحيط بكل شي وقدرتك على حياة كل حي
ان تحي قلبي برفع الحجاب لا نعم بحياتك ابدا وابقى على تلك الحياة بينهما سرمدا بات
في غاية السرور وغاية المقصود والمال يا منتهى الامال يا ذا السلطان يا ذا
الجلال والاكرام انت الباقي لا اله الا انت **مامن عبد** لازم على هذا
الذكر الشريف الا نال ما يريد وفتح له ابواب الخير والمسرات وينال
شرف ذلك في العلويات ببركة هذا الاسم انك على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الوارث

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوارث هو الذي ترجع اليه
الاملاك بعد فنا الملاك وليس ذلك الا لله تعالى لانه الذي يبقى بعد فنا الخلق
واليه يرجع الامر كله واليه يرجع كل شي ومصيره وهو القايل لمن الملك اليوم
فلم يجبه احد فيقول الملك لله الواحد القهار وقد اوضحنا ذلك في كتابنا
المسمى بالمقصد الاسنى في شرح الاسما الحسنى فراجعه تجده هناك وطالع
تطلع **ولهذا** الاسم خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر عدده نزل عليه
الملك روبايل عليه السلام وقضى حاجته وله مربع عظيم جليل القدر
عظيم النفع وهذه صورته كما ترى فافهم كما ترى ترشد
وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم والله اعلم

واما الذكر القايم بهذا الاسم نقول

ا	و	ر	ث
٣٠١	٤٩٩	٣٢	٦
٤٩٨	١٩٨	٩	٣٣
٣٨	٣٤٠	٤٩٧	١٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوارث الذى ترث كل شى من الادراق والاملاك والملك والبحار والارض والسموات والافلاك واليه يرجع الامر كله **اللهم** انت الحي الباقي اسالك بتصيير اسمايك وصفاتك ووحدانيتك وثبوت ذاتك ان تجعلني يا الله من الوارثين حقيقة اسرار النفستين في الحياة والممات بانوارك وداوم على ذلك واسالك ان تكني في جوارك مع رسلك واحبابك انك انت الله نور الوارث سبحانك لا اله الا انت يا الله **يا من عمه** واظب على هذا الذكر الاسهل الله تعالى عليه الامور الخفية

فصل في اسمه تعالى الرشيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرشيد هو الذى يساق اليه د الامور ويحسن تدبيرها الى غاياتها على سنين السداد من غير اشارة مشير وارشاد مرشد وليس ذلك الا الله تعالى ولهذا الاسم الشريف خلوة جليلة يدخلها الذاكر ويتلو الاسم عدده ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واسمه سرطايل عليه السلام ويلهم الذاكر الاسم الاعظم فاذا نظره على العاصى ارشده وعمره واذا كتبه وحمله من هو مشرف على نفسه رجع عما هو فيه واذا كتبه ثم سقاه لشارب الخمر اربعين يوما تاب الله تعالى عليه ورجع عما هو فيه ولهذا الاسم الشريف خواص شريفة والوفق له خواص عظيم وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ا	ر	ش	يد
٣٠١	١٣	٣٢	١٩٩
١٢	٢٩٨	٢٠٣	٣٣
٢٠١	٣٤٣	١١	٢٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرشيد الذى الهمت اهل طاعتك الرشد بالسداد واسكنت في قلوب الذاكرين التوفيق بالاقبال عليك والاعتماد اسالك يا من اعطى كل شى خلقه من الموجودات ودبره فيما يشا من التدبيرات اسالك يا الله ان تدم على حسن نظرك باللطف والتدبير الرشاد يا رشيد انك انت الله انك على كل شى قدير

فصل في اسمه تعالى الصبور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الصبور هو الذى لا تحمله العجلة

على النازعة

على المنازعة الى العمل قبل اوانه بل يترك الامور بتقدير معلوم ويجريها على شي
محدود فلا يوخرها عن اجلها المقدر لها ولا يقدمها على اثرها ولاهم اصبر
من الله تعالى جل وعلا لان الله تعالى ينظر الى عباده في المعاصي وهو قادر على
اهلاكهم وصابر عليهم وصبر بدن الانسان على ما يتقاسى من الامراض كما ورد في
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صبر على حمى يوم كفارة سنة هكذا ورد عن
رسول الله افضل الصلاة والسلام **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته
ان العبد من حيث هو لا يسمى صبورا لانه مقهور بالجملة ولا يوخذ بالذنب واعلم
ان التوبة على قسمين والذنوب منها ظاهر وباطن فالظاهر التوبة من الذنب
والذنوب الباطنة المنفصلة عن الذكر **وفي الاخبار** ان ابراهيم عليه الصلاة
والسلام وعلى افضل الخلق رسول الله عليه الصلاة والسلام اتاه سبعون حكيما
يسالوه عن الجود الالهي ما هو فقال ابراهيم عليه الصلاة والسلام انا ما اعلم
الا ما علمني ربي حتى اسال الله ربي سبحانه وتعالى فلما سمع جبريل عليه السلام قال
يا رب ان ابراهيم الخليل سالني عن الجود الالهي وانت اعلم بما سال **قال**
تعالى يا جبريل ان الجود الالهي ان يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب
ثم يذنب ثم يتوب فان حكمي مع هذا العبد ان اغفر له ذنوبه وابدلها له حسنات
وحكي عن الجنيد رحمه الله تعالى قال لا تتعجب الا اذا مرضت عاد لك
واذا اذنبت ستر لك ويمهلك حتى يتوب الله عليك **واعلم** وفقني الله
واياك لطاعته وهداني واياك الى سبيل محبته ان التوبة هي الخروج من كل
فعل مذموم والدخول في كل فعل حميد والمحمود ما حمده الشارع والذاكر
لهذا الاسم يكون صابرا على السرا والضرا وليس له ذكر ولا خلوة فافهم **ومن**
كتبه نقشا على لوح من فضة فان حامله يدفع الله تعالى عنه الشدايد وييسر
له قضا الحوايج من غير مشقة وينبغي لمن اصابته مصيبة لفقد الاولاد فان
الله تعالى ويفرغ الصبر عليهما **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته
وهداني واياك الى سبيل محبته ومعرفة اسرار اسمايه اني ذكرت في كتابي هذا
شرح الاسما الحسنى التسعة والتسعين اسما على ما ورد به الحديث المتقدم
وقد ذكرنا في كتابنا المسمى بعلم الهدى ما يزيد على ذلك وشرحنا الاسما المذكورة
على هذا الترتيب فتدبره وراجعه وطالع تطلع وافهم تغنم **ومن** كتبه على لوح
رصاص والقمر في حرف الميم والملك القايم به حوله لا يقربه شي يضره واذا احمله
معروض الحرف احرف عارضه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	هى	بع	ر
٩	١٩٩	٣٢	٨٩
٠٩٨	٦	٣٢	٣٣
١٩٢	٣٤	١٩٧	٧

وقد ذكرنا هنا لكل اسم وخلوته وما يختص به
من التحقيق من غير زيادة والذي تكفيه الاشارة
وهذا على سبيل الوقت والمناسبة كما قال
بعضهم من عرف الله تعالى عز وجل عرفه كل لسان
ولله الحمد على ما الهم واعطى وهذا اخر ما تنتهي اليه
الكلام من الاسما الشريفة التسعة والتسعين بطالع تطالع والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل والله الموفق للصواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الاربعون في الادعية المستجابات بالايات في الليالي والاوقات

ونستفتح باسما الله تعالى الحسنى فنقول اعلم وفقني الله واياك لطاعته وافهم
اسرار اسمايه ان من اسما الله تعالى هذه الاسما **فاما اسميه** تعالى العليم الحكيم
فمن داوم على ذكرهما يسر الله تعالى له ما يطلب وعرفه الصنعة الالهية والحكمة الربانية
واما اسمه تعالى القريب من اراد ان ينفتح له باب المكاشفة والاسرار فليداوم
على ذكره ولذلك اسمه تعالى المبين وهو من نسبة اسرافيل عليه السلام **واما**
اسمه تعالى الخبير من نسبة جبريل عليه السلام وكذلك علام الغيوب يناسب جبريل
عليه السلام واسمه تعالى الهادي يناسب اسرافيل فمن ذكره اسمه تعالى الهادي والخبير
والمبين وعلام الغيوب اطلعه الله تعالى على خفايا الامور وفتح باب المكاشفة ولهذا
الاسم الشريف تلقت الانبيا اسرار النبوة عليهم افضل الصلاة والسلام فانهم **واما**
الاوليا والعارفون تلقت معارفها على حسب مقاماتهم فمن اراد ان يظهر على عواقب
الامر فعليه بالرياضة الكاملة وادامة الجوع والسهر بشروطها المعتبرة وتلاوة
الاسما بعددها المضروب المبسوط ويدعو ايضا بهذا الاسم الدعا العظيم على راس كل
مائة فيقول اهدني يا هادي اخبرني يا خبير بين لي يا مبين علمني يا علام الغيوب ويمسي
ما ربه من خوف الليل فاذا ادركه النوم مثل له ما في منامه ما اراده في اي نوع شا فافهم
ومن اراد ان يتحكم في البلاد وتطيعه اهلها فليكثر من اسمه تعالى الهادي ويتخذه
ذكرا وسطه ويكرره ثم اسم من يريد شا اليه ويحكم عليه ويكون طوع يمينه ويكون
بسطه وتكسيره هكذا **ا ل هـ ا د ى** ثم تكسيره هكذا مرجا ثم تكسيره مرجا وتكسيرا
ى ا د و د ب ى هكذا الى ان يعود السطر الاول اخير فتكتبه في رق او كاغد
لذي ولد رع بخره بخور طيب واحمله واذكر اسمه تعالى الهادي قياما وقعودا وعلى

راس كل ماية **تقول** يا هادي من استهدى اهدني كما وكنا واحبلة طوع يديك ومنكبي يا رب الارباب وتكلمني من ناصية وقلبه ويكون عملك يوم الخميس واكتب هذا كان

۴	[illegible]	٥	١
٩	٧	٦	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	[illegible]	٣	١٣

الربع والوجه الثاني وهذه صورته كما ترى

ثم اقرا عليه هذا اللهم رب الكنز من كم ورات

الاعيار صنعة من صنعته به قدرتك وقربته اليك

واصطفى من نقص لتكربن حتى يحملني وبراه قلبي

ومنوى كلا اسم بطيع و فوادي و فواد الملك

العظيم اسرافيل عليه السلام فاتتوى به على كشف ما في اللوح المحفوظ من اسرار اسمايك

اسمايك وعجايب وسالك مكل نفس بسوسه امرت لها من رقايتها وقسم الطهر فيها

فيها منه والثاني لمن هو به ويجامع هذه الوقايع من رقته الاسم الاعظم الجبرايلي السالم

السالم العليم السلام يا الله الكريم الذي علم ما يعلم فواد الوحي والالهام والحديث

والعلم يسر مني نشمه منك في هذه الساعة الى سلطها بيطني والرفته العظيم حتى

حتى التقي فيه تلقي جبرايل منك وصبي فيها بلايه وهو دى ما لا سكل لبينه حتى تلذ

تلذ عصا فانك تلذ جبريل برسالتك انك علام الغيوب **ثم** الحق له

له الملك عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير يا هادي يا علام الغيوب يا عالم

الخفيات **ثم دعا** بهذا الدعا الشريف الجليل العظيم خمساية وعشرين

مرة بعد صلاة ركعتين في ساعة المشترى الهمه الله تعالى رشده في عواقب اموره وهو

وهو الكبريت الاحمر ونفس ربيه من الدرياق الاكبر وعمل عليه ونذكره نحوه بحكم اللفظ

اللفظ والنظم في معناه وهو اسم من اسما الله تعالى العظيمة **ومنها** هذا من

من القران العظيم **قوله** تعالى وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر

البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا يابس الا في كتاب

كتاب مبين **واما اسمه تعالى الخبير** من ذكره سبعة ايام متواليه اتته الروحانيه

بكل خبر اراده من اخبار السنة واخبار الملوك واخبار الغايب **واما اسمه تعالى المبين**

من ذكره كل يوم الف مرة بخلو معدة من الطعام وكان معه طيب من درجته طيبة فان

الارواح تتعاهد اليه فيالف منها ما اراد ويترك ما شا وذلك عند طلوع الشمس واستقام

بدنه واعتدلت طبيعته وسمت روحه وتتكلم بانواع الحكمة التي لا يدركها الغير باذن

تعالى **واعلم** عشرة اسماء هو الله الذي لا اله الا هو العليم علام الغيوب المتكلم

الحافظ الخبير الرقيب الهادي وهي من جملة اسما الذات مناسبة لما ذكرناه فانها

منبع العلوم واصول المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كما نسالها اسما الغيوب في

وعال المناجاة من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه ابواب العلوم والعمل
وعذب منطقه وحسن خلقه وخلقه وكلامه في النطق والحكمة ويرى ذاكرها في منامه
ما يسال عنه وما خطر بباله من الاشيا التي تدبر فعلها ومن بني حيرام سر يظهر ذلك
عيانا ويسلم من الاذا ومن ضرر ساير الهوام واذا استولى على التامه والكتم والمراقبة
علم التوحيد الخالص فافهم **فاذا اردت** كشف سر من الاسرار الخفية من العلوم
الكيفيه واجناسها فادم الذكر فان الله تعالى ييسر له ذلك فاذا عملت عملا فاعمله على
الوجه الذي ذكرنا مع ملازمة الذكر في جميع الامور فان جميع الاذكار بالحضور والتكرر
تظهر سرها وتاثيرها وينبغي للذاكر ان يذكر ويكرر الذكر حتى تدركه عوالم ذلك الاسم
الذكر ما هو تذكره ومرة او اثنين عشرا او اكثر بل بالملازمة مدة طويلة وان
كان لا ينتفع به ابدا فعليك بكثرة الذكر لانه الاصل الذي يعول عليه والله اعلم
للمطلب الشريفة المطهرات [illegible] كشف اسرار [illegible] العلوم الاسم الجليل
في الاصل والاشيا من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه وسخر له اهل العلم والفضل
ويجعل له كشف اسرارها **ومن هذه** الاسما الاسم العليم الحكيم الخبير المبين
الهادي علام الغيوب **ومناسب** هذا النمط الجليل اوقات السحر الذي ينزل امر
امر ربنا الى سما الدنيا فيقول هل من داع فاستجيب له هل من مستغفر فاغفر له هل
من سايل فاعطيه سؤاله ووقت الثلث الاخير من كل ليلة هي الساعة المنوبة والله
يهدي من يشا الى صراط مستقيم الاية **ولها دعا** خاص بيلاج الارواح وبفهم العلوم
من دعا به في الثلث الاخير من كل ليلة وتمادى الى طلوع الشمس بعد الصلاة والاستغفار
قال تعالى ولذكر الله اكبر والله يعلم الاية الهمه الله ساير الخير كلها باجمعها
وكشف له السبل **ومن** كتبه وعلقه على نفسه ظهر عليه حسن وحال وظهرت
عليه صفات الخير وتحرك من نفسه [illegible] **وتدل المومن** سال ربه جل وعز
بالحق من صلاح حاله ودينه ودنياه وصلاح الارواح له والنفوس وفهم العلوم ونشر الولايات
والاشهاد بالدين له فافهم لقب وتمم **ومناسب** هذه الاذكار والادعية هذه
الجملة من الاسما وهي الحمية والتبول ورفع الوسواس في توضع عنه الشهوة ودفع المولمة
الامور العظام المهولة ويصلح للملوك وارباب الدول اذا واظبوا على ذكرها يثبت الله
تعالى ملكهم ودولتهم وتبسط قدرتهم وتنصرف طبايعهم وتمكون [illegible] وشهواتهم وتصلح
لاهل السلوك الذين خافوا الشهوة فيمدهم الله تعالى بقوة منه في وجودهم من ان
[illegible] واعليهم [illegible] من ذلك ويكون الذكر بحضور قلب وخشوع والملازمة عليه واذا ذكرته
في مجالس الظلما والمتكبرين فانهم يبطشون ويصدون [illegible] من حيث لا يعلم من

...عام واساله عن ايام الخلوة فقال النبي عليه الصلاة والسلام ...
... يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا نهاية النهايات يا نور الانوار يا دوم ...
والبر على في الخلوة خاطر الشهوات فتوضي واذكر اسمه تعالى الهادي واذا البرزخ فكان
فقل يا تركي واذا ضاق العيش فقل يا فتاح **واما شيخنا** العلامة ابو عبد الله القرشي كان
من اعيان مشايخ الشرق والغرب قال لقد لقيت من المشايخ اكثر من ستماية ودخلت يوما
على شيخي ابي محمد الغاوري فقال لي اعلمك شيا تستعين اذا احتجت الى شي فقلت نعم فقال
لي قل يا واحد يا احد يا جواد انعمنا منك بنفحة خير انك على كل شي قدير **قال** فاذا انا
انتفع منها وقال رايت القيامة قامت ومراتب الخلق فيها ومقامات الانبيا بها وكيف
صور الاعمال تظهر على اربابها ورايت البرزخ وكيف حال الموتى وقال كشف لي عن
باطن الحقايق والقران العظيم واطلعت على اسراره **واما شيخنا العارف** بالله
تعالى العلامة ابو الحسن الحرالي قدس الله سره فقد ظهرت لي عنه احوال عربية وكان
فايق اللسان في علم الحرف والاسما وهو الذي قال من سنة بلغت لم تفتني ليلة القدر
في سنة من السنين فاذا كان اول رمضان الاحد كانت التاسع والعشرون واذا كان
يوم الاثنين كانت الحادي والعشرون واذا كان يوم الثلاثا كانت الرابع والعشر...
واذا كانت يوم الاربعا كانت ليلة السادس والعشرون واذا كان يوم الخميس كانت لي...
الخامس والعشرون واذا كان يوم الجمعة كانت ليلة السابع والعشرون واذا كان ...
...سبت كانت ليلة الثالث والعشرون منه وله في علم الحروف مسايل كثيرة منها كتاب الـ...
وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من الغرايب المهولة والنوادر المراد منه و...

ولولا اللطف والاحسان منه ۵ لما طاب الحديث والا الكلام ۵

واعلم ايها الواصل الى كتابي هذا انه قد صدرت لدنا الهمة الحق جل وعلا و...
احسانه وجوده واجرى على لساني لطايف ومعارف كشفيه وروضة سنية و...
...رجيه و عقيقة مشرقة و لولوة مسرقة و درة مضية و لمعة نورانية و رحمة رحما...
...مرية و سورة يوسفيه و حكمة لقمانية و حجة سليمانية و دعوة يونسيه و عصى موسا...
...شيثيه و سفينه نوحية و سطور لوحيه و ليلة قدرية و سر سمحرية و جوهرة ثمينة ...
...سنيه و رموز سريانية شرقية لا غربية و بردة محمدية و نفحة مسكيه و كنوز عرشيه ...
رقوم هندية و رسوم قبطية و علوم عيلسوية و خواص صمدية و اسما ربانيه و اشارات عددية
و عبارات حرفية و كلمات قدسيه و دعوات علوية و دواير رقيقه فضة النشا الاكبر والكبريت
الاحمر والياقوت الازهر والرموز الاخضر والاسم الاعظم والذكر الاعز والسالك الى در
تحلل اسرار البدايات فطوبى لمن كان بكينته طايعا وعلى معرفته واقفا **شعر**

...م من تحت الحروف كانها ۝ بدور بانواع الحقائق تشرق

وجعل المناهج للطف ما رمزوه، وصرحت عن بعض ما ستروه، اقتداء لا نزول رسول الله صلى

الله عليه وسلم افشاء سر الربوبية كفر، ولقول علي كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر

عقولهم والله تعالى قال وانا من شيء الا عندنا خزائنه ولو شئت لنطق لسان التصريح وكشف

سماء التلويح **شعر** ومن اطلعوه على سر اباح به ۝ لم يطلعوه على سر ما داما ۝

فمن نعم الترقي في خصوص الاسما الى النفس والهوى الى رواح حبة الملوك فعليه لمطالعة كتابي

هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الشفيق ونعم الرفيق لاهل الطريق ونعم السلم

للمجاهدة ونعم الرباح للمشاهدة فاني ما نطقت عن الهوى بل هي نار اقتبسها من اين وادي السادة

لما سلكت وادي التمتع بموافقة التوفيق بالجد الجديد والعزم السديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له

قلب لا نية **قال** بعض الحكما من لم يحركه الوتار والربيع وازهاره فهو فاسد المزاج

يحتاج الى علاج **شعر** يا من شمس العلوم وهي طالعة ۝ يا ايها نور باين كان ذا بصر ۝

فمن فك رموزه وطلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون والاسم الاعظم والذكر

الافخم فليك بكشف الحجب عن عين بصيرتك لتطمح لوحك الذي هو الكتاب المبين **قال**

وجعل وفي انفسكم افلا تبصرون من لم يقرا كتابه الذي هو هو فليس ابدا هو هو **شعر**

العالم واقته رسوم هياكل قد سطرت ۝ تبليلا عن سر الخطاب المبهم ۝

امس واقرا كتابك كفى بك شاهدا ۝ بهم بك منك علم ما لم تعلم ۝

من ما كان الحجاب كشفا والمظهور اخفى **واعلم** ان كتابي هذا لا ياتيه الباطل من

هدى من بين يديه ولا من خلفه لانه من الايات الكريمة والاسما العظيمة **وقال** تعالى له

من دعا به من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله **واعلم** ان الامر فيه علم ما وجدت

قال فسر ان الذي اثبته لك ظاهرا حتى لا رعت فيه متنكرا فان كان لك بيتيه والاعلى

وكشف له لكن اغطانا لتعبيه من كان ذا عقل كان له شاهده ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهده

عليم صمد مرة من كان في نهار غفلته مفرطا وعن رقته دون البارق نشطا فقد بان خسرانه عنه

بما يليق من تمييز وتسخ اسمه في لوح التزيين **اعاذنا الله واياكم من الخذلان والطرد** وعصمنا

والاشتها منه انه تفضل كريم يتحمل رحيم والله اسال ان يلهم فهم رمزناه وكشف ما اسررناه اخا

العلماء دق وحل حق وفي هذا القدر كفاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سبحانه وتعالى

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى خاتم النبيين والمرسلين وعلى اله

وصحبه اجمعين وفرغ من تسميها في السابع من الثالث لمن

الثامن من السابع من الثاني من هجرة خير البشر

من حروف اسمه ونسبه الثامن من الاول

والسادس من الثاني والخامس

من الثاني والاول من الاول

من الثاني عفى الله

تعالى عنه بمنه

وكرمه

امين

